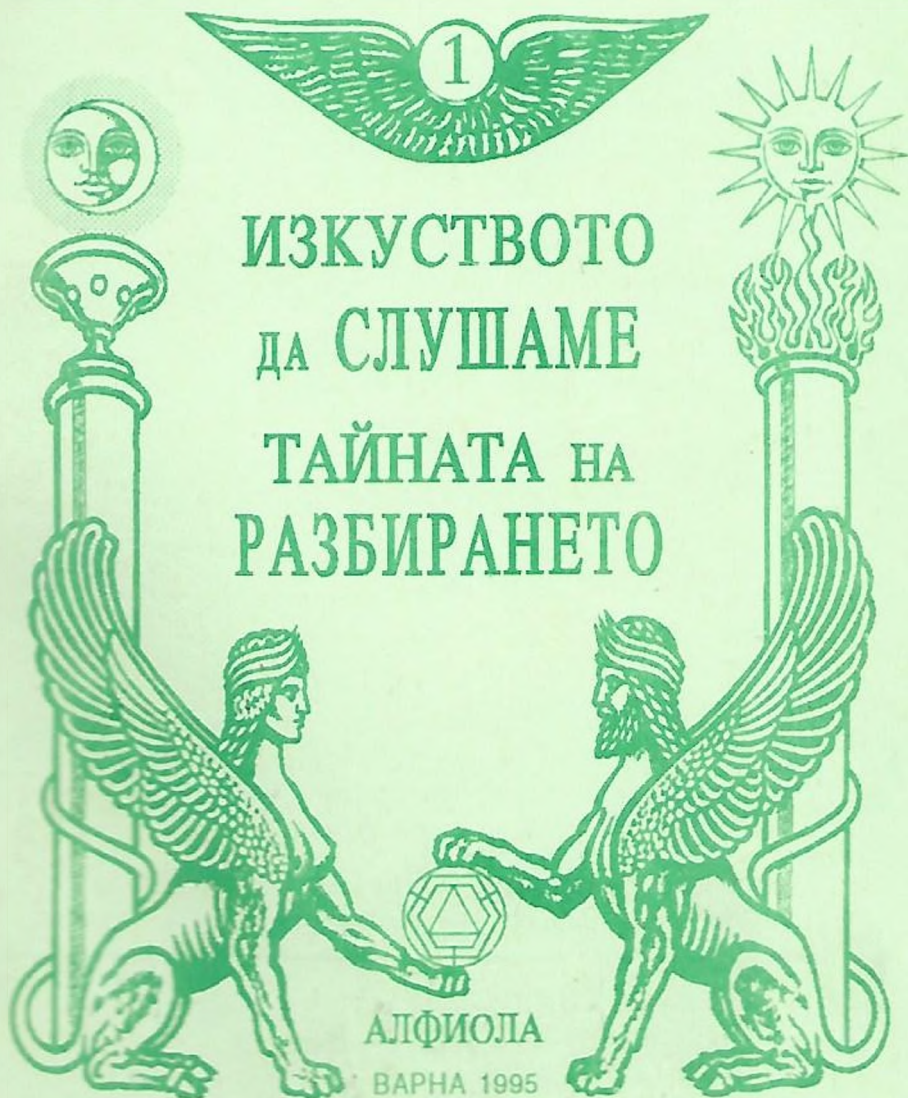


ХРИСТО МАДЖАРОВ

# СВЕТОВНИ МИСТЕРИИ

1

ИЗКУСТВОТО  
ДА СЛУШАМЕ  
ТАЙНАТА НА  
РАЗБИРАНЕТО



АЛФИОЛА

ВАРНА 1995

# ЧЕТЕНЕ (СЛУШАНЕ)\* И РАЗБИРАНЕ

*тематично съдържание*

## ЧЕТЕНЕ

Извинения на автора .....	1
Как четем... ..	2
...и как трябва .....	3
Инволюционно и Еволюционно познание .....	4
Притчата за сеяча .....	6

## РАЗБИРАНЕ

Стълбата на Ману .....	7
Малко математика .....	9
Тайната на Тримата Мъдреци .....	11
Истинското Разбиране .....	13
Човекът на знанието .....	14
Видове съществуване .....	18
Седем категории хора .....	19
Три вида влияния .....	21
Пътят към Истината .....	23
ПОЛЗВАНА ЛИТЕРАТУРА .....	24

---

\*При изнасянето на тази лекция авторът говореше за  
Слушането, но същите проблеми се отнасят и за Четенето.

---

## ИЗВИНЕНИЯ НА АВТОРА

*Новото вино — в нови мехове*

Много е трудно да се предаде едно Ново Познание на хора, на които до скоро е втъпявано, че То не съществува, че това е само религиозно заблуждение или игра на болни съзнания. Тази трудност допълнително се утежнява от факта, че тези истини се поднасят в момент на преход от информационен вакуум към информационен взрив. И всеки социален индивид трябва да се ориентира самостоятелно сред хаоса от противоречиви мнения. Друга основна пречка е, че за овладяването на тази материя е необходимо четене, разбиране и живеене на ниво, значително превъзхождащо повърхностното асимилиране — напр. на един евтин любовен роман.

Предвид на това, авторът моли уважаемия читател да не счита следващите редове като подценяване на неговите способности или като неприятно наставническо изискване, а като приятелско пожелание за помощ при ориентацията в този лабиринт от проблеми. Ако пък тези редове не му носят нищо съществено ново, то авторът поднася дълбоките си извинения, че неговите усилия са били предназначени явно за по-повърхностния читател.

## КАК ЧЕТЕМ ...

Авторът мисли, че ние не можем, не знаем, не обичаме или не желаем да четем и разбираме пълноценно; че четем фрагментарно и разбираме изопачено. Някои от *причините* за това са, че:

– четем през мрежа от предубеждения, предразсъдъци, проблеми, страхове;

– не сме съсредоточени и не управляваме вниманието си. Това може да бъде от досада, скука, бушуване на негативни емоции, активно въображение, външен или вътрешен шум, разсейване, незаинтересованост, умора, липса на настройка;

– не искаме да се променим. Нагодени сме някак към семейство, приятели, колеги и общество и промяната на разбиранията ни и начина ни на живот ще ни създаде проблеми;

– не харесваме темата на книгата или автора, защото те не са ни препоръчани от нашата партия, църква или социална група или просто защото в момента имаме киселини в стомаха;

– не обичаме темата или автора. А има предупреждение от един Духовен Учител:

*„Не може да разберете нещата, които не обичате.“*



## ...И КАК ТРЯБВА:

- без напрежение, но с внимание. Ще припомним тук урока на Учителя Буда: много или слабо опънатите струни звучат фалшиво. Струната трябва да бъде точно и определено опъната.

- да четем без съпротивление и без отричане, дори и когато не сме съгласни. Това е необходимо, за да схванем мисълта на автора, макар и условно (като работна хипотеза);

- да не четем подборно, трупайки оръжия срещу нашите идеологически врагове, защото това е некоректно спрямо автора;

- да четем съзнателно и свободно, да се усети свежестта и новото (ако „новото вино се налива в стари мехове“, то ще ферментира и ще пробие съда);

- с удоволствие, като четене на поезия, слушане на приятна музика или на ромона на водата.



# ИНВОЛЮЦИОННО И ЕВОЛЮЦИОННО ПОЗНАНИЕ (четене, разбирање)

В „Новата Култура през епохата на Водолея“, т. II, изд. Алфиола, 1992 г., стр. 47÷58, загатнах за тези два вида познание с диаметрално противоположни методи, зависещи от посоката на развитие.

При Инволюционния метод се прави безкрайна класификация, анализ, разделяне, вивисекция, „интелектуално четене“ — сравняване на цитати, повторения, трупане на справочници и доказателства. Тук най-важна е формата на думите. От много четене и фразеология човек става „начетен“ и придобива знаене, което раздува паталогично неговия ЕГОЦЕНТРИЗЪМ — той може да доказва, без да може да убеждава.

При Еволюционния метод се възприема директно съдържанието на думите и се прави синтез, който води към едно Живо Знание. Последното е пряко свързано с начина на съществуване, със степента на Самопознание и с благородството на отношенията (семејство, колеги, приятели) и наличието на обич в тях.

Ето, че Обичта подобрява Отношенията, извисява Съществуването, увеличава Само-

познанието и води към Живо Знание.\*

Не може да се самопознаем само от механично, инволюционно четене на книги. Последното води до Идентификация с прочетеното и до увеличаване на нашето ВГО. Самопознание можем да постигнем само в ежедневието (в Съществуването). Всяко отклонение от това правило, води до духовна смърт.

А степента на себепознание определя и нивото на Живото Знание, което е начало на Мъдростта. За Себепознание е нужно Самонаблюдение и наблюдение върху всяко наше действие, хранене, всеки жест, дума, мисъл, чувство и обратно. Пречистването на чувствата, осветяването на мислите и хранителния режим автоматически променя цялата ни личност, начинът ни на съществуване и светът около нас. Яснотата и Освобождението, които настъпват, възнаграждават многократно положителните усилия. Конфликтният ум е несвободен и не може да възприема, защото човек е затворен в клетка от собствени отношения. Ум, скован от догми (на наивно вярване или безплодни хипотези), е инволюционен и също не може да възприема, да открива, да твори. Само свободният от конфликти и ограничения може да твори и разбира пълноценно!

---

\* Ключовите думи и понятия в езотеричната школа са писани с главни букви.

## ПРИТЧАТА ЗА СЕЯЧА \*

Свещените евангелия документират класификацията, която прави световният Учител Христос относно възприемащите Новото Познание. Той дели тези хора на следните четири категории:

1) такива, които слушат и не разбират и им се открадва даденото (семето край пътя);

2) които слушат и приемат с радост, но нямат корен и са непостоянни, и при скръб или гонение го губят (семето — на скали);

3) които слушат, но имат много светски грижи и материални интереси, които заглушават Словото (семето — сред тръни);

4) които слушат и разбират и дават многократен плод (добрата почва).

Нека бъдем „добра почва“; да слушаме и разбираме Словото добре и да дадем многократен добър плод („кой стократно, кой 60, кой 30“, както се казва в Притчата.)



\* по Ев. Матей 13, Марко 4, Лука 8



# РАЗБИРАНЕ

„...Господи, сред всички твои блага,  
дай ми и разбиране.“

Из молитвата на  
един розенкройцер

— Всички хора гледат и разбират Вашите филми и Ви поздравяват — пише Алберт Айнщайн на младия Чарли Чаплин.

— Вашата Теория на относителността никой не я разбира — отговаря Чаплин, — но въпреки това и Вас всички Ви поздравяват.

Каква е тайната на разбирането?

Великият Учител Ману („Законодателят“), който със своята езотерична школа е поставил основите на Древноиндийската култура, оставя на търсещите читатели притчата за *Стълбата на Ману*:

— който има книги е по-добре от онзи, който няма такива;

— който чете книги е по-добре от онзи, който има такива;

— който знае е по-добре от онзи, който чете;

— който разбира е по-добре от онзи, който знае;

— който прилага прочетеното, е най-добре от всички.

## МАЛКО МАТЕМАТИКА

Оттук виждаме, че Разбирането ( $P$ ) се намира между Знаенето ( $Z$ ) и Приложението, т.е. — Съществуването ( $C$ ).

Тогавя (с известна точност) това можем да изразим математически:

Точността е различна, понеже разстоянията между  $Z$  и  $P$  и  $C$  и  $P$  са различни за всеки индивид.

При това е ясно, че Знаене и Разбиране са различни неща, т.е.  $P \neq Z$ .

Разбирането е също схващане на по-малък проблем във връзка с по-голям такъв. Например, като кажем, че в началото на 1995 г. 1 щ.д. е около 70 български лева, ние разбираме стойността на нашата валута (и още много други неща).

Тъй като опита и познанията на всеки човек са различни, то имаме толкова различни разбирания, колкото са и техните носители.

$$P_1 = \frac{Z_1 + C_1}{2}, P_2 = \frac{Z_2 + C_2}{2} \dots P_n = \frac{Z_n + C_n}{2}$$

$$P_1 \neq P_2 \neq \dots \neq P_n$$

За да могат двама човека да се разбират помежду си, те трябва да притежават общ език и техните разбирания да са равни т.е.:

$$P_1 = P_2 \text{ или } \frac{Z_1 + C_1}{2} = \frac{Z_2 + C_2}{2},$$

$$\text{т.е. } Z_1 + C_1 = Z_2 + C_2$$

Следователно базата за двустранно разбиране между два индивида е равенството на техните познания и опит плюс наличието на общ език за комуникация. Напр., ако единият пие водка, а другият Dry Gin, алкохолният делириум, покрай общата маса в бара, е една обща база за нивото на техните разбирания. Увеличаването на броя на хората затруднява комуникациите помежду им пак поради необходимостта от общ за всички език и еднакъв вкус. А известно е, че разбиранията на повечето хора зависят от техния вкус, т.е. — много е трудно да съвпадат те:

$$Z_1 + C_1 = Z_2 + C_2 = \dots = Z_n + C_n$$

При възникнали противоречия и спорове се приема, че е по-прав този, който има повече знания и опит, т.е.: ако  $Z_1 + C_1 < Z_2 + C_2$  или  $P_1 < P_2$ , то вторият е по-прав. Това обаче е относително, тъй като е възможно да се

появи човек с още по-голямо разбиране —  $P_3 > P_2$  и тогава той ще бъде най-близо до Истината и т.н.

Оттук вадим следните три заключения:

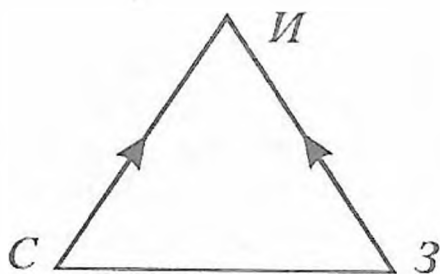
- никое частно разбиране не може да постигне Истината ( $I$ ), тъй като  $P \neq I$ . Тя не е монопол на никого (каквото и да твърдят алкохолиците от кръчмата).

- Истината е един идеал, един връх, за достигането на който трябва да се овладее всичкото възможно познание и опит, т.е.:

$$I = P_{max} = \frac{Z_{max} + C_{max}}{2}$$

И тъй като се казва, че знанието и опита могат да растат до безкрайност, то  $I = P_{\infty} = Z_{\infty} + C_{\infty}$  т.е. — Истината включва всичкото възможно знание и опит, поради което именно Тя е непостижима за който и да е отделен индивид.

- само на нивото на този връх, само в Истината е възможно истинско, пълно Разбиране.



## ТАЙНАТА НА ТРИМАТА МЪДРЕЦИ

Следователно за по-голямо разбиране — близо до Истината — е необходима Система, обладаваща максимално познание и опит и изработваща ясен и недвусмислен език.

Единствените центрове, които ползват вековния човешки опит и познание и създават такива системи с вътрешен език, се изграждат от Езотеричните Школи.

Езотеричните Школи са тези, които приемат, съхраняват, развиват и предават древните знания и опит през цялата история от възлизания, господства и падения на култури и цивилизации. Събрали всичко най-ценно в областта на изкуството, науката, религията и философията, Школите представляват нещо като плод (или архив) на дадена култура. Този плод е ревниво пазен, за да бъде поднесен като свещен дар пред нозете на Учителя, който ще създаде една нова култура. Тук е ключът за разтълкуване на красивата евангелска притча за Тримата мъдречи. Те са представители на трите древни култури на бялата раса: древноиндийската, староперсийската и египетско-асировавилонската, а техните дарове — злато, ливан и смирна — са символи на натрупания опит от емоционални качества, интелектуални способности и волеви сили на



тези култури.\* И те поднасят тези дарове пред нозете на Този, Който ще даде нов път на човешката еволюция. Така е осъществена приемствеността на културите.

Тук се крие и ключът за разбиране на странното уважение и преклонение, с което е приет младият П. Дънов в кръга на Посветените Старши Братя в САЩ, преди още да е получил своето Посвещение през 1897 г.\*\*



---

\* Тримата мъдреци и техните дарове, виж „Новата Култура през епохата на Водолея“, изд. Алфиола, 1994 г., т. III, стр. 42÷44.

\*\* виж напр. „П. Дънов и българите“, изд. Астрала, Сф 1994 г., стр. 26.

## ИСТИНСКОТО РАЗБИРАНЕ

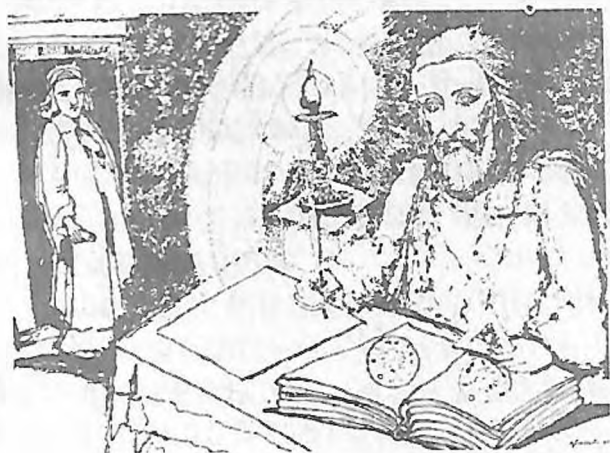
От казаното дотук можем да направим няколко извода:

- в света всеки разбира всяко нещо различно;

- истинско разбиране може да има само в Езотеричната Школа, която притежава цялото знание и опит на миналото;

- Учителят на тази школа обитава в Света на Истината (или най-близо до Него), тъй като притежава свръхчовешко познание и опит. (Много Езотерични Школи има на Земята — на Изток и Запад, но само на една от тях стои тази емблема: „Глава на твоето Слово е Истината“).

- има две страни в човека, които трябва да бъдат развивани по пътя към обективната Истина, носеща истинско разбиране: Знание и Съществуване, т.е.  $Z \Rightarrow Z_{max}$  и  $C \Rightarrow C_{max}$ .



## ЧОВЕКЪТ НА ЗНАНИЕТО

При това човек не бива да забравя, че има инволюционно знание; различни нива на познание, относителност на познанието и необходимост от ново, Еволюционно Познание. Нека припомним „Един Урок на Дон Хуан“;

— Човек на Знанието е онзи, който добросъвестно следва изпитанията на Учението — определя индианският магьосник.

— Какво трябва да прави човек, за да стане Човек на Знанието? — пита ученикът-антрополог.

— Той трябва да срещне и да победи своите четирима врагове по пътя на Учението. Те са действително страшни и повечето хора им се предават.

— Трябва да ми кажеш, дон Хуан, какви са тези врагове.

— Когато човек започва да учи, той никога не е наясно с крайните резултати — започва магьосникът, след дълго отлагане. — Целите му са погрешни, а намеренията — мъгляви. Надява се на въображаеми възнаграждения, защото още не познава трудностите на ученето. Познанието никога не е това, което се очаква предварително. Всяка стъпка към него е нов тест с опасности. Човек

започва да се страхува, а неговата цел става бойно поле. Това е първият му враг — Страхът. Лукав и труден враг, който се спотайва зад всеки завой на пътя.

— И какво трябва да стори човек, за да надвие страха?

— Отговорът е прост: не бива да бяга. Колкото и да е изплашен, не бива да се спира, а да върви към следващите стъпки в познанието. Ще дойде момент, в който Първият му враг ще отстъпи. Малко по малко, човек се чувства сигурен и получава яснота на разума, която заличава страха. Човек познава своите желания и знае как да ги удовлетвори; вижда следващите си стъпки, озарени от ведра яснота. Няма нищо скрито за него. Но тази яснота заслепява. Така той се сблъсква с втория си враг — Яснотата! Добива чувство, че може всичко, понеже вижда ясно. И ако човек се поддаде на тази измамна сила, той ще загуби пред своя втори враг и само ще се лута из познанието, докато загуби способността си да направи нещо повече. Може да се превърне във воин или в клоун, но няма да научи нищо повече, нито ще копнее за това.

— Но какво трябва да направи, за да избегне поражението?

— Това, което е правил и със страха: да се бори с яснотата; да я ползва само за виждане; да мисли, че тя е по-скоро капан и

внимателно да преценява, преди да предприеме нова стъпка. Ще дойде момент, в който ще прозре, че тя е само блестяща точка пред очите му. Така той ще е надвил вторият си враг и повече нищо няма да може да му причини зло. Тази увереност ще го направи силен. Силата, която е преследвал толкова време, най-после е негова — негов съюзник и негов слуга. Той е непобедим и трябва да се убеди в това. Отначало поема пресметнати рискове, а по късно сам определя правилата на борбата. Така, без сам да знае как, кандидатът е загубил битката с третия си личен враг — Силата. Защото този враг го е превърнал в жесток и своенравен човек.

— Ще загуби ли силата си?

— Не, той никога повече няма да загуби нито силата си, нито яснотата си.

— Какво тогава го разграничава от човека на знанието?

— Човек, победен от Силата умира, без да е узнал всъщност как трябва да я управлява. Тя само обременява съдбата му и той не знае нито кога, нито как да я използва.

— Как може той да срази третия си враг, дон Хуан?

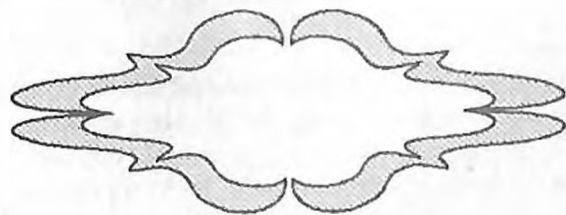
— Трябва да се бори съзнателно, да помни, че Силата не е негова. Че яснотата и силата, без неговия контрол, стават по-лоши



и от грешка. Така ще достигне до точка, в която ще знае, къде и как да ги използва. Така ще е победил и третия си враг.

Без ужасите на страха, без тормоза на яснотата, на ума, когато цялата му сила е под негов контрол и всичко е постижимо, човекът изпитва страхотна умора и непреодолимо желание да почива. Ако се поддаде на това желание и се отпусне, и забрави своята цел, ще е загубил битката от своя четвърти и най-жесток враг — Старостта. Всъщност той никога не може да победи напълно този враг, но може да го отблъсква, да се отърсва от умората и да обладае своята цел — да стане Човек на Знанието.

От този Урок научаваме, че яснотата, силата и младостта са само пособия в Пътя на Ученика към овладяване на знанието, а не — негова цел.



## ВИДОВЕ СЪЩЕСТВУВАНЕ

„Всичко изпитвайте  
и Доброто дръжте“

Учителят

При развиване на Съществуването, за което говорихме още в раздела за еволюционното четене, трябва да се има предвид, че подобно на Знанието, и тук има относителност на съществуването. Напр. камъните, растенията, животните съществуват различно. Престъпникът и светият човек — също. Езотеричната психология разглежда *седем категории хора*. Всички те съществуват различно поради доминиращата активност на различни центрове (принципи и функции) в техния организъм. Тук ще дадем съвсем накратко тяхната най-главна характеристика и техните шансове относно изучаването (четене и разбиране) на езотеричните знания.\*

---

\* В нашия труд „Новата Култура през епохата на Водолея“, т. III, изд. „Алфиола“ 1994 г., стр. 26+34 сме разгледали подробно първите пет категории хора и сме ги охарактеризирали според 15 различни показатели, а в брошурата „Български мистерии“, изд. „Алфиола“, 1993 г., сме показали тяхната дейност и значение за историческото развитие на нашата страна.

## СЕДЕМ КАТЕГОРИИ ХОРА

Човек №1. Физически човек (*Старозаветен*). Двигателният или инстинктивният центрове доминират над интелектуалния и емоционалния. Нито се интересува, нито разбира. Да му се дава Слово е все едно да се хвърля семе на пътя. (№ 1 от класификацията на Христос в Притчата за сеяча).

№2. Емоционален човек (*Новозаветен*). Емоционалният център доминира над всички други. С радост приемат Словото и временно вярват, но при изкушения отстъпват, разколебават и съблазняват. (от Притчата за сеяча — семето върху скали).

№3. Интелектуален човек (*Праведен*). Интелектуалният център доминира над другите. Те слушат и четат, но са така заети с грижи по уреждането си в обществото, че духовните идеи остават безплодни у тях и загиват. (от Притчата за сеяча — семето между тръни).

Всички хора се раждат като № 1, 2 или 3 и могат да достигнат по-високо развитие само чрез Школите.

№4. Универсален човек. (*Ученик*). Той не се ражда такъв, а е продукт на школова култура. Познава себе си и разбира положението си. Уравновесява центровете си и се развива според методите в Школата.

Затова той слуша, разбира, прилага и има резултати. (от Притчата за сеяча — добрата почва за Словото).

№5. Посветен човек. (*Светия*). Притежава Единство на работа на всички центрове. Ретранслатор на Космична Любов.

№6. Сврѣхчовек. (*Учител*). Придобил Обективно Съзнание. Ретранслатор на Космична Мѣдрост и разполагащ със сили, неразбираеми за хора № 1, 2 или 3.

№7. Космичен човек. (*Космичен Учител*). Постигнал е всичко възможно в човешка форма. Свободен. Космично Съзнание. Безсмъртен в границите на Слънчевата система.

7 категории хора — 7 степени на съществуване. При това има различни хора №2 и твърде различни №3.



## ТРИ ВИДА ВЛИЯНИЯ

Споменатото различие между хората се предопределя от влиянията, под които те изпадат. Според произхода си, в света се носят *три вида Влияния*:

– Влияния „А“ — механични. Създадени от светския живот.

– Влияния „В“ — органични. Идеи, създадени първоначално от школите и насочени чрез Религията, Изкуството и Философията, но размесени и частично обезличени от влияния „А“.

Болшинството хора живеят под влияния „А“ като биороботи и са безразлични към влияния „В“.

Други хора започват да се интересуват и да колекционират влияния „В“ като по-интересна част на живота. Така те живеят под влияния „А“ + „В“. Трети хора определено търсят влияния „В“ и техния първоизточник. В тях се образува т.н. „Магнетичен център“, който като компас ги насочва към тези влияния. Те търсят Школа и техният магнетичен център ги води. Ако я търсят достатъчно упорито и имат щастие да я открият, те попадат под друго влияние — влияние „С“ — психично, което е много силно вътре в Школата и то измества скоро и магнетичния център, и всички други влияния. Проекция на тези 3 вида влияния



са и 3-те вида храни: тамас, раджас, сатва. Така нашите хора — № 1, 2, и 3 се намират

Влияния:	Пример:
изцяло под влияния „А“	банички със свинска мас
под влияния „А“+„В“	банички със свинска мас+олио (в различни пропорции)
повече под влияния „В“	банички с повече олио
създаден Магнетичен център	банички само с олио
връзка с влияние „С“	банички с дървено масло
процес на превръщане в хора №4	

под различни влияния:

При това тези степени могат да бъдат комбинирани в различни вариации, определящи различни нива на съществуване и разбиране.

## ПЪТЯТ КЪМ ИСТИНАТА...

Докато разликите в съществуването на хора № 1, 2 и 3 са количествени, разликите между тях и по-високите категории са качествени. Затова хората № 1, 2 и 3 образуват т.н. външен кръг на човечеството, Школата — вътрешния кръг, а учениците — посредници (Мостове, Брати) между Школата и Света. Тогава можем да кажем, че външният кръг е свят на неразбиране и че истинското Разбиране принадлежи на вътрешния кръг.

При това нивата са йерархични и за разбирането важат Школските Принципи:

– Можем да разбираме другите хора само дотолкова, доколкото разбираме себе си и на нивото на собственото си съзнание;

– Можем да видим съществуването на другите хора само дотолкова, доколкото го имаме ние. Затова не само не можем да съдим, но и не сме в състояние да разбираме хората от по-високо ниво на развитие, и дори не можем да разберем, че те са такива;

– Пътят към достигане на разбиране на по-висши нива минава през самоизучаването и през повишаването на съществуването ни, което се ръководи съзнателно и компетентно от Езотеричните Школи.

*Лекция, изнесена пред клуб „Езотера“, януари 1995 г. и пред Центъра по Релаксация и Медитация-Варна, март 1995 г.*

## ПОЛЗВАНА ЛИТЕРАТУРА

1. *Новият Завет*

2. „Новата Култура през епохата н Водолея“, т. II, т. III— д-р М. Константинов, Хр. Маджаров

3. „Психология на човешките еволюционни възможности“ -- П.Д. Успенски

4. „Учението на Дон Хуан“ — К. Кастањеда

**Христо Маджаров**

**СВЕТОВНИ МИСТЕРИИ**

**Изкуството  
да СЛУШАМЕ**

**Тайната на  
РАЗБИРАНЕТО**

**Издател: Георги Д. Кръстев  
СД „АЛФИОЛА“ - Варна  
ул. „Сан Стефано“ 29  
тел.:(052) ~~28 50 85~~**

*610814*

**Работили над текста:**

**Милена Добрева**

**Диан Семов**

**Худ. оформление:**

**Христо Маджаров**

**Художник на корицата:**

**Христо Атанасов**

*Alfyola.com*