

380
Задължителна

ПРИНЦИПИ, ЗАКОНИ, СИЛИ И ФОРМИ.

65 Векция на общия класъ,

дължана от Учителя, на 8 мартъ, 1933 г.

София-Изгрѣвъ.

(С) 9

Учителятъ разглежда темитъ, оставилъ на масата: уши и носове рисувани отъ братя и сестри и казва :: това е едно достовърно свидѣтелство. Макаръ, че столанинътъ го нѣма тукъ, но той е оставилъ свидѣтелство си. Три нѣща трѣба да имате предъ видъ. . Има нѣща, които не са научни. Нѣкой путь и не наричаме научни нѣща тѣзи, които не са научни, и които не могатъ да бѫдатъ научни. ~~Замѣтка~~, чѣто има повече изключения, това не е наука. ~~Науката е тамъ, дѣто изключенията са по-малко.~~ Послѣ, знаніе, което ищава човѣка, това не е знаніе. ~~При това, Соломонъ, които е ималъ много знанія, казва, че всѣко знаніе, което е като търговията, въ косто има вниманія и даванія, печелби и загуби, то е брѣме за човѣка. Знаніето е велико прѣживѣване, възприятие на човѣшката душа.~~ Въ знаніето влизатъ два фактора - да прѣдавашъ и да възприемашъ правилно. ~~Това са съпроцеси, това са елементарни работи, които трѣба да се знаятъ.~~ Не се спирайте върху това, което сега знаете. ~~Азъ опредѣлямъ: всичкото знаніе, което досега сте имали, това е знаніето на бабигѣ-акушерки, които се приготвляватъ за бебето, което ще се роди. Тъ приготвятъ пелени, корито, хируса за дѣтето, което трѣбва ще дойде.~~ Тогато говорите за науката на балитѣ, не извѣтайте, че това е бабешка наука, защото и сеъз баба дѣтето не може: баба трѣбва, пелени трѣбватъ, количка трѣбва - много работи трѣбовать за дѣтето. Единъ денъ дѣтето ще се роди, и близо е времето, когато ще се роди. ~~Съмъ се роди дѣтето, и баба ще има, и коритце ще има, но най-сѫщественото сте ви, какво ще се роди въ васъ.~~ ~~Задото, ако знаніето не може да ви ползува, защо ви е тогава?~~ ~~Послѣ, при знаніето трѣбва да помините още три нѣща. Първо да възприемате и прѣдавате правилно.~~ Осъдъ това трѣбвать ви и други работи. Вие трѣбва да разбираете свѣта на принципитѣ, той не е послѣдниятъ свѣтъ. Той е най-високиятъ свѣтъ, отъ него можете да мислите правилно. Той е най-високиятъ върхъ, отъ него можете да разгреждате свѣта. ~~Оттамъ сегашниятъ свѣтъ води своя пропаходъ.~~ Послѣ идатъ законитѣ, които образуватъ свѣта на законитѣ. ~~Въ природата има закони, които не са мъртви. Има закони и правила, които хората създаватъ, но има известенъ редъ и разумностъ природата, които се състоятъ отъ сѫщества съ специално прѣназначение да поддържатъ тази закономѣрностъ.~~ Слѣдъ това има единъ свѣтъ на силитѣ. ~~Законитѣ регулиратъ силитѣ. И най-послѣ имате и свѣта на формитѣ-физическиятъ свѣтъ. Формитѣ се регулиратъ отъ силитѣ.~~ Слѣдователно, една форма не може да сѫществува, ако

нѣма известни сили, които да я поддържатъ, да я регулиратъ. Слѣдователно, иматъ физически свѣтъ-свѣтъ на формитѣ; послѣ силитѣ, въ които влизат чувствения свѣтъ и най-послѣ свѣта на принципитѣ, дѣто дѣйствува законитѣ, т.е. т.е. Божествения свѣтъ, както и не го наричаме. Главата, това са принципитѣ на човѣка, тамъ ще ги тѣрсите; сърцето, съроветъ на човѣка, тамъ са силитѣ; и най-послѣ свѣтъ на формитѣ, това е стомахътъ. Вие не трѣбва да симѣсвате стомашната храносмилателна система съ тѣрбухътъ. Тѣрбухътъ е едно специфично чувство у човѣка само за ядене и пиене, а къмъ човѣкъ се е родилъ само за ядене и пиене, той не разбира живота. Значи, главниятъ капиталъ, който е вложенъ въ човѣка, това е неговиятъ мозъкъ. Човѣшкиятъ мозъкъ е съществениятъ, най-главниятъ капиталъ въ човѣка, който е най-устойчивъ и най-мъжко се измѣня. Ротивоположната страна на мозъка, това е тѣлото, дѣто става най-голѣмитѣ извѣнения. Човѣкъ може да изгуби отъ тѣлото си 10-20-30-40 килограма, когато отъ мозъка си е два ли може да изгуби петъ-десетъ грама. Но всъкътъ запазва най-най-голѣмото равновѣсие. Слѣдователно, когато говоримъ за човѣшката мисъль, тя се проявява само въ мозъка. Човѣшките чувства се проявяватъ въ стомашния мозъкъ, дѣто има много ганглии. Мнозина говорятъ за слѣнчевия възелъ, но той е само частъ отъ стомашния мозъкъ. Той има прѣдъ видъ всички функции, които са въ връзка съ храносмилането. Храносмилането прѣставя главната система въ тази областъ. Ако храносмилането не става правилно, и въ мозъка ще има неправилности. Понѣкога може да имате неразположение на духа, да сте ирачни, пессимисти, всичко това се дѣлжи на стомаха ви. Ако стомахътъ функционира правилно, всички други органи са въ изравненост. Това е единъ методъ на природата. Тя лѣкува хората чрезъ ядене. Дайте на човѣка едно хубаво ядене, което лесно се смила, но да не прѣяде, и той ще придобие добро разположение на духа. Прѣди всичко яденето, а не храненето е единъ методъ за съграждане измѣнение на човѣшкото расположение. Освѣнѣ това обрѣщайте внимание и на дишането, бръзото дишане, заливътъване не е хубаво. Дишането ви трѣбва да биде плавно, да нѣма никакво хъркане въ него. Ако дишането е правилно, тогава и пулсътъ на сърцето ще биде правиленъ. Ако дишането не е правилно, тогава и пулсирането на сърцето нѣма да биде правилно, а пулсирането на сърцето прѣставя пулсъ на природата. Пулсътъ на сърцето въ всички добри, свети хора е много мелодиченъ, много хармониченъ. Ако искате да проверите, дали сте здрави, напрavете слѣдното: турете гоѣмии си прѣстъ на пулса и ако изпитвате приятност, вие сте здрави; ако не изпитвате приятност, не сте здрави.

Ако пулсътъ небие дообръ, това показва, че или си ялъ храна, която е мачносмилаема, или си въ нѣкакво затру днение, вслѣдствие на което и дробоветъ и мозъчната сила не е въ исправностъ. Това ще се продължи, докато се уреди или възстанови правилното отношение между мозъка, дробоветъ и стомаха.. Слѣдъ това и пулсътъ ще се урегулира. Ако у васъ се яви едно нехармонично чувство, когато не обичате нѣкой човѣкъ, напримѣръ, ще видите, че и пулсътъ у васъ се бие правилно. Когато обичате нѣкого, вие се свѣрзвате съ него; и когато не обичате нѣкого, вие пакъ се свѣрзвате съ него. Между Между неговия и вашиятъ мозъкъ става обмѣна. Докато обмѣната става само въ мозъка, тя не е толкова опасно, но щомъ слѣзе и въ стомаха и въ черния ви дробъ, тя става вече много опасна. Всеки органъ е опредѣленъ за извѣршване на известна служба, но ако тѣзи органи се ангажиратъ съ индивидуални разправни, тѣ всиче прѣставатъ да функциониратъ, не изпълняватъ своята ярова служба.

Съ¹ ега, като разглеждамъ главата, ушитъ, носа, устата на човѣка, азъ го разглеждамъ, какъвъ трѣбва да биде той отъ божествено гледище. Ъзи удове удове прѣставлятъ човѣка. Ухото е единъ капиталъ, съ който човѣкъ разполага. Ие оде не оцѣнявате, какво прѣставлятъ вашиятъ очи, уши, носъ, уста брада-тѣ си единъ грамаденъ капиталъ, подаръ на човѣка отъ Божествения свѣтъ, съ който той да разполага. Съ²стохората, като прѣставатъ да мислятъ, еche иматъ очи, уши, носъ, уста, брада, тѣ се обезсърдчаватъ и казватъ, че животътъ нѣма смисълъ. Тѣ наматъ почитие, напримѣръ, за ушитъ. И³питамъ: какво нѣдо прѣставята ушитъ на човѣка? Такъвъ смисълъ има живота въ ръби отъ ушитъ? Човѣкъ мисли, че животътъ седи само въ обличане, въ ядене, въ кънички и т.н. Но, това си само забавления, това си играчки на на бабитъ, които се готвятъ да забавляватъ дѣцата, които ще се родятъ.

Съ⁴ осега са⁵ ви възпитанили, че вие сте хора отъ високо произходжение, че въ⁶ васъ тече царска кръвъ, че не сте като другите хора и трѣбва да гледате на тѣхъ отъ високопонеже сте излѣзли отъ Бога. Жубава, отлична е тази идея, но вие сами не вървате въ нея. Ако бихте вървали въ нея, азъ бихъ се раѓвалъ, но вие сами не вървате. Вие дотолкова вървате, че вие е казала баба ви, че сте отъ царско произходжение, или пакъ че ви е казалъ нѣкой физиономистъ, че имате нѣщо благородно, царско въ кръвта си. Добре е това, но питамъ: въ какво седи благородството на човѣка?

Когато азъ изучавамъ нѣцата отъ научно гледище, имамъ известни научни положения, върху които ги базирамъ. Нѣкои криво разбиратъ тия нѣца. Защо? Има физиономисти, които цѣлни си животъ са посвѣтили на изучаване човѣка, но

има и такива, които си служат сът тази наука, като сът търговия, за печалба само. Азъ съм противъ тии търговци, защото нищо нъма да научите отъ тъхъ този търговци иматъ свои съображения, които се све дать главно къмъ печалби-нищо повече. Нѣкога отъ тъхъ ще говори за носа, но той нъма предъ видъ толкова носа, колкото печалбата, които ще придобие. Той ще говори за носа, но цѣльта му съ да продаде нѣкая книга. Има книги, които струватъ и по 500 лева. Ако хиляда души взематъ тази книга, по 500 лева, това е вече единъ миллионъ. Струва да се изучава физиономия! Понѣкога дойде нѣкога при мене и ми казва: моля, искамъ да ме приемете, имамъ много важна работа. Като казва така, азъ веднага знай вече, доколко е важна неговата работа, но казванъ нека дойде-правя се, че вѣрвамъ. Правя се много лековѣренъ. Азъ знай, че работата му е толкова дребна, че не заслужава да се спирашъ. единъ той и ме питаше бѣда ли щастливъ. Азъ го гледамъ и по устройството на носа, виждамъ, че той е много сприхавъ, гиблъливъ човѣкъ. После погледна ухото му, виждамъ го събитано и си мисля-стоманична система на този човѣкъ не е добре развита, той е много капризенъ при това положение. За ядене той е готовъ да направи цѣль скандалъ. - Кажи ми, че бѣда ли щастливъ? Казвамъ му: ти трѣбва да намѣришъ една много добра жена. - какъ ще я намѣришъ? - започни да ги водишъ при мене, азъ ще ти кажа, коя е за тебе. Читамъ: какво друго трѣбва да кажа на този човѣкъ? Ако му кажа! че сто аштата му система е слаба и че слѣдъ двѣ години ще отиде, азъ ще го сплата. Трѣбва ли да го плата? И наистина този човѣкъ се нуждае отъ нѣжна, добра жена.

Сега, ние се отдалечихме отъ научните въпроси. Ти вие трѣбва да знаете, че носът и ухото ви съ единъ голямъ капиталъ. После трѣбва да знаете, отъ кой е родъ е вашиятъ носъ-отъ този, които приема или отъ този, който прѣдава. Това е безразлично, дали сте мажъ или жена. Твой щото, вие трѣбва да знаете, дали вашиятъ носъ е възприемателъ или прѣдавателъ.

Ако повече прѣдавате, вие вѣрвите по мажка линия; ако повече приемате, вие вѣрвите по женска линия. Ако повече възприемате, носът ви ще биде малко гърбавъ, малко закръгленъ горѣ. Ако вѣрвите по мажка линия, носът ви ще биде гърбавъ, не винайте гърбавъ въ момъ синъ. Ако вѣрвите по женска линия, носът ви ще биде вгъбнатъ, а по мажка линия-изпинялъ. Всѣка линия е на мястото си: ако е изпиняла, тя е отлична линия, ако е вгъбната, тя е отлична линия. Не мислете, че вгъбнатитъ или изпинялитъ линии съ лоши или добри. Това здрави отъ поставянето на линиите, защото тѣзи линии не съ мертви, тѣ съ живи линии, които постоянно функциониратъ. Тъ постоянно се менятъ. Причината на носъ постоянно

се мъни, не органически, но всъки ден става един прилив и един отлив въ самия носъ, той става ту по-тънък, ту по-широк и благодарение на тъзи промянни вие можете да се изучавате. Не мислете, че вие сте една статуя. всъки ден стават у вас промянни, въ носа повече, въ ушите най-малко. ~~Не-зелени~~ малки промянни стават въ устата, ~~и в очите~~ на човъка, тамъ промяните се извършват много бавно. Понякога окото може да стане по-тънко, а някога по-свърто. Често окото глуби своя блъскъ, което показва, че силите въ организма сладко функционират. Потъняването на окото показва, че стомахът е разстроен. Някога окото не е хармонично, това показва, че законите и принципите са нарушени. Кой път и кълва съм измънени. Всичко това показва, че имате много да учите. Тези ръце има да изучават ухата, и не мислете, че сте го изучили. Въ носа, напримър, можете да да изучавате, каква е стомашната система, добре ли е или е слабо развита; Поноса може да се посочи благородството, характера на човъка. всяка част от носа има свое дълбоко предназначение. Не мислете, че като се каже гръцки носъ, че той е най-хубавиятъ. И въ гръцкия носъ липса нъщо. Изобщо, дали носът е правъ или гърбавъ, вгълбнатъ или изпъкналъ, всичко това е от голямо значение и човъкъ трябва да го изучава. Алката вгълбната на носа е женската линия, минаваща въ този свързъ. Следът това се явява една малка издадина. Ако носът се издигне и по следъ се вгълбни, това е един лож признакъ, следъ като носът се издигне, той трябва да върви по права линия. Ако носът върви по една вгълбната линия, той не е лож носъ. Това е една чърта на любознательност. Когато двама души се разговарятъ, този човъкъ всичко слуша, той е кореспондентъ, слуша и записва. Та когато носът върви по една права линия, която нито е вгълбната, нито изпъкната, този носъ означава линията на човъшката мисъль: правата линия. Човъшката мисъль върви винаги по права линия. Който мисли, той образува права линия на мисъльта си. Изпъкната линия е линия на предаване на човъшките чувства! та човъшкия възприятие, а вгълбната линия е възприемане на човъшките чувства или на човъшкия вкусъ.

Сега не мислете, че въпросът съ вашия носъ е завършенъ. а-нийтъ носъ е още въ процесъ като гледамъ вашите носове, вие сте много учени хора. На единъ новъ тип носъ, кой е малко масивенъ, не е много дълъгъ. Той е масивенъ въ основата си. Най-учените хора иматъ иматъ такива носове, тъкъм хора на спергичната мисъль, която много работи. голъма

часть от вашите носове съм научни носове, учени хора сте вие. Азъ наричамъ този носъ на новите дѣца. Ова не значи дѣтински носъ, но носъ на дѣцата отъ шестата раса, които сега иде. Вие сте дѣца на шестата раса, предшественици на тази раса. Този носъ не е нито гръцки, нито римски. Гръцкиятъ носъ е носъ на изкуството, на вкуса. Има носове, които представляватъ болезнени типове, но азъ нѣма да се спиратъ върху тѣхъ. разни носове иматъ широки, тѣсни, вгълбонати, изпъкнали, гърбави, но всичко това трѣбва да се изучава. Има философски, наученъ, религиозенъ носъ. Но всичко това трѣбва да се изучава въ правата му страна. Това е наука. Наука е, напримѣръ, това, което днесъ прави медицината. Ученъ хора правятъ опити да прѣсаждатъ живи очи отъ животни върху очите на слѣпни хора и да прогледдатъ. Единъ френски ученъ направилъ опити и на сто отъ тѣхъ ималъ десетъ случаи сполучливи, но единъ руски ученъ е направилъ опити, и на 96 случаи, той ималъ 36 отъ тѣхъ сполучливи.

На науката трѣбва да ни помогне, а не само за философствуване.

Когато ти имашъ нѣкакво неразположение, а разбирамъ носа си, достатъчно е макар да го бутнешъ, за да си въздѣйствувашъ. Ако не бутнете на място, ще си попрѣчите. Азъ не искамъ да говоря по това., но вие трѣбва да разсирате тази философия, казвате: азъ ще бутамъ носа си. Не го бутай, ако не знаешъ, какъ и дѣ да го буташъ. Много пакти искате да се секнете и по този начинъ бутате носа си. Добръ съ човѣкъ отъ време на време да си побутва носа. Когато нѣкой мързеливъ, не иска да си бута носа, природата е така наредила, че дава на човѣка или хрема, или нѣкаква простуда, та по този начинъ тя уничи своята своеизравни мързеливи дѣца на работа.

Тогава човѣкъ це не ще ще бута носа си. Иначе, ако тѣ не бутате носа си, могатъ да се осакатятъ. Нѣкой казва: дотегна ми вече да си бутамъ носа, да се секна! Казвамъ: благодари, че се секнешъ, че буташъ носа си. Онѣзи хора, които не бутате носа си, тѣ умиратъ, а тѣзи, които го бутатъ, живѣятъ повече. Ти трѣбва да знаешъ, дѣ и какъ да буташъ носа си.

Сега това е до основа учение, което трѣбва да приложите. Всички трѣбва да се изучава. Вие имате вложени качества и способности въ себе си, които трѣбва да знаете, кога и какъ да бутате. Често вие бутате известни места въ носа или на други места, които не трѣбва да бутате. а примѣръ, вие бутате известни места на носа, които съ свързани съ страхъ и ставате страховити; послѣ бутате известни места, които съ свързани съ завистъ и ставате завистливи. Каквото място буташъ, такъвъ ставашъ. Ко-
га може да бутате подозрѣнието, и ставате подозрителни. Ако бутате

местото, дъто с волята ви, ако сте слабоволни, можете да усилите постепенно волята си. Щокай казва, че върва въз един-кого си и въз един-какво си. Върва, но въз какво седи тази върва? огато ти видинъ къщите на нѣкога човѣкъ богатството, косто то е вложилъ въз санките, уважението и почитъта, съ които той се ползва, и ти имашъ вече върва въз него. Но това си само външни стимули. Ти си заставенъ да вървашъ. Но върата подразбира, като видинъ единъ бѣденъ човѣкъ, който нѣма нито къща, нито богатство въз банката и да вървашъ, че този човѣкъ е честенъ, и д си готовъ да направишъ, каквото той иска, това разбирашъ върва. ~~оzi~~ единъ бѣденъ човѣкъ може да обѣщае нѣко и каквото обѣщас, да го изпълни, а богатиятъ, каквото и да обѣща, нѣма да го изпълни. Твой пото, има много богати, които обѣщаватъ и не изпълняватъ, а има богати, които обѣщаватъ и изпълняватъ-честни хора си. Има бѣдни, които обѣщаватъ и не изпълняватъ, а има бѣдни, които обѣщаватъ и изпълняватъ-честни хора си тъ.

5 Нѣкой отъ васъ ще каже: сега, на стари години ще започна да изучавамъ, какво е место ухо, това, онова, че помни правила и т.н. ~~оzi~~ Този чо-вѣкъ разсѫждава, като нѣкоя стара мона, които казва: какво да правя? Остарѣхъ вече, не се оженихъ, че мога да раждамъ, какво ще правя отъ сега на-татъкъ въ живота? ~~и~~ Итамъ-животъ съмъ въ киенето ли седи? Такво трѣбва да правятъ ангелитъ, които нито се жалятъ, нито за никакъ отиватъ. Да отглежда глеждашъ дѣца, както днесъ ги отглеждатъ, това е най-малката работа, които можешъ да извършишъ. Тя е почетна работа, но не е най-високата. Да прави прѣцъ и да ги продавашъ хората, това не е много висока работа. Ти ще продадешъ едно гѣрне, косто сде първиятъ пътъ, като падне на земята, ще подскочи и ще се счупи. Ти трѣбва да направишъ такова гѣрне, кое-то да пада и да не се чупи. Купувачъ ще доидъ при тебе и ще ти каже: браво, ти ми продадешъ едно гѣрне, косто досега най-малко 20 пъти е падало на земята, и като е падало, подскочало е, но не се е чупило. И ти ще му отгово-римъ, че знаешъ да правишъ грънци. Ако грънциятъ ти се чупи, тогава ще му отговоримъ по търговски-авъ: ги прави, за да се чупятъ. Ако не се чупятъ, никой ще ми да купува грънци. Азъ мога да ви дамъ единъ уредъ, съ който всички мина да измѣрва носа си. Ще хванете носа си отдолу и ще го измѣрите, колко е дълъгъ и широкъ. ~~е~~ видите, дали е 4,5,6 или 7 км. дълъгъ. Слѣдъ това ще го измѣрите въ широчината му, дъто си крила-та долу. После ще видите, дали носътъ е гъ бавъ, изпънителъ или въгълъбнатъ, и по този начинъ ще има съ какво да се занимавате. Вие не се занимавате съ тѣзи данни, не измѣрвате носа си и казвате: това е само

за учени хора. Ние, вие имате единъ исбъ, който тръбва да проучите. Това знаци, вие имате при въ касата си, когато тръбва да пръвброните, да знаете, съ какъв капитанъ разполагате. Имате една книга, като Библията, ти тръбва да знаеш, колко страници има гя. Питатъ те - колко страници има Библията, но знаеш, казваш: аз не обръщамъ внимание на страниците на книгите. Истина, ти можеш да не обръщаш внимание на страниците, а да знаеш много ища отъ Библията, а можеш да знаеш страниците, а да не знаеш нищо отъ Библията. Казваш: вие тръбва да дойдете до положението да разбирате животъ, красивите линии като погледнете носа на нъкой човекъ, вие тръбва да го знаете. Разглеждайте и своя нос отпредъ, азъ фасъ, да различавате добре линиите на носа и тъхното значение. Като видите единъ човекъ новъ, какъ разглеждате носа му. Ако сте имали голъм неприятност съ нъкой човекъ, можете му чакай да ти види носа, да видя, дър се криятъ белите, когато ти ми създаде. Тръбва да се изучавате. Вземи огледалото, дай му и на него да се разгледа. После намърти широчината, дължината по носа му, гримасъ, когато прави и какъ: азъ не знаехъ, какъвъ бил носа на този мой другаръ, но сега го научихъ. По този начинъ поне придобихъ една наука. А тъй, да се сърдите, да се карате, няма смисъль. Сега вие се погледнете въ огледалото и казвате: тъй гримасъ, когато прави, съ-пон. Не, тъй не съ-пон. Тъй съ на твоя дъво и на баба ти, както и на редъ поколения, когато съ ги правили предъ тебе. Сега ти ги правишъ несъзнателно, подражаваш на тъхъ, а мислишъ, че съ-пон. Тъй съ наследдени чарти, не съ-пон. Твое е само това, на което ти можешъ да бъдешъ господаръ. Твоето е само доброто. Въ доброто се криятъ Божествените чудеси, а всичко останало въ тебе е наследство отъ твоите дъда и баби. Всички слаби страни, когато имате въ характера си, че съ човъшки, не съ Божествени. Нъкой не ще знае, дали съ щедъръ. Ти не можешъ да бъдешъ щедъръ човекъ, ако носътъ ти е тъсенъ. Искамъ да бъдешъ щедъръ! но не можешъ. И тогава той страда. Това е вече болезнено състояние. И истина, болниятъ слабиятъ човекъ се занимава само съ себе си, той карва: какво ще се занимаваш съ другите хора, когато тръбва да мисля за себе си, да съ занимаваш само съ себе си? Да, слабиятъ хора се занимава само съ себе си. Вземете, напримеръ, гръден болниятъ хора. Тъй съ концентрирали само въ себе си и казватъ: ние сме много добъръ, здрави сме. Не, тъй не говорятъ истината. Той знае, че всички денъ става все по-цълъ, и като знае това, въ него се заражда една упраза къмъ всички хора, той иска, ако е възможно всички хора на земята да умратъ заедно съ

той иска по възможност всички хора наоколо му да упрат заедно със него. Ако този човек може да се освободи от тези си чувства и състояние, той може да се излъкува. Ако туберкулозата не се лъкува, тя не се лъкува по единствената причина на тия мисли, които се сипят върху човека. Най-първо той трябва да засни магнитичен сън и във сънанието му да се внуши нисълът, че той може да се лъкува. Има доста примъри, дъто магнетизатори поставляват такива болни във магнитичен сън и чрез внушение им ги лъкували. Много хора се противопоставят на внушението, но няма един човек, който да не работи съз закона на внушението и самовнушението. Вие се оглеждате във слгедалото и казвате: какъв сънът покълтълъ! и се уплашвате. Има една жълта краска на лицето, които не е опасна. Не мислете, че всички жълти краски са болезнени. Има известна жълта краска, която показва разумност, интелигентност. Също така и всички червени краски не показватът фраве. Има известна червенина на лицето, която не е здравословна. Краските се отнасят до външната страна на въпроса. Когато тялото е хармонично свързано, тогава се явява единът свещен трепет във организма, а между цветовете става едно естествено пръливане. Въздрявания човекът има естествени малки промъни във цвета на лицето, каквато става по морската повърхност или по шумолението на листата във гората. Та когато лицето на човека се изви, това е красиво. Понъкога очите на човека са игриви, и във тази игривост има нещо хубаво. И устата ако е игрива, и то е хубаво, и мислете, че когато устата е много спокойна, неподвижна, това е хубаво. Нанстина, ако устата на човека мърда много, това е нѣкакво болезнено състояние, но и когато е много спокойна и това е болезнено състояние. Оставете устата спокойна, естествена. Нѣкога държате устата си много стиснати, това е неестествено положение: други я държат много отворена: и това е неестествено положение. Трябва да се постави във естествено положение, да е приятно на човека да да се оглежда. И очите нигатъда бидат много отворени или много затворени. И едното положение може да биде естествено и другото може да биде естествено. И обратно: едното положение, и другото могатъ да бидат неестествени. Нѣкога очите на човека са малко отворени, но нему е приятно да гледа слънчевата светлина; нѣкога съм много отворени, а светлината го дразни, и той укъща нудсада ги притвори малко. Нѣкога въз приемаш малко светлина, и пак те дразни тази светлина.

И тъй, за да биде човекъ силен, това зависи отъ неговия носъ. Има едно особено проявление въ носа, което дава сила на човека. Ако имате енергичен носъ, благодарете; ако посетът ли е сплесканъ, дишайте по

едно особено проявление на носа, косто дава сила на човѣка. Ако имате енергиченъ носъ, благодарете, ако пък носът ви е сплесканъ, дишайте по нѣколко пъти на денъ, да го разширите. Най-малко по три пъти на денъ дишайте.

Ако можете да направите и най-малката промѣна въ носа си, вие сте силенъ човѣкъ. ~~жъкъ и а тънъкъ, сплесканъ носъ и казаване ми трѣбватъ упражнения!~~ Но, ти трѣбва да правиш редъ упражнения, да разшириш носа си. ~~Въ лицето трѣбва да има симетричностъ, то значи, между челото, носа и~~

~~брдата на човѣка трѣбва да има извѣсно съотношение~~ а тази цѣль трѣбва да изѣрватъ челото си, да видите, колко е широкъ. Широчината на челото се мѣри само до ръбовете, до слѣпите очи. ~~тъзи ръбове опредѣлятъ границата на чешкото. Послѣ измѣрете и устните си, да видите, колко си голъми; измѣрете и скълите на лицето си, да знаете всички мѣрки на лицето си. Човѣкъ трѣбва да има на разположение тия данни, да се поиздава.~~

~~Казавамъ: искам ученитето да види като едно приятно занимание за васъ.~~ Вие дохождате до положението и казвате: това е дѣтинска работа. Ние трѣбва да се молимъ. За да се молите, вие най-първо трѣбва да направите въ себе си всички свои дефекти, да изхвѣрлите отъ ума си всички отрицателни мисли, отъ сърдeto си-всички отрицателни чувства, да се обличе чисто и така да се явиш предъ Господъ. ~~Като те види, Господъ ще каже: я да видя, какво е ухото ти? Погледне ухото ти, видя, че е малко изядено. Казава си: дѣй ли е ходило това дѣло? Послѣ погледне носа, и той опрѣдѣлено. Погледне устата ти, очите ти, брадата ти, навсѣкѫдъ има по нѣкакъвъ малъкъ дефектъ. Тогава Господъ извиква единъ отъ главните инспектори и като вавижте, какво трѣбва да се исправи сър, това дѣло, за да се поправи.~~ ~~Щомъ Богъ види, че носътъ, напримѣръ, не е такъвъ, какъвто трѣбва, той го придава на единъ отъ видните юнди да го поправи.~~ ~~Какво разбираге подъ душат юнди? Богъ ще ви изпрати нѣкаква болка на устата, за да ги оправи. Послѣ че изпрати нѣкаква болка на ушите, за да ги изправи.~~ ~~Съ такъвъ начинъ ще исправи всички изрази линии на вашето тѣло, но вие трѣбва да не се мѣсите въ Неговата работа.~~ Ако вие не развалите работата, която природата върши, тя би обгориала линиите ви по-лесно, отколкото днесъ става. ~~Ако това не стане въ една година, поне въ десетъ години ще може да се исправи.~~ Сега все виждамъ, че въ умите ви са ставали нѣкакъ промѣни, но още никъде са работи. За тази цѣль, вие трѣбва да изучавате окултните науки, като спомагателни срѣдства. ~~Изузина~~ ~~дигитиратъ думите~~ думите на Бойнъ-Ра, който казва, че повече отъ трима души не могатъ да

11 -
се събиратъ на събрания-огато Бони-Ра е изказалъ тази мисъл, той се е
основавалъ на една Божествена идея, а именно: въ Божествения свят, по
отношение на добрите и принципите, тръбва да се събиратъ само по трима
и не повече от него. И когато искатъ да събератъ че-то лиши, или
пак, т.е., тръбва да добият главата, дадаватъ че-то лиши, или
с други думи казано: Гръзъ ще добие главата че-то, че-то лиши
шата. Всичко, да и събираетъ на едно място. Тъй като главните сили въ
същества, то и въздействията им са единоместни, то извършватъ това,
което е необходимо. Тъй като главните фактори, които въздействията им
иматъ, то и разрешаватъ всичко. И когато искатъ да събератъ
еще два - съветници, а именно: челото и брадата. Значи, всичко осъществи
но за всички даденъ случай само трима отъ тяхъ, взиматъ участие, при раз-
решението на даденъ въпросъ. А примеръ, при единъ случай взиматъ
участие устата, носътъ и очите; при другъ случай взиматъ участие: ушите, носътъ
и брадата. Така тъй се решаватъ и извършватъ своята работа.
Тако и всичко извършва, че съ другъ души че разрешаватъ въпросите, това показва
че ние сме въ разумния свътъ и каквото ръшатъ тъзи трима души, цълото
събрание тръбва да вземе участие, т.е. тръбва да вземе участие тъхната ми-
сълъ, понеже тя е права, тя е естествена. Тъзи трима души са представители
на цълото общество, но понякога това общество тръбва да гласува. Но
някога само трима души могатъ да съвършатъ една работа. Понеже въ човѣка
има интуиция, често муказава-за да разрешишъ единъ въпросъ, ти тръбва да
да се вглъбишъ въ воята интуиция. Дъщеръ съ вължбите? Ти можешъ да се втъ-
биишъ въ своя умъ, но когато нѣщата ставатъ само по ума, тъй не съ върни.
Можешъ да мислишъ много, но съ мисълта само нищо не можешъ да на-
правишъ. Ти можешъ да си много наблюдавашъ, много активенъ като видишъ
единъ човѣкъ да го познаешъ, но ако не чувствувашъ правилно, ти нищо не
можешъ да направишъ. Тъй що при интуицията ти най-перво да помислишъ,
послѣ ще почувствувашъ и ако въ слънчевия възелъ долу, подъ лъжичката
изпиташъ едно приятно чувство, ти си на право лъжъ. При слънчевого
сплитане е била старата столица на човѣцката дума. Новата столица е
главата, тамъ се образува новото жилище на думата. И ако въ слънчевия
възелъ чувствувашъ нѣщо приятно, тога чувство е сто на сто върно, въ
този моментъ е била старата столица на човѣцката дума. И наистина, когато единъ човѣкъ говори по
мисълъ, то съди, че е прав. А че е прав, то той говори всъкъ право. Той нищо не знае, не е учень човѣкъ
външно, но каквото каже! хправо го разрѣшава. Интуицията за всички даденъ
и онъ има същесътъ же да съобщава човѣкъ съвършава. Интуицията за всички даденъ
случай произтича отъ едно огнище, въ което се събиратъ множество разумни
души. Тези разумни души съществия съ членъ на общество, което съвършава
същество, които осъвъдомяватъ човѣка, какво тръбва да прави. Тъй какватъ:

същества, които осъществяват човека, какво трябва да прави. Ти му казваш: един-кога си човекъ не разрешава задачата си добре, той върви въ крив път, или да му помогнеш. Ти ще ти дадаш напримерие и начинъ, какъ да постъпиш съ него. Интуицията не произтича от самия човекъ, тя е Божествено чувство, защото интуиция има и въ самите животни. Азъ съмъ провървалъ много пъти и съмъ видялъ, че животните имат ечесто много върни съвпадания, но не предчувствия. Въ предчувствията има страхъ, а въ интуицията няма страхъ. Човекъ може да съвпада ищата правилно, интуитивно, докато оцене се е запланилъ. Тогава се заплаши, той все може само да наблюдава, но не и да съвпада правилно. Интуицията подразбира онзи свободен моментъ, когато човекъ съвпада ищата, както см. това, кое то ти си съвпаданъ, то е върио. Относително ищата въ природата могатъ да бъдатъ върини. Сега вие трябва да правите опити, да прилагате, Срецисте, например, единъ човекъ, който не ви е приятелъ, вие трябва да създите, какви чувства се будятъ у васъ. Сърдцето единъ човекъ приятелъ, пакъ наблюдавайте, изучавайте се. Причините на неприятелъ чувства, които испитвате, се дължатъ на единъ законъ, който азъ го наричамъ законъ на разногласие. Съберете двана души, които се обичатъ, които умиратъ единъ за другъ, ту рете ги да живеятъ заедно и вижте, какви ще бъдатъ тяхните отношения следъ слѣдъ десетина години. У тяхъ ще настани непрѣменно едно охлаждане въ чувствата. И тъй сами нѣма да виждатъ, коя е причината на това охлаждане. Тези хора не искатъ вече да се видятъ. Задо? Отъ тяхъ излизатъ извѣстни сили, които не могатъ да влязатъ въ съединение, отъ тези сили остава голямъ излишъкъ, който не може да влязне въ работа, не може да извърши никакво съединение. Въ единния се образува единъ запасъ отъ положителна и въ другия се образува единъ запасъ отъ положителна енергия понеже тези сили не могатъ да се уласиратъ, да се впрегнатъ на работа, между тези хора става отблъскване. Ози законъ на физическото поле азъ го наричамъ законъ на освобождение. Когато нѣкой човекъ се влюби и тъкъде, той сварабва, нико не вижда около себе си и казва: като този човекъ другъ не съмъ видялъ. Но, вие сте се заробили. А да ви освободи природата, тя съдѣствува за образуване на положителни енергии между влюбените, и по този начинъ да стане едно естествено отблъскване. Само по този начинъ влюбените ще види, че се съзладили. Настине, тъкъ влизатъ въ друга кайностъ, въ областта на положителните и отрицателните енергии, но тези сили съмъ съ въ състояние да освободятъ човека отъ нѣкои негови заслуждения. Тези състояния съ неизбѣжни, на физическия свѣтъ всички чо-

въкъ ще мине пръзъ тъкъ. ~~С~~ъкой казва: азъ не мога да го обичамъ повече.
Не, че не го обичашъ, но сilitъ между васъ действуватъ отблъсквателно.
Една богата фамилия иматъ една красива мома, която търси богати, под-
ходещи за нея момчи. По едно време единъ младъ, но бъдещъ момъкъ
се влюбва въ нея, но тя казва: за този момъкъ азъ не давамъ петь пари даже
Той не е ~~за~~ за пания домъ. Тогава азъ имъ пошепвамъ на ухото, че този момъкъ
е богатъ, има два милиона злато въ банката. - Тъй ли? - Да, той е богатъ.
По този начинъ азъ внасямъ една сила, противоположна на тази, която е
била причиня да го отблъснатъ. Тъкъ започватъ вече да искатъ да
го срецинатъ още веднъкъ/какътъ го у дома си. Казвамъ: достатъчно е
никой да каже една добра дума за васъ, за да измъни мнението на
хората за васъ. Вие често правите лакости единъ на други, като говорите
невърни работи за себе си, или за кого и да е. Говорете, каквото искате, и
всичко, което говорите, тръбва да биде върно. Пазете това правило: никога
не говорете нъца невърни, които вие не сте проверили. Даже, че
предполагате. Оставете тъзирийща. Говорете само върни работи. Или
че, кажете, че един-кой си физиономистъ се произнесълъ, че носът на един-
кой се е такъвъ или онакъвъ. Какъвъ е носът му? - иль заврътъ на-
горъ. - Да, но азъ посновамъ този човекъ, той е много добъръ, тихъ и спокоенъ
тъкъ што, какъ с завитъ този носъ, това не е важно, азъ познавамъ човека,
като добъръ човекъ. Тъкъ носът на нъкого билъ завитъ като у птиците,
това не е важно. А другъ носъ билъ римски и това не е важно.
Скоро вие не сте проверили нъцата сами, нъмате право да се произнасяте.
Човката на птиците, както е завита надолу показва, че тя по цели дни
мисли, какво да грабне, да се на храни. Въ това отношение и некитъ на
птиците си така завити. Ако измъните разположението на единъ орелъ, и
и умътъ му ще се измъни, а оттамъ и човката ще се видоизмъни. Когато умътъ
на човека е грабливъ, илюсътъ му ще се измъни. Причината за
формата на този носъ не е само у васъ. Така си мислили и дъдо ви, и баба
ви и редъ поколъния преди васъ. И сега, по обратенъ пътъ вие ще почнете
да направите тази гърбавина на носа си, защото днесъ е станалъ много гър-
гърбавъ. За да направите носа си, първо тръбва да му дадете широчина.
Вие тръбва да направите носа си, устата си, брадата си, ушите си, устата
си, уочти си, защото, ако не ги направите, вие нищо не можете да постиг-
нете. Сега азъ ви говоря за ухото, за носа, за ушите, азъ устата, като
възпитателни сръдства, като сръдства за постижения въ науката. Ти
си методи за възпитание. Когато една котка направи нъкаква лакостъ, яде

нъщо, което не е трябвало, ти няма какво да я наказваш, но и хвани за опашката и я изнеси павънъ. Тогава тя ще почне да мисли. Който не разбира това, ще каже: колко е жестоко! Но добръ ли щъше да бъде да я ритамъ?

Тознанието трябва да дойде. Азъ не съмъ за онова повърхностно знание, но за онова знание, което е въ състояние да изтълкува всички онзи сили, които съществуват въ природата. Азъ искамъ да ви поставя въ връзка съ онзи свѣтъ, дѣлъ се създаватъ очи, дѣлъ очи работятъ. За мене ушите, очите, носа, устата не съ нѣщо неразумно, тъкъ свѣтове, фирмии, съ които искамъ да се свържете, да видите, какъ функциониратъ тъкъ това съ четири Божествени свѣта. Ако можете да се запознаете поне съ единъ отъ тези четири свѣта, вашата работа е уредена.

Х~~и~~та единъ денъ по радио ще можете да се разговаряте съ тѣхъ. Съ ега азъ не искамъ да ви разкривамъ нѣкои тайни, защото, понеже не сте готови, тъкъ ще станатъ за васъ като фокуси. Азъ внимавамъ слушалката си и слушамъ. Не е само това, но вие можете да си въздействувате, като влизате въ връзка съ тѣзи свѣтове. Апримъръ, вие сте умствено неразположенъ. Какво трябва да направите? Турете дѣсния пръстъ на ухото си, концентрирайте мисъльта си за една-две минути, и ще видите, че у васъ ще настане едно разведряване, една обишка. Всъки застопи на силите у васъ се дължи на неправилното кръвообращение, вследствие на което става свиване на мозъчните нинки и тогава и мисъльта не се извършва правилно. Слѣдователно, вие трябва да имате свещено понятие за вашето ухо, като свещено място, съ което ти можешъ да се разговаряшъ и да възприемашъ.

Х~~и~~казвашъ: Господи, обѣри ухото си къмъ мене, дай внимание на гласа ми! Значи, ти апелираш къмъ Божия гласъ и когато Господъ ще ти говори, ти туришъ ухото си и касвашъ: Господи, ще те слушамъ. Ако си глухъ, какъ ще може Господъ да те слуша и Ти да Го слушашъ? Както ти слушашъ Господа, така и Той ще те слуша. Ако ти не слушашъ Господа, и Той нѣма да те слушашъ. Този Господъ те слуша, Той се вслушва въ страданието ти. Той така се вслушва и въ страданието на всъки единого. Всъки трябва да се вслушва въ страданието си, за да му покажашъ путь, по който той може да се изправи.

Х~~и~~глътка съ обиди. Кому нѣкой може да каже, че добъръ застане добъръ има един начин, по който хорек може да бъде добъръ. Обаче, по естество ние не можемъ да бъдемъ добри. Човѣкъ по естество не може да бъде добъръ. Задо? Защото доброто въ свѣта е Богъ. Само Богъ е добъръ. Ова трябва да го знаете. Писате, че въ свѣта само Богъ е добъръ, Той е истински, Той е свършенъ, а вие сте само проява на

е добъръ. Той с истиненъ, съвършенъ, а ~~вие~~ вие сътсъ само проява на Бога. Ако почнете да мислите, че вие сте донри, че родите злото безъ да искате. За ~~а~~ оженъ до бъръ, ти тръбва да си дадъ нѣкому нѣщо. Ако искаш нѣкънъ да те обича, той не може да те обича, безъ да си му далъ нѣщо, какъможешъ да ~~нитешъ~~ единъ нива, ако нищо не си сълъ на нея и ако не си я разоралъ? ~~То~~ с чуждъ трудъ. И Христосъ казва: дето съмъ копалъ и оралъ. Вие въврокте въ Неговия трудъ. Христосъ има нѣщо, върху което се е изказалъ. че казвате: ами въ имия труда кой ще влѣзе? - Другитъ ще влѣзатъ въ имия труда.

Та казвамъ: сега вие ще изучавате, да видите, дѣ си ваниятъ недостатъци или по-право късно ще изучавате да видите, дѣ с ваниятъ капиталъ, или дѣ и какъ можете да поставите нѣщо ново. ~~В~~примъръ, вие седите, и не знаете, какво да правите. Не, вие тръбва да се замислите понѣкога да рисувате или да пишете, или да съпоставвате нѣщата. Мнозина си научени да очакватъ отъ другитъ. ~~В~~примъръ, вие тръбва да дойдете до положение сами да си вършите, каквото ви е нужно. Искате да ви се изчистятъ соущата-сами си гиничистите. Каместе си: съмъ единъ господаръ въ себе си, на когото тръбва да изчисти соущата. Ако не съзнавате, че имате единъ госпо-даръ въ себе си, вие не сте още на това място, на косто тръбва да бѫдете. ~~В~~не мислите, че сте господари на положението си. Не, вие имате господар, който често ви мащка фасона. ~~С~~како ви мащкатъ фасоните, че знаете, че сте единъ глупавъ слуга. И тогава ще си кажешъ: минъго добъръ стана, че ми се смачка фасона. чакай да замитамъ господаря си, какво иска отъ мене. ~~П~~от ще се усмихне, че ти каже нѣщо. Единъ младъ момъкъ често ходилъ въ едно семейство, дето госпожата тамъ му казвала: синко, гледай да станешъ по-сладъкъ. Той единъ денъ отишълъ при единъ свой пози и то замиташъ: какво значи това, да станешъ по-сладъкъ? Този му отговориши, тръбва всѣки денъ да носишъ нѣщичко. ~~Т~~ъй ли, било? Азъ пъкъ се обли-чамъ хубаво, но не зная, какво иска да щаже госпожата. Отъ тогава той поч-налъ всѣки денъ да носи нѣщо. Госпожата му казала: сега ти стана много сладъкъ.

Сега и на васъ казвамъ: вие тръбва да стапете по-сладки, да носите нѣщо, да допринесете нѣщо за свѣта. Вие казвате: какво мога да направя азъ? такъ да не можете? Ако вие самъ можете да направите цѣлъ скандалъ, да скарате едно общество или да скарате цѣлъ народъ, защо да не можете да направите нѣщо добро? ~~В~~ие можете въ такъвъ случай да образувате и цѣло общество, цѣлъ народъ. Каквото можете да разрушите, това тръбва и да направишъ. Ако си маисторъ за едното, тръбва да си маисторъ и за другото. Не казвай, че нищо не можете да направишъ.

е, много работи можете да направите. ~~Ето, тукъ има единъ отъ братята, които~~
~~казваше единъ денъ: Учителя, не мога да поддържа да стоя въ класъ тоякова~~
~~връме лошо ще ми стане, не съмъ добър.~~ ~~Направи опитъ.~~ ~~Койде той единъ~~
~~пътъ, дойде втори пътъ, и можа да издържи, безъ да му стане нѣщо.~~ ~~Човѣкъ~~
~~трябва да прибодолѣва.~~ ~~Въ него има събрани много отрицателни сили, които~~
~~той тръбва да разпрѣдѣли, да не се намира подъ тѣхното влияниe.~~ . Мнозин

Мнани са наричатъ тихъ сили дявола въ човѣка, но азъ не го наричамъ така. Вие
не знаете естество то на дявола, не тръбва да го обвинявате, защото и той съ
самъ не приема никакво обвинение. . Понѣкога той обича да тури
всичката вина върху гърба на другите, но като го питатъ, той ли е вино-
вени, той отказва хората и добърко има едно прѣдразположение, когато други-
тъ хора грѣшатъ, ние виждамъ тѣхните погрѣшки и сме готови да ги
сѫдимъ, а могато ние грѣшимъ, тогава отричаме тази погрѣшка, като наша, а
а въ същностъ мя съ наша погрѣшка. Срѣщате единъ човѣкъ и казвате:
този човѣкъ ми е неприятенъ. Защо ти е неприятенъ? Азъ зная, защо ти е не-
неприятенъ. Защото нищо не ти дава. Ако този човѣкъ носи една торба съ
съ влато, той веднага ще ти стане неприятенъ. ~~И тамъ:~~ ако този човѣкъ е
приятенъ на Бога, защо да не е приятенъ и на тебѣ? Виждамъ една мравя
пѣлън по земята. Азъ се интересувамъ отъ тази мравя, защото и други
се интересува отъ нея. ~~А~~ тато гледа съ дърветата, азъ се интересувамъ отъ тѣх
по същите съображения. При това виждамъ, каква интелигентностъ, каква
признателностима тѣ. Азъ съмъ забѣлѣзалъ интелигентността и
благодарността на дърветата. Направете една малка услуга на нѣкое дърво,
и вие ще видите, съ каква благодарностъ то ще ви отговори. . Единъ нашъ
братъ ми разправяше своята опитностъ: седа единъ денъ при една ябълка и
я наглеждамъ. Искахъ да влѣза съ нея въ врѣзка, да видя, какво ще ми ка-
каже; ~~охигай ю~~ какво искашъ да ти помогна? въ какво мога да ти
бъда полезенъ? ~~Вътш~~ Вглъбихъ се въ себе си и слѣдъ малко, въ ума ми
като че във да се сформира една мисълъ, която идеше отъ ябълката: моля
ти се, биди така добъръ, вижъ, какво желѣдо се е увило около корена ми, и
не ни позволи да се разделямъ добръ, прѣчи ми нѣщо! Азъ се цавѣдохъ
долу, при корена и, и наистина, виждамъ, че около корена и се увили единъ
живъденъ телъ. Отвихъ тера и освободихъ коренинъ на тази ябълка.
Ато и освободихъ, тя ми благодари. ~~С~~ кажете, че това е едно съпадение.
Да, може да се случи едно съпадение, второ, трето, четвърто и т.н.
Тия съпадения вече ставатъ не случайности, а съ факти, въ които се
проявява разумността въ природата. Съпадение ли е, че посътъ е правъ

или кривъ, или дълъгъ? Но, нищо въ разумната природа не може да се нарече съвпадение. Когато и да е носът ви, той ви държи въ връзка съ миналите поколъния, които са живѣли преди васъ. Вие тръбва да ги държите отговорни. Каквото са направили тъй, тъй ще тръбва да си го изправятъ, и каквото сте направили или внесли вие, вие ще си го изправите. Когато и да е, един денъ вие все ще тръбва да изправите вашия носъ, да му придадете правилна форма. Каказвате има въ другия свѣтъ ще имаме ли носове? И тамъ ще имате носове, но, като духове, носоветъ ви ще иматъ съвсѣмъ другъ характеръ. Ако на физическия свѣтъ знаете, какъ да изправите носа си, и въ духовния свѣтъ ще тръбва да настесе, какъ да го изправите.

И тъй, ще гледате да рамотите правилно въ тия четири свѣта: въ свѣто на принципитъ, на законитъ, на силитъ и на формитъ. Понеже сега сте въ свѣто на формитъ, тръбва да работите въ този свѣтъ. Ще гледате да изработите едно често ухо, един честенъ носъ, една честна уста и едно честно чело. Слѣдъ това можемъ да ви дадемъ нѣколко контрастни образа, за да изискватъ добъръ противорѣчника, и да се учите отъ тѣхъ.

Тайна молитва. Ч.30 м.