

ТЕОСОФСКИ ИЗДАНИЯ

Ч. У. ЛЕДБИТЕРЪ

ХАЛДЕЯ ПРѢДИ 21000 ГОДИНИ

ЯСНОВИДСКО ИЗСЛЕДВАНЕ ВЪ МИНАЛОТО

ПРѢВЕЛЪ

ОТЪ АНГЛИЙСКИЯ ОРИГИНАЛЪ

СОФРОНИ НИКОВЪ

СОФИЯ

ИЗДАНИЕ И ПЕЧАТЬ НА КНИГОИЗДАТЕЛЬСТВО ГУЖГУЛОВЪ и КОТЕВЪ

1919

ХАЛДЕЯ ПРЪДИ 21000 ГОДИНИ

ОТЪ СЪЩИЯ АВТОРЪ
прѣведени на бѣлгарски:

Отъ другата страна на смъртъта.
Християнското Вѣрую.
Ясновидството.
Невидимите помагачи.
Прѣзъ 2750 година.
Едно очертание на Теософията. (Изчертана).
Астралниятъ миръ. (Подъ печатъ).
Умствениятъ миръ (Изчертана).

ТЕОСОФСКИ ИЗДАНИЯ

Ч. У. ЛЕДБИТЕРЪ

ХАЛДЕЯ ПРѢДИ 21000 ГОДИНИ

ЯСНОВИДСКО ИЗСЛЕДВАНЕ ВЪ МИНАЛОТО

ПРѢВЕЛЪ
отъ английския оригиналъ
Софрони Никовъ

СОФИЯ

ИЗДАНИЕ И ПЕЧАТЬ НА КНИГОИЗДАТЕЛСТВО ГУЖГУЛОВЪ и КОТЕВЪ

1919

ХАЛДЕЯ ПРЪДИ 21000 ГОДИНИ.

Една друга древна цивилизация,* която ни интересуваше по своите особености почти толкова, колкото и Перу, беше тази, която се е развила въ оная часть на Азия, що впослѣдствие носѣше името Вавилония или Халдея. Една интересна точка на сходство сѫ имали тия двѣ велики Империи на древността: всѣка една отъ тѣхъ въ периода на упадъка си, много столѣтия слѣдъ периода на най-голѣмата слава — който е най-интересенъ за наблюдение — е била покорена отъ народъ много по-ниско стоящъ отъ тѣхъ по цивилизация, който, обаче, се е опиталъ да запази, до колкото се може, свѣтските и религиозни обичаи на изтощената раса, която тѣ наслѣдяватъ. Сѫщо както покорената отъ Пизаро Перу е била въ всѣко отношение едно блѣдо копие отъ Старата Перу, която се опитахме да опишемъ (въ друга една книга), тѣй Вавилония, както е известна на археологитѣ, е въ много отношения единъ видъ изродено отражение на една по-ранна и по-велика Империя. Това е вѣрно въ много отношения, но не въ всички. Възможно е въ апогеята на своята слава послѣдното царство да е прѣвъзхождало своя прѣдшественикъ въ военна

* Настоящата книга прѣставлява изрѣчение отъ ясновидските изслѣдвания на г. Ледбитеръ, една част отъ които дадохме въ книгата „Перу“. (прѣв.).

сила, въ ширина на своите владѣния и на своята търговия. Но въ простота на живота, въ усърдие и прѣданост къмъ ученията на една знаменита религия, и въ истинско познаване фактите на природата, нѣма съмнѣние, че по-старата раса е имала голѣмо прѣимущество.

Навѣрно, едва ли ще намѣри други единъ такъвъ контрастъ между двѣ страни, както този между Перу и Халдея. Въ Перу най-важната черта е била знаменитата система на управление, когато религията е съставлявала една сравнително малка част отъ живота на народа. Наистина, гражданските функции на свещениците като възпитатели, лѣкари, и като агенти въ широкия планъ на грижа за старите хора, изпъква много повече, отколкото случайната имъ работа на молитви и проповѣди въ храмовете. Въ Халдея, напротивъ, системата на управление не е била нѣщо особено; обаче главниятъ факторъ въ живота е била религията, тѣй като нищо не е било прѣдприемано, което да не е било въ тѣсна връзка съ нея. Наистина, религията на народа е прониквала и владѣла тѣхния животъ до размѣри може би равни само на тия на Брахманите въ Индия.

Ще си спомнимъ, че у Перуанците религиозниятъ култъ е билъ една прости, но извѣнредно хубава форма на Слънце-поклонение, или по-право поклонение на Духа на Слънцето; нейните учения сѫ били малко и ясни, и главната нейна характеристика — всепроникващия духъ на жизнерадостъ. Въ Халдея религията е била по-строга и по-мистична, и обред-

ността — много по-сложна. Тък сж се покланяли не само на Слънцето, но и на всички Небесни Сили религията е била една извънредно добръ разработена; система на поклонение на великитѣ Плането-Ангели, вслѣдствие на което у тѣхъ науката Астрология е била извънредно добръ разработена, и имъ е служила за практическо рѫководство въ живота.

Нека оставитѣ малко за по-сетнѣ описание на тѣхнитѣ великолѣпни храмове и тържествени обреди, и разгледаме първо въздѣйствието на тази странна религия върху живота на народа. За да разберемъ това въздѣйствие, ние трѣбва да се опитаме да разберемъ, какъ народътъ е разбиралъ тогава Астрологията, и, струва ми се, че, погледнато изобщо, ние ще намѣримъ, какво тѣхното убѣждение е имало наистина здрави основи — единъ възгледъ, който е могълъ да бѫде възприетъ съ голѣма полза и отъ сегашнитѣ майстори на това изкуство.

Идеята, че е възможно за самитѣ физически планети да оказватъ нѣкакво влияние върху човѣкитѣ дѣла, разбира се, никога не е била поддържана отъ свещеници или учители, нито даже — доколкото можахме да видимъ — отъ най-невѣжитѣ индивиди изъ народната маса въ този раненъ периодъ, за който говоримъ сега. Теорията, която е била дадена на свещениците, е била твърдѣ много разработена, и вѣроятно е била прѣдавана по непрѣкъсната линия отъ по-ранни Учители, които сж владѣяли знание отъ първа рѫка за великитѣ факти на природата. Не е трудно да се разбере общата идея

на тъхната система, обаче, невъзможно е съ нашите три измѣрни понятия да построимъ една математическа фигура, която да прѣстави изискванията на тъхната хипотеза въ всичките ѝ подробности — още повече съ знанията, съ които ние сега разполагаме.

На цѣлата слънчева система, въ нейната обширна сложность, тѣ сѫ гледали просто като на едно велико Същество, и всички части на тази система — като Негови частични прояви. Неговите физически съставни части — Слънцето съ неговата дивна корона, всичките планети съ тъхните спътници, атмосфери и разните етери, които ги окръжаватъ — всички тия колективно сѫ съставлявали Неговото физическо тѣло, Неговата проява въ физическия миръ. По сѫщия начинъ астралните мири на всички планети взети вкупомъ съставляватъ Неговото астрално тѣло, и умствените мири — Неговото умствено тѣло: — срѣдитъ, чрѣзъ които Той се проявява върху съответните мири.

До тукъ идеята е ясна и напълно отговаря на това, което сами ние сме били учени за *Логоса* на нашата система.*

* Наистина, ние можемъ да кажемъ отъ сега още, че халдейската теория по тоя въпросъ се поддържа отъ мнозина теософи отъ днешно врѣме. Авторътъ на тая книга, въ *A Texbook of Theosophy* и въ *The Hidden Side of Things* е изказалъ, като резултатъ отъ своите собствени изслѣдвания, едно мнѣніе за планетните влияния, което е напълно сходно съ вѣрванията на халдейските свещеници отъ прѣди толкова хиляди години.

Нека сега прѣдположиљ, че въ тия Негови «тѣла», по тѣхнитѣ разни положения, има различни класове или типове материя, доста равномѣрно разпрѣснати изъ цѣлата система. Тѣзи типове материя никаквъ не отговарятъ на нашето (теософско) подраздѣление на области (полполета) — едно подраздѣление, което е направено споредъ гжстотата на материята, тѣй че въ физическия миръ, напримѣръ, ние имаме: твърдо, течно, въздухообразно и етерно състояние на материята. Напротивъ типовете съставляватъ една съвсѣмъ различна серия отъ подраздѣления (да ги наречемъ вертикални, а тия на подполета — хоризонтални), всѣко отъ които съдѣржа материя въ всички тия различни състояния, тѣй че, ако отбѣлѣжимъ разните типове съ номера, ние ще имаме твърда, течна, въздухообразна материя отъ първия типъ; твърда, течна и въздухообразна материя отъ втория типъ; и тѣй нататъкъ до край.

Сѫщото е въ всичките мирове, но за ясность нека за моментъ спремъ нашата мисъль само върху единъ отъ мировете. Може би най-лесно можемъ да прослѣдимъ идеята въ свръзка съ астралния миръ. Често е било обяснявано, че въ астралното тѣло на единъ човѣкъ се намира материя отъ всички области (хоризонтални подраздѣления), и че пропорцията между гжстата и тѣнката части материя показва, доколко това тѣло е способно да възприема по-груби или по-изтѣнчени желания, и тѣй това, до една степень, указва степенъта на развитие, до която астралното тѣло е достигнало. Сѫщо така въ всѣко астрално

тъло се намира материя отъ всички тия типове, или вертикални подраздѣления, и въ този случай пропорцията между тѣхъ указва на прѣдразположението на човѣка — неговия характеръ, сангвиниченъ или флегматиченъ, тѣрпеливъ или сприхавъ, и т. н.

Халдейската теория е поддѣржала, че всѣки отъ тия типове материя въ астралното тѣло на **Логоса**, и особено масата отъ есенция, която работи чрѣзъ всѣки типъ, е до една известна степень единъ отдѣленъ факторъ — почти едно отдѣлно сѫщество — което има свойствѣ специфични склоности, и което може да възприема влияния, които вѣроятно нѣма да извикатъ отговоръ у други типове. Типовете се различаватъ помежду си, защото материята, отъ която тѣ се състоятъ, въ началото е излѣзла отъ разните центрове на **Логоса**, и затова материята на всѣки типъ е въ най-близка симпатия съ центра, къмъ който той принадлежи, тѣй че и най-слабата промѣна въ тоя Логосовъ центъръ веднага се отразява по единъ или по другъ начинъ въ цѣлата материя на съответния типъ.

Тѣй като всѣки човѣкъ има вътрѣ въ себе си материя отъ всички тия типове, то очевидно е, че всѣко изменение въ дѣйността на кой да е отъ тия велики центрове трѣбва до една степень да въздѣйствува на всичките сѫщества въ системата, и дадено лице ще бѫде повлияно дотолкова, доколкото то има въ своето астрално тѣло материя отъ той даденъ типъ. Това ще каже, че и хората биватъ отъ разни типове, и по причина на устройството на тѣхните ас-

трайни тѣла, едни отъ тѣхъ биватъ по-податливи на едно влияние, а други — на друго.

Цѣлата слънчева система, гледана отъ достатъчно високо поле, се вижда да се състои отъ тия велики центрове, всѣки отъ които е заобиколенъ съ една огромна сфера на влияние, която сфера указва на границите, въ които особено е активна силата, що се излива изъ нея. Всѣки единъ отъ тия центрове има единъ видъ редовни периодични промѣни или свои собствени движения, които можемъ да кажемъ, че съответствуватъ, на едно много по-високо равнище, на редовния пулъсъ на човѣшкото физическо сърдце. Но, тѣй като нѣкои отъ тия периодически промѣни сѫ много по-бѣрзи отъ други, получава се една интересна и сложна серия отъ ефекти, и наблюдалтъ може да види, че движението на физическите планети въ тѣхното взаимно отношение дава ключа на нареждането на тия велики сфери въ кой-да-е даденъ моментъ. Въ Халдея сѫ поддържали, че при постепенното сгъстяване на първоначалната горяща мъгливостъ (небула), отъ която се е образувала системата, мѣстата на физическите планети сѫ били опредѣлени стъ образуването на въртежи на тия мѣста, гдѣто сферите се срѣщатъ една съ друга, и съ дадено поле.

Влиянието упражнявани отъ тия сferи се различаватъ твърдѣ много по качество, и единъ отъ пжтищата, по които тази разлика се проявява, е въздѣйствието върху елементалната есенция, както вжтрѣ въ човѣка, тѣй и около него. Трѣбва да се помни,

че това влияние се упражнява въ всички мири, а не само въ астралния. Влиянието могатъ да иматъ, и наистина тръбва да иматъ, други и по-важни пътища на дѣйностъ, неизвѣстни намъ сега; но това поне изпъква прѣдъ наблюдателя, че всяка такава сфера упражнява свое специфично въздѣйствие върху разнообразните видове елементална есенция.

Една сфера, напримѣръ, силно възбужда активността и жизнеността на тѣзи видове есенция, които специално принадлежатъ на центра, чрѣзъ който тя се излива тука долу, а само странично влияе и контролира другите есенции; влиянието на една друга сфера е силно върху съвсѣмъ различна група есенции, принадлежаща на нейния центъръ, безъ очевидно да дѣйствува ни най-малко на прѣдишната група. Комбинациите и пермутациите на тия влияния сѫ много и разнообразни, и дѣйността на едно отъ тѣхъ въ нѣкои случаи бива твърдѣ много силна, а въ други случаи тя е почти неутрализирана отъ присъствието на други влияния.

Сигурно тукъ ще се повдигне въпросъ, дали нащите Халдейски свещеници не сѫ били фаталисти — дали като сѫ открили и изчислили точните резултати отъ тѣзи влияния върху разните типове човѣшки сѫщества, не сѫ вѣрвали, че тия резултати сѫ неизбѣжни, и че човѣшката воля е слаба да имъ се съпротивлява? Отговотътъ имъ на този въпросъ е биль винаги ясенъ; влиянието сигурно нѣматъ ни най-малко сила да владѣятъ човѣшката воля; всичко, което тѣ могатъ да направятъ въ нѣкои случаи, е

да улеснятъ или да затруднятъ, волята да действува по дадена посока. Щомъ като астралното и умственото тѣла на човѣка сѫ съставени отъ тази жива и животворна материя, която ние наричаме елементална есенция, то всѣко необикновено възбуждане на коя-да-е отъ разните класове на тази есенция, или бързото усилване на нейната активност, трѣбва безъ съмнѣние да повлияе до известна степень или върху неговите чувства, или върху ума, или пъкъ върху дѣятѣ; така сѫщо е очевидно, че тия влияния трѣбва да действуватъ различно върху различни хора, вслѣдствие разнообразността на есенцията, влизаша въ тѣхния съставъ.

Но казано е най-категорично, че въ никой случай единъ човѣкъ не може да бѫде принуденъ да държи дадена линия поведение безъ съгласието на неговата воля; влиянието само помагатъ или спѣзватъ волята въ усилията ѝ. Свещеницитѣ сѫ учили, че истински силниятъ човѣкъ малко трѣбва да се бои отъ влиянието, които могатъ да бѫдатъ въ сила въ даденъ моментъ; обаче обикновенитѣ хора ще стоятъ добрѣ да знаятъ, въ кой моментъ това или онова влияние може най-добрѣ да се използува.

Тѣ сѫ обяснявали ясно, че влиянието сами по себе си сѫ толкова добри или лоши, колкото и коя-да-е отъ природните сили — както сега бихме ние казали; подобно на електричеството, или коя-да-е друга велика природна сила, тѣ могатъ да бѫдатъ полезни или вредни, въ зависимост отъ това, какъ тѣ биватъ използвани. И сѫщо както бихме казали,

че известни опити ще бждатъ повече успѣши, когато се направятъ при въздухъ силно изпълненъ съ електричество, когато други пъкъ при сѫщите условия не биха сполучили, тъй тѣ сѫ казвали, че умственитѣ и душевнитѣ усилия на човѣка ще успѣятъ или не — въ зависимостъ отъ влиянията, що прѣобладаватъ въ даденъ моментъ.

Въ такъвъ случай ясно се е разбирало, че тия фактори могатъ да бждатъ оставяни настрана, като нѣща несѫществени, отъ човѣка, който има желѣзна рѣшителностъ, или отъ ученика на истинския окултизъмъ. Но тъй като мнозинството отъ човѣшката раса само се оставя да бжде безпомощна играчка въ рѫцѣтѣ на силитѣ на желанието, и още не е развило въ себе си нѣщо, което да може да се нарѣче негова собствена воля, то неговата слабостъ става причина — тия влияния да получатъ такава важностъ въ неговия животъ, съ която то не може да се бори.

Фактътъ, че едно влияние дѣйствува въ даденъ моментъ, никакъ не води подиръ себе си *необходимостта* ладено явление да се сбждне, обаче влиянието може да направи, щото това явление да се случи. Напримѣръ, тъй нареченото въ модерната Астрология Марсово влияние привежда въ дѣйствие известни трептения на астралната есенция, които тикатъ човѣка по пжтищата на страститѣ. Въ такъвъ случай може много сигурно да се прѣдскаже за единъ човѣкъ съ страстна и чувствена природа, че когато това влияние прѣобладава въ даденъ моментъ, вѣроятно е той да извѣрши нѣкое прѣстѫжение въ

свръзка съ страсть или похоть. Не че той ще бжде принуденъ да извърши такова прѣстъпление, но че настѫпватъ такива условия, въ които за него е много трудно да запази равновѣсното си. Защото въздѣйствието върху него е двойно; не само есенцията *вътре* въ него се привежда въ силна активностъ, но и съ-отвѣтната материя вънъ отъ него, която сѫщо така дѣйствува върху му.

Единъ често цитиранъ примѣръ е този, че едно извѣстно влияние може да извика състояние, въ което всичките форми на нервно възбуждане твърдѣ много се събуджатъ, и вслѣдствие на това атмосфера се изпълва съ общо чувство на нервозностъ. При такива обстоятелства споровете се повдигатъ много по-лесно, отколкото при обикновени условия, даже и по поводъ на най-дребни причини, и голѣмото мнозинство, което винаги се намира на границата лесно да изгуби своя нравъ, изтърва контролата върху себе си, даже при прѣдизвиквания по-слаби отъ обикновените.

По нѣкога може даже да се случи, че подобни влияния, като дѣйствуващи върху невѣжествената за-вистъ, могатъ да я раздухатъ до една такава буря, която да докара голѣми катастрофи. Очевидно е, че прѣдупрѣжденията, давани прѣди толкова хиляди го-дини, не по-малко сѫ необходими и въ наше врѣме; защото тѣкмо по тоя начинъ парижаните въ 1870 г. бѣха възбудени да тичатъ по улиците съ вика: «Къмъ Берлинъ», както не веднажъ е бивала въз-

буждана и мюхамеданската дива фанатична маса съвика «Динъ, динъ!»

Астрологията на тия халдейски свещеници е посвещавала себе си главно на изчисляване положенията и дѣйността на тия сферо-влияния, тѣй че нейната главна функция е била по скоро да съставлява правила за живота, отколкото да прѣдсказва бѫдащето; или ако сѫ правили прѣдсказвания, тѣ сѫ били по-скоро прѣдсказвания на тенденции, отколкото на специални явления, когато астрологията на нашите дни изглежда да посветява силитѣ си главно на втория родъ пророкуване.

Не може да има никакво съмнѣние, обаче, че Халдейцитѣ сѫ били прави, когато сѫ твърдѣли, че човѣшката воля има силата да видоизмѣнява сѫдбата, която е прѣдназначена на човѣка отъ него-вата карма. Кармата може да постави единъ човѣкъ посрѣдъ извѣстни условия, но тя никога не може да го принуди да извѣрши прѣстъплѣние, макаръ да го окрѣжава съ такива условия, при които да се изиска голѣмо усилие, за да избѣгне прѣстъплѣнието. Затова намъ се струва, че Астрологията може да направи за нась, тогава и сега, само едно — да прѣду-прѣди човѣка за условията, при които той ще се намѣри въ такова и такова врѣме; всѣко пророкуване за дѣйността на човѣка при тия условия ще почива само върху вѣроятности — макаръ напълнода признаваме, че тия вѣроятности ставатъ сигурности въ случая съ обикновения слабохарактеренъ човѣкъ отъ улицата.

Благодарение на тия изчисления, халдейските свещеници съмели да съставят ежегодно официален алманахъ, съ който се е регулиралъ цълния животъ на народа. Тъ съмели определяли времето, въ които най-сигурно съмели да бждатъ започнати земедълчески прѣдприятия; тъ съмели определяли най-сгодните моменти за разплодяване на животни и за разсаждане на дървета. Тъ съмели били лѣкари, както и учители на народа, и съмели знаели точно, подъ какво положение на влиянията тѣхните разнообразни лѣкарства трѣбвало да бждатъ дадени.

Тѣзи свещеници-астрологи съмели подразделяли хората на класове споредъ управляващата планета въ деня и часа на раждането имъ, и тѣхните календарь е билъ пъленъ съ прѣдупрѣждения къмъ тия класове, като, напримѣръ: «На седмия денъ тия, които почитатъ Марса, трѣбва особено да внимаватъ да не се поддаватъ на безпричинни сърдения;» или: «Отъ дванадесетия до петнадесетия денъ ще има необикновена опасност отъ неубозданостъ въ работи свързани съ любовъта; това се отнася особено до поклониците на Венера,» и т. н. Че тѣзи прѣду-прѣждения съмели отъ голъма полза за масата, ние не се съмнѣваме, колкото и странна да ни се види такава сложна система на прѣдпазвания отъ дребни възможности.

Вследствие на това особено раздѣление хората на типове споредъ планетите, които планети укажватъ положенията на центро-влиянията, на които хората най-вече се паддяватъ, въ Халдея е съществу-

вала една също толкова странна наредба, както въ храмовните служби, тъй и въ частните молитви на хората. Извѣстни ежедневни часове за молитви, регулирани отъ видимото движение на слънцето, сѫ били спазвани отъ всички еднакво; при слънцеизгрѣвъ, по пладне и при слънцезалѣзъ извѣстни кѫси формули или стихове сѫ били пѣти отъ свещениците въ храмовете, и по-религиозните хора сѫ се старали винаги да присѫтствуваатъ на тия кѫси служби; тия, които не сѫ имали тази възможност да присѫтствуватъ, строго сѫ спазвали сѫщите часове, като сѫ си приповтаряли тогава, гдѣто и да се намиратъ, кѫси фрази на благодарение и молитва.

Но, съвсѣмъ независимо отъ тия съблюдения, които изглежда да сѫ били общи за всички, всѣко лице е имало своя частна молитва къмъ особеното Божество, къмъ което по раждане то е било привързано; и подходящето врѣме за молитва се е измѣнявало постоянно съ движението на планетата на Божеството. Изглежда, че най-благоприятенъ моментъ се е считалъ той, когато планетата е минувала прѣзъ меридиана, и срѣдъ това нѣколко минути слѣдъ нейния изгрѣвъ и току-що прѣди нейния залѣзъ. Обаче всѣки е можелъ да се моли всѣки путь, когато иска, когато планетата е била надъ хоризонта; даже когато тя е била вече залѣзла, Божеството на планетата пакъ е можало да бѫде достигано, само че въ такъвъ случай молитвата е била отправяна само при голѣма нужда, и употребяваниятъ обредъ е билъ вече съвсѣмъ другъ.

Особенитѣ календари, съставени отъ свещениците за поклониците на тѣзи планетни Божества, сѫ съдържали пълни подробни указания досежно подходящите часове за молитва, и съответните молитви за тия часове. Молитвеници като нашите сѫ били издавани за всѣка планета, и всички, които сѫ били родени подъ известно планетно влияние, трѣбвало да си иматъ прѣпись. Наистина тѣзи молитвени календари сѫ били нѣщо повече отъ прости указатели на часовете за молитва: тѣ сѫ били съставяни при особено звѣздно съвпадение, и народътъ е вѣрвалъ, че тѣ иматъ магичната сила на талисмани, поради което поклониците винаги сѫ носѣли свойте календари съ себе си.

Отъ това слѣдва, че религиозните хора на стара Халдия не сѫ имали опрѣдѣленъ часъ за молитва — се единъ и сѫщъ за всѣки день, както е у насъ: тѣхното врѣме за медитация и религиозно упражнение се е мѣнявало — понѣкога сутринъ, другъ пътъ по пладне, или вечеръ, дори въ полунощъ. Когато, обаче, и да се е случвалъ тоя часъ, тѣ никога не сѫ го пропускали. Колкото и да е бѣркалъ този часъ на занятията, удоволствията и почивките, халдейците сѫ гледали на опущението като на голѣма загуба. Доколкото можехме да прослѣдимъ, въ умовете на халдейците ние не намѣрихме такава мисъль, че Духътъ на планетата се сърди отъ прѣнебрѣгването на часа, нито даже мисъльта, че е възможно за него да чувствува негодуване. По-скоро мисъльта е била, че Божеството въ този моментъ излива своята благо-

словия върху дъщата си, та би било не само безумие, но и неблагодарност, да се пропусне случая.

Тези молитви, обаче, съмнили домашни; освен тяхъ халдейците съмнили и тържествени публични церемонии. Всека планета е имала най-малко два големи празника през годината, а Сънцето и Луната — много повече. Всеки планетен Духъ е ималъ издигнати храмове изъ всички кътове на страната, тъй че въ обикновени случаи неговите поклонници съмнили се задоволявали да посещаватъ най-блазния отъ тяхъ. Обаче при големи празненства съмнили се трупали множества на едно широко поле близо до столичния градъ, гдето съмнили се издигали група великолѣпни храмове — единствени по рода си. Сами по себе тези постройки заслужватъ внимание като прѣкрасни образци на прѣисторически архитектуренъ стилъ. Но най-интересното е, че съмнили тяхното разположение се е гонила цѣльта да се прѣстави Сънчевата система — което ни показва, какви високи познания съмнили имали архитектите по прѣдмета. Най-просторенъ и най-великолѣпенъ е билъ храмътъ на Сънцето, който ние малко по-долу ще опишемъ подробно. Другите храмове, издигнати все по-далечъ единъ отъ другъ и отъ централния храмъ, на пръвъ погледъ може да се покаже, че съмнили строени за удобство, а не по единъ определенъ планъ.

Обаче, едно по- внимателно изучаване ни показва, че такъвъ планъ е ималъ, и то твърдѣ оригиналъ — не само разстоянията, но и размѣрите на храмовете спрямо централния, не съмнили случайни,

а съ изобразявали точно размѣрите на планетите и тѣхните разстояния от Слънцето.

За всѣки, горѣ-долу запознатъ съ астрономията, е очевидно, че при постройката на такъвъ единъ моделъ, който да прѣставя Слънчевата система, не може да биде спазено сѫщото съотношение — както между размѣрите, тѣй и между разстоянията на планетите; защото въ такъвъ случай храмовете би трѣбвало да бѫдатъ построени въ твърдѣ малки размѣри.

Какъ тогава е сполучилъ да прѣодолѣе тази трудность халдейскиятъ мждрецъ, който е ржководильт постройката? — Сѫщо както правятъ илюстраторите въ нашите книги по астрономия: отдѣлни масшаби за разстоянията и за размѣрите. Въ този удивителенъ паметникъ на древното изкуство ние не намираме доказателство, какво строителътъ е знаялъ истинските размѣри и разстояния на планетите, маркъ съотношенията да съ спазени, което показва, че ^{той} е знаялъ много добръ относителните размѣри и разстояния. Той или е научилъ това отъ нѣкого, или самъ е открилъ Бодовия законъ. Що се отнася до нѣкои подробности въ размѣрите, ние забѣлѣзахме известно различие отъ тия размѣри, установени отъ днешната наука.

Храмовете, посветени на близките до Слънцето планети, прѣставлятъ неправилни групи, разхвърлени около и подъ стѣните на грамадния Слънчевъ храмъ, когато онѣзи на исполинските вънкашни членове на слънчевото съмейство съ разпилени на все по-големи

разстояния изъ околния просторъ, докато храмътъ на най-отдалечената планета, Нептунъ, едва се вижда на хоризонта. Постройките се различаватъ по очертание, и всѣка промѣна, безъ съмнѣние, има своя особенъ смисълъ, макаръ въ много случаи да не можахме да го отгатнемъ. Имаше една черта, обща за всички — всѣки отъ тѣхъ имаше централенъ полусфериченъ куполъ, което навѣрно има нѣкакво съотношение съ орбитата на планетата.

Всѣка планета бѣ ярко обагрена съ цвѣта, който — споредъ халдейската традиция — се приписва на планетата. Не е твърдѣ ясень принципътъ, по който сѫ били подбираны тѣзи цвѣтове, но върху тѣхъ ние ще се повърнемъ, когато говоримъ за големите религиозни празненства. Тѣзи куполи не се намиратъ въ сѫщото съотношение помежду си, както съответните храмове, но като се сравнятъ единъ съ другъ, човѣкъ намира, че тѣ тѣсно съответствуваатъ на размѣрите на планетите, които тѣ символизиратъ. По отношение Меркурий, Венера, Луната и Марсъ халдейските мѣрки за относителните размѣри отговарятъ точно на нашите; но Юпитеръ, Сатурнъ, Уранъ и Нептунъ, макаръ да сѫ по-грамадни нежели вътрешната група, сѫ представени въ значително по-малки размѣри, отколкото можеха да бѫдатъ, ако сѫ били построени по сѫщия масшабъ.

Това, може би, да се дѣлжи на обстоятелството, че е употребенъ другъ масшабъ за тѣзи грамадни сфери, но намъ се чини за много по-достовѣрно, какво халдейските съотношения сѫ точни, а модер-

ната астрономия е значително надцѣнила размѣрите на вънкашнитѣ планети. Сега е положително установено, че това, що наблюдаваме на Юпитеръ и Сатурнъ, не сж самитѣ тѣла, а обвивка отъ дебела и гъста мъгла. И ако това е така, слѣдва, че халдейцитѣ сж прѣставляли размѣрите на тѣзи далечни планети тѣй върно, както и на остананалитѣ. При такова едно допускане лесно се обяснява, защо европейските астрономи си прѣставятъ материята на далечнитѣ планети много по-рѣдка, нежели тази на по-близкитѣ до Слънцето.

Ние намираме много и интересни подробности, отъ които се вижда, че строителътъ на тѣзи хубави храмове напълно е разбиралъ строежа на нашата Слънчева система. Планетата Вулканъ, по-близка до Слънцето отъ Меркурия, е много добре прѣставена, а на мястото, кждѣто трѣбва да биде нашата земя, се издига храмътъ на Луната; той е доста голѣмъ, но полусферата, що го увѣнчава, е много малка, защото е построена споредъ масшаба на другите. Близо до храма на Луната стърчи уединено единъ куполъ отъ черъ мраморъ върху колони; този куполъ очевидно по размѣрите си прѣставя Земята, но къмъ него нѣма олтаръ.

Въ пространството (много точно прѣсметнато) между Марсъ и Юпитеръ не се виждатъ храмове, но множество стълбове, увѣнчани съ малки куполи, сѫщо тѣй полусферични; тѣ прѣставятъ астероидитѣ. Планетнитѣ спѣтници сж прѣставени съ ку-

поли, въ които масшабътъ е спазенъ. Сатурновите пръстени се виждатъ ясно.

На главните празненства, които сѫ ставали въ честь на всѣка планета, поклонниците на съответните божества (или както бихме се изразили днесъ: хората, родени подъ влиянието на тия планети) сѫ носили мантия съ цвѣта, свещенъ за тази планета. Тѣзи платове сѫ били ярки и материията е свѣтѣла като атласъ; тѣй че ефектътъ е билъ поразителенъ. Ние даваме по-долу тия цвѣтове, макаръ — както забѣлѣзахме вече — да не схващаме ясно основанието за тѣхния изборъ.

Мантията, намѣтана отъ поклонниците на Слънцето, е била изтѣкана отъ хубава и деликатна ко-принена материя, цѣла прошарена съ златна сърма, тѣй че тя изглеждала като златна одежда. Златните одежди сега сѫ корави, а тогавашните одѣянія сѫ били меки като муселинъ.

Цвѣтътъ на Вулкана е билъ огненъ, за да се прѣдстави навѣрно огнената атмосфера на планетата поради близостъта ѝ до Слънцето.

Меркурий е билъ символизиранъ чрѣзъ блѣскавъ портокаленъ цвѣтъ, прошаренъ съ лимонови петна, — цвѣтове, каквито не рѣдко се срѣщатъ въ ауритъ на поклонниците, както и въ тѣхните облѣклата. Но макаръ че въ нѣкои случаи прѣобладающиятъ цвѣтъ въ аурата да обяснява избора въ цвѣта на дрѣхата, въ други случаи това не се оправдава.

Поклонниците на Венера сѫ се явявали въ единъ чистъ, нѣженъ, небесносинъ цвѣтъ върху ос-

нова отъ блъдозелени нишки; това е давало единъ трепетно-свѣтлика въ ефектъ, когато шествието се е движило.

Мантията на Луната е била отъ бѣлъ платъ, съ вѣтъкъ отъ сребърна сърма, тѣй че тя изглеждала цѣла изтѣкана отъ сребро. При особено освѣтление, обаче, тази лунна мантия се е прѣливала въ блѣдотеменужни отсѣнки, което твърдѣ е усилвало ефекта.

Марсовитѣ поклонници сѫ носили великолепенъ блѣстящъ кърмъзенъ цвѣтъ съ силентъ розовъ прѣливъ. Този цвѣтъ ясно се е различавалъ отъ цвѣтъ на Вулкана и Меркурия; той е билъ избранъ или поради цвѣта, прѣобладаващъ въ аурата на поклонниците, или поради кърмъзения цвѣтъ на физическата планета.

Юпитеръ е обличалъ своитѣ дѣца въ синевиолетовъ свѣткаща плать, посыпанъ съ дребни сребърни искрици. Трудно е да се намѣри основанието за този изборъ, освѣнъ пакъ въ окраската на аурата.

Сатурновитѣ поклонници сѫ били облечени въ ясния зеленъ цвѣтъ на слънце-залѣза върху бисерносивъ фонъ.

Роденитѣ подъ влиянието на Урана сѫ носѣли тѣмнолазуренъ цвѣтъ — този невъобразимъ цвѣтъ на южната Атлантисъ, познатъ само на оногова, който го е видѣлъ.

Синоветѣ на Нептуна не сѫ носѣли толкова ярки дрехи, понеже цвѣтътъ е билъ простъ — тѣмно-

синъ, макаръ при пълно освѣтление да е изглеждалъ разкошенъ.

Прѣзъ врѣме на голѣмитѣ празденства поклониците на планетата сѫ се явявали празнично облѣчени, и сѫ образували шествие къмъ храма на планетата; тѣ сѫ били увѣнчани съ цвѣтни гирлянди, като носѣли хоругви и позлатени жезли, и оглашавали въздуха съ мелодично пѣние. Но тържествата сѫ достигали до най-пълно великолѣпие прѣзъ голѣмитѣ празденства въ честь на Слънцето; тогава се е събирали цѣлиятъ народъ, всѣки облѣченъ съ цвѣта на своята планета, и грамадното множество е образувало голѣмо шествие около храма на Слънцето. Въ такъвъ случай поклонниците на Слънцето сѫ изпълвали широкия дворъ на храма, а всички други, наредени въ концентрични кръгове, вънъ отъ стѣните на храма, споредъ реда на планетите — Вулканъ, Меркурий, Венера и т. н. Цѣлата народна маса, тъй наредена въ концентрични кръгове отъ блѣстящи цвѣтове, е обикаляла централния храмъ бавно и стройно, съкашъ колосално живо колело. Подъ блѣсъка на тропическото слънце гледката е била невѣобразима.

За да можемъ да дадемъ представа за още по-интересните церемонии, които сѫ ставали вжтрѣ въ самия храмъ на Слънцето, нужно е да опишемъ устройството му. Храмътъ ималъ форма на кръстъ съ широко кръгло пространство въ срѣдата, отъ кждѣто се разклонявали четирите крила съ еднаква дължина. Надъ централното кръгло пространство се издигалъ куполътъ. Между крилата имало отвори,

водящи въ продълговати зали, джгообразните стени на които също се срещали въ една точка, тъй че целият храмъ е представлявалъ еднакворамененъ кръстъ, сложенъ върху четирилистно цвѣте, съ крилата между листовете.

Човѣкъ, застаналъ въ срѣдата на храма, подъ големия куполъ, е можелъ да види осемъ продълговати зали, насочени къмъ осемътъ кардинални страни на свѣта. Южниятъ край е билъ отворенъ; той е служелъ за главенъ входъ, а срѣщу него, на съверния край, се е намиралъ главниятъ олтаръ. На източното и западно крило също е имало олтари — грамадни споредъ нашите днешни понятия, но много по-малки отъ олтаря на съверното крило. Източното и западно крило съ своите олтари изглежда да също имали същото предназначение, каквото олтарите на Св. Богородица и Св. Иосифъ въ католишката църква; единътъ олтаръ е билъ посветенъ на Слънцето, а другиятъ — на Луната, и нѣкои отъ дневните служби, въ свръзка съ тези двѣ свѣтила, също били извършвани тамъ. Обаче най-големъ напливъ отъ народъ е имало предъ съверния олтаръ, гдѣто също се извършвали най-големите церемонии. Строежътъ и мобилировката тука също били наистина интересни.

Върху стѣната задъ олтаря, на мястото, гдѣто въ обикновените черкви се намира «източниятъ прозорецъ», е висѣло исполинско вглъбнато огледало, каквото не сме виждали никъде другадѣ. То е било отъ металъ, твърдѣ вѣроятно сребърно, и полирено до най-висша степень. Да се пази огледалото чисто

отъ всъкакъвъ прахъ, това се сметало за твърдъ голъма длъжност на свещениците. Какъ е можало да се изработи таково голъмо и тежко огледало — това би представяло една сериозна проблема за нашите днешни майстори.

По дълчината на покрива на голъмата съверно крило е имало една тясна пролука, тъй че когато нѣкоя звѣзда се случи тъкмо на меридиана, нейната свѣтлина прониквала въ храма и се отражавала върху голъмата огледало. Много добро се знае свойството на вглбнатото огледало; всѣки предметъ, който се намира предъ него, се отражава въ единъ образъ на мястото, гдѣто е фокусът на огледалото. Това свойство е било добро използвано отъ свещениците, за да събиратъ и използватъ влиянието на всѣка планета въ момента на нейната най-голъма сила. Непосредствено подъ фокуса се е издигала една голъма кадилница върху стълбъ, върху разпаленитѣ вжгища на която свещениците хвърляли благоухания тъкмо въ момента, когато планетата е наблизавала да свѣтне предъ пролуката. Веднага се повдигалъ единъ стълбъ отъ сивъ димъ, и посрѣдъ него благоговѣйнитѣ почитатели виждали да блѣщи живия образъ на планетата. Поклонниците навеждали тогава глави, и сладкото пѣние на свещениците изпълвало храма. Тази церемония наистина ни припомня повдигането хостиата въ католическата църква.

Когато било необходимо, единъ другъ механизъмъ се турялъ въ дѣйствие — отъ покрива се спуштало едно плоско кръгло огледало, тъкмо на мя-

стото на фокуса. То поемало образа на планетата и чрезъ навеждане фокусираната свѣтлина отъ вглжбното огледало била насочвана къмъ дадено място върхъ пода. На това място били поставяни болните, за които се е мислило, че това влияние е особено благотворно; въ това време свѣщениците сѫ пѣли молитви — планетниятъ Духъ да излѣчи своя цѣлебенъ даръ върху болните. Не ще съмнѣваме, молитвата е била често послушвана, при което, разбира се, не малка роля е играла и вѣрата на пациента.

Запалването известни свещени огньове, когато Слънцето е минувало презъ меридиана, е било извършвано посредствомъ сѫщия механизъмъ; но най-интересната церемония отъ това естество е била винаги извършвана на западния олтаръ. Върху той олтаръ винаги е горѣлъ тъй нареченіятъ «свещенъ огънъ на Луната». Той е бивалъ оставянъ да изгасне само веднажъ презъ годината, именно презъ нощта срещу пролѣтното равноденствие. На слѣднето утроложчите на Слънцето, минаващи презъ отворъ на източния олтаръ, падали направо върху западния, и посредствомъ една стъклена пълна съ вода сфера, повѣсена на мястото, гдѣто ложчите минавали, и изпълняваща ролята на двойно изпъкнало стъкло, Слънцето само запалвало свещения огънъ на Луната, който слѣдъ това биля старателно поддържанъ и пазенъ презъ цѣлата идна година.

Вжтрѣшната стѣна на голѣмия куполъ е била така изрисувана, че да представлява нощното небе, и посредствомъ единъ сложенъ механизъмъ било

приспособено, щото главните съзвездия да се движат тъкмо тъй, както се мъстят по небесния сводъ, тъй че прѣзъ всѣко врѣме на деня или нощта поклонниците сѫ можели винаги да знаят точното положение на кой-да-е знакъ отъ зодиака, и на разните планети въ свръзка съ него. Тогава сѫ били употребявани свѣтищи топки, за да се представятъ планетите, обаче въ ранните дни на тази религия, както и въ ранните дни на Мистериите, тѣзи тѣла сѫ били истински материализирани топки съставени отъ Адептите-Учители, които топки свободно, непривързани, сѫ се движели изъ въздуха по определените имъ пътища. И въ двата тия случаи, когато въ послѣдующите врѣмена по-малко развити мжже е трѣбало да заематъ мястото на онѣзи възвишени Учители, било е вече трудно да се поддържа движението на тия материализирани топки, тъй че е трѣбвало да се прибѣгне къмъ механизъмъ. Отвънъ този грамаденъ куполъ е билъ покритъ съ дебелъ пластъ злато, и за отбѣлѣзване е, че тукъ е билъ постигнатъ чрѣзъ напѣстревания единъ ефектъ, който е трѣбало да представи тъй наречените „върбови листи“ или «оризови зърна» на Слънцето.

Друга една интересна особеност на този храмъ е била една подземна зала, запазена само за свещениците — както се вижда за медитация и себеразвитие. Едничката свѣтлина, която е прониквала вътрѣ, е минувала прѣзъ дебели плочи кристални стъкла отъ разни цвѣтове, прикрепени върху пода на храма, обаче имало е разни приспособления, щото прониква-

нето на слънчевите лжчи да става по изборъ — когато бъде необходимо. При своите упражнения въ медитация свещениците пущали тия лжчи по разните части на тѣхното тѣло — понѣкога между вѣждите, понѣкога въ основата на гръбначния стълбъ и т. н. Както изглежда, това е спомагало за развитието на разните сили въ човѣка — телепатия, ясновидство и интуиция. Очевидно е сѫщо, че цвѣтът на пропуснатия лжчъ е билъ въ зависимост, както отъ цѣльта, която се е гонѣла при развитието, тѣй и отъ типа, къмъ който практикантът е принадлежалъ. Ние наблюдавахме сѫщо, че тукъ е билъ употребяванъ и тирсуса — кухия пъртъ напълненъ съ електрически и жизненъ огнь — сѫщо както е било и въ гръцките Мистерии.

За нась бѣше интересно да схванемъ, какво сѫ разбириали свещениците на тази стара религия подъ понятието Ангелъ, или Духъ, на една звѣзда. Слѣдъ едно малко по-старателно изслѣдване ние намѣрихме, че подъ «Духъ на една планета» тѣ сѫ разбириали най-малко три съвсѣмъ различни нѣща.

Първо, тѣ сѫ вѣрвали въ сѫществуването на едно неразвито, полуинтелигентно, но все пакъ извѣнредно мощно сѫщество, което ние съ теософски думи бихме нарекли колективна елементална есенция на тази планета, взета като едно грамадно сѫщество. Ние знаемъ, какъ въ човѣка елементалната есенция, съставляваща неговото астрално тѣло, образува едно съвсѣмъ отдѣлно сѫщество, което ние понѣкога наричаме желание-елементалъ; това сѫщество има ин-

стинктъ дори да се бори за своето съществуване, като напримъръ, противъ разрушителния процесъ, който почва да работи веднага следъ смъртъта.* Ако също по такъвъ начинъ си представимъ цѣлокупността на елементалните царства въ една дадена планета, действуващи като едно цѣло, ние ще можемъ да схванемъ идеята на древните халдейци; въ такъвъ случай, най-подходното име би било «планетенъ елементалъ». За излѣкуването на известни болести, или за намагнетизирането на кой талисманъ, който да пази въ бѫдаче отъ тия болести, свещениците сѫ фокусирали влиянието (по-право магнетизма) на този именно планетенъ елементалъ.

Свещениците сѫ поддържали, че видимите физически планети служатъ като указатели за положението на голѣмите центрове въ тѣлото на *Логоса*, и че прѣзъ всѣки отъ тия голѣми центрове се излива една отъ десетъти типове есенция, която, споредъ тѣхъ, е създала всичко по свѣта. Всѣки отъ тия типозе есенция, взетъ отдѣлно, е биль отъждествяванъ съ една планета; тази есенция също се е наричала Духъ на планетата, което дава едно съвсѣмъ различно значение на названието. Въ тази смисъль тѣ сѫ говорѣли, че Духътъ на планетата се намира едноврѣмено наврѣдъ въ цѣлата Слънчева система, и работи вътре въ всѣки човѣкъ, и прѣзъ всички негови тѣла, както даже и въ известни растения и минерали, съ което имъ дава специалната тѣхна отли-

* Вижъ Астралниятъ миръ отъ сѫщия авторъ.

чителна черта. Този именно «Духъ на планетата» вжтрѣ въ човѣка е, който получава въздѣйствието идващо отъ голѣмитѣ центрове, къмъ които той приналежи, и тукъ се крие мистерията на астрологическите изчисления за благоприятнѣ и неблагоприятни дни за хората.

Когато, обаче, халдейцитѣ сѫ извиквали благословията на Духа на една планета, или сѫ се старали съ ревностна и благоговѣйна медитация да се повдигнатъ къмъ Него, тѣ сѫ разбирали и трета смисъль въ названието. Тѣ сѫ мислили, че всѣки единъ отъ тѣзи голѣми центрове е създаваль, и работѣлъ чрѣзъ една цѣла иерархия отъ велики Духове, начело на които е стоялъ единъ Началникъ, комуто главно сѫ давали названието «Духъ на планетата», или по-често Планетенъ Ангелъ; Неговата именно благословия сѫ търсили тия, които сѫ били родени подъ Неговото влияние. И ние можемъ да кажемъ, че тия планетни Ангели съответствуваха на великите Архангели — «Седемътѣ Духа прѣдъ трона Божий», * тѣй високо почитани отъ християните — мощнi Изпълнители на божествената сила на Логоса, канали за проява на божието великолѣпие. Шепнѣло се, че въ врѣме чествуването на нѣкоя планета, извѣршвано въ голѣмия храмъ, когато образътъ на звѣздата свѣтѣлъ посрѣдъ благоухания димъ, тѣзи, чиито очи били отворени благодарение на тѣхната прѣданостъ, понѣкога виждали мощната форма на Ангела-Звѣзда, тѣй

* Вижъ Прѣзъ 2750 година, стр. 26.

застанала, че звѣздата свѣтѣла върху Неговото чело, въ момента, когато той гледалъ умилно своите по-клонници, тия, съ чиято еволюция Той е билъ тѣсно свѣрзанъ.

Едно отъ ученията на тази древна религия е било това, че за високо развити хора, които сѫ били прѣдани на своя Ангелъ, е било възможно, макаръ въ рѣдки случаи, да се повдигнатъ, чрѣзъ усилията на продължителна медитация, отъ нашия миръ въ Неговия — да промѣнятъ пжтя на своята еволюция, и тъй да подновятъ своето идно раждане не вече върху нашата планета, а върху Неговата; и храмовата хроника е съдѣржала бѣлѣжки за свещеници, които сѫ достигали това, и тъй сѫ излѣзли вънъ отъ човѣшкия родъ. Поддържано е било, че веднажъ или два пжти въ историята на този народъ това се случило по отношение високъ родъ звѣздни Божества, които сѫ принадлежали къмъ неподвижните звѣзди, извѣнъ нашата Слънчева система; но тѣзи случаи били считани като смѣли хвърления въ неизвѣстното, относително прѣпоръжителността на които даже най-великитѣ имъ свещеници сѫ пазили мълчание.

Колкото и странни да ни се струватъ днесъ тия методи; колкото и да се различаватъ тѣ отъ всичко, що ни учи днесъ Теософията, безразсѫдно би било да ги критикуваме, или да се съмнѣваме въ тѣхъ, защото тѣ може да сѫ били за онѣзи хора толкова сѫществени, колкото сѫ за насъ нашите. Ние знаемъ че въ великото Бѣло Братство има много Учители, и че макаръ изискванитѣ [качества за всѣка стадия

отъ Пътя да същите във всички кандидати, все пакъ всъки Учител е избиралъ за Своите ученици тази метода за пригответление, която Mu се струвала най-подходна за тъхъ; и понеже всички тия пътища еднакво водятъ къмъ планинския върхъ, то не ние можемъ да съдимъ, кой пътъ е най-прѣкъ и най-добъръ за нашия съсѣдъ. За всъки човѣкъ има единъ пътъ, който е най-късъ; но кой е той? — това зависи отъ положението, отъ което той започва. Да искаеме, щото всъки единъ да обиколи и почне отъ нашата изходна точка, и да мине по нашия пътъ, това е да попаднемъ подъ сѫщата заблуда — рожба на самомнѣние и невѣжество — която затъмнява очите на религиозните фанатизи. *Ние* не сме учени да богоочитаме великитѣ Звѣздо-Ангели, нито да си поставяме като цѣль на нашата еволюция минаването въ Ангелското Царство, въ тия ранни дни на нашата еволюция; но ние винаги трѣбва да помнимъ, че има и други линии на окултни инструкции, покрай тази, въ която Теософията ни е въвела, и че ние знаемъ още твърдѣ малко за нашата собствена линия.

Навѣрно по-добре било да избѣгваме думата «боготворение», когато описваме чувствата на халдейцитѣ къмъ Звѣздо-Ангелите, тѣ като у насъ, на Западъ, това винаги се разбира криво; по-скоро това е било обичъ, почитъ и прѣданостъ, каквито ние питаемъ къмъ Учителите на Мѫдростъта.

Халдейската религия е била много присърце на народа, и нѣма съмнѣние, че тя е направила мноzина отъ поклонниците си наистина добри и правдиви

хора. Нейните свещеници съ били хора съ голъма ученост, разбира се, по тяхните птища; тък съ изучавали старателно историята и астрономията, като винаги съ вземали тия две науки заедно, тъй като тък винаги съ съмѣтали историческите явления тѣсно свързани съ астрономическите промѣни. Също така тък съ познавали много добрѣ химията, и съ използвали нѣкои отъ нейните сили въ обредите. Ние наблюдавахме единъ случай, въ който единъ свещеникъ стоеше на равния покривъ на единъ отъ храмовете, и извикваше въ частна молитва единъ отъ планетните духове.* Той държеше въ ръка единъ дълъгъ прѣтъ, натопенъ въ нѣкакво смолоподобно вещества, и започна своите инвокации съ единъ астрологиченъ знакъ върху пода прѣдъ себе си, направенъ съ този прѣтъ: отъ това вещества остана върху камъка една блѣскава фосфоросцентна слѣда.

Като по правило всѣки свещеникъ е ималъ своя линия на изслѣдане, на която той всецѣло се е посветявалъ. Една група е достигала да владѣе до съвършенство медицината, като постоянно е изслѣдувала свойствата на разните билки, и е приготвлявала разните лѣкарства подъ тази или друга комбинация на звѣздни влияния. Други съ се занимавали само съ земедѣлието, търсейки каква почва е най-подхождала за дадена храна, и какъ може тя да се подобри;

* Ерато — днесъ единъ отъ членовете на Теософското Общество; нѣкои отъ неговите прѣражданя съ описани въ The Theosophist, „Цѣпки въ завѣсата на Брѣмето“.

тъ съ отглеждали всевъзможни видове полезни растения, а така също съ се старали да произведатъ нови видоизменения, като съ изпитвали бързината и силата на тъхното растене подъ разноцветни стъклени покриви, и т. н. Идеята за употребяването цветни свѣтилини при отгледването растения е била обща за много отъ старите атлантически подраси, и е съставлявала част отъ учението, давано въ самата Атлантисъ. Друга една секция е била единъ видъ метеорологическо бюро, което е предсказвало съ значителна точност както обикновенитѣ промѣни на климата, така и особенитѣ силни промѣни, като бури и циклони. Послѣ, това става единъ видъ министерство въ централното управление, и свещеницитѣ, които не предсказвали вѣрно, съ бивали освобождавани отъ длъжностъ.

Тогава се е обръщало много голѣмо внимание на преди рожденитѣ влияния, ето защо се е изисквало майкитѣ да се затварятъ и живѣятъ полу-монашески животъ предъ земята нѣколко мѣсяца, както преди, тъй и следъ раждането на дѣтето. Училищната система въ тази страна не е била, както въ Перу, въ рѣдѣ на свещеницитѣ, обаче тѣзи съ опредѣляли чрезъ астрологически изчисления — вѣроятно подпомагани въ нѣкои случаи отъ ясновидска способность — къмъ коя планета принадлежи всѣко дѣте. Дѣцата, принадлежащи къмъ дадена планета, съ посещавали училището на тази планета, и за учители съ имали хора отъ същия типъ като тѣхъ, тъй че, напр., дѣцата на Сатурна по никой начинъ не съ били допущани да

посъщаватъ училището на Юпитера, или дъцата на Венера да бждатъ поучавани отъ почитатель на Меркури. Начините на обучение тъзи разни типове дъца сѫ се различавали значително, при което старанието въ всъки единъ случай е било, да се помогне развитието на добрите качества, и да се попрѣчи развитието на слабостите, които учителите отъ дълга практика сѫ знаели, че ще се проявятъ у дъцата на дадена планета.

Цѣлта на учението е била изключително обраzuването на характера; простото прѣдаване на знания е стояло на второ място. Всъко дѣте е учило иероглифската писменост на страната, а сѫщо и началните уроци на простото смятане; освѣнъ това нищо друго не е влизало въ училищната програма. Дъцата трѣбвало да изучатъ на умъ множество религиозни, или по-право етически правила, всички въ смисъль — какво поведение се очаква отъ единъ „синъ на Марса“, при разните положения на планетата. Едничката литература за изучаване е била многостомни коментарии върху тъзи правила, пълни съ безконечни разкази за приключения и за положенията, въ които понѣкога геройтъ сѫ дѣйствували мѣдро, понѣкога неразумно. Отъ дъцата било изискано да критикуватъ, като давать и основанията за тѣхното мнѣние, а сѫщо и да описватъ въ какво отношение при подобни условия тѣхното поведение би се различавало отъ това на героя.

Макаръ дъцата да сѫ прѣкарвали много години въ училище, цѣлото имъ врѣме е било употребявано

за запознаване добре (не само теоретически, но също колкото се може повече и практически) съ ученията на тази голема *Книга на Дължностите*, както съ я наричали. За да могат дъщерата да запомнят уроците, практикувано било тъ да заематъ ролите на героите, и да ги играятъ като на сцена. Всички младъ човекъ, който развивалъ вкусъ къмъ история, математика, земеделие, химия или медицина, можалъ слѣдъ свършване училището да постъпи като практиканть при нѣкой свещеникъ, който е направилъ тоя предметъ своя специалност; но училищната програма не е обгръщала никоя отъ тия специалности, нито е правила даже приготовление къмъ тъхното изучаване; училището е давало само една обща подготовка, която се считала необходима за всички, каквъто путь и да избере той въ живота.

Литературата на расата не е била обширна. Официалните книжа съ били пазени старателно, прѣхвърлянето на земи се е записвало, заповѣдите и прокламациите на царя винаги съ били подвързвани заедно за справки; но макаръ тези документи да прѣставлявали прѣкрасенъ материалъ за историите, ние обаче не намърхме никакви слѣди отъ писана история. Тази е била прѣдавана устно отъ поколѣние на поколѣние, и нѣкои епизоди съ били излагани въ видъ на таблица въ свръзка съ астрономическите периоди; но тези записи съ били прости хронологически таблици, а не история въ днешната смисъль на думата.

Поезията е била представена отъ една серия отъ свещени книги, които даватъ високо символично и фигуративно описание за началото на свѣта и човѣчеството, а сѫщо и отъ единъ брой балади и саги, които сѫ възпѣвали дѣлата на легендарни герои. Тѣзи послѣднитѣ, обаче, не сѫ записани, а просто сѫ били давани отъ единъ повѣствуватель на други. Народътъ е обичалъ твърдѣ много, сѫщо както много източни народи, да слуша и измисля разкази, и голѣма часть отъ съдѣржанието на традицията е било материя, очевидно дошла отъ отдалеченото врѣме на нѣкоя далечна цивилизация.

Отъ нѣкои отъ тѣзи ранни легенди възможно е да се състави едно грубо очертание на ранната история на расата. По-голѣматата часть отъ народа е била отъ туранска кръвъ, принадлежаща къмъ четвъртата подраса на Атланската коренна раса. Както изглежда първоначално тѣ сѫ били нѣколко дребни племена, винаги въ борба помежду си, които се прѣпитавали съ земледѣлие отъ порвобитенъ характеръ, и сѫ имали много малко познания по архитектура, или каква да е кѣлтура.* Когато сѫ били въ това полудиво състояние, прѣди 32000 години, при тѣхъ е дошелъ отъ Изтокъ единъ великъ водителъ, Теодорусъ, човѣкъ отъ друга раса, който билъ пратенъ за тѣхенъ управителъ, слѣдъ като арийцитѣ покорили

* Такива сѫ условията, въ които тѣ сѫ се намирали около прѣди 77000 години, когато Вейвасвата Ману е прѣвель своя малъкъ керванъ прѣзъ тѣхъ.

Персия и Месопотамия, и властъта на Ману била вече установена по тия мъста. Въ това връме на персийския тронъ е билъ внукътъ на Ману — Корона.

Отъ Теодорусъ е водила началото си царската династия на древна Халдея — една линия твърдъ много различна по вънкашност отъ поданиците — съ строгъ погледъ, бронзова кожа и дълбоки блъстящи очи. Статуите, които намираме въ Вавилонъ отъ по-късните връмена, даватъ доста добра представа за този царски типъ, абаче въ това връме арийската кръвъ е била проникнала почти въ цѣлата раса, тогазъ когато, въ връмето за което говоримъ, тя е била още въ малко количество.

Слѣдъ дълъгъ периодъ на великотъпие и прѣуспѣване тази мощна империя почнала да отпада полека-лека, докато най-послѣ била съвсѣмъ разрушена отъ нахлуването на други фанатични варвари, които имали груби вѣрвания и мразили съ истинска пуританска ревностъ всичко, което говорѣло за религиозни чувства по-благородни и по-хубави отъ тѣхните собствени; затова тѣ унищожили всѣка слѣда отъ великолѣпните храмове, които сѫ били въздигнати съ толкова любовь за боготворението на Звѣздо-Ангелите. Тѣзи разрушители сѫ били на свой редъ пометени вънъ отъ страната отъ акадийците, слѣзли отъ сѣверните планински страни — които сѫ били сѫщо отъ атлантската раса, но отъ шестата нейна подраса; тѣзи пъкъ, размѣсени постепенно съ останците отъ старата раса, а сѫщо и съ други племена отъ турански типъ, съставили оня сумиро-акадски на-

родъ, отъ който впослѣдствие се е развила послѣдующата вавилонска империя. Паралелно съ своето разрастване този народъ все повече се засилвал съ арийска кръвъ, първо отъ Арабската (Семитска), а послѣ и отъ Иранската подраса, докато въ врѣмето, което ние сега наричаме историческо, вече почти не намираме слѣди отъ старите тураници, лицата на които намираме въ статуите и мозаиките на Асирия.

Тази послѣдующа раса, поне въ началото си, запазила едно живо прѣдане за своята по-велика прѣшественица, и е направила голѣми усилия да съживи условията и религията на миналото. Нейните усилия отчасти сѫ успѣли; спъвана отъ много условия, расата е могла да произведе само едно блѣдо и разстроено копие отъ оня великолѣпенъ култъ на Звѣздо-Ангелите, както той е цѣвтѣлъ въ златния вѣкъ, що ние се опитахме да опишемъ.

Колкото слаби и нереални да се виждатъ тия картини отъ миналото за тия, който не сѫ ги видѣли, все пакъ изучаването имъ не само е дѣло отъ най-дѣлбокъ интересъ за ученика на окултизма, но и отъ голѣма полза за него. То му помага да разшири своя мирогледъ; то му дава отъ врѣме на врѣме да надзѣрне въ работата на това обширно цѣло, въ което всичко що ние можемъ да си прѣставимъ като прогресъ и еволюция, е само едно малко колелце отъ една обширна машинерия, като една малка рота въ великата армия на единъ императоръ. Въ сѫщото врѣме то би му служило за настърдчение —

да знае малко отъ славата и красотата, които сѫ съществували на тази велика наша стара земя, и да знае, че това е само единъ блѣдъ прѣобразъ на славата и красотата, които има да настанатъ.

Но ние не трѣбва да оставимъ това очертание на една глава отъ златния вѣкъ на миналото, безъ да се спрѣмъ върху една мисъль, която непрѣменно ще се яви у този, който изучава тия очертания. Ние, които обичаме человѣчеството — които се опитваме, макаръ и слабо, да му помагаме по неговия труденъ путь — можемъ ли да четемъ условията, при които сѫ живѣли древните халдейци, а още повече древните перуанци, условия, при които цѣли народи сѫ живѣли щастливъ и религиозенъ животъ, свободни отъ проклятието на невѣздѣржането, свободни отъ ужаса на жестоката бѣдность — можемъ ли да четемъ за тия условия, безъ да изпитваме едно тайно съмнѣние, безъ да си задаваме въпроса: «Дали, наистина, человѣчеството прогресира? Може ли да бѫде за доброто на человѣчеството — да достигне то до такива цивилизации, слѣдъ това да остави тѣ да пропаднатъ, и да не оставятъ никаква слѣда слѣдъ себе си, и слѣдъ всичко това да дойдемъ ние до състоянието, въ което сега се намираме?»

Да; защото ние знаемъ, какво законътъ на прогреса е законъ на циклова промѣна, и че подъ дѣйствието на този законъ личности, раси, империи и мирове отминуватъ и втори путь не се връщатъ — въ тази имъ форма; че всички форми трѣбва да изчезнатъ, колкото и красиви да сѫ, щото животътъ

вжтрѣ въ тѣхъ да може да расте и се разширява. И ние знаемъ, че този законъ е изразъ на една Воля — Божествената Воля на самия **Логосъ**; и затова Неговата работа докрай е за доброто на човѣчеството. Никой още не е обичалъ човѣка тъй, както Той го обича — Този, който е пожертвувалъ Себе си, за да може човѣкътъ да сѫществува. Той знае цѣлата еволюция, отъ началото до край; и Той е задоволенъ. Въ Неговата ржка — ржката, която благославя човѣка — се покори сѫдбата на човѣка; има ли човѣкъ между настъ, който не е доволенъ отъ това — недоволенъ да Го чуе да казва, както веднажъ единъ великъ Учителъ казалъ на Своя ученикъ: «Което Азъ правя ти не знаешъ сега, но ще го узнаешъ за напрѣдъ.»?

Теософски книги въ Военното книгоиздателство
 ГУЖГУЛОВЪ & КОТЕВЪ, София
 ул. „Алабинска“ 37.

I. За начинающи

Ясновидството, отъ Ч. У. Ледбите	ръ	250
Отъ другата страна на съмъртъта, отъ сѫщия	6.—
ПРЪБРАЖДАНЕТО, една велика, отдавна забравена истина, отъ Софрони Никовъ	1 80
Невидимите помагачи, второ издание, отъ Ледбите	ръ	3.—
Умрѣлите сѫ живи, отъ сѫщия	0 90
Загадъчните племена на „Сините планини“, Е. П. Бла- ватска	3 80
Историята на Атлантида, ясновидско изслѣдване въ ми- налото, отъ У. Скайл — Елиотъ	3·50
Прѣзъ 2750 година. Ясновидско изслѣдване въ бѫде- щето отъ Ч. У. Ледбите	4—
Перу прѣди 14,000 години, отъ сѫщия	3—
Халdea прѣди 21,000 години, отъ сѫщия, отъ сѫщия	2—
При Адептите, отъ Д-ръ Францъ Хартманъ	5·50
Свърхчеловѣцигъ, статии отъ Анни Безантъ	3 60
Учиението за Карма, отъ Е. П.	2—

II. За по-напрѣдили.

Чакри, Кундалини и Прана, отъ Ледбите	1—
Древната мѫдрост, отъ Анни Безантъ	4·50
Езотерическое Християнство, отъ сѫщата, 2 ро издание	12—
Посвещение, отъ сѫщата	7—
Християнското Вѣрую, отъ Ч. У. Ледбите	7—
Мислителната сила, нейното владане и развитие, отъ Анни Безантъ	2—
Човѣкътъ и неговите тѣла, отъ сѫщата	2—
Раятъ или Мисловиятъ миръ, отъ Ледбите	1·20
Мисъльта — творецъ на характера, отъ Дж. Алленъ	1·50

Човѣшката аура и значението на цвѣтотворѣ, отъ У. Дж.	
Колвилъ	250
Окулти съвѣти, отъ Ал. Шишковъ	5—

III. За медитация.

При нозѣтѣ на Учителя, отъ Ж. Кришнамурти	0 80
Свѣтлина върху Пжтя, отъ М. Колинсъ	1 60
Бхагаватъ-Гита или Господнята пѣсень, отъ Анни Безантъ	3—
Гласътъ на Безмълвието, съ пояснения отъ Блаватска .	1 90
Вместо молитви, отъ Ал. Шишковъ	4—
Видения и съзерцания, стихове отъ Ив. Грозевъ	8—

ПОДЪ ПЕЧАТЬ:

- Едно очертание на Теософията, отъ Ч. У. Ледбитеръ.
 Астралниятъ миръ, отъ сѫщия.
 Изслѣдане върху съзнанието, отъ А. Безантъ.
 Теософията и новата психология, отъ сѫщата.
 Акашови лѣтописи, отъ сѫщата.
 Родословието на човѣка, отъ сѫщата.
 Изъ пещеритѣ и усоитѣ на Индия, отъ Рада Бай (Е. П
 Блаватска) второ издание.
 Какъ ни обсебватъ невидимитѣ, отъ Ал. Шишковъ.
 Карма, отъ Анни Безантъ.
 Нашите всѣкидневни грѣхове, отъ Ал. Шишковъ
 За сънищата, отъ Ч. У. Ледбитеръ.
 Астрални разкази, отъ Ал. Шишковъ.
-

ЦѢНА  ЛЕВА