

Христо Маджаров

ПРИНЦИПИ  
И  
ТРАДИЦИИ  
в Бялото Братство



*Христо Маджаров*

# ПРИНЦИПИ и ТРАДИЦИИ

**В БЯЛОТО БРАТСТВО**

**(Методи за ДУХОВНА РАБОТА)**

*Външна изява и вътрешна Традиция  
Традиционни методи за окултна работа  
Направления за работа в Окултната Школа  
План за развитие на V-та раса чрез 4 импулса  
Методи за Духовна работа  
Традицията в Космогонията на Учителя  
Синархичната Верига на Учителя  
Школите на Учителя; Нашият избор*



АлфиоЛА  
2019

*Традицията е духовна щафета през вековете,  
предаваща Познанието отвъд времето и личностите...*



*Това Познание трябва да бъде пособие на всеки Ученик на Учителя, за да може да изпълнява една от задачите на Школата Му: "Да се подготвят Божествени Проводници за през бъдните векове, които да разполагат с духовни дарби, познания и възможности."*



*Нека Учителят ни ръководи във всичко,  
което мислим и вършим за Неговото Дело –  
изграждане на основите на Новата Епоха.  
И нека всичко това да е за успешното идване  
и въдворяване на Царството Божие на Земята!*

~~~~~  
Лекцията "ПРИНЦИПИ и ТРАДИЦИИ в БЯЛОТО БРАТСТВО" е изнесена на Съборите на Бялото Братство в х. "Мадарски конник" (май 2016 г.), в Градина на Учителя до гр. Айтос (юли 2016 г.); на Рила - х. "Седемте Рилски езера" (август 2016 г.) и др.

- © СД "Алфиола"
- © Христо Магжаров
- © Художник на корицата - Лили Димкова

САМО ЗА ВЪТРЕШНО ПОЛЗВАНЕ



## СЪДЪРЖАНИЕ

|                                                                                                                                                                                                       |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Има ли Традиции в Бялото Братство? .....                                                                                                                                                              | 4  |
| Мисията на Традициите .....                                                                                                                                                                           | 5  |
| Учителят срещу Религията в „Наука и възпитание“ .....                                                                                                                                                 | 6  |
| Разлика от църковните традиции .....                                                                                                                                                                  | 8  |
| Външна изява и вътрешна Традиция .....                                                                                                                                                                | 9  |
| Традиционни методи за окултна работа .....                                                                                                                                                            | 11 |
| Пътят на себеразвитието (Капани по Пътя) .....                                                                                                                                                        | 12 |
| Чистота и вегетарианство .....                                                                                                                                                                        | 13 |
| Окултна терминология и Езотерично учение .....                                                                                                                                                        | 15 |
| План за развитие на V-та раса чрез 4 импулса .....                                                                                                                                                    | 16 |
| Духовните Учители .....                                                                                                                                                                               | 17 |
| Синархичната Верига и Бялото Братство на Учителя .....                                                                                                                                                | 18 |
| Световното Бяло Братство .....                                                                                                                                                                        | 19 |
| Кандидат-ученици и Ученици .....                                                                                                                                                                      | 20 |
| Школите на Учителя: .....                                                                                                                                                                             | 23 |
| ООК, СОК; Курс на сестрите; Клас на Добродетелите;<br>Кръжок по Синархия; Утринни Слова; Синята книга                                                                                                 |    |
| Направления за работа в Окултната Школа .....                                                                                                                                                         | 25 |
| Методи за Духовна работа .....                                                                                                                                                                        | 26 |
| Различаване; Добродетели; Слово; Музика; Наряди;<br>Общуване с Живата Разумна Природа, Размишление,<br>Съсредоточение; Концентрация; Съзерцание; Слушане;<br>Молитва; Медитация; Озарение; Служене... |    |
| Познание, отговорност, ориентация .....                                                                                                                                                               | 42 |
| Традицията в Космогонията на Учителя .....                                                                                                                                                            | 43 |
| Корените и плодовете на Традицията (диаграма) .....                                                                                                                                                   | 44 |
| Нашият избор .....                                                                                                                                                                                    | 46 |
| Ползвана литература .....                                                                                                                                                                             | 49 |





## ИМА ЛИ ТРАДИЦИИ В БЯЛОТО БРАТСТВО?

В нашето време разделно, време на световна криза, време на смяна на цивилизацията, в което според Учителя на стария свят е сложен кръст, ние търсим Принципите и Традициите на Бялото Братство, защото знаем – то ще бъде нашето спасение от този загиващ свят.

Водеща сестра във Варна изрази мнение, че Бялото Братство нямало традиции. Реагирах възмутено. Разбира се, никой не отстъпи. Мисля, че противоречието дойде от това, че не се прави разлика между вечните традиции на Бялото Братство и ритуал и канон, с които си служи Църквата, забравила вътрешния им смисъл... А в следващата Неделна беседа Учителят каза: „Аз държа за Традицията“.

Традицията пази във времето методи, принципи, познание. На нея се крепи животът и вярата на народа, на обществото.

„Ако искате да ликвидирате един народ, променете и ликвидирайте Традициите и обичаите му.“ (Платон, „Републиката“)

Голямата книга „Учителят“, съставена от д-р Методи Константинов и колектив,<sup>40</sup> описва седем „Традиции на Бялото Братство“:

1. Древната традиция премахва всякакви полови, класови, племенни и етносни дискриминации между братя и сестри.
2. Братски Общежития (ашрами) носят Любов, Свобода и условия за превръщане на светски хора в ученици на Школата.
3. Братска трапеза. Колективното хранене създава обща аура.
4. Възлизане на планината – символ на Пътя на Ученика. Тялото цели да стигне върха, а душата възлиза към небесни висини.
5. Годишни събори – срещи за обща работа на земята и Небето.
6. Посрещане на Изгрева и на Божествения му Живот.
7. Използване Енергиите на 4-те Празници на Природата: Пролетното равноденствие е годишен изгрев на възбуждащи сили. Лятното слънцестоене спира растенето и започва зреенето. Есенното равноденствие дава плодове и започва учебната година.

Зимното слънцестоене е момент, след който дните порастват...

Ученикът ползва сезонните енергии за своята еволюция.

Тук ще се постарая да разгледам целта на създаването на Традициите и тяхната мисия, както и разликата между Вяра и религии; и разликите с църковните традиции и с външните изяви на ученията.



## МИСИЯТА на ТРАДИЦИИТЕ

Учените-атеисти заменят понятието Бог с „Природни закони“. Но всеки закон си има законодател. Космичните закони си имат Космичен Законодател, Който притежава Космичен Разум. Пред нашествието на властващия атеизъм, Учителят каза така да се сменят термините, когато се говори на новите учени-атеисти.

При сътворяване на Битието, Космичният Разум е въвел ред, йерархия и План, които да управляват живота на земята. Изпратените водачи на човечеството имат за задача да напомнят на готовите за еволюция тази Космична повеля. Така Ману дава в Индия кастовите закони на живота според Синархията; Патанджали дава там осморния път на йогите; Моисей – 10 Заповеди на евреите; Христос – 9-10 Блаженства за християните, а Учителят разкрива Божествените Завети във формули.

Изписва три формули в кръгове около свещения Пентаграм:

В най-външния кръг (за външни хора):

*„Търсете първо Царството Божие и Неговата Правда и всичко друго ще ви се приложи!“*

В средния кръг (за вярващи):

*„Бог толкова възлюби света, че даде Своя Единороден Син, за да не погине никой, който вярва в Него, но да има Живот вечен.“*

Във вътрешния кръг (за ученици):

*„В изпълнението Волята на Бога е силата на човешката душа.“*

В "Завета на Цветните Лъчи..." Учителят дава шест утвърждения, дадени в голямата книга<sup>40</sup> като **Завет на Учителя:**

*„Обичай съвършения Път на Истината и Живота!*

*Постави Доброто за основа на Дома си!*

*Правдата – за мерило! Любовта – за украшение;*

*Мъдростта – за ограда и Истината – за Светило!“*

Учителят обещава, че само с изпълнението на тези Традиции ще се разбере Неговото Учение и Той ще се яви в помощ на търсеция:

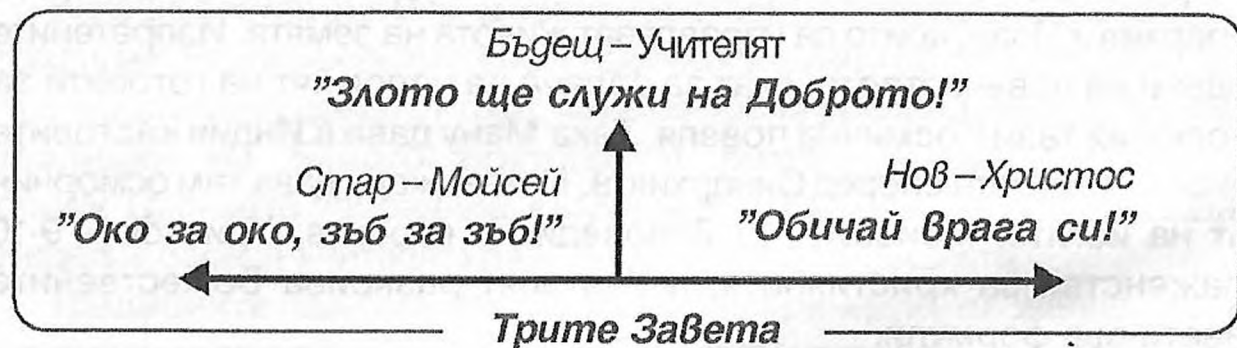
*„Само така ще Ме познаеш и Аз ще ти се изявя!“*

А на подготовения ученик разкрива лично **Третия Завет на Духовете Божии** за Новата Култура:

*„Злото ще стане служител на Доброто“.<sup>5</sup>*



Значи съществуват Системи, които направляват изпълнението на Космичния ред чрез информацията и енергиите във Вселената. И тъй като човекът е проектиран „по образ и подобие Божие“, като Бог в развитие и бъдещ негов Сътворец във Вселената, той притежава потенциална творческа сила да използва природните и жизнени енергии според епохалния План на Космичния Разум.



Защото Човекът е принцът-наследник в царството на своя велик Баща и е в правото си да използва жизнените и природни сили на Вселената според установения от „Царя на света“ ред. Целта не е за самоизява чрез демонстрация или за лично развитие, а за усъвършенстване на съзнанието за завръщане при Създателя. Това се постига чрез самопознание и очистване на сърцето („като кристал“); с просветяване на ума („като Слънцето“); с разширяване на душата („като Вселената“) чрез превръщане на обширните несъзнателни зони в съзнателни; чрез усилване на мощта на Духа („като Бога“).

Само така Ученикът може да бъде едно с Бога и негов Сътворец.

Задачата на Традицията е да опази Божественния Път или да възвърне към него отклонилите се от миражите във физическия свят.

## **ВЯРА И РЕЛИГИЯ**

За да се отговори недвусмислено на въпроса за Традициите в **Бялото Братство**, трябва да се знае какво е то: религиозно, културно, социално общество или нещо друго? Понеже се говори за Бог хората бъркат Учението с религия. От хиляди години **Бялото Братство се базира на езотерични традиции**, които са непонятни за властващите църкви. Като насажда страх (Старият завет) и внушава вина за Греха (Новият завет), Църквата манипулира душите. Учителят казва:



**„Не мислете, че ви проповядвам някаква религия.  
Да ме пази Господ от това!“**

„Религията е един санаториум за болни хора. Които служат на Бога от любов, нямат нужда от религия.“<sup>1</sup>

„Религиозните спъват пътя към Царството Божие...

...Не ви давам религия, а Учение за Живота.“

„То е Божествено, върху него се основава бъдещият строй!“<sup>2</sup>

Значи това Учение е и Учение на бъдещето.

Учителят не говори за стара религия, а за Нова Култура.

Още в „**Науката и Възпитанието**“ (1896 г.) Учителят уточнява<sup>3</sup>:

„Важно е да правим разлика между вяра и религия.

**Вярата** е духовна сила, играе важна роля в живота,

а **Религията** се мени по форма, образ и степен...

Тя не се съобразява с научните истини и ще трябва да напусне старите си нрави и обичаи, допуснати за личен интерес.“

Посветените не създават догми и ритуали. Те осветяват идейно живота, а не го ограничават с религиозни забрани и заповеди като тези на юдеите, на Църквите или на партиите.

Религията е консервирана вяра, облечена в канони, ритуали и догми според съществуващия обществен ред. Това е мода според вкусовете на хората и се мени на всяко стъпало на еволюция. Още фарисеите така умъртвили живата вяра и Словото в догми и обреди, че Христос обявил:

„На трона Моисеев седнаха **книжниците и фарисеите**“,

„по-скоро **митари и блудници** ще влязат в Царството Божие...“<sup>4</sup>

Христос разчупи мъртвите рамки, но Църквата изгради нови. Институционализирането на Вярата и имитацията в службата изражда идеята в църква. Там Буквата и Канонът задушават и подменят Живото Слово – така Благословието се заменя с церемониал, в който свещениците носят златни ливреи и блестящи корони вместо изгубената Светлина на аурата.

Затова **богомилите** я нарекоха „Църква на Лукавия“. Те събудиха **Духа на Европа**, за да се роди **Реформацията**, която вече отхвърли ръководната роля на Църквата.





**КАКВА е РАЗЛИКАТА от ЦЪРКОВНИТЕ ТРАДИЦИИ?**

Някои наричат Учението „късна фаза на християнството“.

А Учителят говори: „Не сме фаза на друго течение, други течения са излизали от нас“. „Ние сме пряк Извор от Бога.“<sup>6</sup>

„Едно Велико Братство, каквото светът никога не е виждал.“<sup>6</sup>

„Това Учение носи **Нова Култура**, тя ще създаде **Нова раса**, за която съвременното човечество няма дори представа.“<sup>26</sup>

Поради неразбиране и смесване на Учението с религия, външната му изява („Общество Бяло братство“) сега е регистрирано между сектите в Дирекцията по вероизповедание – по недоразумение, принуда или страх, останали от „комунизма“. Оттам е наслоеното сред българската общественост мнение за Бялото Братство като секта или ерес. Това е една принуда с фатални последици. Чрез списъци и внедрени хора Братството се наблюдава и контролира с наложен устав.

Щом е регистрирано, то вече не е и не може да бъде окултно.

Щом има устав, не може да се развива и няма бъдеще.

Защото в тази кошара с вероизповедания са вкарани на изживяване ретроградни и чужди на нашия дух учения.

Този широк и светски път не върви към връх, а към пропаст.

А **Новата Култура** е като връх, нова Пролет за човечеството. Каква регистрация прави идващата Пролет?

„Като искате Организация и Устави, защо не седите в другите общества, които имат устава и закони? Като се качвате тук в Школата, ще снемете всичко светско!“<sup>7</sup>

Учителят е категоричен: „Новото Дружество няма нужда от регистриране, от никакъв водосвет. То ще се развива по нов план. Решете и приложете! Регистрирането ще бъде свише.“<sup>2</sup>

„Братството ще изгуби силата си, ако се регистрира.“<sup>2</sup>

Но на 14.04.1923 г. е подготвен Устав, който мислят да поднесат за подпис на Учителя след беседа. Но той не идва на беседа, а изпраща няколко реда, известни като „Писмото“.

След две години дава и музика като така подчертава важността му:

„Когато Любовта царува, смут не става.

Когато Мъдростта управлява, редът не се нарушава.

Когато Истината грее, плодът цъфти и зрее.

Иаве, Ива. Шела Шалу.“



Тези три Принципа пазят Божествената Традиция. Тогава са излишни уставите: има ред и Братството дава плодове.

Великият Посветен подпечатва това утвърждение с Божествен кръст (4-я ред): "Иаве-Ива" съответства на вертикалата и изразява: "Бог (Любовта) сътвори Ева" (красотата на Дома), а "Шела-Шалу" съответства на хоризонталата и изразява "Мъдростта за ограда".

**Човешките измислици** нямат бъдеще. **Бялото Братство** не е човешка организация. То почива на вечни вътрешни принципи. Тук има един закон – **служене**. И една цел – **Царството Божие**.

Ще направя едно разяснение.

### ВЪНШНА ИЗЯВА и ВЪТРЕШНА ТРАДИЦИЯ

Всяко Учение има външна изява и скрита вътрешна страна.

Проявеното се наблюдава в света, в храмовете, в каноните и ритуалите на всяка религия и социална организация, в писаните правилници и в делата и заповедите на техните лидери.

Ако Учението създава независими мислещи индивиди, това засяга управляващите авторитарни режими на диктатура. Те внедряват в него платени активисти, които скоро стават шумни водачи и започват да командват последователите. Така те изопачават Учението, отблъскват от него интелигентите, ликвидират мислещите ученици и ги заменят с послушни, невежи биороботи. В последната фаза на упадък те изсмукват тяхната жизнена енергия и отбелязват планирания край на идейния живот на това общество.

Но душата копнее за справедливост и скоро Съдбата наклонява другата везна. След мъчителното мракобесие нов импулс съживява Традицията и тя възкръсва като феникс от жертвен огън. Розенкройцерите обясняват своя символ така:

*„Върху кръста на страданието възкръсва Розата на Нов живот“.*<sup>8</sup>

Откъде е дошъл този нов импулс? От Скрития аспект на Учението, чиято цел е да запази същността на Традицията. Нейните корени живеят в скритата (окултна) или езотерична (тайна) част от Битието, недостъпна за външна намеса.<sup>9</sup> От тази вътрешна страна се завръща Светлината на Учението, понякога в нови форми, но с еднакви по същност Традиции. Ако креациите на богомилството в Европа бяха с българските им имена, те щяха бързо да бъдат разпознати и ликвидирани от Католическата църква, преди да успеят да дадат своя плод.<sup>10</sup>



Но и противната страна прави своята дяволюция.<sup>10</sup>

Дори и Библията е цензурирана и пренаписвана, като са изхвърлени от нея ученията за прераждането, за вегетарианството и за трезвеността, за да се нагоди тя към езическия култ на Митра.

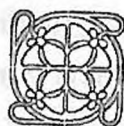
**Вътрешната Традиция** е постоянна и непрекъсната по същност. Тя може да се предаде **само устно**, за да се избегне догмата и неразбирането поради архаизми и ново мислене. Кабалистични легенди говорят как човечеството е обучавано чрез велики Учители: през библейския Енох, мистичния Божи Син Мелхиседек, Авраам, Исаак, Яков/Израел, Леви, Моисей, Исус Навин и старейшини...<sup>11</sup> Благословията на Давид над Соломон показва, че той притежава Традицията. Алегорията, че цар Соломон започнал да почита други богове, показва, че той изгубил Традицията, което предизвикало гибелта на Царството и разрушаването на свещения Храм, чиято архитектура символизираше Учението.

С изчезването на това външно проявление Учението продължило на **окултно ниво** при изгнанието във Вавилон. После то съществува успоредно на външния ортодоксален юдаизъм, но вече езотерично (тайно) кодирано. Дори и някои текстове да ставали известни, те не говорели нищо на незапознатите с ключовете и с йерархиите на висшите светове.

Постепенно около Традицията се натрупало погрешно разбиране от тези, които се смятали за духовно оторизирани и в суеверно невежество те започвали да отстраняват знаещите като конкуренти. За да се защитят и оцелеят, някои, като есеите, създали толкова затворени общества, че дори не са споменати в Библията.

Описаният процес е общовалиден за всички учения. Така Йоан Кръстител е безмилостно притискан от Църквата; Исус е разпънат като престъпник; суфите са преследвани от ортодоксалния ислям; богومیлите са измъчвани и изгаряни от „Светата Православна“ Църква; а техните европейски креации – от Католическата й сестра; Бялото Братство в България бе преследвано от същото „православие“ и по-късно – от комунистическата диктатура...

Докато има външно насилие, ще има окултни (скрити) школи.





## ТРАДИЦИОННИ МЕТОДИ за ОКУЛТНА РАБОТА

„Учението на Бялото Братство е неизменно по същност през всички векове.“<sup>12</sup>

Към **древните традиции** с ново осмисляне, спадат:

- развиване на добродетели на Езотерично християнство, различно от църковното по термини и смисъл;
- изучаване на Живата природа и нейните сили, на Слънцето;
- следване на Пътя на Ученика – изучаване на принципите на Карма, прераждане, вселяване, обсебване;
- упражнения и чистота, вегетарианство, самоконтрол;

От кандидатите **се изисква**:

- да имат **стремеж към по-висше ниво**: от здраво тяло, топло сърце и ясен ум към свободен Дух; към Нов живот, Еволюция;
- да поддържат **Чистота в 3-те свята**: телесна, чувствена, умствена;
- **Безкористно Служене** на Бога, на Цялото, на близките;
- да развиват **Магнетизъм**: Екскурзии, Изгреви, упражнения;
- да **развиват теми** – за индивидуално творческо мислене;
- да **изпълняват Наряди** – за настройка на съзнанието, за привличане и ограждане с Духовна Енергия;
- чрез **Музика** да настройват почвата на съзнанието за сеене;
- да **отправят Молитви** като зов за връзка с Висшите светове;
- да **изучават Творческо Слово** (сеене) – за Познание, развитие;
- **посвещения**: при завършен курс минават към по-висше ниво.

Най-известното учение сред окултните традиции е **Кабала**.

Буквалният превод означава „Традиция“ или „Предание“.

Оттам е и древно-еврейската дума „Кабел“, т.е. приемане на тока на Традицията от Учител на ученик („от уста на ухо“ и „очи в очи“).<sup>13</sup>

Учителят говори: „Анатомията на света се дава от Астрономията, физиологията на Космичния човек – от Астрологията, а окултната психология се изучава от Мистичната Кабала.“

Сега знаем, че Учителят е имал **затворен** курс по Кабала, заради обвиняващото наблюдение от Православието.

Учениците не трябва да заучават традициите по форма като догми, а да ги прилагат в живота, да преодоляват проблеми, да се издигат на по-висше съзнание и да изграждат аури и характери, необходими за Новата Култура.



## КАПАНИ по ПЪТЯ

**Пътят на себеразвитието** не е лесен, той е труден и трънлив. Не е достатъчно само да се четат ритуално беседи от читатели; да се слушат седмично беседи от слушатели; да се запомнят важни сентенции (с ума) и да се усвоят окултните упражнения (с тялото). Целта е да се събуди душата (съзнанието) от съня на механичността и да се усвои начин на живот, при който стремящият се издига над ненужните и фалшиви неща на света и става Ученик.

Суетата е една илюзия, изтъкана от нисшия аз с нишките на грешките, на съмнението, на амбициите и на претенциите, на всички отрицателни чувства и прояви. Тяхното наслагване тъче една дебела завеса от порфирен грях, която скрива от съзнанието Светлината, Истината за Висшия Аз и Пътя към Съвършенството.

Успява само този, който се въоръжава със силна воля, постоянство и търпение, който се изправя първо срещу своите недостатъци и сменя отрицателната им стойност в положителна.

Горделивостта е големият враг на езотеричното развитие.

Има горделивост лична, групова, национална, духовна. Факт е, че обичаме невярващите повече от другоярващите. Защото можем по-лесно да ги убедим да дойдат към нашето братство. Горделивостта властва над ума, поведението, чувствата и делата и прегражда пътя към Мъдростта. Нейното преодоляване върви по пътя на Смирението, толерантността и обичта към другите. Докато това не стане, не може да има никакво себеразвитие.

Други капани по пътя към себеизучаване са всички механични прояви като лъжене, въображение (самоизлъгване), отрицателни чувства и непрекъснато говорене, при което кандидатът не може да наблюдава нищо. Притесненият и объркан ум също не може да изведе кандидат-ученика до Пътя към Истината.

В Школата се работи по линиите на себеизучаването и се усвояват начините за преодоляване на пречките по пътя на еволюцията. Преодолял формата на всеки факт и феномен на Физическо поле, познал съдържанието и силите им в Духовния свят, Ученикът търси вечната им същност в Света на Принципите. А те – Принципите се поддържат от Традициите.



## ВЪТРЕШНА ЧИСТОТА

Ще обърна внимание върху една традиция – чистотата. За да бъде тялото чисто отвътре, трябва храната за тялото, за сърцето и за ума да е чиста. А тя е според еволюционното ниво.

Яденето на мърша смъква човека до животинско ниво и го прави хищник. Който се стреми към Бог, не отнема на никого живота, даден му от Бог.

**Не можем да еволюираме, ако убиваме живота и ядем кървава храна. Употребата на кръв и месо спират духовния прогрес, защото има убийство.**

Убиването закоравява сърцето и го прави грубо и безчувствено, безжалостно към чуждия живот и прави карма; убива чувството на милост и състрадание и се превръща в бариера за по-висш духовен живот.<sup>14</sup>

Нито един светец или Учител, към която и религия да е принадлежал, в която страна и епоха да се е родил, никога не е одобрявал месоядството.<sup>14</sup>

Но след време, амбициозни хора, гонейки слава, власт, пари и сласт, премахват бариерите и стават всеядни, за да спечелят повече членове.

Сега чувам: „Да не казваме, че сме вегетарианци, за да не се разваля хармонията“. Хармония с кого?

С този, на когото Христос каза: „Махни се от мен, Сатана!“?!<sup>16</sup>

Важно е качеството, не количеството!

Докато някои се двоумят, във Варна се проведе Първият в страната Летен Веган фестивал (23-26 юни 2016 г.).

Вегетарианството е като лакмус за добродетели и бариера срещу користо използване на психични сили.

Защото молитвите на убийците не са чути от Бога.





## УЧИТЕЛЯТ И ВЕГЕТАРИАНСТВОТО

Учителят обяснява в беседи как камшикът на Карма се задвижва от месоядството.<sup>16</sup>

„Грехопадението започва с месоядството.

Жълтата раса разви обективен ум за сметка на **Културата на Сърцето**, на **Милосърдието**.

Атлантската раса изчезва поради отровите в месото на животните. Тя създаде най-голямото **насилие** в света, затова те са осъдени да загинат от катастрофа, за да се изчисти Земята от това зло.”

„Съвременната култура е осъдена да загине по същата причина.”<sup>17</sup>

Още в началото на Школата е дадена песента „**Милосърдието**”, която излъчва животен магнетизъм. Текстът е от Стоян Русев, за когото Учителят казва, че е прероденият Климент Охридски.<sup>22</sup>

Ето 1-ви и 5-ти куплети от тази песен:

„Милосърдието е градина райска,  
чудно пременена, пълна с хубост майска;

Билки и дървета в красота развити,  
с изобилна рожба всякога покрити(...)

Затуй който дири истинска победа,  
рай такъв прекрасен нека си отгледа;

Няма да се свърши щастие за него,  
ще го благославят и Земя, и Небо.”

Учителят възстанови изтритите в Евангелието Христови думи:

„Вашите тела са такива, каквато е храната ви, а духът ви става такъв, каквито са вашите мисли. Животът произлиза от живот, а смъртта винаги произлиза от смърт. Ако приемате жива храна, тя ви изпълва с живот, но ако убивате храната си, мъртвата храна ще убие вас. Кое то убива храната, ще убива и телата, и душите ви.”<sup>14</sup>

„Месоядството е една причина за жестокостта и грубостта на хората. Оттам е и неврастенията. Хората умират, защото ядат месо. Аз отричам месната храна, защото зная, че всички престъпления в света се дължат само на нея.”





## ЕЗОТЕРИЧНА КУЛТУРА

**Новото** при Учителя не е само в тълкуването на Христовото Учение (Неделните Беседи), а в специалните Му: **Терминология, Школи, Космогония и методи за Трансформация...**

За да ги разбираме, трябва да имаме езотерична култура – да знаем смисъла на езотеричните термини: Бяло Братство, Космичен План, еволюция, Окултни Школи, Мистичен Център, Учители, Духовни импулси, Вериги-души, Път на Ученика...

**Бялото Братство е съвкупност от Творчески Йерархии, завършили човешка еволюция в предни вселенски епохи.**

От зората на времената То работи по метода на **Доброто**.

Понякога, в изпълнение на предначертан план, те се въплътяват между хората, за да им помагат в развитието.

Всички, чрез които работи Божият Дух, независимо кога и къде са живели и каква религия са изповядвали, образуват великото семейство на Бялото Братство – „тези, които живеят във Вечността“ – работници на Пътя към Царството Божие. Затова казваме в Господната молитва: *„Да дойде Твоето Царство!“*

**Бялото Братство е невидимо**, то е осъществена Космична идея, а не външна организация.<sup>18</sup> От неговия **Мистичен Център** се излъчват **Духовни импулси** за изпълнение на **Космичен План за Всеобща Еволюция**: движения, учения, Школи, религии – някога явно, някога тайно – според условията. Начело на тези импулси стоят **Духовни Учители**, които създават **Школи от Ученици**.

Целта на **Еволюцията** е хората да станат **съработници на Бога**.

*„Бъдете съвършени, както е Небесният ви Отец!“* (Христос)

То ползва древни традиции за оразумяване на сърцето, за одухотворяване на науката и за реализиране на Волята Божия.

Бялото Братство е носител на идеята за **Единството през вековете**. То не разделя, а събира душите, примирява и обединява народите и води човечеството напред и нагоре.<sup>18</sup>







## КОСМИЧЕН ПЛАН

След Атлантида, Бялото Братство определя за **мистични центрове** на школите си земите на Балканите, Египет, Азия... Те са като *чакрите* в тялото.

Около тези Центрове се създават цивилизациите.

Учителят разкри в един Космичен план на Бялото Братство отпреди 5500 години <sup>19</sup> специалната роля на българите за развитие на V-та раса в следните четири вълни (импулса):

– **Египетски** (*Хермес, Орфей, Зороастър* и специалната роля на *траките*) – подготвят света за Христовото учение;

– **Палестински** – внася Христовото Учение чрез Исус;

– **Богомилски** – реализира Езотерично Християнство;

– **Български** – синтез на трите плюс Пътя на Ученика.

Учителят говори, че първите три импулса са от Бялото Братство и влизат в четвъртия импулс.

Учителят не е само коментатор на Християнството и на минала духовност, а е основател на **Четвъртата вълна** – вълна на бъдещето.<sup>20</sup> Със замах на Велик Посветен, изпълнява **световна Мисия** – поставя основите за двете хилядолетия на Новата Култура на **VI-та подраса на Бялата раса** по Слънчевия принцип – с концентрични вълни отвътре-навън:

– жалонира идейно Новата епоха в Учението си;

– учениците прилагат Учението и го предават на народа;

– а социално активни фактори го развиват в своите области.

Ако Четвъртата вълна не бе толкова важна, Той не би говорил така императивно, че *„Българите ще отговорят пред Бога, ако не изпълнят поставената им задача“*.<sup>21</sup>

Някои от **задачите на четвъртата вълна** са <sup>20</sup>:

– приемане **Живота** като **Школа** за развитие на ученици;

– по Пътя на Ученика се служи на **Живот за Цялото**;

– след синтез на минали култури **изгражда Нова Култура**;

– подготвя света за **идване на Шеста коренна раса...**

– развиване на **„шесто чувство“** – извънсетивно възприятие;

– откриване на **Нова парадигма**, обединяваща материя, енергия, информация, време, пространство, живот в едно.



## УЧИТЕЛИТЕ

В Школата се учи, че освен **физическо тяло**, хората имат **личност**, **индивидуалност** (*гуша*) и **същност** (*Дух*) в зародиш.

**Учителите** са висши духовни същности, които се вселяват в човешки тела за изпълнение на духовни мисии на физичен план. Те никога не бива да се идентифицират с техните материални носители. **Телата, в които се вселяват Учители, са подготвяни от векове.**<sup>22</sup>

След Посвещение психо-програмата на тялото се сменя и от този момент то не е обвързано с физическото родословие. **Личността е отстъпила място на индивидуалността (душата), а тя е в пряк контакт с Духа (същността) от Божествения свят.** Затова, когато Исус става Христос, той казва на Мария „Жено“ и „Моят Отец“ не е Йосиф дърводелеца, а „Небесният Ми Баща“.

Петър Дънов е телесният носител, в който после се **вселява Божественият Учитель** Беинса Дуно за изпълнение на световна мисия:

**„Аз бях Вселен в 1897 г. и ми бе възложена световна мисия, свързана с идването на Шестата раса.“**<sup>23</sup>

След **вселяването** на Божия Дух в младото хилаво тяло на Петър Дънов, то променя външния си вид – става здраво и красиво и с мощна аура лекува болните от разстояние.

**„Най-голямата пакост, най-големият позор за мен е туй прозвище „дъновист“! „Когато споменат гумата „Дънов“, то е забиване на един гвоздей в ръката ми.“**

Затова след 1915 г. учениците го наричат просто **Учителя** или – **Беинса Дуно**<sup>25</sup>. Това трудно се разбира от иначе културни хора, но без езотерична култура – те пишат светски биографии на Петър Дънов и не разбират тази „дребнавост“: как така до края на XIX-ти век се говори за живота на Петър Дънов, а духовната работа в XX-ти век е вършена от Учителя Беинса Дуно.

**Неговите ученици (явни и неявни)** са водещи във всички области на живота: вяра, наука, изкуство, философия и обществен живот. Времето не помрачава техните сияния.





### СИНАРХИЧНАТА ВЕРИГА <sup>68</sup>

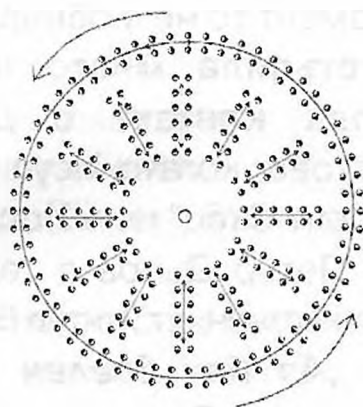
Във „Висша магия” френският окултист Елифас Леви разкри, че когато един Посветен реши да повдига духовното ниво на един народ, обикаля страната и я огражда и насища с духовни вибрации.

Като Велик посветен, Учителят Беинса Дуно обикаля 11 години страната и създава живи центрове с духовни хора, после ги активизира и създава „Верига на Божествена Любов” – Синархична верига. Синархията (езотерична социология) има съуправление на три нива: Пророческо, Жреческо и Царско.<sup>27</sup>

От центъра, където е Учителя излизат радиални лъчи – вериги-души с еднаква вибрация, по тях текат „венoзни енергии”. Тази фигура се вижда в упражненията „Слънчеви лъчи”.

По тези Вериги Учителят изпраща мисъл-форми – новите идеи – към периферията, външния свят. Например:

„Новата Култура започва с Възпитанието от Дома, където родителите са първите служители при олтара на човешката душа”.<sup>3</sup>



„Слънчеви лъчи”

Традицията поддържа пренатално възпитание още от Питагор. Учителят даде принципите му в България, Михаил Иванов ги изнесе в чужбина и сега чрез преводите на книгите му те се изучават и разработват от Езотеричните Школи по цял свят.<sup>28</sup>

Други лъчи от Школата се носят от д-р Методи Константинов и Димитър Грива – също във Франция; Величко Граблашев в САЩ; Петър Пампоров – по есперантски линии – из Европа и Азия...

За влизане във Веригата от кандидата се изискват послушание, точност, дискретност и творческа мисъл.

„За да бъдете в Божествена хармония, трябва да държите винаги връзка с Главния Център.” (Учителят)

Това е необходимо, за да протече творческият процес на мисълта от висшите светове към човешката глава.

От този Център Учителят излъчва едно Учение за живота.

Около него се събира голям кръг от слушатели с различни нива, които желаят да станат негови ученици.



## БРАТСТВОТО на СВЕТЛИНАТА

**„Бялото Братство не е нещо видимо, не е секта, не е църква. Организирането на света се дължи на него”<sup>18</sup>** (чрез Традицията, б. а).

**„Първо ще влезете като слушатели”<sup>29</sup>** – говори Учителят. За външни (старозаветни) хора той прави национални **Събори**. Учи ги на колективен живот, а в **Неделни Беседи** обяснява евангелията, за да минат на по-висши нива на живот – **новозаветни**.

Видели способностите му, слушателите оформят **вътрешен кръг от вярващи**. На тях разкрива магията на вярата и методи за развиване на **добродетели** и оценка на Правдата – **праведни**.

От тях Учителят създава Българското Бяло Братство или Братство на Светлината – **духовен импулс от Универсалното Братство**.

Наричат се братя и сестри – сърцевина на „Братството”.

Традициите на Бялото Братство не са закони, които сме длъжни да спазваме, а цели за постигане и овладяване в еволюцията.

В Братството не се дават готови вярвания и рецепти за всички проблеми. Такива реквизити има в разните църкви и религии.

Бялото Братство не е обществена организация, верски култ, верска общност. Бялото Братство не търси поклонници и обожатели, не си служи с реклами. Няма за цел да събира тълпи, да създава масови явления.

За такива има други хора, които търсят клиенти...<sup>30</sup>

**Бялото Братство не търси своите ученици, а готовите Го търсят.** То не създава центрове на сила, богатство, удоволствия и власт. Злото създава такива центрове, с тях е примамило и оковало човешките души. Неговите агенти са обсебили човека отпреди хиляди години и са наложили тъмната епоха на Кали Юга. Тя носи властолюбие, алчност, корист и лъжа.

Учителят обяви, че времето ѝ вече изтича. За лъжата няма прошка в Братството. То освобождава човека от нейната власт.

Бялото Братство е **идея**, живееща в душите на съидейници по цял свят. То може да изрази **външни форми**, но **корените му са другаде**.<sup>30</sup>

Според **Космичния План**: за тази епоха е създадено Бялото Братство в България като оригинално, самобитно движение. Негова Задача е да приложи даваното Учение и да изгради модел на бъдещата раса.

В Учението на Бялото Братство човек се учи да мисли, да различава и да създава духовен мироглед – израз на идеята за Единния живот.

**„Ще се научите да предавате Учението на Бялото Братство! Да не казвате, че то е на някой си Дънов, че той го е създал! Има един Господ – Бог на Любовта. Никакъв Дънов!“**<sup>31</sup>

### КАНДИДАТИ за УЧЕНИЦИ

Макар да се стремят към Школата, масата от Обществото още **не са ученици**, защото нямат духовен ценз да приемат и да умножават Словото-семе.

Някои идват в Обществото **по мода**, парадират с това и искат да се виждат – както зърното по пътя от Христовата притча.<sup>32</sup> Те чуват Словото, но не Го разбират и черните врани (дяволът) го изкълват от сърцата им.

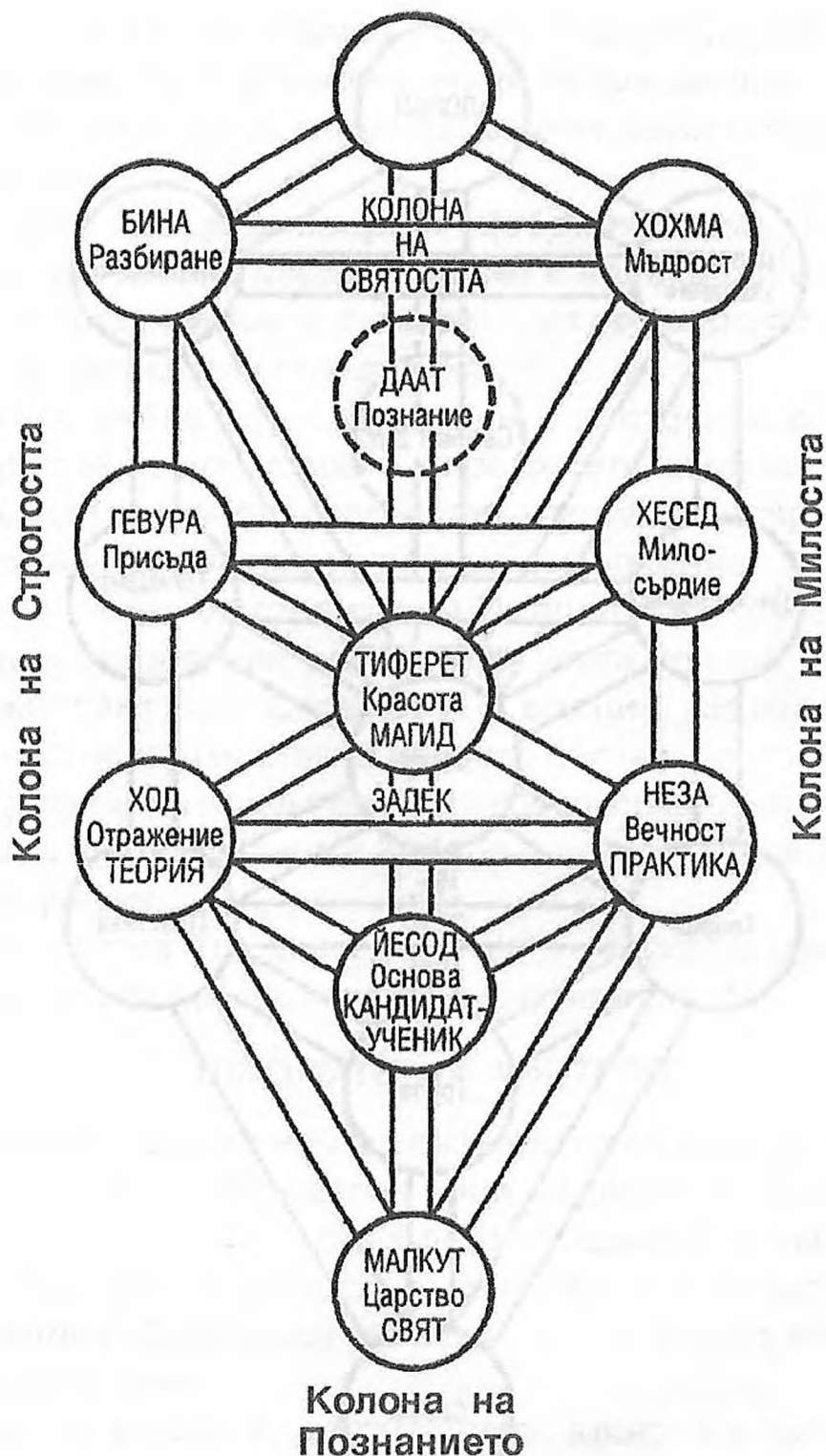
Други приемат Словото **емоционално**, но нетрайно – сърцата им са плиткки, зърното не хваща корен и житейски бури го отнасят лесно. (Зърното на каменисто място.)

Трети идват **по личен интерес**, но са много заети със светски приоритети, които задушават Словото, като зърното, паднало в тръните – то не дава плод.

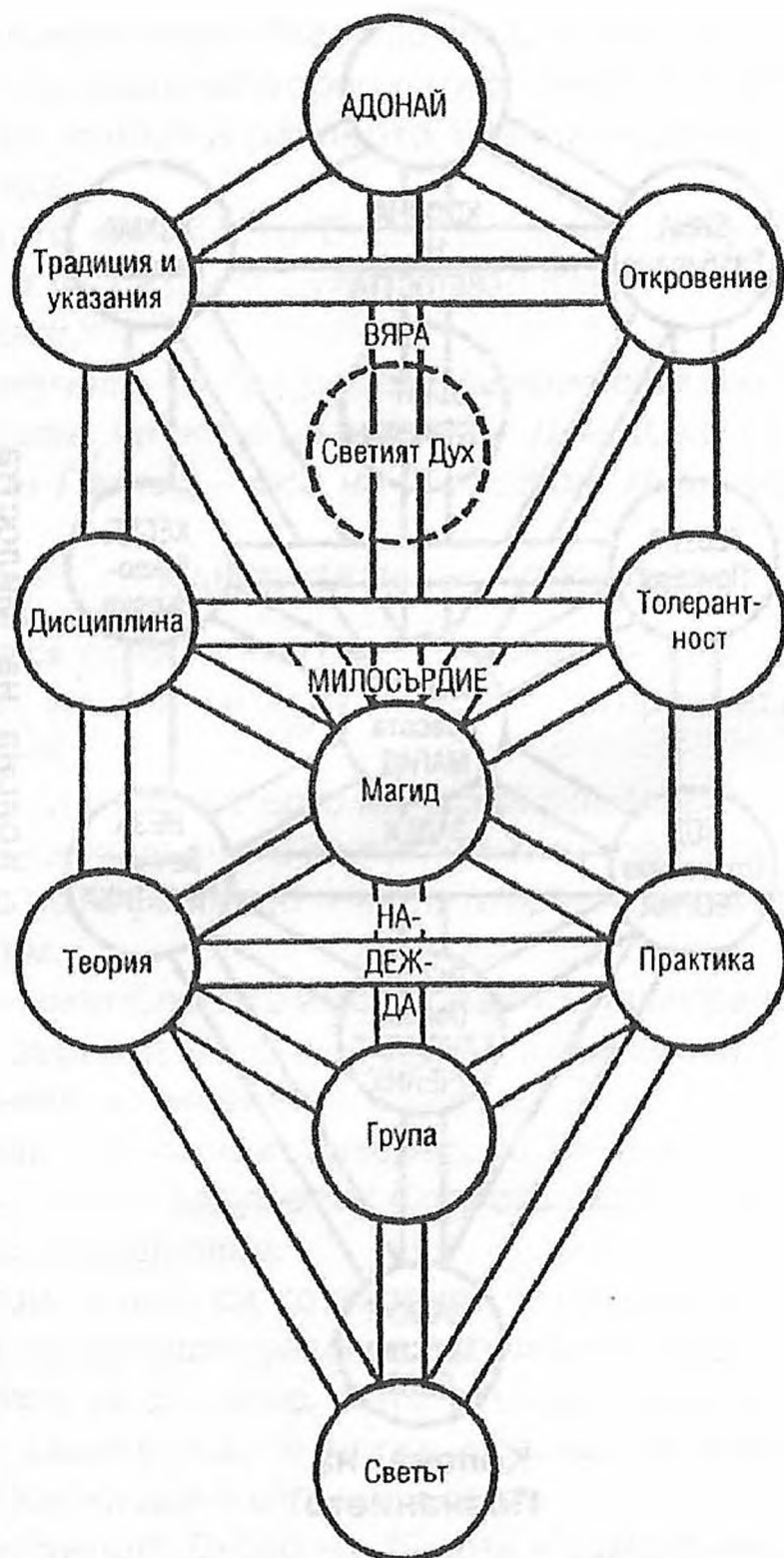
Само тези, които са го търсили и намерили, които идат **по убеждение**, го оценяват, разбират и прилагат. Те са „добрата почва“, която принася много плод. Като осъзнаят своята механичност и преодолеят своите ега, те могат успешно да кандидатстват за **Ученици**. Всички други отпадат в света.

В кабалистичното Дърво на Живота кандидат-учениците са в 9-та сфера Йесод със съответстващо й Божие Име Ел Шадай. Така Учителят нарича лагера на Витоша, където подготвя ученици (1926 г.).

На събора в 1927 г., при заключени врати, в продължение на 3 часа, Учителят разкрива четири типа хора и **Пътя на Ученика**.<sup>33</sup>



**Кандидат-ученик.** Върху това Дърво на Живота е показана връзката между Кандидата, идващ от света и неговия духовен Учител (Магид). От двете страни са пътищата (колоните) на Строгостта и Милостта, а средният път е на Познанието (Святостта).



**Дървото на Живота с метода към Пътя**

Дадени са: Групата кандидати, Учителят (Магид) и обучението по Теория и Практика; необходимите качества за кандидатстване за Вътрешния кръг. Надежда, Милосърдие и Вярa са необходими за директен контакт с Бог



**„Пътят на Ученика е новото, което Бог дава днес.**

**Него го няма ни в Стария, ни в Новия завет.**

Там са само вашите възгледи за живота като Старозаветни и Новозаветни хора.”

**„Учениците ще реализират Доброто тъй, както е в Божествената книга, която още не е напечатана...”<sup>33</sup>**

„За да станете ученици, ще минете през **ред изпити** и тогава ще се произнесат дали сте готови за това.”<sup>29</sup>

Кандидатът трябва да бъде искрен и постоянен в търсенето, независимо от външните условия и протестите на нисшия „аз”.

Той е осъзнал илюзиите и недостатъчността на материалния свят за еволюцията и минава към нов ритъм и ново битие.

Кандидатът, който се стреми към Истината, не трябва да търси рекламиран и оторизиран водач, а да усети кой ще го включи в директен контакт със Скритата Традиция. Затова е нужно Различаване с натрупан опит и развито сетиво, което логиците не разбират. Традицията играе ролята на кабел, предаващ Познанието. Този смисъл съдържа и думата Кабала – предаване на Традицията от Учител на ученик.

Истинската устна Традиция е „от уста на ухо” и „очи в очи” с резонанс на душите на ниво предаване-приемане. \*

## ШКОЛИТЕ на УЧИТЕЛЯ

**Езотеричната Школа** е жива съзнателна структура, планирана от по-висш разум. На определен брой желаещи и готови хора се създава **ново битие** (жизнен стереотип); предава се **ново познание**, разкриват се висши *способности* и се развива *по-висше съзнание* – стават **посветени**. Докато има насилие, Школите са окултни (скрити) или езотерични (тайни).

Школата по форма е **вътрешният кръг**; по съдържание – **Духовен Университет**, по същност – **Светилище на Братството**.

Школите на Учителя винаги целят **издигане към по-висше съзнание**. Те се излъчват от кандидат-учениците.

\* Виж схемата "Предаване-приемане" на стр. 34



„Някои хора са обикаляли дворовете на Бялото Братство, но не са проникнали в неговото светилище. Какво може да знае един студент, който не е слушал професора? Как ще се самоизучи?“

Как ще различава личност от индивидуалност, индивидуално от групово, Карма от Съдба?

„Школата поддържа вътрешен мир и хармония. Тук няма млади и стари. Има само ученици; братя и сестри са отвън“<sup>29</sup>.

**„Който не може да изпълнява Правилата на Школата – Вън в Братството!“**

Школата съдържа два класа, на които Учителят преподава 22 години:

**Общ окултен клас (ООК)** съставя се от праведни, които изучават и използват красотата, хармонията и силите на Живата природа и начини за преодоляване на трудните условия; както и начини за изплащане на натрупаната карма и възвръщане към определената Съдба.

**Специален окултен клас (СОК)**, недостъпен за учениците от ООК. Съставя се от строго подбрани от Учителя млади интелигенти – висшисти с буден ум. Там разкрива познания по кабала и математика, астрология, химия и алхимия, биология и аури, психология и парапсихология, обективно изкуство, езотерична философия, вълнова екология, окултна социология, богопознание...

Има и **Беседи пред сестрите** – съпруги, майки, възпитателки, учителки, чрез които да се развиват добродетели в обществото и страната.<sup>35</sup> Най-важен е **Класът на Добродетелите с 10 сестри**. „Приемете този Клас като наука, която ще изучавате при всички условия. Чистотата и самообладанието създават равновесието.“<sup>39</sup>

**Доброто** е номер едно в качествата на Ученика. То е основа на духовния му дом. Другите качества са нули – по-добре е да са след единицата. Учителят дава мотото: „Любовта ражда Доброто. Доброто носи Живот, Светлина и Свобода за нашите души.“

За да се развива, Ученикът **винаги** постъпва **безкористно**.

Учителят има и таен **курс по Синархия**, която се опитва да въведе в Братството чрез Синархичната верига и 4<sup>те</sup> Съвета, а в страната – чрез депутата Ив. Толев и „Археометърът“ на Сент ив д’Алвейдър.<sup>27</sup>

От 1930 г. Учителят отваря специална школа **Утринни Слова (УС)** за практикуващи ученици с развити духовни способности.



Използва предутринните лъчи като носещи вълни, за да изгражда Новото небе в аурата на земята и ученика. А то се възприема чрез „Божествени Традиции” – размишления, медитации. Тези древни традиции обуздават ума и подготвят съзнанието за откровения.

С този метод тогава се открива и *Вътрешната Школа във Варна*, която Учителят вдъхновява отдалеч.<sup>34</sup> Тя има 20 неиздадени тома с код „Синята книга”.<sup>35</sup>

Има и курс по Кабала – таен, заради надзора на Църквата.<sup>13</sup>

В Школата **УЧЕНИКЪТ РАБОТИ ПО ТРИ НАПРАВЛЕНИЯ:**<sup>36</sup> \*

1. **Върху себе си** – развива Индивидуално Съзнание чрез себеизучаване, чистене в 3-те свята, себевладеене.

*Магични традиции:* вегетарианство, магнетизъм, Паневритмия.

2. **За Школата** – развива Колективно Съзнание. Използва християнски традиции: добра обхода, молитви, взаимопомощ, благодарност, хармония, Любов, Единство. **Егрегорът** на Школата излъчва духовни потоци с фини честоти, достъпни **само за готови**.

*Магични традиции:* наряди, „Слънчеви лъчи”.

3. **С Школата** – върху света. Развива Космично Съзнание. Включва хуманно еко-възпитание; помощи за бедни и страдащи; публикува статии, изнася концерти и лектории, отваря вегетариански заведения и др.

*Магични традиции:* колективни молитви и медитации за света, упражнението "Пентаграм" от Паневритмията...

**Учениците в Школата на Учителя се познават:**

по ведрината на духа им;

по хармонията и Светлината, която излъчват;

по яснотата на мислите, израз на духовно познание;

по чистотата на думите и безкористните им дела.

Имах щастието да ги заваря на "Изгрева", преди да си отидат.

**Беше време на преследване, а те се усмихваха като свободни хора:**

уж в света, но не от света;

уж обикновени, а всъщност живи диаманти,

уж скромни, а в действителност – титани по дух с утвърден духовен мироглед.

\* Виж диаграмата на стр. 41 за трите линии на работа в Школата

## МЕТОДИ за ДУХОВНА РАБОТА

**Животът в духовно братство** е характерен за Новото Учение. Той изгражда отношения за колективност, взаимопомощ, смекчава егата, развива търпение и други добродетели. Силите на егрегора са много по-големи от сбора на егата на съставлящите го индивиди.

Как да се постигне освобождението от кармичните вериги, което на Изток наричат Мокша, а християните – “Спасение от Лукаваго”? Чрез мазохистко самобичуване на **Изток** се спират интелектуални процеси и волеви импулси и се каптира духовната енергия. На **Запад** развиват интелектуално познание, но без топлината на Любовта то надува Егото и събужда звяра на жестокостта.

Новото, което дава тук Учителят, е **Пътят на Ученика**.

Пътят на Ученика създава хора от надбиологична еволюция, сътворци на Учителя в създаване на **Обединено Човечество**. Това човечество ще живее в хармония с творческия Космичен ритъм, което Учителят нарича „**Живот за Цялото**”.<sup>41</sup> „Лично”, „групово”, „обществено” са само егоистични черупки – стъпала, които душата трябва да изкачва при възхода си към **Космично съзнание**.

Преминали през забраните на старозаветните, през заповедите на новозаветните, през законите на праведниците, учениците градят **чрез добродетели** основите на Новата Култура. И Новото в този път е постигане на Освобождение чрез **разширяване на съзнанието**. Колкото съзнанието се извисява, толкова тегловността се намалява и душата се приближава до Свободата.

Учителят ни води към Свобода чрез **Космично Съзнание**. Само **свободният** може да достигне Посвещение и да познае Истината.

За да се отдели от материята и да достигне по-висшите космични сфери, ученикът трябва да позитивира чувствата си, да изправи мисълта си и да активизира волята си. Неговите чувства стават хармонични и възвишени; мислите му – позитивни и непротиворечиви; делата му – творчески и благородни. Той работи с Времето чрез законите на Живата Разумна Природа, като посява семената на Доброто със свръхчовешко спокойствие, търпение и последователност, характерни за Космичното Съзнание.

Само Космичното Съзнание ще освободи човека от Космичната зависимост!<sup>37</sup>



При това разширение на съзнанието, всякакви умопомрачаващи мантри, ограничителни диети, изморителни упражнения, мъртви техники и тежки правила, забрани и обети, използвани до сега, стават излишни. Добри сами по себе си, но използвани механично и некомпетентно, те водят до отклонение, а не – до Освобождение.

Разнообразните методи за духовна работа, които Учителят използва, целят разширяване на съзнанието, развиване на добродетели, самоусъвършенстване. Ще изредя някои от тях.

**РАЗЛИЧАВАНЕ.** „Господи, след толкова много Мъдрост, дай ми и различаване!“ – се молеше известен розенкройцер в края на един от своите трудове.<sup>42</sup>

„Предпазване от отрицателните сили на низшите същества не става с бягане от тях, а с различаване на техните намерения, мисли и чувства“ – казва Учителят.

Различаването изисква вътрешно виждане и наличие на опит. Ученикът трябва да отдели потребното от непотребното, същественото от несъщественото. Това е един закон на алхимията.

**ДОБРОДЕТЕЛИ.**<sup>70</sup> Доброто е основа на живота.

Същината на всяко духовно учение е добиването и практикуването на **Доброта**; всичко друго са израстъци, излишества, илюзии.

Различните религии са модни дрехи, с които се облича Добротата. Нека хората престанат да спорят коя дреха е по-права, да схванат Божествеността и красотата на вътрешната форма и да станат едно с Върховната Доброта.

„Добрият човек изважда добрината от доброто съкровище на сърцето“ – казва Исус. В дълбините на своите сърца хората съзнават, че Добротата е Божествена, макар че понякога оспорват това с разни доводи и по различни поводи.

„Не се борете със **злото**, то е професионалист, космична сила – казва Учителят. – Вместо това **култивирайте добродетели.**“ Добродетелта прави човека устойчив. Доброто е морално качество, което принадлежи на Божествения свят.

Не убивайте недостатъците и отрицателните си черти (ние не сме за убиването), а ги трансформирайте в положителни, като използвате енергията им. Ученикът трябва да знае да поляризира отрицателните

енергии, защото върху тази основа като върху тор ще се развият всички негови добродетели и способности. Една от първите задачи на ученика е да не допуска злото да разединява Школата, а да го впрегне на работа.

**СЛОВОТО** на Учителя е заредено със силна творческа енергия. Чрез нетрадиционен психичен синтез, то създава **интерес** към разглежданата тема; посява идеи, разширява и издига съзнанието за изграждане на индивид, който върви към Новата Култура по Пътя на Доброто.

**МУЗИКАТА.** Тя съпътства Словото на Учителя навсякъде, била му е помощник в събуждане и настройване на аудиторията.

Окултната музика облагородява и възпитава човека.<sup>43</sup> Тя изглажда противоречията в ума и хармонизира **сърцето**.

Химните и песните на Учителя възвръщат душата към познатия ѝ свят на Небесна хармония.

Към тази хармония трябва да се стремим при всичките ни занимания през деня и при нощния сън. Това е истинска духовна работа, защото хармонията е противоположна на стреса, тревогата, трескавата активност, надпревара-та и други такива състояния на модерната култура – хармонията ги лекува. В хармония мислите, чувствата и делата ни стават лечебни и за нас и за околните.

Когато сме в хармония, вътрешните ни сили изхвърлят психическите ни нечистотии и духовните ни тела се превръщат във фунии, улавящи висши реалности. Тогава добродетелите са естественото ни състояние. Тази магична хармония се постига чрез релаксация, медитация и окултна музика, с която Учителят започва и завършва всяка работа.





**НАРЯДИТЕ.** Те са основен метод на работа, който Учителят дава по време на Съборите и общите празници на Обществото. Те се състоят от колективна концентрация, през време на която се изричат определени духовни формули (мантри), химни и молитви, четат се свещени текстове. Чрез тяхната специална вибрация на Словото се получава духовен резонанс и обща синхронна и хармонична аура, тя привлича духовна енергия към учениците и ги пази от отрицателни влияния.<sup>44</sup>

За целта съдържанието на наряда трябва да бъде адекватно на темата на събирането, на околната атмосфера и на нивото на съзнание на участниците. Например при Пролетното равноденствие да се изпълняват пролетни химни в чест на възвръщането на Слънце, при Лятното слънцестоене да се отчита Празника на Свещения огън, при честването на Учителя – песни и молитви за него и т.н.

Учениците пък трябва да владеят методите за концентрация, за съзнателна молитва и да знаят смисъла на изричаните формули, за да усилват духовната си мощ и да се подготвят за посвещение.

Съставянето на нарядите е много отговорна работа. По тази причина тези, които ги изготвят днес, трябва да бъдат посветени (или поне компетентни), за да бъдат те адекватни на външните и вътрешни условия и да имат духовна сила. В противен случай нарядите се превръщат във формални безсмислени ритуали, които не могат да синхронизират и водят душите.

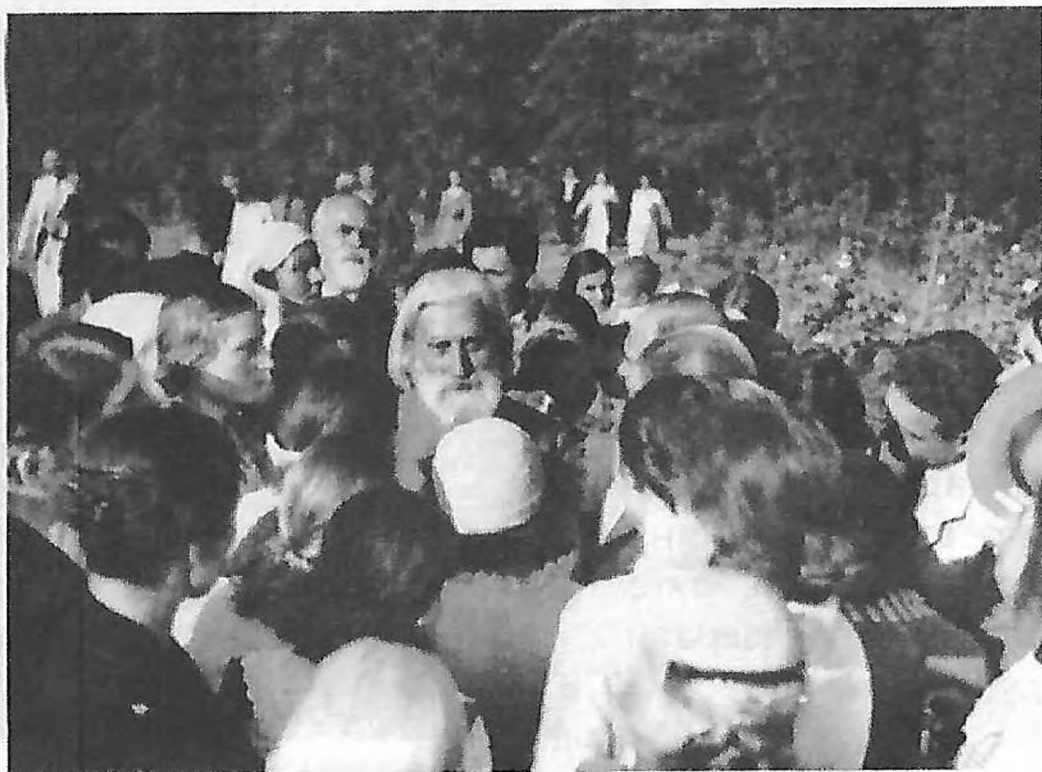


**ДВИЖЕНИЯ.** Езикът на тялото говори за нивото на съзнание. Колкото по-съзнателни са движенията, толкова по-висша форма на живот изразяват.<sup>45</sup> Учителят вижда тялото като енергийно силово поле и дава много упражнения за влизане в хармония с околните сили, с което се получават **торсионни** (въртящи се) **полета** с определено освежаващо и трансформиращо въздействие върху психиката.<sup>69</sup>

**ОБЩУВАНЕ С ЖИВАТА РАЗУМНА ПРИРОДА.** Това е метод за измъкване от консервиращото ежедневие в долините и е стъпало към по-висш духовен свят.<sup>46</sup> Планината е добро място за размишление, молитва и съзерцание.<sup>49</sup>

**ТЕМИ** за писмено разработване. Учителят ги дава в Школата за след физическото освежаване. Те целят раздвижване на мисълта, насочване към добродетели от различни гледни точки и откриване на причинно-следствените връзки между фактите и явленията. Те разширяват хоризонта на ума и привличат към него Виделината.<sup>47</sup>

**РАЗГОВОРИ.** След като мисълта е раздвижена, Учителят кара учениците да задават въпроси, да четат темите и рефератите си. Задава им въпроси, подтиква ги да обличат идеите си в словесна форма, като подменят отрицателните фрази в положителни.<sup>48</sup>





**РАЗМИШЛЕНИЕТО** е съзнателен процес на мислене, насочване на мисълта в определена посока.<sup>39</sup> Размишленията могат да преведат ученика от външния във вътрешния свят, да обогатят ума му, да уплътнят мисълта му и да разширят съзнанието му, за да обхваща все повече време и пространство и да му покажат високите върхове на Посвещението.

„За да постигнете пълна Концентрация, трябва да започнете с Размишление. За тази цел всеки ден избирайте по едно изречение от книгата „Светът на Великите души“ и размишлявайте върху него във връзка с трите свята, за да видите какъв превод ще му дадете в трите свята. При това размишление ще ви дойдат много нови идеи, записвайте си ги. Като правите това, ще почувствате обнова и просветление.“<sup>39</sup>

„Отивайте на планината за Размишление.“<sup>39</sup>

„Отделяйте всяка сутрин по 5 минути за размишление. Докато сте още будри, свободни от грижи и безпокойства, оставете свободно да ви обладават Божиите идеи. Каквато мисъл влезе в ума ви през тези минути, това е вашата придобивка за деня. При тези размишления изговаряйте формулата:

„Желая, Господи, със силата на Твоята Любов и Мъдрост,  
да възраснат в мен **добродетелите**,  
които още отначало си вложил в моята душа!

И аз ще приложа всичките си сили на Твоето лозе,  
за изпълнение на Твоята Воля“.<sup>40</sup>

„Цял месец мислете върху **Доброто**, като основа и единица мярка на нещата, като Начало на Живота. Щом помислите за Доброто, кажете си: „Аз съм добър, защото Бог ме е направил добър“.

Не питайте вярно ли е това. По естество човек е добър.

На земята Доброто господарува.

И злото се подчинява на Доброто, защото живее в него.

Работете съзнателно за проява на Доброто в себе си и след месец ще видите, какъв е резултатът на вашата работа.“<sup>41</sup>

**СЪСРЕДОТОЧЕНИЕ.** Това е волево отхвърляне на странични фактори и навлизане в дълбочина, междинна фаза между Размишление и Концентрация...

Учителят говори<sup>42</sup>: „Всеки да си избере една идея, върху която да се съсредоточи за 5 минути“.



„Ще ви дам един метод за съсредоточаване на мисълта. Ако някой е разсеян, а иска да се съсредоточи, нека вземе една игла и да я забие половин сантиметър в ръката си. Като го заболи, ще започне да мисли върху ръката си и разсеяността му ще изчезне. Като забиеш десетина пъти иглата, докато потече кръв, подсъзнателният човек у теб ще си каже:

„Не си струва човек да се разсейва!“<sup>53</sup>

**КОНЦЕНТРАЦИЯ.** Това е волеви процес. При него вниманието се събира в една идея, както лъчите на светлината в една точка при лещата. Не трябва да се усещат никакви външни дразнители – „нито топ да гръмне, нито игла да ви боде“, казва Учителят.

„Като ученици, от вас се иска пълно концентриране на мисълта. Това зависи от дишането. Колкото по-дълбоко дишате, толкова по-лесно ще се концентрирате... Дръжте една основна идея, около която да се съсредоточат всички останали идеи. Достатъчно е две минути да мислиш върху нея, за да се реализира тя и след време да даде плод...“<sup>54</sup>

„Човек може да практикува концентриране при всяка работа, която извършва – при молитва, при научна работа, при изпълнение на окултните упражнения, когато диша съзнателно и т.н...“



Като добър метод за концентриране може да служи изучаването на математиката и геометрията и музиката. Затова Питагор е изисквал от учениците си да изучават математика и музика и така по естествен начин да свикнат да се концентрират. Това се практикува в окултните школи.“<sup>49</sup>

„Концентрацията е едно тайно средство за черпене на информация от подсъзнанието“ – говори г-н Маждалани, основател на Първия езотеричен научен център в Ливан и Арабския свят.<sup>55</sup>



**СЪЗЕРЦАНИЕ.** След като е придобил съсредоточение и концентрация върху даден обект, човек се оставя на неговото пряко въздействие върху душата му. Това е едно емоционално състояние, при което той наблюдава пасивно какви мисли, чувства и преживявания ще породи обектът върху него. Добре е той да бъде добър, красив, силен, вдъхновяващ.<sup>49</sup>



Съзерцаваме изгрева на Слънцето, красиви картини, цветя, животни..., за да могат техните сили и вибрации да организират нашето духовно тяло. Можем да съзерцаваме красиви спомени и да ги преживеем отново; можем да съзерцаваме и наши блянове, за да ги превърнем в мисъл-форми за бъдещи събития и така да конструираме нашата карма.

*„Човек трябва да отдели 5-10 мин. за съзерцание, през което време да си даде отчет за всичко, което е извършил през деня.”<sup>56</sup>*

Съзерцанието е тайната на прякото разбиране на подсъзнанието.<sup>55</sup>

Учителят говори: *„Съзерцанието не е механичен, а **вътрешен процес** – метод на Вътрешната Школа. При съзерцанието мисълта ни трябва да е насочена към Бога, Ангелите, звездите, Слънцето.”<sup>49</sup>*



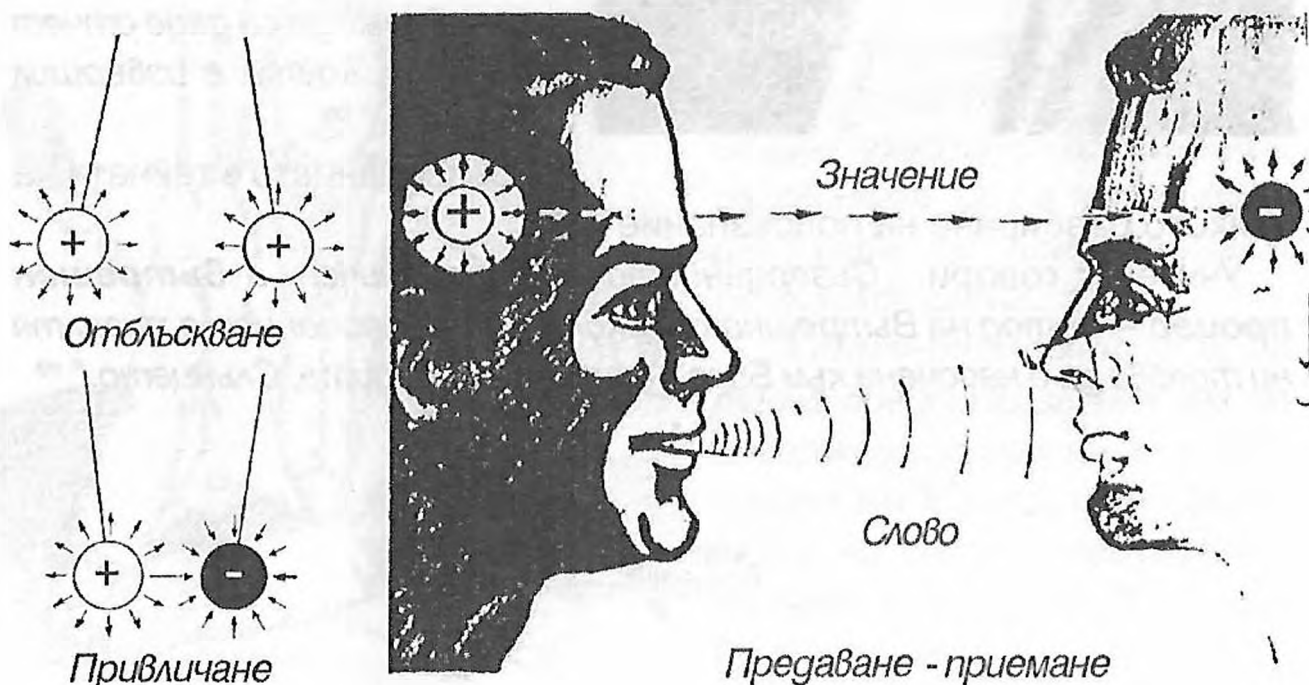
**СЛУШАНЕ.** Това е от първите неща, които ученикът трябва да научи при влизане в Школата. Слушането не е проста работа. Изследванията показват, че ние слушаме фрагментарно и разбираме изопачено през мрежа от предубеждения, предразсъдъци, проблеми и страхове.

Слушането изисква съсредоточаване на мисълта и концентрация на съзнанието, споменати по-горе. (Затова и го нареждам след тях.) Трябва да имаме и настройка по темата, тя да ни интересува, да уважаваме лектора и да му вярваме, да бъдем не само неутрални по мнение, но и във вакуум, за да протече токът на Познанието от лектора към нас. Иначе Учителят, който показва Пътя на ученика, казва, че „Който много слуша, става слушател.”

Затова не трябва да бързаме да правим анализ и сравняване, които надуват нашия егоцентризъм, а синтез и допълване, които водят до едно Живо Знание, свързано със степента ни на Самопознание. Между впрочем новите познания са на място при смирените с ниско самочувствие, които знаят, че не знаят. Те не бива да се предлагат на егоцентриците, които нямат смирение, защото още ще надуват егото им с неприятни последствия. Последните трябва да упражняват медитация.<sup>57</sup>

В помощ на Словото тук са музикалното упражнение „Слушам” и „Да бих Те слушал”.

„Ако бих Те слушал, Доброто щеше в мен да се прояви.”





**МОЛИТВА.** След като разбере, че не е тяло, а жива душа, човек спира инволюционния си ход, създава характер и придобива добродетели, без които не би могъл да се обърне към Бога. За да върви напред в духовния път, той се учи да използва молитвата като метод за връзка с Първата Причина, с Бога.

Молитвата не е театралничене, не е позиране, не е декламация на заучени фрази. Тя е духовно изкуство, дълъг процес на изучаване в живота на ученика.

Публичната молитва надува егото, развива тщеславие и така служи на Лукавия.

*„Кога се молиш, не бивай като лицемерите, които правят*

*молитви по сборищата и по улиците, за да ги видят хората; истина ви казвам, че те приемат заплатата си.“* (Мат. 6:5)

И след като молим за нещо, не трябва ли да изчакаме то да ни се даде? Защо бързаме към следваща молба или просто си тръгваме? Учителят говори: *„Това, което хората днес разправят пред Господа, е представление, а не Любов.“*<sup>58</sup>

*„Някой вдигне ръцете си, помоли се и казва: „аз се молих вече“. Помолил се веднъж и всичко свършил! Не, изгрее ли слънцето, не трябва да залязва. Казано е в Писанието: „Постоянно се молете!“*

*Това изисква будно съзнание. На добрите хора съзнанието е будно.*

*Небето приема молитвите на хора, на които съзнанието е будно.“*<sup>59</sup>

*„Молитвата е непрекъснат процес. Молитва, която прекъсва, не е истинска. Ще се молиш и като спиш, и като ставаш от сън. Ще се молиш и като работиш, и като почиваш. Целият ти живот трябва да бъде молитва.“*<sup>66</sup>

Когато Виола кара Занони да се молят за детето им, той отговаря печално: „мислите на ония души, които се стремят като моята, са все молитви...”<sup>64</sup>

Молитвата е хлопане, искане, търсене...

„А ти, кога се молиш, влез в скришната си стаичка и като затвориш вратата, помол се на твоя Отец и Той, Който вижда в тайно, ще ти въздаде наяве.” (Мат. 6:6)

„Молитвата взема голямо участие при самовъзпитанието. Искане ли да си въздейства, човек трябва да се обърне към Бога със следната кратка молитва: „Господи, благослови езика ми, за да излизат от него сладки, силни и красиви думи!” Сладките думи имат отношение към живота, силните – към човешкия ум, а красивите – към човешкия Дух и човешката душа. Сладките, силните и красивите думи представят материал, чрез който човек гради великото и мощното в своя живот.”<sup>60</sup>

Молитвата е един зов на човешката душа към Небето, към Бога. А когато Разумните сили отговарят, тя е и Общение с Небето. Така се образува връзка между човек и Бог и става преливане от Бог към човек. Това означава, че молитвата е метод за духовна синергетика.

Лекциите от Младежкия Окултен Клас започват с Тайна молитва. „Тайната молитва означава затваряне връзките със света. Да станеш глух за всякакъв шум, за всички звуци вън и вътре в теб. Затвори всички съобщения със света, за да не те смущава. Тайна молитва и медитация не е едно и също, те се различават. Обаче, вие сами трябва да намерите тази разлика...”<sup>61</sup>

Следователно, ученикът трябва да затвори 9<sup>то</sup> отвор на сетивата за външни впечатления и да се вгълби в **Съзерцание** в десетия (Третото око), откъдето е призовал Бог. Оттам започва Медитацията.

**МЕДИТАЦИЯ.** Преди един век думата „Медитация” не е била така популярна, както днес, но все пак Учителят я използва понякога, а друг път обяснява медитативни състояния, без да ги назовава.

„Може да пътуваме със своята мисъл, със своето съзнание или със своя двойник.” Учителят описва разликите и заключава, че:

„Лесно се пътува със съзнанието... Та, ще правите разлика, да не мислите, че пътуваме с мисъл. Не, със своето съзнание...”<sup>62</sup>

„Медитиране трябва, а не мечтане. Труден е пътят за възлизане, за еволюция, но е приятен. Особено сега е по-приятен.”<sup>63</sup>



Медитацията е по-висш аспект от молитвата.

Няма готови думи, които да се помнят, че да ги повтаряме пред Небесния ни Баща. Бог не е обикновен възлюбен, когато да залъгваме със заучени фрази за любов. Думите са излишни – Бог вижда много добре дали и доколко Го обичаме. Няма друг език, на който да общуваме с Него, освен езикът на сърцето – Любовта. А Любовта не се учи, не се декламира – тя е динамична и се излива от сърцето, от ума, от цялото ни същество по посока на Възлюбения. „Душата ми се моли“ – казваше поетът.



Медитацията не е Концентрация, а е по-скоро обратното, защото не е волеви процес, а е пълна пасивност, без умствено усилие – трансформация на осъзнатата концентрация извън амбициите на аз-а. Без спомен за мястото, времето и личността, която сме били, ние търпеливо чакаме представлението, което ще ни се представи.



Медитацията работи директно с най-силната човешка способност – интелигентността, а другите умствени техники като Концентрация и запомняне работят с интелекта, който е нисш аспект на ума. Докато интелектът схваща значението, интелигентността търси същността.<sup>63</sup>

Медитацията е изкуство да бъдеш бдителен, но спокоен пред входа на съзнанието. Тя е инфраструктурата на Езотеричното познание и крайъгълен камък на всяка окултна или мистична работа. Тя пази Тайната, която позволява да се надникне в подсъзнанието.<sup>63</sup>

Човек може да се концентрира върху Божественост или върху пари, но не може да медитира върху пари или върху какъвто и да е материален предмет. Защото медитацията е свещено състояние на съзнанието.

Медитация може да има само върху Божествени и духовни обекти.

Това е състояние, в което даваме възможност на Божественото да изпълни душата ни със силата на своето блажено присъствие, ума – с нови идеи и мисли и той започва да твори в своята област.

Медитацията е идилично състояние на **добруване**, духовно състояние на свързване с вътрешния Аз, затова е недостъпна за тези, които не вървят в Пътя на Доброто и са далеч от своя Аз, който търси душата. Тя е ключът към духовната еволюция и усъвършенстване. Затова се практикува от всички духовни школи на Бялото Братство.

Медитацията има много форми, но всички те включват **медитация, процеса** на медитация и **предмета** на медитация.

Целта на Медитацията е да се постигне съзнание за Духа чрез спокойно, продължително, едностранно внимание, докато душата се слее с вечното Блаженство. Това е едно проникване, идентификация. Медитацията е обръщане навътре, до сливане с висшия обект... Тогава съзнанието се разширява, човек преживява единството си с Цялото Битие, самотата го напуска и той се чувства в една Велика Общност, от която възприема висши състояния и послания. Той е пасивен, не анализира, а възприема творчески сили, душата му се изпълва с енергия, Бог живее и твори чрез него.<sup>49</sup> Тогава той разбира и изпълнява дълбокия смисъл на формулите около Пентаграма...

След Медитация се отварят очите и се изчаква малко, преди да се върне медитацията в обективния свят. Този „период на изчакване“ е много важен, защото това е всъщност начало на Озарението.<sup>63</sup>



**ОЗАРЕНИЕ.** То е една висша октава на съзерцанието.

Съпроводено е с брилянтна светлина, в която се виждат ясно причинно-следствените връзки и целият пъзел на феноменалния свят. Тази светлина свети в мисълта, но не е мислене, а зараждане на мисъл.

Озарението не е и концентрация, защото няма фиксирана идея, върху която да се концентрира съзнанието.

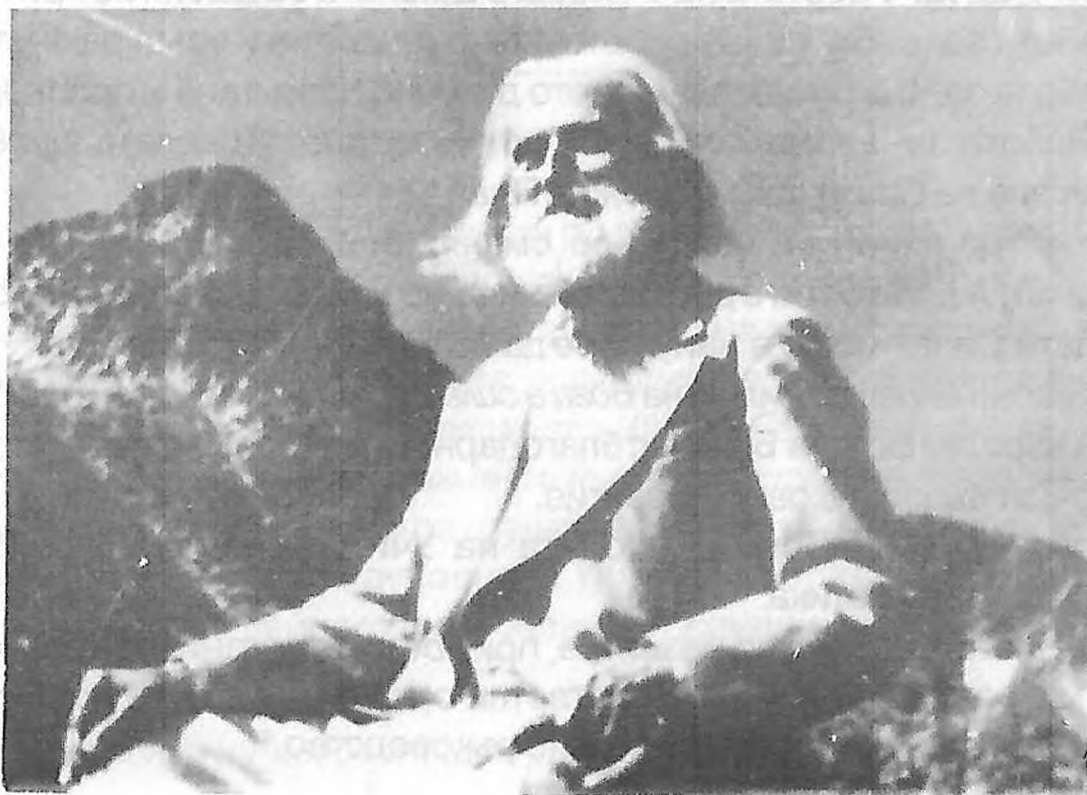
Фините вибрации и неясните усещания, които се явяват при медитация, предизвикват съзнанието да ги подрежда и декодира, като ги облече в идеи, понятия и думи, формиращи ново познание.

Както в компютъра входящите електрически честоти се трансформират в букви и образи, така „медитативните пулсации“ се превръщат в думи и понятия чрез Съзерцанието.

Затова Медитацията е недостатъчна без озарението, а то е несигурно без медитация, която му осигурява необходимите „материали“.<sup>63</sup>

Озарението е достигане на самото **Разбиране** – ключ към съкровищницата на Познанието и цел на работата на всяка Школа.

Медитацията и Озарението могат да ни дадат разбиране и за неща, които са извън нашата компетенция и опит и това е чудесната им функция. А понякога разбирането може да проблесне в ума на човек,







който не прави медитация, но дълго се е блъскал над труден проблем и после се е отпуснал. На това казват интуиция или предчувствие, но всъщност щастливецът е минал неволно някои медитационни етапи. Затова е правилно да се твърди, че Озарението граничи с и носи Интуицията или с Директното познание.

Озарението предизвиква дълбока Радост, възторг и висше Вдъхновение. Както показва етимологията на българската дума, това е отговорът на Духа на зова на молитвата на медитиращия.

„Вдъхновение, вдъхновение, вдъхновение – ти си благословение” – се пее в песенната-мантра, дадена от Учителя в Общия Окултен Клас.

След като получим Духовния Контакт и Небесното Благословение, изразяваме нашата благодарност и преклонение пред Висшата сила с **Обожание**. То не се изразява с красиви думи и обещания за бъдеща вяръност, а с поддържане на пряка връзка и **служене** на Висшата Сила.

Учителят ни учи, че **Пряката връзка** не трябва да бъде само моментно достижение след молитва и медитация, а процес на непрекъснат контакт с Духовния свят. Той живее в динамична медитация и в постоянна връзка с невидимите светове и съветва и учениците да се стремят към такава.

**СЛУЖЕНЕ.** Работата на Ученика в Школата се движи по три линии: **Работа за себе си**, за своето лично развитие и усъвършенстване; **Работа за Школата**, за нейното духовно повдигане и просперитет; и **Работа за Цялото**, където участва заедно с Школата за общото повдигане на Света според Божия План.

Тези три линии на работа се сменят от Учителя, за да не заспи Ученикът. А когато той е достигнал ниво на контакт, задава въпрос към Висшата Сила: Какво е най-добре да сторя сега, като зная, че:

„В изпълнението Волята на Бога е силата на човешката душа!”?

Да вършим Волята Божия с благодарност и вътрешна необходимост е ключ за бързо духовно развитие.

Служенето на Бога в Школата на Учителя няма нищо общо с църковната догматика.

То е метод за окултно развитие, при което се организира Духовното тяло и се създават към него съответни органи. Затова са необходими специални познания и компетентно ръководство.<sup>49</sup>



### Три линии на работа в Школата \*

Тук само нахвърлям някои мисли по някои духовни практики, всяка от които се изучава подробно и практикува отделно в Школата. Без тези практики е немислимо съществуването на всяко духовно Учение.

Учителят говори: „Духовните практики не са външен механичен процес. Те са методи на Вътрешната Школа. За Вътрешната Школа досега в България е нямало външни и вътрешни условия. Малцина са ми говорили за своето желание да изучават Божествената наука.“<sup>49</sup>

Занемаряването на духовните практики превръща живота в Школата в клубна дейност с ритуални затихващи функции.

\* За трите линии на работа в Школата виж и стр. 25.

## ПОЗНАНИЕ, ОТГОВОРНОСТ И ОРИЕНТАЦИЯ

Днес отново, като в Атлантида, сме в края на една световна култура. Отново се борят двете сили – на егоизма и на алтруизма. Егоизмът е баща на всички пороци, алтруизмът – на всички добродетели. Тази борба е на всички нива – във в Космоса, в света и в Братствата.

Човекът има свободна воля и помага ту на едните, ту на другите.

Но той не е свободен от резултата на своя избор.

И всеки отговаря лично за избора и постъпките си!

Не е страшно, когато човек пада и греши; страшно е, когато откаже добродетелите. Тогава минава на тъмната страна – като Дарт Вейдър във филма „Междузвездни войни“ или като исторически реалния Алистър Кроули.

Фарисеите, йезуитите и Църквата мислеха, че изпълняват Волята Божия, а пропаднаха заради егоизма и пороците си. Фарисеите осъдиха Сина Божи; йезуитите заради буквата изгубиха Любовта, а Църквата заради канона осъди богомилите...

Злото е днес крайно префинено и „усъвършенствано“.

Още в „Наука и възпитание“ Учителят го нарича дяволия.

Паметта на човечеството е кратка. Днес то повтаря стари грешки. Само думите на Учителя ни дават някаква Надежда:

*„Тогава (в Атлантида) Бялото Братство направи погрешка, която сега няма да допуснем!“*

Как да се ориентираме кое е добро и кое е зло в този дуалистичен и относителен свят?

Учителят ни даде постоянни ориентири:

*„Добро е това, което е добро за всички!“*

И ни показва три добродетели за влизане в Света на Принципите:

*„Любовта е мярка за всичко. Само кротките ще стигнат до нея.*

*Мъдростта носи Светлина. Тя се постига само със смирение.*

*Истината носи Свобода. Тя изисква велико търпение.“*





## ТРАДИЦИЯТА В КОСМОГОНИЯТА на УЧИТЕЛЯ

В Космогонията на Учителя Битието се описва в три свята.<sup>37</sup>

Във **ФИЗИЧЕСКИЯ** (външен) свят има натрупани факти и се случват непредвидими явления – феномени.

Затова Учителят го нарича **Феноменален свят**.

Този свят е кондензация на вътрешния, **ДУХОВНИЯ** свят – там са Силите и Законите, там са и причините (субстанциите) за явленията. Затова Учителят го нарича **Субстанциален свят**.

А тези Сили и Закони действат според вечни Принципи – есенции в **БОЖЕСТВЕНИЯ** свят. Учителят го нарича **Есенциален свят**.  
Във **Физическия свят** царува хаос и вилнеят бури.

Там се борят големи личности и форми.

Между Физическия свят и Духовния свят има **ЗАВЕСА**. \*

Това е „Завесата на храма“, която (според Евангелието) се е раздрала при разпъването на Христос. Тя може да бъде премината само чрез безкористие и Колективно съзнание.

В **Духовния свят** махалото на живота се люлее между плюс и минус. Там е съдържанието на индивидуалностите, проявява се душата, индивидите имат и Христово съзнание.

Между Духовния и Божествения свят има **БЕЗДНА**. Тя се е отворила при падението на човечеството според Стария завет.

Тя може да бъде преодоляна само от тези, които могат да жертват своята индивидуалност в сферата на Духа.

**Божественият свят** е абсолютен и неизменен, без поляризация. Там е Същността – Царството Божие, в което царуват принципи на Божествена Любов, Космична Мъдрост и Абсолютна Истина в пълна хармония.

Тези принципи нямат своя противоположност. Оттам се спускат Божествените идеи в материалните светове.

**Традицията** се стреми да опази по същност Принципите на Божествения свят, когато се спущат в долните дуалистични светове.

Традицията пази Законите в Духовния свят, но поради неговата дуалност те се въртят алтернативно по съдържание;

\* Виж диаграмата на стр. 44



Трите Свята в Космогонията на Учителя и  
Дървото на Живота (на Бялото Братство)  
в Тетрактиса на Елохим

Традицията пази във времето повторемостта на явленията и правилата във Физическия свят, доколкото те са опазени по форма.

**Корените на Бялото Братство** са в Принципите на Божествения свят. Те се хранят от Словото с Небесен хляб – Божествените Традиции.

**Стеблото** се крепи на Традиция от Правила в Духовния свят.

**Плодовете** на Бялото Братство зависят от опазените Традиции във Физическия Свят.

Тук имах възможност да наблюдавам два варианта:

1. При преследвания и забрани на Бялото Братство – клоните се чупят; плодовете се унищожават (книгите се изгарят). На 6.12.1957 г. 16 камиона с идейна литература бе иззета от „Изгрева“ и претопена.



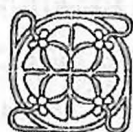
Тогава **Окултното Братство** се прибра в горните невидими светове и **Работата** продължи на чисто езотерично (тайно) ниво. Целта бе да се спаси Словото и в подходящо време да се възстанови Учението по холографския принцип – всеки да може да възстанови Цялото.

2. Дойде „**Демокрацията**” и извадихме спасеното навън. Учението е уж разрешено, но е регистрирано в Комитета по Вероизповедания, наред със стотици инволюционни секти и деноминации. Дейността му е регламентирана и ограничена с устав. Изискват се списъци на членовете и отговарящи за тях Управителни съвети. Неуспели в живота хора, непознаващи Традициите и Принципите на Учението, искат тук да се реализират, да ръководят, да сложат ред и канон, но по правилата и йерархията на Старата Епоха.

На това се радват първосигналните консерватори, те не разбират, че Живата Светлина е замъглена от стари формули, останали без съдържание, но пълни с многословни мъртви правила. Защото **Канонът консервира Живата Традиция**.

Неистинският учител не е преживял Учението – той преподава уроците с патос, но без дълбочина и разбиране, и те не откликват в душата на ученика. При екстрена ситуация „без маски” тази група, събрана уж „да помага на хората да се освободят духовно”, ще го види в абсолютна противоположност на неговите крещящи претенции и ще се окаже в психически затвор. И когато групата тръгне да излиза обратно от кърсокака, нейният водач, който я е вкарал там, ще се окаже последен.

Тогава Черното братство изпраща нови лъжливи учители, настъпват хаос и борби на ега, характерни за Физическия свят, където се вихрят празни черупки с гръмки табели и меркантилни групи с управители размахват устава, съставени според светски норми.





## НАШИЯТ ИЗБОР

При наличие на спорове Хармонията липсва, Любовта е в заточение, Мъдростта се оттегля, до Истината не може да се достигне... – тя отсъства. Тогава Клоните на Дървото на Живота изсъхват и се чупят, и по тях вече няма естествени плодове, а само украшения като на коледна елха.

Тогава Истинското Братство се прибира в горните недостъпни светове. Кабала разкрива, че **Божествената Майка Бина пази Традицията**. Там са митичните 24 старци, които притежават Цялото Познание и чакат следващ импулс за проява на физически план. **По така казаните причини Скритата Мъдрост** продължава да съществува през вековете на херметично ниво, въпреки че всяко поколение говори за нея и я облича в ясни за него форми.

А долу остава само мъртва черупка с механичен живот – **църква** с блестящи светлини и реклами и забравен архаичен език. Това е целта на светската власт: чрез материална собственост да манипулира и да отстранява ученици – новатори с творческа мисъл. Защото тя иска послушни и немислещи вярващи.

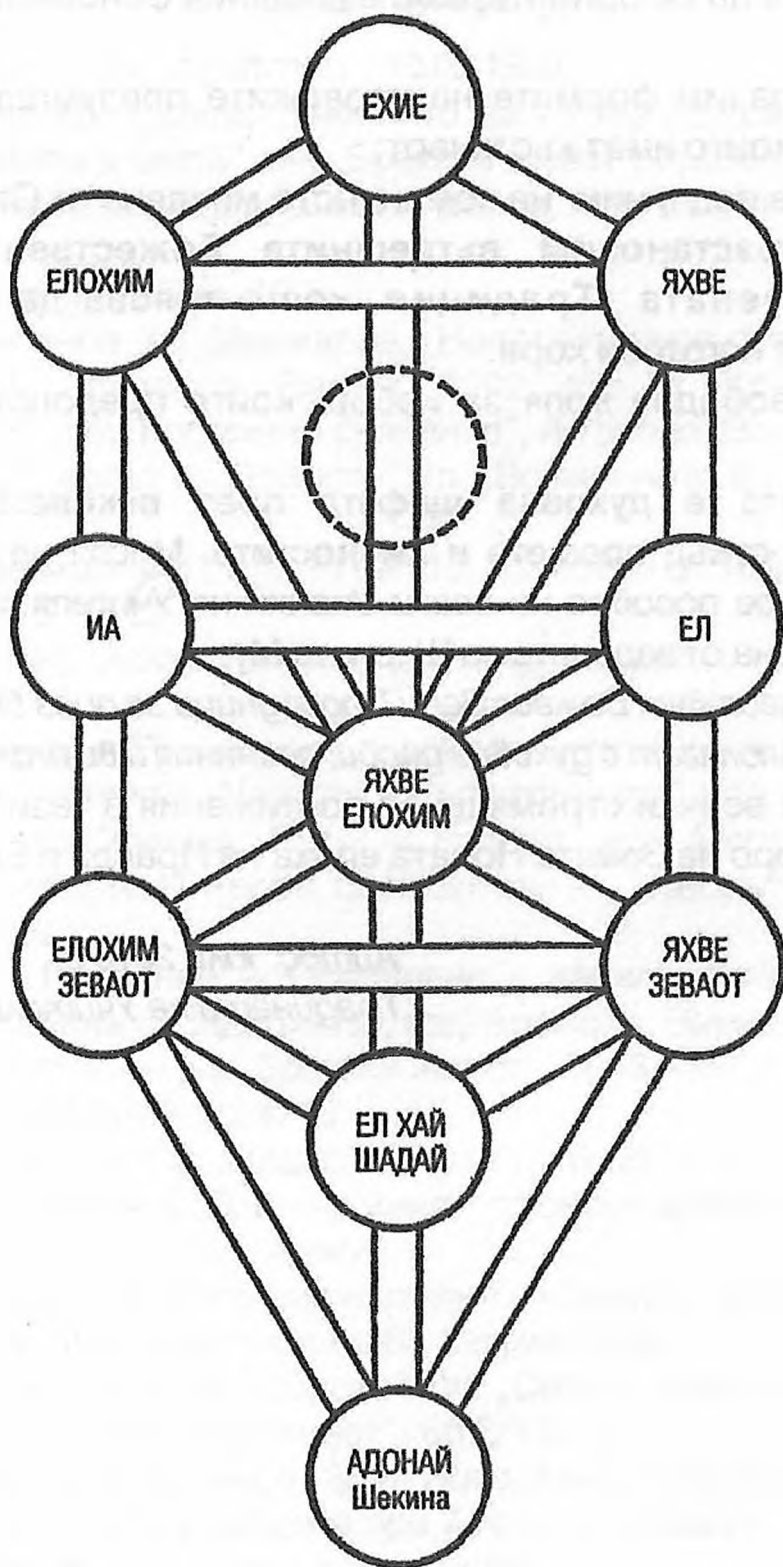
Така стана с Христовото Учение – то се превърна в блестящ и скъп външен церемониал, на който душата вече не резонира. После богомилите изнесоха Езотеричното, вътрешното християнство, но властта не им прости конкуренцията.

Учителят казва, че „никое безкористно усилие не отива напразно...”

Затова Той дойде от Божието Име, съответстващо на сефирата Бина – **Елохим** („Аз съм Елохим, Ангел на Завета Господен!”)<sup>38</sup> – възстанови Традицията и обнови формите на старите демагнетизирани форми с такива, които да резонират на Българското съзнание и на Новото световно мислене.

*„В беседите съм скрил много необработена руда за Новата Култура. Тези, които ще извличат от нея ценния метал, трябва да бъдат майстори.”<sup>5</sup>*

Сега у нас Учението проявява външна форма, но устната Му традиция остава скрита. Преживяла редица мародерски събития за ликвидиране както на свещената литература, така и на хората, свързани с нея, Вътрешната Традиция е жива и днес на езотерично (тайно) ниво.



*Дървото на Живота със Свещените Божи Имена*





Така може да се ориентираме в днешния феноменален свят и да решим:

дали да пазим формите на човешките презумпции, родени от тщеславие, които имат къс живот;

дали да се подчиним на командното мислене от Старата Епоха или да възстановим вътрешните Божествени Принципи чрез свещената Традиция, която трябва да се опази от нахлуващите неготови хора.

Имаме свободна воля за избор, който предопределя нашето бъдеще.

**Традицията е духовна щафета през вековете, предаваща Познанието отвъд времето и личностите.** Мисля, че това Познание трябва да бъде пособие на всеки Ученик на Учителя, за да може да изпълнява една от задачите на Школата Му:

*“Да се подготвят Божествени Проводници за през бъдните векове, които да разполагат с духовни дарби, познания и възможности.”*

Желая на всички стремящи се постижения в тази насока, за да дойде по-скоро на Земята Новата епоха на Правда и Благословение!

Айтос, юли 2016 г.

Градината на Учителя



### Ползвана литература

1. „Из беседите”, в-к „Братство”, 10.03.1930
2. Съставител Хр. Дочев, „Учението на Петър Дънов” - брошура; „Методи за работа в света”, в-к „Братски живот”, бр.7-8, 1995
3. П. Дънов „Науката и възпитанието” Варна, 1896, Сф., Университетско изд. 2007 г.
4. Евангелие от Матей, гл. 23
5. М. Константинов, Хр. Маджаров, „Новата култура през Епохата на Водолей”, т.3, Алфиола, Варна, 1992; д-р М. Константинов, „Освобождение чрез Космично съзнание”, Алфиола, Варна, 2001 г.
6. Учителят, „Изворът на Доброто”; гл. „Всемирното Бяло Братство”. Сф. 2000 г.
- 7 „Божествения импулс”, стр. 711 и 713, изнесени от Тодор Ковачев в „Иди и кажи”, Сф., 2002 г.
8. Макс Хайндел, „Космогония на розенкройцерите”, изд. Алфиола, Варна, 2001
9. Есенциалния свят. Виж после в „Космогонията на Учителя” - стр.43.
10. Термин от Учителя в „Науката и Възпитанието”, изд.1896,...2007 г.
- 11.Зев бен Шимон Халеви, „Пътят на Кабала”, изд. Аратрон, Сф.,2002
12. Боян Боев и Борис Николов, съставители на „Изворът на Доброто”, Вн.1992, Сф.,2002 г.
13. Традиция – „Предание” – „Предаване” - „Кабел”- „Кабала” виж Галя Маджарова, „Кабала - Традицията”, изд. Алфиола, Варна, 2015
- 14 „Вегетарианство” – в-к „братски живот”, бр. 3/1997 г.
15. Евангелие от Матей, гл. 4: 10
16. „Оставете да растат заедно и двете”, НБ, 21.10.34, отпечатана в резюме от Влад Пашов в „Братски живот” от онова време като „Законът за причинността в човешкия живот”
17. Христо Дочев, „В какво ние вярваме. Истината за новото учение на Петър Дънов”, изд. „Кралица Маб”, София, 1998
18. Учителят, „Изворът на Доброто”; сп. „Сила и Живот”, бр.1-2, 1992; Борис Николов, в. „Братски живот”, бр.2/1997 г.
19. Д-р Методи Константинов, Боян Боев, Мария Тодорова, Борис Николов „Учителят” „Разговорите при 7-те рилски езера”, гл. „Великото Всемирно Братство през вековете”
20. Христо Маджаров, „Четвъртата вълна. Защо е ново Учението на Беинса Дуно.”, изд. „Алфиола”, Варна, 2009 г.
21. М. Константинов, Хр. Маджаров, „Новата култура през Епохата на Водолей”, т.3, „Защо Учителят избра България”, Алфиола, Варна, 1994 г.



22. Светозар Няголов, „Светъл лъч към човешките души”, стр.28, София, 1998 г.
23. Боян Боев, „Акордиране на човешката душа”, т. 1, „Път на Учителя”, изд. Бяло Братство, Сф.,1999 г.
24. Учителят, НБ,„Сила и Живот”, Пета серия, бес. „Не правете никому насилие, нито оклеветявайте”, 04.06.1922 г.
25. Теофана Савова, „Летопис на Изгрева”, т. 2, стр. 51. „Беинса Дуно!”, изд. „Алфа Дар” – София, 2002 г.
26. Беинса Дуно. „Космичната обич”, Търново, 1919 г.
27. Сент –Ив Д, Алвейдър, „Археометърът”, Предговор... изд. „Булхаус ООД, Стара Загора, 2008 г.
28. Михаил Иванов, „Възпитание... преди раждането”, изд. „Светоглед”, Варна, 2003 г.
29. Учителят. Съборни Беседи, обяснения, упътвания... Търново, 1922 г.
30. Борис Николов, в. „Братски живот”, бр.2/1997 г.
31. Учителят. „Новият човек”, Неделна беседа, 13.03.1921 г.
32. Евангелие от Матей, гл.13:3-9
33. Учителят. „Пътят на Ученика”. Съборни беседи от 1927 г., Сф, 1996 г.
34. Люба Стойкова, „Затворената Синя книга”, „Братски живот”, бр.5/1996
35. Велко Петрушев, „Духовни явления...”, част 1, изд. Алфиола, Варна, 2014 г.
36. П. Успенски, „Психология на човешките еволюционни възможности”, Хелиопол, 1996 г.
37. Д-р Методи Константинов, „Освобождение чрез Космично съзнание”, изд „Алфиола”, Варна, 2001 г.
38. Беинса Дуно „Призвание към народа ми български...”, 1898г.,изд. Бяло Братство, Сф., 1994 г.
39. Беседи пред сестрите и Клас на Дородетелите; виж “Учителят...”, стр. 45,48, съст. М. Кралева и “Изгревът...”, том 12, стр.629, Сф,1999.
40. Учителят, съставител Д-р Методи Константинов, Боян Боев, Борис Николов, Мария Тодорова, Първо изд. 1946 г.
41. Учителят, „Живот за Цялото”, Георги Радев (съставител)
42. Х. Спенсър Люис, „Човешката съдба в циклите на розенкройцерите”, изд. „Астрала”, София, 1992 г.
43. Виж напр. „Влиянието на музиката”, „Окултна музика” и др. от 2 и 22 година на ООК
44. „Методите на Учителя”, „Нарядите”, сп. „Сила и живот”, бр.2, 1992 г.
45. „Методите на Учителя”, „Упражненията”, сп. „Сила и живот”, бр.2,1992 г.



46. „Методите на Учителя”, „Екскурзиите”, сп. „Сила и живот”, бр.2, 1992 г.
47. „Методите на Учителя”, „Темите”, сп. „Сила и живот”, бр.2, юни, 1992
48. „Методите на Учителя”, „Разговорите”, сп. „Сила и живот”, бр.2, 1992 г.
49. Учителя Беинса Дуно, „Методи за работа на ученика в Школата на Бялото Братство”, Размишление, съставил Влад Пашов, изд. „Бяло Братство”, София, 2000 г.
50. Учителят, „Мисъл и действие”, 15.06.1922 г., ООК, 1-ва година, том „Трите живота”
51. Учителят, „Единицата мярка”, том „Път към Живота”
52. Учителят, „Жива реч”, том „Работа в съзнанието”
53. Учителят, „Аз ви избрах”, „Силите в природата”, стр. 18
54. Учителя, „Светото място”, „Типове и образи”, стр. 157
55. Жозеф Маждалани, „Пътешествие сред племената на недостатъците”, 2014, изд. Обществото на приятелите на Бялото знание, Бейрут, Ливан.
56. Учителя, „Посока на растене”, „Освобождаване”, стр.103
57. Хр. Маджаров, „Изкуството да слушаме и тайната на разбирането”, 1-ва лекция от цикъла „Световни мистерии”, изд. Алфиола, Вн., 1995 г.
58. Учителя, „Слушайте него!”, НБ, V-та серия, стр. 137
59. Учителя, „Четирите кръга”, „Равни страни”, стр. 205
60. Учителя, „Двигатели в живота”, „Вътрешна просвета”, стр.37-38.
61. Учителя, „Двата пътя”, „Сила на волята”
62. Учителят, „Положителни и отрицателни сили в Природата”, „Значение на ръцете и пръстите”, стр. 32-34
63. Жозеф Маждалани, „Медитация и Съзерцание”, София, 2013 г.
64. Едуард Булвер – Литон, „Занони”, изд. Алфиола, Варна, 1992 г.
65. Хр. Маджаров, „Любов и Еволюция”, изд. „Алфиола”, Варна, 1998 г.
66. Учителя Петър Дънов, „Окултни принципи и закони”, т. 1, „Служене”, стр. 78, от беседата „Входни врати”, стр. 64.
67. Учителя, „Правилен развой на човешките енергии”, „Съборни беседи, обяснения и упътвания”, Търново, 22.08.1921 г.
68. Хр. Маджаров, „Синархията – тайното учение на Хармонията”, изд. „Алфиола”, Варна, 2018 г.
69. Саша Тодорова, „Паневритмия, ..., Торсионни полета”, Сф, 2011 г.
70. Хр. Маджаров, „Добродетелите - някога и сега”, изд. „Алфиола”, Варна, 2015 г



*Картината на корицата  
е поместена с разрешението на авторката  
худ. Лили Димкова*

---

**Христо Маджаров**  
**ПРИНЦИПИ и ТРАДИЦИИ**  
**в Бялото Братство**

\*\*\*

**НАД КНИГАТА РАБОТИХА:**

*инж. Диан Семов  
Милена Добрева*

**Издател: инж. Георги Кръстев**  
**СД "Алфиола" - Варна**

За контакти:

**GSM: 0887 819-814; 052/610-814**  
**Hr\_madjarov@abv.bg; Alfyola\_knigi@abv.bg**  
**Фейсбук: Alfyola knigi; www.Alfyola.com**