

НИКОЛАЙ РАЙНОВ

# ИМАЛО ЕДНО ВРЕМЕ...

СКАЗАНИЕ В ТРИ ДЕЙСТВИЯ С ПРОЛОГ.

Наградено на първия драматичен конкурс през 1922. год.



ПЛОВДИВ

Печатница Хр. Г. Данов

1923.

НИКОЛАЙ РАЙНОВ

# ИМАЛО ЕДНО ВРЕМЕ...

СКАЗАНИЕ В ПРОЛОГ И ТРИ ДЕЙСТВИЯ.

---

Наградено от Министерството на Народното Просвещение  
със заповед № 1491. от 31. март 1923. година.



ПЛОВДИВ

1923.

Автора запазва правата си за препечатване, превод  
или сценично представяне на сказанието.

ВАСИЛ ПУНДЕВУ

## Л И Ц А

*Владимир*, български цар.

*Игумен Дукс*, негов баща.

*Светла*, самодива.

*Презвитер Климент*.

*Ехач, Петър, Грод, Авитохол, Винех, Угашн, Пресиан, Телец, Безмер и Боян*, боляри — членове на Джржавния Съвет.

*Токту*, жрец-езичник.

*Черноризец с покривало*, инок от Дуксовата обител, бивш смешник на цар Борис-Михаила.

*Мануто*, джелатин-копт.

*Симеон*, Владимиров брат, отпосле цар.

*Стражи, иноци, оржженосци, самодиви, моми, гласове от народа*.

Време — 892. год. сл. Хр.

---

## ПРОЛОГ.

Планинска поляна. Отляво и отдясно — високи скали; между тях лжкатуши пътека, пресичаща поляната. Наоколо — храсталак. Зад поляната се виши бърдо, обрасло с хвойна; навръх бърдото — полусрутено капище. На поляната — болярите Грод, Винех, Угайн, Автохол и Пресиан, вжоржени; едни седят, а други стоят. Среди тях — Черноризеца с покривалото. Наблизу се чува конско цвилене и звънтеч на оржия. Надвечер. Залезната светлина багри лицата на събраните; бронята им лъжи.

**Грод** (мургав, с джлга черна брада, навъжсен, облечен в едра броня, с меч по-голям от другите, стои до скалата вдясно; той говори мрачно, гръмливо; погледа му бързо обхожда събраните). — Що сте се събрали, огладнели за мясо крагуи, когато ви се плаши окото, колчем погледне плячката? Добре каза той хитрец (посочва Черноризеца), добре каза: да се убие старец. Мигар ви е страх от кръж? Преди години самси той се не уплаши да пролее нашата: ако не бях приел кръщение, и мене чакаше ледния склеп на баща, чично и братя. Тази е моята реч: да се убие!

**Автохол** (седнал отляво до скалите, възпълен, побелял, с бодро и весело лице). — Не трябва всуе да се тегли меч, нито на халос да лети стрела. Плаши ли ви стария, боляри? Щото и да стане, не ми се вярва — той да напусне обителта, за да брани престол.

**Винех** (легнал край нозете на Грова; средна пора мжж, сух, джлголик). — Но иде Симеон. Защо е викал стария сина си от Византия? Нима не вижда той, че царя го вече не слуша? Той ще свали Владимира и ще даде короната Симеону. Не седи стария със скръстени ръце, както си мислите: като совалка му играят очите; денем и нощем гледа, що става в Преслав.

**Грод** — Права дума. Погубим ли Владимира, ще дойде брат му. Той е верен лик на баща си. Роди му е по кръж и по душа. Тогава славянските вождове ще ни заслонят съвсем. А махнем ли черноризеца, няма кой да ги брани, няма кой да дава ум на Владимира или Симеона. Па сетне и там дойде време: лесна е тя. (Тежко) — Българска корона ще има в тая земя само тогава, когато увенчае глава на мжж с езическо сърце. Да се изтреби царския род: ето що повеля мига. С главата да се почне. Свирши.

**Угайн** (легнал вляво млад болярин, снажен и пъргав). — С главата, думаш, да се почне. Почнете! Убийте старият

и синовете му. Ами народжт? А болярите? Кой ще ви прости толкова кръв? Ще ревнат всички срещу вас. Нима не знаете, колко тачи народжт игумен Дукса? Ще полетят всички към двореца, стени не ще ги спрат. Кърваво хоро ще завилнее. И ден няма да царува оня, когото ще поставите.

**Пресиан** (стар болярин с буйна сива брада и победяла коса, легнал по корем сред поляната, изправя се и сяда).—Я чуйте и мене! Много думи не ще. Доде е рано—да решим. Оставете стареца. Нам пречи царя: да го махнем. Дойде ли Симеон, обител ще се намери и за него. Обжрнат ли глава към Византия, зад нас са немци и моравци: тях ще викаме. С мене ли сте? Сечете на късо: време няма!

**Черноризеца с покривалото** (изправен среди тях, висок и сух; през две дупки на покривалото се виждат зловещи кървави очи, които пламтят).—Ха, ха, ха! (сухо се смее, като изглежда всички) Изплашихте се, а? (С гавра) Борци за жезл! . . . Знам ви, знам! Що не дръзнете? Нямате ли сила? Страх ви е омаломощил, нали? Я какви са се свили, сякаш бич се вие над главите им! Знам: вие се боите от игумен Дукса, от речта му, от волята му, от сянката му. Да беше тута, с един поглед би ви свързлил. Не съм срецнал в тая страна човек—дори между неговите врагове,—който би казал дръзко в очите му: „Мразя те“. Едни го обичат, втори—тачат, а трети треперят от него. И вие: събрали сте ми се—като псета, що вият на къба—корона да отнемате, а не дръзвате да решите смъртта на оногова, който държи в ръка тая корона. Такива сте ми заговорници! . . .

**Автохол** (гузно).—Не е от страх, Борисе. . . Лишно убийство би било.

**Черноризеца с покривалото.**—Тогава чакайте на златен поднос да ви я поднесат . . . Скоро ще бъде! . . .

**Угайн**.—Я стига! И ти си пъргав на думи. Помните едно: да се крие от народа! Царят излязал по лов, убили го стрелци или песяци, а Симеон е във Византия: кого да изберем? Тогова и тогова. Свършва се. Никой нищо не знае. А почне ли да съска меч наред, от кого ще скрием? Убит Владимир, убит баща му, убит Симеон. „Кой убива тия люде? И—защо?“ Вождове и боляри ще разберат, ще дигнат срещу нас народа, ратна сила ще поведат. Под нож ще мине всеки, в когото не вярват. Затова—да се пипа сръчно. (На Черноризеца)—Лесно е да лаеш. . .

**Черноризеца с покривалото.**—Ех, тоя страх! Чак бронята ви трепери . . . Душите ви издъжно виждам, плахи властолюбци!... Добре. Пощадете стария. Додето е жив той, ще посмее ли някой да върне към езичество народа? Още са пресни кървавите следи по Преславската площад: не помните ли, как ви с бич тикнаха в православната къпел? Ези-

чество се връща—само кога царува езичник. Я оттърсете страхът от себе си! Дуксовия род трябва да се изтреби.

**Грод.**—Решавайте! Хайде де! Кого—?

**Пресиан.**— Цар Владимира, мисля аз . . .

**Авиохол.**—Да не посягаме на стареца.

**Угайн.**—Така е най-разумно. Махне ли се Владимир—

**Винех.**—А мене се струва, че, додето е жив игумена—

**Грод** (към Винеха и Черноризеца).—Оставаме ние. Три-ма на трима. Решавайте: ще мине ли някой към нас? (Болярите мълчат; колебаят се). Хайде! Скоро—ви думам!

**Черноризеца с покривалото.**—Бързайте, страхливци, недостойни за меч! Няма време. Решавайте!

**Авиохол.**—Стига пък ти, маймуно! Не ме лучий с очите си: не мигвам от тебе! Само на укори си пъргав: „страхливци, страхливци“... Не е реч за страх, а за разумно дяло. Кой ще тръгне утре след убийци? Кой ще ни вярва? Не виждате ли, че сме останали щъпка хора? Славяните ще ни издущат с ръце... Ловка ръжка трябва да пипне: никой да не разбере, що става и защо става.

**Винех.**—Право е това: трябва хитро да се пипа. Най-после... да оставим за сега игумена... Ще дойде Симеон: престола зает. Ако подири помощ във Византия, ще си намерим съратници. На стария не ще позволим да се бърка. Ако ли се опита — тогава вече — —

**Грод.**—Хубава работа! И ти ли клониш към тях? Не ти се надявах...

**Черноризеца с покривалото.**—Що се боите? Оставете мене игумена... Вие свършете със царя. Отсичате ли?

**Авиохол.**—Стига пък ти! Само двама сте. Как може да се убиват щяло—нещяло хора? И за после трябва да мислим: отговор ще даваме.

**Черноризеца с покривалото.**—Да бъде. Ще дирите някога тая ръжка, която сте отблъснали.

**Грод.**—Сега най-важното: кого да изберем за престола?

**Винех.**—Кого ли?... Тебе. Ти си най-сръчен, па и воините ще те подкрепят: не веднаж си водил ратна сила на бран, победи си нанасял и на гърци, и на сърби. Кого другого — ?

**Черноризеца с покривалото.**—Добре мислете, боляри! Изтънко пресметнете! Не ще само сила, за да царуваш: и мечка сила има...

**Авиохол.**—Аз пък ще кажа: недейте гледа, чия кръв е най-буйна и чия реч—най-гръмлива. Опитен мъж изберете.

**Винех** (с подбив).—Та тебе ли да изберем, ще речеш? Много ти приляга да си цар!... Утре ще тръгнеш със славяните.

**Авиохол.**—Че ти ли ще ми станеш цар?... И таз добра: сврaka да кацне на престол!...

**Угаин.** — Не се ругайте, боляри! Не ви е прилика... Автохол е, според мене, достоен. Разумен е, тачат го, на години е. Аз държа за него.

**Пресиан.** — Автохол!... Автохол утре ще повлече крак след игумена, за да запази короната. Града, Града! Него соча аз.

**Автохол.** — Не ще повлече крак Автохол подир никого, ами тебе да изберем, че си вече повлякал крак към черната.... (На Черноризеца) — А ти кого сочиш?

**Черноризеца с покривалото** (недоволно). — Кого ще соча? Не посочихте мжж за цар.....

**Автохол.** — Досетихте ли се? Вчера — смешник, днес — инок, утре иска цар да стане... (Сочи Черноризеца). Той себе си избира! (смее се).

**Черноризеца с покривалото.** — Додето има треперковци като тебе, не ще стигне до мене ред. (На Града) Добре. Бжди ти. (Вади изпод расото си две стрели и му ги дава). Намазани са. Нареди със царя каквото тряба. Добри стрелци избери: ти знаеш, чия ржка не трепери и чие око вижда в тъмно. Сега — да свржшваме. Аз ще науча, къде е царят. (Излиза по пътеката вдясно).

**Грод** (на болярите). — Избирате ли Града за свой вожд и цар?

**Болярите.** — Избираме те.

**Грод.** — Тогава чуйте! По това, що се каза тук (слага си пржста на устата) — никой никому — ни дума. Закълнете се, че ще бждете безмълвни като тия скали! (Всички стават. Грод побива меч в земята, другите — също). Ако някой издаде, меча на другаря му ще му затвори устата. (Кръстосва меч с Винеха, който е отляво нему, и целува върха на меча му, а Винех — неговия. Същото прави с Автохола, който е отдясно, а Винех и Автохол повтарят същото с Угаина и Пресиана). Да вървим. Той ще дойде тая вечер в капището. На връщане монте стрелци ще го извардят. (Болярите излизат по пътеката надясно; в това време Черноризеца с покривалото се промъжква между скалите и слиза на пътеката).

**Черноризеца с покривалото** (гледа към излезлите). — „Той себе си избира“.... Че тебе ли ще избера? Ах! Гняв ми кипи в душата: ще се скъссам... Цял съм мжка. — Негодници! Всички събрани тук виждаха на главата си корона: всички до един. Винех посочи Града, защото се наяваше — той да посочи него. Хубави съзаклетници!... Ще се избият, преди да стане преврата. А нима аз ще допусна — да седне Грод на престола? — Грод, който ме би с бич преди години, когато бях в двореца... Той е забравил, но аз не ще забравя никога. О, няма да ми убегне той — че ако ще би и подземи да влезе! Скжпо ще му платя аз.

(Шум на вжоржени конници, които се отдалечават. Черноризеца се вслушва. След малко —) Неблагодарници! Аз чаках — мене да изберат, за да посоча аз — кой да царува. А те се подиграха с мене. Скоро, скоро ще им отмъстя. — „Той себе си избира“... Притрябал ми е вашият избор... Страшна чест! — — Не себе си, не! (Снема си покривалото; вижда се страшно като морà лице, бесовско, с кръвясили очи, суха сбръчкана кожа, изюдени уста, гол череп). Това лице — лице на цар ли е? Та от мене ще се ужасят вси мои данници! И защо ми е престол? Аз ида отдалек. Бжрзам. Джалж ми е пътят. За какъв ме смятат те? — За човек. Човек ли? (Гордо) — Аз съм по-горен от човека. Но те не знайт още това. Не. Аз не ща престол. Но те трябаше да ми го предложат, защото никой от тях не би дръзнал да посегне върху стариият, а пък аз бях готов, стига да се съгласеха. Мене е нужна покорност, а не престол. Но те ми се надсмяха. И сега мислят врага ми да увенчаят със царска корона. (С горчив подбив). Ще бъде!... Надявайте се!... (Вгледан наляво, маха с ръка към скалите).

**Мануто** (показва се след малко иззад скалите и безшумно излиза на пътеката; той е черен, гол до пояса, с червени широки шалвари, със златна гривня над левия лакът, с къс, широк меч на бедрото, с пъстра чалма, безбрад, едър и мищест, с пъргави движения; говори тихо). — Като змия съм се крил между камъните. По всички пътеки наоколо пазят хора. Отидоха ли си болярите?

**Черноризеца с покривалото.** — Преди малко.

**Мануто** — Е?

**Черноризеца с покривалото.** — На зле тръгна. Несретно се свърши. Не би — както исках. (Тихо и мудно) — Ще обадиш на царя, че има заговор.

**Мануто.** — Как? Да издам... на царя? Че нали самти — — ?

**Черноризеца с покривалото.** — Било що било: остави го! За мене — ни дума. Той ме и не знае.

**Мануто** (смее се). — Уж на меч се клехте... Аз съгледвах оттам (сочи канарите вляво).

**Черноризеца с покривалото.** — Клел се е — който пази клетва. Ти обади на царя, кои боляри влизат в заговора. Убийци ще го чакат под Жидови Камъни. Двама ще са. Той да мине отвъд, по късата пътка. Едно помни: пред Токту — ни дума!

**Мануто:** — Ще мълча като камък.

**Черноризеца с покривалото.** — Бди над царя: той е ръжката, която ще отмъсти. Вжрви сега, не губи време! Аз пък да ида при Токту: жреца си е глътнал езикът от страх. Тряба да го науча, що да говори. (Мануто излиза по пътката отляво, а Черноризеца се отправя към капището).

(Завесата пада).

## ПЪРВО ДЕЙСТВИЕ.

Вътрешност на огромно полусрутено капище. Отляво и отдясно —високи стълпове. Зад последните два стълпа, дето стената е съборена, се открива поляна. Вляво от нея—езеро, вдясно—скали. Вдъното —гора и върхове. Насред капището—черен кумир със зловещи чжрти върху подножие с четири стълпала. Пред него—жертвеник. Отдясно —врата. Лунна нош. От страни на кумира —побити запалени факли. Токту и цар Владимир стоят близу до вратата.

**Токту** (средна пора мъж, с див изглед, с джлага прошарена брада, разчорлен, облечен в звярска кожа, със широк пояс, с меч на бедрото). —Луната е пълна, светъл чарю. Те ще се яват тая нош.

**Владимир** (млад, строен, хубавелек, с къса двойна брада, облечён за лов, с рог, широк нож, лък и тул). —Не свършиш ли онова, що си обещал, не ще ти дам да се вестиш пред хора: добре помни! Ти се врече да ми покажеш, че не служиш на мъртви богове.

**Токту.** — Но царя трябва да изпълни волята на боговете.

**Владимир.** — Каква е тя? Ако искат нещо, което ми е по сила — —

**Токту** (взема от къта железен щит, влива в него вода от глинен кърчаг и го слага на подножието пред кумира; хвърля смола в жертвеникът и храма се озарява от червен пламък). — Тук, светъл царю —! Наведи се над щита. Виждаш ли нещо?

**Владимир** (изненадан). — Да . . . нея виждам! — Светла . . .

**Токту** (тържествуващ). — Е, повярва ли?

**Владимир** (загледан). — Също като през онай нош, когато излезе гола от езерото и ме замоли с плач да ѝ дам сянката. И сега ме гледа твой . . . Що иска тя?

**Токту.** — Сянката си иска.

**Владимир** (става). Изгуби се. Много рано се изгуби. — А ти какво рече?

**Токту.** Иска си сянката, рекох.

**Владимир.** — Ако ѝ я дам, тя вече няма да се вести.

**Токту.** — Не бой се. Сянката ще е залог. Ти ще я повериш на бога, додето изпълниш волята му. Бог е верен, ала и ти трябва да обещаеш — —

**Владимир.** — Какво?

**Токту.** — — Че ще махнеш иконите и кръстовете, а храмовете ще населиш с кумири на боговете. Инак бога на нашите бащи няма да ти прати самодивата.

**Владимир.** — Не мога. Това не мога.

**Токту.** — А нима Светла може да живее във дворци, дето се на всяка стълпка кръстят, а по стените се ширят образи на сухи, немощни мъже, в чиито очи блещи лудост?

**Владимир.** — Не мога. Това е много.

**Токту.** — Що дириш тогава (сочи кумира) при него?

Иди при Разпъжнатият и при ратаите Му. Нашите богове искат жжртви.

**Владимир.** — Непосилни жжртви. (Замисля се). Минава полнощ. Време е да се вжрна. (Мжлчаливо гледа в далечината). А тя плачеше и ме молеше — сжщо като през оная нощ, когато — — (с изненада). Шо е това? (Поляната се озарява от светливи петна. Чува се кавал. Тихо се пее. Около езерото се явяват самодиви в бели ризи; те са пребрадени сжс синкави забрадки, от които висят златни ресни; опасани са сжс зелени пояси, наметнати са с наметки на кждрави дипли. Те се струпват кжм езерото, с песни се разпржсват, а после се отново сжбираят и обикалят на хо-ро). — Шо е това, жрецо?

**Токту.** — Кое, светжл царю?

**Владимир.** — Та не виждаш ли? — Хей тамё! (сочи поляната).

**Токту.** — Там ли? (Сжобразява) — — Да... Виждам...

**Владимир.** — Ти ме очуди. Да, твоите богове са силни (Все още загледан). О, колко са хубави те! —

**Токту.** — (Недоумява). — Кой, царю? Боговете ли?

**Владимир.** — Какви богове! За самодивите ми е думата (Недоверливо). — — Нима не виждаш самодивите?

**Токту** (сжобразява). — Самодивите ли? Виждам ги... Как да ги не виждам? Ето ги там (сочи—кждето гледа царя). Сега се добре виждат.

**Владимир.** — Има власт магията ти, жрецо.

**Токту** (с хитро тжржество). — Увери ли се, светжл царю, че нашите богове са по-силни от бащините ти? Затова искат те от тебе жжртва.

**Владимир** (повече на себе си, нежели на Токту). — Жжртва. Да. Светна ми сега пред очите. Знам—що да сторя. (Кавала млжква. Самодивите се умножават и цялата поляна се покрива с неясна белина; песните се носят все по-отдалек). Но защо се не явява Светла?

**Токту.** — Светла не ще се яви, ако не обещаеш, че ще изпжлиши волята на боговете—и не заложиш сянката ѝ.

**Владимир.** — Добре. В двореца не ще има от утре ни кржст, нито икона, а вашите богове ще имат капища и кумири, за да им служи който иска. (Откача от тула си вжрзоп, развржза го и пред жреца падат свилени дрехи). Ето й сянката.

**Токту** (раздипля една по една дрехите). — Страх ме е, да не е вече кжсно... Пжрви петли ще пропеят скоро, та не само Светла не ще дойде, а и тия, що играят, ще се разотидат... ако не са се вече разотишли... Аз недовиждам... Там ли са още? Белее ми се нещо, но...

**Владимир.** — Там са. Побжрзай!

**Токту.** — Дано има време. (Отхлупва един капак на

гърдите на кумирът и слага вътре премяната; запалва смола на жжертвеника, шжпне нещо и чжртае с меча пред кумира пентаграма; на жжертвеника пламва зеленикав огън и зад кумира се изправя Самодива Светла, облечена в джлга червена риза, с венец на глава).

**Владимир.** — О, Светло! Моя Светло! . . . (Пристигва да пригърне видението, но в същия миг някъде надалеч пропява петел; самодивите се изгубват, Светла също изчезва; луната се скрива под облак, в капището притежмнява). Къде се дяна тя? (Минава зад кумира, прекосва капището и стига до разрушената стена; вглежда се в мрачната). Няма я. Нищо се не вижда. (Връща се). Късно съм дошъл. (На Токту — буйно) — Ти трябва да я извикаш! Аз не мога без нея.

**Токту** (усмихнат). — Боговете ще ти я пратят, светъл царю, щом ги зачетеш. Когато махнеш намръщените обраzi по стените и кръстовете — — (Отвън се чува глъжка на разговарящи хора и звънтеж на оръжия; Токту се вслушва и — по знак, даден от царят — излиза).

**Владимир.** — Разбрах накрай, що трябва да се прави. Всяка чиста вяра твори чудеса. Защо са икони? Защо са кумири? Великия Бог без име върши това, в какъвто образ и да Го тачиш. (Чува се разговор между Токту и друг човек). Тоя езичник без да ще ме напъти към истината. С вярата в своите богове той направи чудо. (Влиза Токту).

**Токту.** — Джелатина, светъл царю, иска да ти каже нещо насаме.

**Владимир.** — Да влезе. А ти си върви. (Токту излиза. Влиза Мануто).

**Мануто.** — Вредом те е дирил слугата ти, светъл царю. Нещо голямо се готви. Като не знаех, ще ли те намеря тук, трябаше да съобщя всичко на болярин Еаха, най-верния ти човек.

**Владимир.** — Знае ли ме Еаха, де съм?

**Мануто.** — Никой не знае, къде е царя. Сам аз на слуки минах през тук и видях оръженосците на кръстопътя; те криеха, че чакат царя.

**Владимир.** — Що е станало?

**Мануто.** — Заговор против царя.

**Владимир** — Сигурно ли? Да не е тъмна мълва?

**Токту.** — Ушите ми са глухи за онова, що не съм видял.

**Владимир.** — Тъй ли? Кои са?

**Мануто.** — Автохол, Пресиан, Грод, Угин и Винех. Никой друг. Грод е посочен да седне на престола. За царят има отровни стрели. Двама стрелци — не узах, кои са — чакат под Жидови Камъни. Късата пътека е безопасна.

**Владимир.** — Кой ти довери? Някой от тях ли? Да не излезе стъпка?

**Мануто.** — Слугата ти видя с очите си — и чу с уши те си. Там — долу, между скалите — се клеха на меч. Оттогава Мануто дира царя да му скобиши.

**Владимир.** — Знаел е, види се, някой, че тук ще бъда тая нощ. Каза ли ти някому, че си прашан да търсиш Токту по тия места?

**Мануто.** — И сянката ми не знае, светжл царю.

**Владимир.** — А Токту да не е казал някому, че ще бъда тук?

**Мануто.** — Ще изпитам. Не съм чул нищо такова.

**Владимир.** — Шо прави болярин Еах?

**Мануто.** — Разпрати вредом хора да търсят царя. — Отвън ми се вижда да има негови воини. Чак дотук са стигнали. Той прати да повикат болярин Петра.

**Владимир.** — Добре. Ще дебнеш Токту: — с кого се скъбира, що говорят, къде отиват. Не го изпускат от очи!

**Мануто.** Очите ми ще бъдат мрежа, от която не избягва нищо. Твоя слуга чува добре, светжл царю. (Отвън се дига голям шум, сякаш въоружени хора напират да влязат).

**Владимир** (вслушва се; слага ръка на ножа си). — Виж, кой иде! (Мануто излиза). — Еах се е много разтрепервал: пръв път му не казах, де отивам, (Влизат боляриите Петжр и Еах, облечени в кожени дрехи).

**Еах** (възстаричък, сух, с буйна прошарена брада, с увиснали мустаци). — Хубава работа, царю! Стари хора да бият път посред нощ дотука, по тия стръмни... Ко-нете се издраха по сипеите.

**Петжр** (побелял, с подстригана кръгла брада, облоглик, тежък). — Бива ли, наистина, царю, на Еаха да не обадиш, де отиваш? Опасно време е: не е да не знаеш...

**Владимир.** — Та защо се тревожите? момче ли съм? По лов бях, па свърнах насам, додето одерат дивеча... Седнете де, починете си! (И тримата насядват на камъните; Владимир протяга ръка и разпалва единия факел).

**Еах.** — Знаеш ли, що наутили Грод и другите?

**Владимир.** — Тъкмо що ми разказа джелатина.

**Еах.** — Всичко ли ти каза? И за Грова, и за стрелците — ?

**Владимир.** — Всичко.

**Еах.** — Е? Шо мислиш да правиш?

**Владимир.** — Още утре ще се нареди всичко. Няма да има вече заговори.

**Еах** (очуден). — Утре? Чак утре ли?

**Петжр.** — До утре те ще видят, че всичко е разкрито. Още сега да се нареди — всички заговорници да бъ-

дат заловени, а стрелците да минат под нож. За пример. Ние водим хора със себе си.

**Владимир.** — Хора имам и аз.

**Петжр** (подозрително). — Виждам, какви са на царя хората . . . Някакви езичници се въртят отвън . . .

**Владимир.** — За Токту ли е думата?

**Петжр.** — За него. Но той не ще да е сам.

**Ехач** (изтежко). — Игумен Дукс би се почудил, ако чуе, че син му се ставя тайно с езичници по тая добра в пущаниците.

**Владимир.** — Не го тревожете с празни приказки, боляри!

**Ехач** (очуден). — Как? Мигар няма да му кажеш за заговора?

**Владимир.** — Ни дума. Защо да му кърня спокойствието?

**Петжр.** — Та нима стареца ще види мира, ако узнае, че криеш от него? Ума му е все по тебе.

**Владимир.** — Послушайте ме, боляри! (Тихо) — Къде съм бил тая нощ и кой ме е чакал да ме убива — не бива да му се казва. И без неговите съвети ще мине. Още утре . . .

**Ехач.** — Хм. (Късо мълчание) — А що диреше тук онъ езичник? Дали се не плете нова примка скритом от тебе?

**Владимир.** — Спокойни бждете. Тоя езичник ми отвори очите преди малко.

**Петжр.** — И той ли е бил в заговора?

**Владимир.** — Не. Аз казах нещо друго. (Гледа неопределено в пространството). — От сума време упорито мисля, що да се направи, та да засияе мир над тая страна. Да се не мразят хората, да се не сваждат болярите, да не правят заговори. — И ето: той ми подсказа без да ще. (Ехач и Петжр се споглеждат очудено).

**Ехач.** — Пòврага езически навети!

**Петжр.** — Да видим, що ти е рекъл . . .

**Владимир.** — И тъй сте дошли . . . искам спокойно да обсъдя с вас, боляри. Грод и другите ме мразят, защото се опират на вас, които следвате ума на баща ми и търсите сговор със славянските вождове. Тяхната дума се вече не слуша — и те се силият да ме заменят със свой човек. Но от някое време насам — да се не лъжем един друг — и вие ми не доверявате твърде . . .

**Ехач.** — Не че ти не доверяваме, царю . . . Иска ли дума? Но . . .

**Петжр.** — Да си признаем, Ехаче. Право речено, така е. Но защо ти не доверяваме? Не виждам аз по-мъдър и опитен мъж от отца Дукса. Додето вървеше по неговия път и слушаше съвета му, ние със цяло сърце те след-

вахме. Но ето, че почна да криеш нещо от него . . . Не знам. Съдник на чужда душа не ставам: свой път ли мислиш да поемеш, от настойници ли се боиш в държавните работи, но ти вече не питаш баща си. Ние не одобряваме това, царю. Не беше ли по-добре изнапред? И народа вяра имаше; както обича баща ти, твой обичаше и тебе. А сега . . .

**Владимир.** — Аз не съм невръстен момък, боляри. До кога да мисля с чужди ум?

**Ехач.** — Та и ние се от чужди ум боим. Зломжливни езици приказват, че са те надумали Грод и другите: затова ти болярите не вярват. Боят се от езичество.

**Владимир.** — Знам. Болярите искат да вървят или със славянските вождове—или с Града и боилите, които разиграваха преди години баща ми. Ако тръгна с едните, ще ме назоват ромейски ратай; ако ли тръгна с другите, ще ме нарекат езичник.

**Ехач** (свива рамене). — Трети път няма.

**Владимир.** — Има. Защо да се бърка вяра с държавна работа? Те са неща отделни. Аз не държа ни с езичници, ни с христиани. Не служа ни на икона, ни на изтукан.

**Петър** (скача). — Не думай, царю! Как така? Без Бог ли? Та накъде—без Бога?

**Владимир.** — Не без Бог. Един е Бог — и над езичници и над христиани. Защо да врагуват едни с други в име Божие? Аз ще искам от всякого свестна глава и трезва десница, па нека тачи — каквъто бог му е воля. Не е ли кощунство — да се забулват с име Божие властолюбиви жажди?

**Ехач.** — Та кой прави това?

**Владимир.** — Кой ли? Все така е вървяло. Ние се покръстихме, за да е добре на държавата, а не — защото разбрахме, че Христовата вяра е права.

**Петър.** — Ти мислиш негли, че цар Михаил е желал патриарх за народът и императорска титла за себе си, та ни покръсти . . . Това ли?

**Ехач.** — Недайте клевети стареца! Не си петнете душата с повик против него! Грешно е — на тая праведна глава да се хвърля кощунство . . . Той от сърце вярваше—човека . . .

**Владимир.** — Сам си знае, в що е вярвал. Не го съдя. Но той се отдели да служи Богу, а мене повери службата Мамону . . . Честита орис, няма що! . . .

**Ехач.** — Защо Мамону? Кога е казвал той — — ?

**Владимир.** — Ако смяташе престола за Божие място, щеше до гроба да царува.

**Петър.** — Болен е, царю. Борби са му душата разнишили. Нека си доживее мирно, в молитва и служба Богу.

**Владимир.** — Не е от болест, ни от умора. Откак се покръсти, душата му се раздвои. Денем се вестяваше в багреница и злато, а нощем се молеше Богу, проснат на студените плочи. Защо бе това разказание? Защото виждаше, че е станал христианин, а душата му е все езическа.

**Ехач.** — Та що? Отеднак променя ли се човек?

**Владимир.** — Не е то. Тежеше му държавната ложа, боляри, — оная, що му бе раздвоила душата. Поне да бе получил патриарх и титла . . . Но — не биде. Затова оставил той омразния престол, за който бе потънал в ложа и двуличие.

**Ехач.** — Ложа? Двуличие? — Не, царю. Сурово съдиш. Бива ли? (С укор) — Баща ти е!

**Владимир.** — Не съдя баща си, а — цар Михаила. И аз доскоро се двоех. Под булото, дошло от Византия, дето върата се продава за облаги, аз трябаше да крия стремежите на цар Михаила: императорска корона, патриарх и обсебване на вси славянски земи. (Решително) — Не, не искам вече да се двоя.

**Петър.** — А що ще правиш?

**Владимир.** — Ще върна византийските царски одежди, ще махна от двореца кръстовете и образите, ще снема иконите. Ще разглася, че всеки може да служи на каквото ще бог. Защо искат боилите свой цар? За да върне езичеството. Аз ще им дам капища. Тогава няма защо да се сговарят. Па и аз ще си бъда спокоен; няма да се сдружавам с бесове, а да ложа, че служа Богу.

**Ехач** (навъжсено). — Не разбирам яко . . . За какви бесове мълвиш?

**Владимир.** — И латинци и гърци, с които се сдружаваше цар Михаил, бяха бесове. Лицемерни люде, що ламтят да ни погълнат, а лжат, че радеели за вяра. Ту с един, ту с друг се сдружаваше той, а когато му не свършват работи, към трети бял извръщаше лице, но гледаше да се не смрази и с първите, — че утре може пак да му дотрябат . . .

**Петър** (горчиво усмихнат). — Мене ли лучиш, царю? Аз водех преговори с тия бесове.

**Владимир.** — Ти не си крив. Пращаха те. Със зържки от цар Михаил отиваше.

**Петър** (студено). — С това, що си намислил, не бива да се бърза. Сега затвори Града и другите — да се пресече заговора, че да се не дигне метеж. А утре да идем при отца Дукса: той ще реши. Аз не смея по това да река ни дума: страшно нещо си намислил. То е по-лошо от езичество.

**Ехач.** — Пази Боже! — Не одобрявам, царю! Не съм с тебе. Нашите съратници ще ни станат врагове. А баща ти? Кървав гняв ще буйне в душата му. Огън е това, що си намислил! . . .

**Владимир.** — Други думи чаках от вас, боляри. Подкрепа чаках. А вие — —

**Петър.** — Та кой ще подкрепи това? Само езичниците. Грод, Автохол и ония с тях ще ревнат с две гърла за тебе. И добре правиш, че ги още не хвърляш в тъмница: те утре ще ти трябат . . .

**Владимир** (кротко). — Защо ме подозирате, боляри? Защо се злите на мене? Аз им от сърце прощавам. Защо да ги затварям? Ако знаеха, че съм готов да позволя на всяко да тачи свой бог, те нямаше да слагат засади по пътя ми.

**Еах.** — И сега се дига ропот в народа, но чуе ли се такова нещо, ония, които шушнеха до сега, ще дигнат вече оржжие. На зло е, царю: пази се! . . .

**Владимир** (студено) — Не ме е страх. Аз искам — Бог да ми не бъде враг: разбрахте ли? С бесове не ща съюз. (Издига гласа си) — Искам от тоя разкъсан народ да създам един човек: волен, чист, нелицемерен. Стига тая лжжа, стига това мрътвило! Нека види това племе жив Бог, а не — икона и кумир.

**Петър.** — Не знаеш хората, царю. Млад си. Чий ум ще проумее това?

**Владимир.** — Ще видят те, че за мене Бог стои над всички образи — и ще разберат. (Унесено). — В тайна се тачи Бог — и никой не говори за своята молитва по стъгди и друмове: защо са църкви, капища, олтари? — Един е Бог — и няма образ Той: защо са тия образи от камък, багри и желязо?

**Петър.** — Приказвай си ти, царю! Де ще те чуят те? Послушай: неотесани души ще чуват тия думи — и ще се гаврят с тях. Болярите се не борят за вяра, а за власт. Утре пак ще се съберат на заговор.

**Владимир.** — Вам двама се надявах, боляри. Разумни люде сте. Мислех си, че радо ще ме поддържите. Но . . . и сам ще свърша замисленото. Дано ме младите подкрепят.

**Еах.** — Не вярвай. (Отсечен) — А на игумен Дукса няма ли да скобщиш?

**Владимир.** — Не ми се ще, боляри. До лута свада ще стигнем. Не ще се сдържи той, па може и аз да кипна. Не е редно — син с баща да се сваждат. Обичам баща си и ми е тежко да чуе, че съм постъпил не по негова уогда. Ала над нас има нещо по-горно: истината, Бог, народния говор. Нека се научи отсетне. Като размисли, ще види, че съм право постъпил.

**Петър.** — Тъкмо това се не знае: ти ли си прав — или той. Надалеч гледаш, царю, затова не виждаш най-близкото. Огън и кръж ще се родят от преврат като тоя:

виждам аз. (Студено) — Ако не щеш да кажеш на стареца, ние ще му кажем. Това не бива да се крие.

**Владимир** (меко). — Моля ви, боляри, не му обаждайте! Ще го разтревожите на старини, мира му ще погубите. Нека види добрите сетнини от преврата — мир по цялата страна и дружна работа на боляри, народ и духовници, — па тогава нека съди. Недейте го кара — в прибързан гняв да прокълне сина си.

**Ехач** (строго). — Може ли да се мжалчи? Та утре хората ще му кажат! И ние, негови вржстници, да се поведем по младежки ум и да крием от него: на какво прилича?

**Владимир** (измерва го с очи). — Младежки ум ли? Та нима побеляла глава всяко мисли по-добре? (Сурово). — Със същия старешки ум ходехте вие да се умилквате пред императори, патриарси и папи — и да лжете, че уж опознавате, коя вяра е най-права.

**Ехач** (изправя се оскърбен). — Царю, мисли — що говориш и кой стои пред тебе! За да ти спасим живота, ние сме на стари години по тъмни нощи път били, а ти ни хокаш като слуги. . . .

**Петър.** — Пък ти не кипвай, де! Нека свърши той, па и нам ще дойде ред. Ние другаде ще говорим. . . .

**Владимир.** — Ако не одобрявате, оставете ме сам. Не ми трябат нечисти ръже.

**Ехач** (гневно). — Власт ти е, царю, ругай ни! Но ти нямаш право. Па и престол не е довеки: може да ти изшукне властта из ръцете. . . . Ти хвърли клевета върху най-верните си люде. Ти нарече нечисти ръцете ни, защото не мислим като тебе.

**Петър.** — Дано ръцете на Града излязат по-чисти . . . Хайде, Ехаче!

**Ехач** (заплтва се с Петра към вратата). — Добре мисли, царю! Ти с два замаха ще срутиш онова, което ние с толкова мжка съградихме. Добре мисли! (Излизат).

**Владимир.** — Слепи хора! . . . Те вредом виждат че-мер, защото са в чепери живели толкова години. А аз виждам (заглежда се нагоре замечтан) — виждам друг свят, по-хубав от тоя. И той тряба да слезе тук, на земи. Божие царство тряба да смени земното. (Влиза страж, вжоржен, с копие в ръка).

**Стража.** — Смяната чака заповеди, светъл царю.

**Владимир.** — Пази ли се пътят?

**Стража.** — И пътят и двете пътеки.

**Владимир.** — Ще пратите вжоржен мжже по пътя до Жидови Камжни. Там се крият двама стрелци, навърно Гродови хора. Ще ги заловят и закарат в Преслав, право в тъмницата, без да им позволят да говорят с някого. Друго няма. (Стражът излиза. Сипва се зора. По поляната приближава Светла, облечена в червена дреха).

**Владимир** (отдалек противага ръце към нея; с радост). —

— Най-сетне ти идеш, кудена от толкова чужди гласове. (Светла приближава мудно, позапира се, пак тръгва). Ела, чуй сърцето, което тупка толкова силно!

**Светла** (влиза в капището през разрушената стена; отстранива протегнатите ръце). — Не. Аз няма да бъда твоя, додето ми не върнеш онова, що ми отне.

**Владимир** (с укор). — Защо ме остави самин, Светло? Самин — толкова време?

**Светла.** — Аз бях често край тебе — и ти вдъхвах най-светлите помисли, но ти ме не виждаше. В борби за власт унесен — и зашеметен от грижи, ти беше ослепял.

**Владимир.** — И мене мжка мори, Светло. Късам се, като смисля, че не съм вече она, що ви свиреше, а вие играехте. Помрачи се душата ми, помрачиха се очите ми...

**Светла.** — Ех, тогава беше над силни силен — и за грижи нехаеше. А сега си цар. . . . Много нещо се в тебе преломи, много нещо изкрея в душата ти . . . .

**Владимир** (унесен). — Хубави дни, що се не връщат! . . . Къде са те? Сега е мрак пред мене. Насита на живот не знаех, а сега без воля живея.

**Светла.** — Как ти хрумна тогава да ми грабнеш премяната, додето се къпехме в езерото? Вещица ли те подучи?

**Владимир.** — Вещица. Но сетне, когато се скри, нямаше кой да ме научи, как да се ставя изново с тебе. — „Щом се гурне във водата“, рече ми старата, „бързай, тай прибери сянката. Те си сушат премяната на месечина“. — Така и сторих. — „Вземеш ли я сянката“, учеше ме тя, „самодивата ще тръгне подире ти, покорна като агне: без нея тя няма сила“. И ти наистина приплака след мене, захърши ръце и ме замоли да ти върна премяната. Но докога трая това?

**Светла.** — Мигар и ти слушаш поверия на врачки и знахарки? Много знаят те, защо съм тръгнала по тебе. . .

**Владимир.** — А защо не остана с мене?

**Светла.** — Как ще остана? Отведе ме ти в чиковата си кула при Тича и там заключи сянката ми в ковчег, а на капакът изписа кръст — от страх да я не отключя. Ти мислеше с кръстове да ме плашиш: тъй те бяха научили... Та от страх ли ще стоя при тебе? Ти нарани душата ми, сякаш с оня кръст ми очите избоде тогава... Още ми зея рана в сърцето. Ти ме в порой мжки потопи: робиня искаше да ме направиш.

**Владимир.** — Жесток съм бил, Светло. Буйна беше тогава душата ми.

**Светла.** — Ами сетне? Чично ти превърна кулата в отшелие. Намръщени мжже с костелива снага зачушиха ръце пред иконите — а ти искаше да стоя и да гледам . . . .

И после, кога те увенчаха с корона, ти — превил врат под игото на башина воля — реши да се изповядаш. Помниш ли, що ти рече тогава Климент?

**Владимир.** — Помня. Той ме кротко разпита, па каза: „Бяс ти мжти душата, чедо. На юни дни и сласт и обич са едно. Моли се Богу — да измие от душата ти петната, що е хвърлила милувката на оня бяс в образ на жена, който ти е смущавал дните и нощите“.

**Светла.** — Погнжса! (потръжва се). Цяла изтръпвам от погнжса, като си спомня тия думи, пжални с нèчист . . . О, бесен трепет! Още ми плющи в душата удара на тия думи . . . А ти?

**Владимир.** — Аз ли? . . . Срам ме е сега да кажа, Светло. Друг бях тогава. Рече той това, а мене се стори, че кротка десница снема от сърцето ми кората на грехът — и душата ми става чиста. След ония беседи с него ми олекваше.

**Светла.** — Да, тебе олекваше! А мене що беше? Тия хули като бич фучеха в душата ми, като оси вилнееха и жилеха . . . В полуда бях от мжка. Що е сглоб и става по снагата ми, все беше скълцано, насечено от тая мжка . . . Ти ме прокуди тогава. Опетнена от укорна мисжл, можех ли да стоя при тебе? Вие ме омжрсихте тогава, сякаш в кално-тресавище ме потопихте цяла . . . Душата ми се рвеше насам, джрпаше се — дано се изтръгне от срамната робия.

**Владимир.** — Разбирам: това е било. Привечер нечии студени ржце ме стискаха, морà ме душеше . . . Насам ме теглеше, кжм тая поляна, пжална сжс спомени за твоите милувки. Но аз тогава смятах за прилив на грях тия пориви. В душата ми кипваше нещо парливо, нечисто, и ми се завиваше свист. А нощем, колчем се пробудех, отново почваха да ме стискат ледните ржце и да ми отмжстяват.

**Светла.** — Чемерна мжка беше за мене това: дереше ме лята болка, охулена бях, страшни рани ми пжрлеха душата . . .

**Владимир.** — О, знам сега! Колко безсжрдечен сжм бил, колко мжка сжм ти донесжл! . . . Аз се двоех: ту си спомнях чистите слова на праведника, ту кипвах от копнеж по изгубената чаша на наслада, която не можеше да ми даде смжртна жена.

**Светла.** — О, колко обида ми носеше това разказание! Като камшици ме шибаха твоите пориви. . .

**Владимир** — Ти ме намрази негли оттогава. Изгуби се. Преди това и не помислях, дали ще скжрбя, ако те изгубя. Но щом престанах да те виждам, огнище от мжка пламна в мене: страшно ме заболя по тебе. Потжма душа ми налегна, черни поличби виждах вредом. Като на кол набоден се вжртех в остри болки, на никжде не можех да мрждна, място ме не хващаще! . . .

**Светла.** — А сега боли ли те?

**Владимир.** — Добре ми е с тебе. Без тебе не мога. О, колко малко казват тия думи! Без тебе съм като мъртв. Безспира мисля по тебе.

**Светла.** — Тогава направи достойна своята обич! Вжри ми сянката, вжри ми предишната волност!

**Владимир** (сочи кумира). — Ето я там!

**Светла.** — Дай ми я!

**Владимир.** — Аз я поверих на Бога без име, — не на тоя кумир, а на Бога, който е твой Бог и Бог на всички. Заклех му се да махна образите, що заблуждават човешкия разум. Когато сторя това, ще ти дам сянката.

**Светла.** — Ако искаш обич на волна душа, а не покорство на робиня, дай ми я сега. Отвори тия тъмници, в които губя младините си! Ориста е възмездница, Владимира: жал ми е — утре да гледам и тебе, как лежиш в тъмница. Достойно ли е за цар да бъде насилиник?

**Владимир.** — Вземи я! (Отваря капакът и подава на Светла дрехите. В капището блескат лжите на изгрева; всичко се преобразява: по стените засияват цветни украсения, изглеждати дотогава като камъни; очите на кумира блескат със зелена светлина, а на гърдите му светва огърлица с ред бели бисери).

**Светла** (с тържество). — Деня начева, Владимира. Ела с мене — там, на поляната, като по-рано . . .!

**Владимир.** — Мигар ти няма да дойдеш с мене, Светло?

**Светла.** — В оня дворец ли, пълен с кървави мисли, с лицемерни думи, с ненаситна жад за власт? Нима мога да живея там, дето душата весден кръв лочи, весден клетви бълва? В дворците е тъжно за нас.

**Владимир.** — Аз ще разбия чертозите — слънце да влезе, песни да екнат, ден да изгрее. И аз не ща вече да живея в мрачина. Стига лъжа, стига суетни борби!

**Светла.** — Остави престол и дворец, Владимира! Там те дебне ранна смърт. Недей се мори всуе! При нас ела — в горите, по поляните!

**Владимир.** — Плахост би било — да свърна от пътя тъжко сега, при най-строжния завой. И други ми казваха да спра, но те сами бяха страхливци.

**Светла.** — Мигар това, що си намислил, струва повече от мене и моята обич?

**Владимир.** — След упорити борби и кървави свади цял народ да си откаже, да няма вече метеж, безреда и бран: то струва много, Светло.

**Светла.** — А мислиш ли да стане? Вярваш ли да види мир народа?

**Владимир** (твърдо). — Вярвам, Светло, защото Бог

иска това. (Чува се някъде наблизу зловещ смях. Владимир се оглежда сепнат наоколо). — Кой се изсмя толкова грозно? Над мене ли се изсмя — или над онова, що рекох? (Отново се чува смехът, още по-злораден и зловещ). — Де е той? (Минава зад кумирът, отваря вратата, оглежда се, затваря я). — Стражите бдят, никой чужд няма. Кой се изсмя?

**Светла.** — Злото се смее, Владимире. То се бои, че искаш да го прокудиш.

**Владимир.** Злото ли, рече? Не съм още виждал неговия лик. — Ще дойдеш ли с мене, Светло?

**Светла.** — Да те оплача ли ме викаш?

**Владимир.** — Недей прокобява всуе. Можете, които са събрали на заговор срещу мене, ще се изненадат, като разберат, че съм им простил. Вчера врагове, днес те ще ми бъдат приятели. Голямото опрощение убива всяко зло.

**Светла.** — Ами другите? Баща ти, славяните, християнския народ, а? Мигар те не ще се борят срещу тебе докрай?

**Владимир.** — Не ме плаши такава борба, Светло. Нали не ще се боря за корона или облага? Всичко чисто ще тръгне след мене, защото искам — обич и мир да изгреят над земята.

**Светла.** — Дете си, Владимире. Притча си станал със своето лекоумие. Къде е чистото, що зовеш да тръгне по-дир тебе? Не видиш ли? Души като скала, безочливи люде, коварни умове . . . Кой ще те чуе! . . .

**Владимир.** — Нима и ти ще ме оставиш?

**Светла.** — Драго ми е да те гледам — светнал от по-рив към онова хубаво, що ти се привържа. Лъжезарна гиздост грее в душата ти, която се отрича от всичко мило в голямата борба.

**Владимир.** — Тогава защо не дойдеш?

**Светла.** — Ти си тръгнал смело към своята гибел. Не ще те оставя сам да се бориш. Но ти вървих към гибел: запомни това! Има още време — —

**Владимир.** — На страна — страхове! Не е достойно за цар — да се бои. Да вървим. (Излизат пригърнати; на поляната се явяват моми, които с песни берат цветя; отпред кумира се разтваря: от него излиза Черноризеца с покривалото).

**Черноризеца с покривалото.** — Той си взе залога: добре е да знае това Грод. Па и на стареца трябва да се каже за самодивата. Злото се смее, а? Тепжрва има смях до небеса да ечи . . . „Злото се смее: то се бои, че ще го прокудиш“. Бои ли се? От той късоглед бжлнувач ли ще се уплаши някой! . . . (Обглежда капището). Кумира не е дори обжрсан. Толкова тачи Токту своите богове . . . Но нещо ми подплаши душата преди малко: той рече страшни

думи. „Голямoto опрощение убива всяко зло“. Бжлнувача може да стане опасен. Голямoto опрощение? Да. Той глупак е наистина опасен. Той прости на заговорниците, които посегнаха да го убият. (Мудно) — „Голямoto опрощение убива . . .“ (Мжалчаливо ходи по капището, малко прегърбен, издал напред главата си). Що ми беше предречено, когато се готовех да мина голямата река ведно с Испериховите пълчища? — „Ти ще загинеш, когато самата ти жертвa рече: Прости му, Боже!“ И ето — днес чух думи: „Голямoto опрощение убива . . .“ О, дано се не роди онъ, който ще ми прости! Дано не видя ръка, що благославя, когато съм пробол сърцето, що я пои с кръж! (Спира се замислен). Когато някога убих брата си, Онзи (сочи към небето) про克ле седморно человека, който би посмял да ме убие. И никой не дръжна да посгнне на мене. Когато сетне продадох Сина му за шжпа сребро, от кръста се чуха думи: „Прости им, те не знаят що правят!“ — Клона се счупи, скъжа се въжето — и други глас ми рече в тъмнината: „Върви се лутай, клетниче, додето има кой да те храни с кръж, мъст и проклетия! Клетви ще пиеш, клевета ще ядеш, злоба и гняв ще дишаш. Твоя смърт ще бъде прошката“. Още ми рече той: „Зло си породил, добро ще те убие. Ти ще погинеш, когато чуеш прошка от оногова, комуто си нанесжл зло“. До днес не се намери никой да ми прости. Всички ме обилено хранеха и поеха. Ала утре може нечия уста да изрече смъртоносната дума: „Прощавам“. Тогава — — ? (Отвън се чува говор на много хора. Черноризеца поглежда към вратата, сетне с крачки на граблив звяр се отдалечава към джното и се изгубва зад стените. През това време

пада завесата).

---

## ВТОРО ДЕЙСТВИЕ.

**Обителска килия.** В джното—врата. Вляво—голяма груба маса с книги и свитжи. Няколко триножни стола, до масата—голям стол с гръб. В десния кът—беден одър; над него свети кандило, по стени икони. Бедна покъщница. Когато се дига завесата, бие камбана за отпust. Влиза черноризец Дукс, около шестдесетгодишен, сух, с големи будни очи, побелял, с раздвоена брада, с патерица в ржка, облечен като игумен. След него върви презвитер Климент, четиредесетгодишен, бледен, с дълга заострена черна брада, с която се сливат увисналите мустаци; челото му е широко, от безвласото му теме падат оредели коси; когато влиза, слага си капата на масата.

**Климент.** — Не знаеш ли, брате Дуксе, чия ржка е писала тия клевети?

**Дукс.** — Не знам, брате Клименте. Инок ми даде писмoto; нему го дал човек с болярски дрехи. Но, който и да го е писал, то ме изпълни с тревога. Мира нямам. Служба се служи, искам да се моля — а в ума ми се роят помисли — тоя от коя по-мрачни. (Сядна на големия стол; Климент стои до масата). — Ето го. (Вади от дрехата си свитжк).

**Климент.** — За вяра ли е — цар Владимир да се сдружи с езичници, че да ругае православието? Клевета е, брате Дуксе: не вярвай!

**Дукс.** — И сърце ми не дава да помисля нещо такова за Владимира, но писмoto ясно казва (развива и чете): „На залез дружина боляри се клеха да убият цар Владимира. На мръкване един от заговорниците откри всичко на джелатинът и го прати да каже на царя. Цар Владимир ги свика в капището на Самодивска Поляна през нощта. Там беше и Токту, някогашен жрец, който се криеше доскоро в планините. Пред тях царя се закле, че ще превърне църквите в капища, а църковните и обителски имоти ще раздаде на боилите, ако се врекат, че ще го поддържат всяка година. Врекоха се и се разотидоха. Цар Владимир прекара в кипището цяла нощ с една мома — езичница, която се крие заедно с Токту в планината. По нейни навети е решил той да превърне езичеството. Тя е идвала при него и в двореца нощем, без да я види някой. Ако царя не бъде от време развенчан и затворен, ние — християните — ще видим своята вяра поругана, а светите ни олтари ще бъдат осквернени“. Не се казва, кой го е писал. (Дава му свитжка, Климент го разглежда и слага на масата.) — Аз чаках — на старини закрила да ми бъде, а той . . . Шо мислиш, брате Клименте: може ли това да бъде истина?

**Климент.** — Клеветят го. Мигар не познаваш сина си, брате Дуксе? Може ли той да стори това?

**Дукс.** — Нищо не мога да кажа. Знаех го кротък, послушен, верен на моите замисли. Но сега се е сякаш променил.

**Климент.** — Не сте ли говорили с него?

**Дукс** — От някое време престана да ме спохожда. Не допитва се вече до мене: всичко върши на своя глава.

**Климент.** — Но той е с чиста душа, брате Дуксе. Няма коварство у него.

**Дукс.** — Тъй се тешех и аз. Думах си: „Владимир ме обича, па обича и народа; не ще насърби той баща си, нито ще смути мира народен. Ако разбере някой ден, че моя път е бил крив, открито ще ми каже това“. Но ето, че е станало нещо скришом от мене. (Сочи свитжка) — Тук може да има клевета, измамни добавки, крив тълмеж на нещо станало, — но може ли да бъде открай докрай лъжа? Тоя заговор, срещата в капището, езичницата, с която . . . е бил син ми и която го е подувила . . . Не, брате Клименте, това не може да се измисли.

**Климент.** — Млад е още, гори му сърцето . . . Ако го приневоли страст, може за миг и да се забрави; може да сложи своята страст по-горе от благото народно. Не е чудно — бяс да му е размътил отново душата, като по-рано, когато си говорехме с тебе . . . Но той ще се опомни. Да идем при него, брате Дуксе, да го посъветваме. Добре ще е — на зъл час да му бъдем подкрепа.

**Дукс.** — Тогава да не губим време. (Става) — Да вървим. (Отвън се чува говор и стъпки на хора). Някой пък иде тъкмо сега. (Отваря вратата; влизат болярите Петжр, Ехач и Боян, празнично облечени; поздравяват ѝ вземат благословия от игумена). Седнете, боляри. Седни и ти, брате Клименте: няма къде да вървим сега. (Сядат). Е, с какво ще ни зарадвате? Що ви прави царя? Как са болярите, как е народа?

**Петжр.** — Добре са, отче Дуксе. И старо и младо говори за тебе. За светия те има народа.

**Дукс.** — Какво думаш ти, Петре! Може ли недостоен инок за светост да мисли? Мигар с тая пълност идеш при мене?

**Боян** (млад, еджр болярин, рус, къдрокос). — Истина, отче игумене, истина си е. Тачат те.

**Ехач.** — С поклон те спомня мало и голямо. А дойдат ли тревожни дни — като тия —, навеждат глава болярите, па тихом думат: „Няма го цар Михаила“ . . .

**Дукс.** — Какви тревожни дни, Ехаче? Ти с тия думи и мене разтревожи . . .

**Ехач** (съкаш не чува). — И за отца Клиmenta с джлбока почит мълвят. „Ангел ни прати Бог“, думат, „да ни изведе из мрачини в земя обетована“.

**Климент.** — Не ме лъжете, боляри, с незаслужена хвалба! Що може немощен език и хилава десница?

**Боян.** — Истина, отче Клименте. Тъй думат. (Към Дукса) — А ние сме дошли сега за друго. . .

**Дукс.** — За цар Владимира ли нещо — — ?

**Петър.** — За него, отче Дуксе.

**Климент.** — Що има? Болен да не е?

**Ехач (тежко).** — Не ни се нрави царя.

**Дукс.** — Че защо, боляри?

**Петър.** — Безредици големи ще настъпят.

**Ехач.** — Езически думи чуваме от устата му. Езичници са му размъжтили ума.

**Боян.** — Истина, отче Дуксе. Метеж се готви, народа ще кипне, кой знае що ще стане . . .

**Дукс (разтревожен).** — Метеж ли? Безредици? Та кажете, що е станало!

**Петър.** — Още нищо не е станало, отче Дуксе, ала — кой може да предвиди? Додето сме тук, може всичко да стане.

**Дукс (нетърпеливо).** — Но разправете най-сетне! Защо ни плашите? Кажете — да видим, що да се направи!

**Ехач.** — Надумали се снощи езичниците — —

**Дукс.** — Грод и Авитохол ли?

**Ехач** — Те. И други имало. Надумали се да убият царя. На меч се клели. Избрали за цар Грода. Царя беше излязжъл на ранина по лов, никой го не знаеше, де е. Идва при нас Мануто и ни разправя. „Самси“, казва, „видях. С ушите си чух.“ Натъкмили засада по пътя — да го убият, когато се връща. Дигаме се ние с Петра, стари хора, да го намерим, та да му обадим. Живота му да запазим. Питаме, разпитваме: към Самодивска Поляна го видели селяци към обед. Съсипахме конете по урвите нагоре. Стигаме на кръстопътят: орженосците на царя пазят. Ама беше вече късно през нощта. Той бил в капището. . . .

**Дукс.** — В капището ли? (Хвърля поглед към Клиmenta) — Клевета, казващ, брате Клименте, а? Каква клевета! Жива истина си е било . . . (Към Ехача). — После, Ехаче — ?

**Ехач.** — После — възлизаме на поляната, гледаме: стражи, а пред вратата на капището стои Токту, жреца.

**Дукс.** — Видя ли, брате Клименте?

**Климент.** — Да чуем докрай, че после . . .

**Ехач.** — Влизаме вътре: той сам, а на вратата — джелатина; казал му е, види се. Заговорваме с него: той научил всичко. Питаме го, що мисли да прави, няма ли веднага да хвърли в тъмница езичниците, да залови и накаже стрелците, а той — „Нищо“, каже, „няма да им правя. Утре ще се нареди всичко.“ А как щяло да се нареди? Щял да разгласи, че всеки може да тачи какъвто бог си ще; той нямало никому да се меси . . . .

**Дукс (Поразен; издига гласа си).** — Какво? Да има езичници-боляри в православна земя? Той ли каза това? Вие добре ли чухте?

**Ехач.** — Каза го не, ами го и повтори. Добре чухме.

**Петжр.** — Да, каза го. „Тогава“, рече, „няма да се карат болярите за вяра и власт. Мир ще настъпи.“ Сякаш е доста — с ржка да махнеш, та да внесеш мир.

**Дукс.** — А вие, боляри? Не му ли казахте, че това е безумие?

**Ехач.** — Как да не сме му казали, отче игумене? И аз му думах, и Петжр му говорй, че не мир, а кръв и огън ще гледаме, но той нехае. Думай си ти колкото щеш! (Разпалено) — Па ни и нахули, отче игумене, отгоре... Нас, стари хора, тръгнали чак някъде си да го дирят — живота му да отърват...

**Петжр.** — „Ти“, каже, „Петре, и баща ми ходехте да се сдружавате с бесове, дано дадат на баща ми императорска корона“... Подмазвали сме се били на императори и папи, па сме лжели, че уж радеем за вяра... (Отръжва си дрехата) — Погнъс ме хваща, отче Дуксе, като си помисля...

**Ехач.** — „Вие“, каже... Как го каза?... А! „Не ми трябат“, каже, „нечисти ръже“. Ох, отче Дуксе! Като някои ратай ни наруга...

**Петжр.** — Че ни е ругал, то нищо. Друго име, друго...

**Дукс.** — Кажи, Петре! (С повишен глас) — Кажи всичко, че в гърдите ми кипи кървава пяна, не сдържа ме вечно... Син! И това е мой син!

**Петжр.** — Чуй, какво рече, отче Дуксе. „На баща ми“, дума, „нищо да не казвате. Заклевам ви!“ — Не помня, рече ли „заклевам ви“, но това рече. „Къде съм бил тая нощ“, каже, „с кого съм се срещал и кой е кроил против мене заговор—за това ни дума да не казвате на баща ми“. Тъй рече.

**Дукс.** — А! Значи — да криете? Брате Клименте, всичко в писмото е съща истина. Той, моя кръв!... Мой рожден син!...

**Ехач.** — Какво писмо, брате Дуксе?

**Дукс** (подава им свитжка; болярите четат, наведени над него). — Всичко да се крие, аз да не знам — и къде е бил дори... Ох, това старо сърце, което го толкова обичаше! Да не беше то — отдавна можех всичко да предвидя. Но аз се лъжех: дано не е тъй, дано са голи подозрения... А сега —?

**Климент.** — Не бързай да отсъждаш, брате Дуксе! Почакай да видим.

**Дукс.** — Какво има още да се чака? Не е ли всичко на лице? Аз не съм знал сина си, брате Клименте. Мислех го, че върви по моя път. А той е крепнел там, далек от мене, и днес ми става чужд. Додето моята душа се бореше в обителта със себе си — да отхвърли всичко мирско

— той се е променял, и сега ми е враг. Упорство се е вкоренило в неговия нрав — моето някогашно упорство, закрепнало в глухите борби с патриарх, император и папи. Ето го: той срива всичко, съградено от мене. Иска му се да зида на равнище. Но какво ще дигне там? — Капище никакво може би, гробница на цял народ.

**Петър** (подава на Дукса свитжка). — От кого е?

**Дукс.** — Не можах да се науча. Подаде ми го тъжко в края на службата един от иноците — оня с покривалото. Каза, че му го дал болярин отвъд — да ми го връчи веднага. Не познавал болярина.

**Петър.** — Пише го човек, който ще да е видял. Всичко, що пише, изглежда истина. Цар Владимир се върна едва тая заран. Езичниците тържествуват, Токту ходи из двореца, Грод и Угаин се заканват на своите врагове. Може вече и да е станало нещо: кой знае . . .

**Боян.** — Станало е, без друго е станало. След оня държавен съвет . . .

**Дукс.** — Събра ли ви на съвет? (Раздръзнато, с недоволен тон) — Че защо не кажете? Съобщи ли ви нещо решено? Какво ви каза?

**Петър.** — Мислехме да ти не казваме, отче Дуксе, но Боян изпусна дума . . .

**Дукс** — Да ми не казвате ли? Нима и вие криете? (Строго) — Боляри! Ако ви е мила съдбата народна, всичко ми доверете!

**Ехач.** — Не е за криене, отче игумене, ала — защо да те тревожим? Нищо няма още разгласено . . . Може сам царя да размисли и да не издава повеля....

**Дукс** — Каква повеля? Че връща езичеството ли?

**Петър.** — Тъжко преди да тръгнем се разпусна съвета. Царят обяви, че бил решил да се не меси върата с държавната работа. Духовници и жреци трябalo да живеят с онова, що им отделя народа. Църковните и обителски имоти щял да отчужди за държавното съкровище. Капищата, превърнати в църкви, да се дадели на езичниците. Това беше.

**Дукс.** — А болярите?

**Петър.** — Някои подкрепиха.

**Боян.** — Езичниците. Па и някои наши се колебаеха....

**Ехач.** — Повечето бяха против. Ние с Петра, Бояна, Телеца и Безмера веднага станахме и наметнахме мантии. Той ни запита, защо напускаме съвета. „Не може това“, рекохме. — „Ние не сме с вас. Не одобряваме.“ — След нас и други наставаха. Езичниците ни захулиха: продали сме се били на византийци.... Пъврага! Оставихме ги. Оттам — право тук.

**Дукс.** — Бог да пази, боляри! Ще рухне и църква и народ. Не тряба това! Не тряба! Всеки ще дигне глас.

**Климент** (кротко). — Да разсъдим издълбоко, братя. Царя мисли право. (Общо очудване; Петжр и Ехач скачат).

**Петжр.** — Как? — Право?

**Ехач.** Ти ли — това, отче Клименте?

**Боян** (разтворил уста от очудване). — Не съм дочул, види се . . . Право ли — рече?

**Дукс.** — Как така, отче Клименте? Отново ли — езичество?

**Климент** (спокойно). — Както разбрах, цар Владимир не връща езичество. Той дава всекому воля да изповядва каквато вяра иска. Нима не е право — оня, който си е в душата още езичник, такъв да си остане? Защо да се покръстят силом? Ето — между болярите вие знаете люде, покръстени на име, но с езически нрав. Тях ги тегли все към езичество. Защо със светата Христова вяра да се внася лицемерие? А пак — ако има капище, превърнато в църква — не вярвам да се намери по нас такава църква — нека се изнесат светите икони и църковната утвар, па да им се отстъпли. Но пак ви казвам, че не знам да има в земята ни такава църква. Не говоря ли право?

**Дукс.** — Ами за духовниците, брате Клименте? Право ли е да оставим без хляб това духовенство, що ни храни с духовна манна? Прилика ли е да се отнеме имота на Божите служители?

**Климент.** — Че защо е на духовника стежание, братя? И нока дава обет за бедност, а на свещеника ще стигне онова, що му дават верните.

**Петжр.** — Но защо да се отнемат имотите от обителите и църкви? Редно ли е — Божите домове да се лишат от велелепието, с което ги дарява християнската ръка?

**Климент.** — С тия дарове, братя, може да се сградят подслони за сираци, недъгави и старци. Може да се отворят обителски училища, дето деца да учат писмо, а юноши да преписват книги. Твой ще е по-добре.

**Дукс.** — Ами езичниците не ще ли подирят корист в тая наредба? Те ще ограбят църковните съкровища, ще поругаят светините. Христианите ще възроптаят с оржие в ръка. Буна ще кипне. Цял народ ще грохне подкосен: що мислите? Езичниците ще повлекат подире си всички незакрепнали във вървата, ще се засилят в двореца, па накрай ще вземат и връх. Назад се връщаме. (Заплашително). — Опасен е тоя път, боляри! Добре да мислим!

**Петжр.** — Тогава, отче Клименте, и дялото на просветителите, що дойдоха с тебе, от самаго Бога пратени, ще бъде подкосено от корен.

**Дукс.** — Разбирам сега. Това си е езическа работа. (Все повече се разпалва). Още ли да се съмнявам? Че той по-рано ме питаше за най-дребната работа! А сега

е решил да смени джржавния ред — и ме не пита, дори ми не казва, що е решил! Той крие от баща си, който му е връчил жезлът, онова, що знае днес всеки бжлгарин. Като на длан е ясно: син ми е минал на езическа страна, моите врагове го поддържат — и той се бои да се срещне с мене. А защо крие, че през нощта се е съвещавал с езичници в капището? Защо не е наказал ония, що са се клели да му вземат главата? Мигар съм дете аз — да повярвам, че от никакво великодушие им е простили? Той не ги е наказал, за да има на кого да се опре. (Решително). Не може да се остави тъй! Нещо тряба да се направи, — веднага — преди повелята, преди да почнат грабежите по храмове и обители: ей сега да се направи!

**Петър.** — Остане ли цар Владимир на престола, той ще довърши онова, що е наченал. Не е ли ясно, що трябва да се направи?

**Ехач.** — Той не е достоен за корона. Християнска корона не бива да гизди езическа глава.

**Дукс** (горчиво). — Да се развенчае ли, ще кажете? Но вие забравяте, че говорите на неговия баща. Недостоен, казвате, за корона . . . Ала и пред Бога и пред народа той е мой син. Остри са думите ви, боляри. Не жалите вие бащата, забравяте, че и в моите гърди тупка сърце. Той ви е оскърбил — и вие идете, та оскърбявате мене, без да сmisляте, колко надълбоко се впива ножа . . .

**Петър.** — Прощавай, отче Дуксе! Не се и досетихме... Ние мислим, че се съветваш с нас, та рекохме — —

**Дукс** (скръбно). — Съветвам се, Петре. Но тоя ли съвет намерихте да ми дадете? Камък ли е сърцето ми — да се не къса от горест? Кого няма да заболи, като види, че е отхранил син, готов да разбие дялото му? А не ще ли ме дважд — повече заболи, когато пред цял народ призная бащинския си позор? Жестоко съдите, боляри! Не жалите...

**Климент.** — Обич, братя, обич ни не достига: от това е. Не обичаме хората колкото тряба. Затова и в грях падаме, като съдим за другите. Уж право говорим, а то — клевета пълзи от устата ни . . .

**Петър** (уклончиво). — Така е, отче Клименте. Грешим. Но що сме ние всички пред голямото племе, което ни е връчил Бог да водим и закриляме?

**Дукс** — Ех, Петре, на сърцето се с думи не говори. Сам Владимир не знае, колко го обичам. Аз съм суров и строг към него, защото не ми е в нрава да галя и мълвя сладки думи. Свян ме е било — да помисли мое дете, че баща му омеква, когато мисли за него. Но и сред най-жестоките бури не съм го забравял. Когато закрея тоя снажен момък и ми казаха, че го любела самодива — езически приказки! — обходих села и градове — дано му ляк на-

меря. Но най-страшната мжка е сега, сега!.. Тежък меч ме кжлца, на кжсове ме дроби... Джелатин стои над мене и ме пита, коя ржка да ми отсече... Греха на Владимира расте и залива с нечист цялата страна; той ще разпали невиден пожар, ще направи страната плячка на врагове. Сега що да се прави?

**Климент.** — Брате Дуксе, не бжрзай да решаваш: мжка кипи в тебе, ще сбжркаш. Нека се отцеди кжрвавия поток.

**Дукс.** — Има ли време за чакане, брате Клименте? Всеки миг там може да стане нещо. (Размисля; другите мжлчат). — Па и да се развенчае Владимир — ако стигне до там —, кого да сложим на престола? Болярин ли? Симеона го още няма...

**Петжр.** — Пжк да почакаме, отче Дуксе. Да идем с Ехача и Бояна в Преслав, да видим... Ако се издаде повеля, ще пратим да ти кажат. И Симеон може да дойде дотогава. Още снощи го чакаха...

**Климент** — По-добре ще е. Вжрвете, боляри; нека утихне болката... (Болярите се прощават и излизат. Кжсо мжлчание).

**Дукс** (стихнало). — Как мислиш, брате Клименте: по чужди навети ли прави Владимир това?

**Климент.** — Не ми се вярва. Сигурно той мисли, че така трябва да бжде. Владимир има златно сжрце, брате Дуксе: там е бедата. Хората му се виждат по-чисти, по-добри и по-признателни, отколкото са. Затова и не сmisля, че от онова, що смята за добро, може злини да се породят. Чиста повеля ще издаде той, но нали нечисти ржце ще я прилагат — беди ще роди тя.

**Дукс.** — Аз пжк се боя — да не би езичниците да са му дали тоя ум, за да извжршат грабежи и да вземат надмощие. Когато говорихме с него последния пжт, чух думи, които ме жегнаха... И ето — сега...

**Климент.** — Още тогава ли е мислил той нещо такова?

**Дукс.** — Тогава той не отсече. Види се, още не му е било ясно пред очите. Но той подметна, че сжвестта му не тжрпяла лицемерие и той не щял да потуля чужди грехове.

**Климент.** — Какви грехове? На болярите ли, или...?

**Дукс** — Тежки думи бяха. (Тайнствено) — За мои грехове говореше той; тжкмо затова ме заболя. Но има неща, които Владимир не знае; аз не сжм толкова виновен, колкото мисли той... Друг имаше, много по-виновен, ала син ми не знае неговата вина... (Отвжн се чуват стжпки; те спират до вратата. Дукс поглежда мжлчаливо натам. Никой се не обажда). Той. Пак е той.

**Климент** (с поглед кжм вратата). — Кой, брате Дуксе?

**Дукс** (тайнствено). — Виновникът. (Отива до вратата и я отваря; показва се Черноризеца с покривалото). Вляз, сине!

**Черноризеца с покривалото** (мудно, студено и еднообразно). — Да вляза, отче игумене. Имам да ти кажа нещо.

**Дукс.** — Кажи, сине.

**Черноризеца с покривалото.** — Зли дни, отче игумене, за христиани и духовници! Зли дни . . . .

**Дукс.** — Слава Богу, нищо не сме видели още.

**Черноризеца с покривалото.** — Зли дни, думам. Страшния Сжд иде. Личби сочат — личби Господни, — че иде Страшния Сжд. Ще каже Той на ония, що са отдеясно Нему: „Влезте в блаженството, пригответо за — —

**Дукс** (пресича го, с досада). — Какви личби, какви зли дни? Що си видял?

**Черноризеца с покривалото.** — Царе и князе почнаха да пируват и блуд да вършат по капища и дворци с оная, чието име е Вавилон или Великата Блудница. В Преслав е възстанал Антихрист, който приравнява вси вери, за да се изгуби пшеничното зърно в купжт от плевелни семена. Езичници почват да се борят с православни (повишава си гласа), кръв се лее за вяра, брат брата убива, небето се раздира като червена завеса от край до край, (гласа му гърми) сам Бог — великия Бог — полудявал!

**Дукс** (изправя се, гневно). — Ти полудяваш, злочестниче, ако си бил досега с ума си! Затвори тая обезумяла уста!

**Климент** ( успокоява го с движение на ръката; на Черноризеца). — Ти пророк ли си?

**Черноризеца с покривалото.** — Развърза Бог, брате мой, всеки свързан език — и устата на всеки негов раб начена да изригва пророчества. Ние сме юрдиви Христа ради: нàземи се подиграват с нас, но на небето Бог ще избърше сълзите ни. (На Дукса) — Покай се ти, който породи Антихриста, — ти, когото окования ще посочи в съдния ден и ще каже: „Той беше мой баща“!

**Дукс.** — О, злоезничче, ти ме не зовеш към разказние, а към гняв: ти ме караш да прокълна сина си. Дано ти никога Бог не прости това!

**Черноризеца с покривалото.** — Не те зова към гняв, отче игумене, недей се сърди! Аз дойдох, защото ти ме извика.

**Дукс.** — Не съм те викал.

**Черноризеца с покривалото.** — Ти говореше за мене, отче игумене.

**Дукс.** — Кой ти каза?

**Черноризеца с покривалото.** — Бог ми каза, отче игумене.

**Климент.** — Ти виждаш ли Бога?

**Черноризеца с покривалото.** — Виждам го понякога, брате мой.

**Климент.** — В какъв образ го виждаш?

**Черноризеца с покривалото.** — В образ на огнен език, на горяща къжина, на облачен стълп, а понякога — и в образ на млада девица... (Под покривалото се чува смях. Климент и Дукс се споглеждат).

**Дукс.** — Защо се смееш?

**Черноризеца с покривалото.** — Аз се не смея, отче игумене. Сатаната в мене се смее. (Отново смях).

**Климент.** — Какъв сатана?

**Черноризеца с покривалото.** — Кроткия сатана, брате мой. Има един сатана, който все към зло подсторва човека. Но има и друг: той не върши зло. Та той се смее понякога в мене — и аз не мога да се сдържа.

**Климент.** — Често ли те обсебва?

**Черноризеца с покривалото.** — Често, брате мой... Той всички ни обсебва.

**Дукс** (изненадан). — Всички ли, казваш?

**Черноризеца с покривалото.** — Всички, отче игумене. Под различни образи, угодни за окото и драги за сърцето. Мене, да речем, се явява като млада девица — и аз си мисля, че виждам Бога, а то — сатаната виждам. А на цар Владимира се явява ту като самодива, която се казва Светла, ту — като разпътна езичница, която го учи, що да прави....

**Дукс.** — Тъй ли? А що го учи?

**Черноризеца с покривалото.** — Що го учи ли, отче игумене? Учи го да изличи от стените светите образи и да отнесе на баща си царските одежди, че тя да дойде да живее с него. Защото самодива не влиза дето има кръст.

**Климент.** — Че нали езичницата го учи това? Защо месиш самодивата?

**Черноризеца с покривалото.** — То е все едно, брате мой: все сатаната говори това. Все той го учи.

**Дукс** — А друго що му казва?

**Черноризеца с покривалото.** — Казва му, че и да махне кръстовете, езичниците пак ще се наговорят срещу него, защото ги подсторва жреца Токту. А той ги подсторва затова, че царят е осквернил капището на Самодивска Поляна. Той отвалил капака на кумирът и взел сянката на самодивата — да ѝ я даде....

**Климент** (на Дукса — тихо). — Тоя инок не е ли безумен?

**Дукс** (горчиво). — О, не е!...

**Климент.** — А под какви други образи се явява сатана?

**Черноризеца с покривалото.** — На отца игумена — —

**Дукс** (подскача). — Що?

**Черноризеца с покривалото.** — На отца игумена, речох, се явява в образ на мъдър цар, оставил престол и отишъл в отшелье. Той си спасява душата, но мисли и за

царството си — и него спасява. Па мисли и за птиците небесни — и тях спасява... Защото му се иска — всичко, що има поземи, да влезе в царството небесно... (Чува се кикот под покривалото).

**Дукс** (гнявно). — Вжн, сатана!

**Черноризеца с покривалото.** — И аз го пждя, отче игумене, ала ме не слуша... (Отново кикот).

**Дукс** (изправен срещу него). — Тебе думам, пжклено изчадие, махни се! Вжн от килията! Скоро — ти казвам! (Черноризеца с покривалото излиза с кикот. Кжсо мжлчание).

**Климент.** — Какжв е тоя инок, брате Дукс?

**Дукс.** — Книги преписва. За сжлудничав го смятат. Все се губи нанякжде: място не може да си намери. Беше смешник в двореца. Моя вржст е, с мене се и покржсти, моето име носи. Когато стжпих на престола, той се изстжпи пред мене и ми каза, че сме били близнаци, па си сложи корона от ржженица. Не ми се понрави още тогава: все дебнеше, подслушваше, сжгледваше. На всички приятел, а всички се боеха от него, защото им знаеше тайните. Изкусен беше, сякаш прозираше, какво става в душата на человека. Понякога дори и аз се побояваш от него....

**Климент.** — По душа добжр ли беше?

**Дукс.** — О, сжцински бяс! Не видя ли, каква лукава злоба се цеди от очите му? Душа и свят му беше — кржв да гледа. Излезе ли смжртна присжда, той отиваше с джелатина. Преди да се дигне големия бунт, той ми сжобщи за заговора. Заповядах да затворят заговорниците, но те сякаш подземи потжнаха; усжмних се, да не би смешника да им е сжобшил, че някой им е издал тайната. Подозрях, че се сили да бжде и тежен довереник и мой.

**Климент.** — Но що е чакал той?

**Дукс** (чемерно). — Кржв, брате Клименте, кржв! Или моя — или болярска. И — насити му се душата: проля се кржв — и много се проля... Потуши се бунта. Едни се покржстиха и бидоха пуснати, а други упорствуваха още: тях не пуснахме. (Мудно) — За това потушаване на бунта ме винъ Владимир — и за покржстването силом. Но — страшното стана отсетне. Каза ми смешникжт една вечер, че затворените наредили заговор по цялата страна. Искали да сложат свой на престола, да изтребят рода ми и да подигнат кжрвава гонитба против християните.

**Климент.** — От затвора — това? Но как са могли?

**Дукс.** — Имали са хора, види се, между стражата. Па може и смешника да им е вжршил работа. Нищо не можах да узная. Но когато чух за пжкленият им кроеж, страшен гняв ми разклати душата — и аз викнах пред болярите: „Проклети — тия злосторници! Ни един от тях не ще по-

щадя. За пример на всички ще избия и родителите, отгледали такива синове, и чедата, родени от такава кръв! — Като чу това смешника, светнаха му очите. Веднага излезе. През нощта ме сън не хвана. А на заранта дойде джелатинът и ми каза, че изпълнил присъдата. Изтръгнах, брате Клименте. „Каква присъда? — питам. Смешника му предал устно присъда — да се обезглавят затворниците, заедно с члендите им. Пратих да викнат смешника. Никой не можа да го намери: изчезнал кой знае къде... Тоя е, брате Клименте, страшния гръх, в който ме вини Владимир.

**Климент.** — Защо да вини тебе? Нали не е станало по присъда?

**Дукс.** — Болярите от враждебна страна казваха, че съм издал присъда, но съм криел. А когато Владимир подметна за това, моята бащинска гордост ми не даде да се оправдавам. „Нищо“, рекох, па махнах с ръжка. „Нека мисли, че вината е моя“.

**Климент.** — Да му беше открил истината, брате Дукс. Да му беше обяснил, че не си виновен ти....

**Дукс.** — Можех ли, брате Клименте? Син да съди баща си — и баща пред рожден син да се оправдава: бива ли това? Защо ще му казвам, че не съм насиливал болярите да се покръстят, ами те сами — повечето от страх — са пощелали кръщение? Нека ме смята за виновен. Бог вижда.

**Климент.** — Да му беше обяснил, той щеше да разбере всичко. Нямаше тогава да се допитва до люде, които — (отвън се чува глъжка, стъпки на много хора и викове: „Царя! — Кажете, че иде царя“)

**Дукс** (отваря вратата; виждат се боляри, стражи, оръженосци; чува се гласа на Владимира: „Одеждите занесете в ризницата! А вие чакайте долу!“ Пред вратата не остава никой. Влиза цар Владимир). — Навреме идеш, Владимире. Добре дошъл! (прегръщат се).

**Владимир** (взема благословение от Клиента). — Радвам се, че намерих и тебе, отче Клименте. По важна работа идвам: добре е да чуя кротък и мъдър глас.

**Климент.** — Мъж по-мъдър от брата Дукса непознавам, царю. Той знае най-добре народа ни, бил е толкова години с него, водил го е... Що мога да кажа аз?

**Дукс.** — Чух думата „одежди“, сине, преди малко. А тъжко преди да дойдеш ти, оттук излязоха болярите. Разбирам, защо си дошъл.

**Владимир.** — Да. Донесох царските одеяни. Не ми дава съвест — да нося премяна, която е станала образ на византийско лицемerie. Аз искам по съвест да управявам.

**Дукс.** — Баща ти не управяваше ли по съвест, Владимире? А и той е носил тия дрехи.

**Владимир.** — Не съдя, татко, никого. Не съм дошъл

и спор да водя. Одеждите дойдох да донеса: от тебе съм ги получил, тебе ги и връщам. В ризницата ги отнесоха.

**Дукс.** — Та мигар нямаш време и с баша си да продумаш дума? Народната съдба се решава. И мене е мил този народ, и аз отговарям пред Бога за него. Не си ли должен да довериш всичко на оногова, който радее за него не по-малко от тебе?

**Владимир.** — Какво има за доверяване, татко? Нали са ти казали болярите... Ти знаеш всичко.

**Климент.** — И аз чух, царю, от болярите, че е станало. Заедно обсъдихме, че може да се роди от преврат, какъвто си намислил. Ти желаеш мир и мислите ти е чиста: вярвам това. Но не виждаш ли, какви хора те обикалят? Те ще намерят опора в твоите наредби, за да наситят жаждата си за власт и грабливите си желания.

**Дукс.** — Бог отхрва този народ от латинци и ромеи, а сега ние ще допуснем — българи да го грабят, измъчват и да се гаврят с вярата му... Бива ли това?

**Владимир.** — Защо са тия думи, татко? (Смело и уверено). — Аз виждам светлата бъднина, че чака народа: всички ще живеят примирени, няма да има защо да се сваждат болярите, всеки ще тачи Бога — в какъвто образ го вижда сърцето му, няма да си кривим душата и да угаждаме на византийци или латинци....

**Дукс.** — О, слепота! Как не съм разбрал до сега, че на престола седи човек, неспособен да различи агне от влък!... Мигар една наредба, сине, ще изтръгне злото из човешкото сърце и ще направи света честит? Може ли твоята повеля да претвори грабливи властолюбци като Гロда в ангели? Сляп си, сине: ти си вперил очи в далечините, а не виждаш пропастта, че е пред тебе. Паднеш ли в нея, ще паднат и ония, които вървят подире ти.

**Климент.** — Със сляпа обич обичаш хората, Владимире. Обичта всичко вижда другояче: огрее ли слънцето зеленясала броня, всяка люспа изглежда изумруд. Но хората, които обичат с такава обич, страдат много...

**Владимир.** — Може право да мъжете и двама. Но аз реших да управявам по съвест, а не по съвети. Додето се закрият християните и гонят езичниците, християни и езичници ще се мразят, а тая омраза ще пуска гранки и в двореца. Метежи, убийства, заговори, лъжа, лицемerie: това са плодовете на досегашния ред. Недей се докача, татко: аз не виня тебе. Но стария ред е дяло на християни, чиято душа е била още езическа. Той трябва да се смени.

**Дукс.** — С чисто езически ред ли? Жестоки люде като Гロда и Пресиана не ще ти дадат друг ум. Ти си уверен, че ги слушаш.

**Владимир.** — Не са ми давали ум, татко. Аз мисля със свой ум.

**Дукс** — Който няма нужда от съвети, не отива по-сред нощ в капища навръх планината....

**Владимир.** — И това ли са ти казали? Право е: бях в капището. Но не за съвет, а... по своя работа.

**Дукс** (строго). — За да се видиш с онай... блудница ли?

**Владимир** (изненадан). — С кого — — ?

**Дукс.** — С онай разпътница, зарад чиято угода си решил да превърнеш църквите в капища. С нея ли? (Владимир го гледа поразен).

**Климент.** — Не знаеш сигурно, брате Дуксе... Не говори такива думи!

**Владимир** (буйно). — Татко, ти хулиш, без да си видял. Ти вярваш на лжци. Това е (запъва се, сякаш търси дума)... недостойно за тебе. (Гнявно) — Ако знаеше, кого мжрсиш с тия думи, в земята би потънал от срам... (Тръгва си; гласа му гърми). — Тя стои по-горе от тебе, тя е почиста от всички нас.

**Климент** (кротко). — Почакай, царю! Ще се разберете... Той те обича...

**Владимир** (на вратата). — Всичката кръв се съжири в сърцето ми. Най-чистото за мене да окаля човек!... Обичал ме бил!... Да не беше той човек мой баща — — . Не, не мога, отче Клименте. Сега вече не мога (излиза).

**Климент.** — Защо изрече, брате Дуксе, тия думи?

**Дукс.** — Защо ли? А той? „Убийства, лицемерие, лжжи“... Кого мереше с тия думи? (Подражава подигравателно). „Не се докачай, татко: не обвинявам тебе“... Танима самите тия думи не са вече обвинение?

**Климент.** — Но ти не знаеш, брате Дуксе, бил ли е наистина с разпътница. Може ли да се говори тъй?

**Дукс.** — А той знае ли, че аз имам вина в убийствата? Защо бяха тия клевети? Не, брате Клименте: аз не мога да му позволя да ме хули в очите.

**Климент.** — Уви! Изпуснахме най-сгодния миг! (Рязко). Никога вече няма да дойде време за спогодба. Владимир влезе кротко, миролюбиво; ти го прие бащински; всичко щеше да се уреди. Щяхме да го посъветваме, да му посочим опасните последици. Той щеше да разбере и сам негли щеше да се върне в правия път. (Отчаяно) — Сега изгубихме всичко, брате Дуксе. Той си отиде осържен и нищо няма да сломи неговото упорство.

**Дукс** (замислен, помълчава малко). — Остро почнах. Уж мислех да го вразумя, отденаж да го откъжна от ония, след които върви... А пък то—стана нещо, което не трябаше да стане. Аз го прокудих. Когато реши нещо, той става твърд. Той ще се бори сега, с голяма сила ще се бори. Ако искаме да запазим създаденото, ще тряба и ние да поведем борба. Това е най-горчивото, брате Клименте: не враг с враг, а син с баща тряба да се бори!

**Климент.** — Не трябаше да се отива дотам. Още тука трябаше всичко да се свърши.

**Дукс.** — Е, що да правим сега?

**Климент.** — Владимир може да е още в обителта. Аз ще му кажа две-три думи на страна — дано се помирите! (Излиза).

**Дукс.** — Ах, това мое страхливо сърце! Твой беше и тогава, когато оня бяс, възраснал от силата на моя гняв, изби болярите... И сега му пак угодих... Той жадува кръв и неправда, той живее само за себе, той расте от моя гняв. (Зад вратата се чува бесовски смях; след малко вратата се откряхва и се показва Черноризеца с покривалото). Вляз! Защо стоиш там и злорадствуваш? Какъв е тоя злобен смях? На мене ли се смееш?

**Черноризеца с покривалото.** — Не на тебе, отче игумене: на себе си се смея.

**Дукс.** — На що се радваш? Че ме измами с онова писмо ли? Че едва сега се досетих, кой го е писал ли?

**Черноризеца с покривалото.** — За какво писмо говориш, отче игумене?

**Дукс.** — Не знаеш ли? Между две истини ти вмъжна рой лъжи, за да ме подбудиш към гняв, та да обругая сина си — и сега, когато нищо не може да се поправи, ти се смееш!... (С беспомощен яд). — Ах, окаяниче!

**Черноризеца с покривалото.** — На своята слабост се смея, отче игумене. „Ето“, думам си, „отвън се вихрят бури, болярите се наговарят да убият Владимира и Симеона, а пък аз си седя тук, далеч от светът, и нищо ме не тревожи“. Гръх е това, отче игумене, защото навън гинат хора, православни люде гинат...

**Дукс** (става). — Кой гине? Кой се готви да убива Симеона и Владимира? С какво ме плашиш ти?

**Черноризеца с покривалото.** — Не те плаща, отче игумене. Християни се борят с езичници за църкви и обители. На влизане в Преслав Симеона са нападнали Гродови хора и — да не са били войните на Телеца — щял е да падне мъртв. С голяма мъжка са го защитили, додето се добере до двореца.

**Дукс** (силно разтревожен). — Как? Нападнали Симеона? Той сега в двореца ли е? Кой ти каза това?

**Черноризеца с покривалото.** — Когато цар Владимир си отиваше за Преслав, сам Телец дойде със свои хора да го дири. От тях научих.

**Дукс.** — Телец още ли е тука?

**Черноризеца с покривалото.** — Не вярвам, отче игумене: бързаше.... Та — разказвах ти, отче игумене — да сяд аз тута, молитви да чета, да се прозявам, а там да се бият хора — —

**Дукс.** — Стига тия нелепици! Млжки! Виж, дали е туха болярина! (Черноризецът излиза). Искали да убият Симеона....! (Ходи неспокойно по килията). Още това оставаше. Ах, не сдържа ме вече... Отвън трябва да кипи. Сега, след като се е върнал Симеон, може да се направи вече нещо. Време е. И сам Владимир не ще упорствува. (Влиза Климент).

**Климент.** — Болярин Телеца видях — и той бжрзаше да догони царя. Симеон — —

**Дукс.** — Казаха ми преди малко.

**Климент.** — А за Автохола чу ли?

**Дукс.** — Какво?

**Климент.** — Убили го.

**Дукс.** — Кой го убил?

**Климент.** — Пак Гродови хора. Подозрели го, че е издал заговора, понеже не са посочили за цар него, а Града.

**Дукс.** — Ами убийците?

**Климент.** — Царя пратил да ги заловят, ала не могли да ги намерят. Никой от езичниците се не вестявал вече в двореца. Види се, хора събират — метежи да дигат. Решили били, казват хората на Телеца, да убият Владимира и Симеона.

**Дукс.** — Ти поръчка ли на Телеца да поговори с Владимира?

**Климент.** — Казах му. Славянските вождове, както дума Телец, се сплотили около Петра и Ехача. Сега, след като Владимир знае за втория заговор, те вярват да отмени повелята. Аз настоях — Телец да го замоли и от наше име...

**Дукс** (Надменно). — Защо да моли? Не трябва да го молим, а да му наложим. Нима е редно — баща му да го моли за това? (Отсечено). Ако той не отмени до довечера повелята, утре сам ще отида в дворецът и ще му снема короната. След като се е върнал Симеон, ръжете ми са развързани.

**Климент.** — Не бива ти да правиш това, брате Дукс: твой отсъжда моят ум.

**Дукс.** — Но може ли твой да се остави? Син ми разиспва и църква и държава, твой руши на цял народ подслона: може ли — ?

**Климент** (мудно). — Сдръж малко своя порив, брате! Студено премери! Иноческото житие е подвиг вън от света. То е житие съзерцателно. Откъжнеш ли се от обителта, ще те налети житейската буря, сред кървав въртоп ще се намериш: как ще се оправиш тогава?

**Дукс.** — Чуй, ме, брате Клименте! Никой не познава като мене народа. Мога ли да стоя отстрана и да гледам, как го тласкат в гибел? Всеки с укор ще ми каже: „Той си пази душата, а народа гине“. И прав ще бъде този укор.

**Климент.** — Пази се, брате Дуксе, от кървави бури! Отдалек съветвай, но недей нагазва в опасния поток! (Заплашително). — Гибелен пламък е... (Отвън се чува глъчка; влиза един инок, а след него болярин Петжр).

**Инока.** — Дошли са боляри, отче игумене. Искат нещо да ти кажат.

**Дукс** — Кои са, Петре?

**Петжр.** — Много сме, отче Дуксе. Другите останаха отвън. Искат с отца Клиmenta да поприказват. (Инокът и Климент излизат).

**Дукс** (гледа го неспокойно). — Да няма нещо, Петре? Живи ли са синовете ми?

**Петжр.** — Живи са, отче Дуксе. Но друго има...

**Дукс.** — Какво?

**Петжр.** — Повелята е разгласена.

**Дукс.** — Разбрах това. Ами вие не срещнахте ли Владимира? Не му ли поговорихте?

**Петжр** — Срещнахме го. Говорихме. Но той ни студено отвърна, че онова, що върши, било обмислено. Не дава да му се месим.

**Дукс.** — Хубава работа! Че нали вие сте му съветници...

**Петжр** — Той не щял съвети. Отмина с оръженосците, а нас остави на пътя. — Но и той няма да благува, както ми се вижда...

**Дукс** — Защо, Петре?

**Петжр.** — Готови се обсада на дворецът. Ако стане това, ние сме отсечени от Преслав. Симеон и Владимир ще паднат от езически меч.

**Дукс** (поразен). — Не думай, Петре! Кой готови обсада? Грод ли? (Петжр маха утвърдително глава). Не знае ли Владимир това? Защо му не казахте?

**Петжр** — Иска ли да слуша? „Какво сте се подплашили?“ — дума. „Те това и чакат; плашат ви, за да напуснете двореца.... И вие, страхливци, бързате да оставите царя си — сам да се бори“. Не вярва му се. „Де им са силите?“ — дума. „Кой ще тръгне с тях?“ Ние му казваме: „Ще откъснат дворецът от града, ще разграбят църквите, ще разбунтуват народът“ — а той ни дума с укор: „Додето са такива като вас — да оставят столината, за да тичат по обители, не е чудно и цял Преслав да оплячкосат. Защо не стоите да браните двореца, като ви е мил?“

**Дукс** — Едно не мога да разбера: от що е недоволен Грод?

**Петжр.** — От що ли? Чакал е — царя да превърне в капища всички църкви и да раздаде на езичниците обителските имоти. Току се е надявал да стане пръв жрец и съветник на царя.

**Дукс** — Ще рече, никой вече не е с Владимира. Тъй ли?

**Петър.** — Комахай — никой. Той сам се отлжчи от болярите. Езичниците го винят, че бил им осквернил капището, а християните го наричат вероотстъпник. Па и той не слуша никого. „Не ме разбирате“, казва; „със стари умове мислите“.

**Дукс.** — Щом го никой не подкрепя, па и сам не рачи да се върне назад, престола не е за него. Аз размислих. Овреме тряба да се даде жезжла Симеону.

**Петър.** — Както речеш ти. Но щом си решил, да не губим време. Хайде да вървим!

**Дукс** — Как? И аз ли — с тебе?

**Петър.** — Че кой друг ще свърши това? Можем ли ние цар да сваляме? Ти си му дал жезжла, ти ще му го вземеш.

**Дукс.** — Не е това на инок работа. Отшелника не бива да се меси в мирска работа.

**Петър** (буйно). — Каква ти мирска работа, отче игумене? Народа гине, върата се руши.... Я си помисли! — Езичниците поражчали на свои хора да грабят и разрушават дето намерят църква или обител: народа ще побеснее. Кървав ропот се дига из града. По-рано шжпотом проклинаха, но сега хлопат щитове и зазвънтяват мечове: на зло е! Кървава борба се готови, може дори да е почнала.

**Дукс.** — Тогава бързай! Събери болярите, какви им да искат веднага държавен съвет. Предайте на Владимира — или да отмени веднага повелята и да залови злосторниците, или да снеме короната. Инак сам ще се намеся.

**Петър.** — Как тъй!? „Събери болярите, искай държавен съвет!... Кой ще ме чуе? Сега е бъркотия там.... Кой ще ме подкрепи?

**Дукс.** — Има кой: Ехач, Телец, Безмер, Боян, младите...

**Петър.** — Какво ще сторим ние, пет-шест души? Младите се колебаят: и те не знаят, на чия страна ще мине силата. Борба чакат да се поведе: там ще се види, кой ще надвие.

**Дукс** (гнявно). — Окаяници, убийци! Те искат народната кръв да им посочи — чия страна да пригърнат!... Зверове! Не, не може да се чака! (Влизат Климент и Ехач).

**Ехач** (угрижено). — Пратеник дойде, отче Дуксе. Викат ни в Преслав. Кръвнината наченала. Биели се за съборната църква, която езичниците нападнали да грабят. Много били. Да бързаме, Петре: няма време!

**Дукс.** — А Владимир що прави? Защо не попречи? Къде му са воините, стражите?

**Ехач.** — Как ще попречи? Двореца бил в обсада.

**Дукс.** — Кой обсаждва? Езичниците ли?

**Ехач.** — Те. Плячка награбили, сума свят повлекли по-дире си. Стражи, воини, безделници — всичко плъзнало след тях. Грод им обещал земя и кули, ако стане цар....

**Дукс.** — Е, накъде сега—?

**Петър.** — Ако чакаме, ще вземат дворецът и ще убият царят и Симеона. В града пък се бият за църквата. Тряба да се направи нещо.

**Дукс.** — Що да правим? Кажи, Ехаче! Кажи ти, брате Клименте!

**Петър.** — Тежка ръжка тряба. Потребен е човек, почитан от народа: щом се намеси, да спре борбата. Мощна десница иска това време: да наложи, да спре, да пресече.

**Ехач.** — Право е. Тряба тежка ръжка. Тряба — ръжката на цар Михаила.

**Петър.** — Това думам и аз. Като те видят, отче игумене, че си напуснал обителта за спасение народно, всички езици ще млякнат, всички ръже ще изпуснат оржието. Никой не ще дръжне да ти направи на две думата.

**Ехач.** — Така е. И защо се бавим, когато там се леє кръж? Кой ще чака нас? Стани, отче Дуксе! Да вървим!

**Дукс** (става неохотно; към Клиmenta). — Що да правя, отче Клименте?

**Климент.** — Тежък час е, брате Дуксе. Но — друг, освен тебе, няма. (Решително). Върви в Преслав!

**Дукс** (изправя се, с тъжествен глас). — Боляри! Съберете своите хора и ги поведете! Известете в Преслав, че моята бащинска благословия пада върху Симеона: той ще царува занапред. Речете на народът: „Иде цар Михаил да постави сина си Симеона. Които са недоволни, да кажат, кого избират“.

**Петър.** — О, велика Божия милост! Ти няма да оставиш да погине тоя народ.

**Ехач.** — Знаех аз, че сърцето му не ще изтърпи, като чуе, че се българи с българи бият. . . . (Излизат с Петра).

**Дукс** (полуотворил вратата). — Брате Стефаните! Кажи да оседлят два коня, па донеси одаждите.

**Глас** (отвън). — Кои одежди, отче игумене?

**Дукс.** — Царските. В трапезницата ги донеси. (На Клиmenta). Да благослови Бог, брате, начинанието на нашите ръже.

**Климент.** — Амин. (Дукс излиза. Климент отива в кътът и се безмълвно моли с дигнати ръце. Вратата се открева; показва се Черноризеца с покривалото, но вижда Клиmenta и бързо затваря вратата. Климент се прекръства и навежда очи надолу, свършил молитвата. Влиза Дукс в царска премяна, с меч, корона и жезъл. Бие тъжествено камбана. След игумена вървят седмина иноси, а зад тях — Черноризеца с покривалото).

**Дукс** (тъжествено и с джлбочина — на Клиmenta, като коленичи пред него и скръства ръце). — Благослови, владико, царя Михаила. (Иноците също коленичат; Черноризеца с покривалото излиза).

**Климент** (благославя). — Благословение Господне на тебè, царю Михайлè, всегда, нине и прйсно и во веки веков.

(Додето иноците пеят трижд „амин“, завесата пада).

### ТРЕТО ДЕЙСТВИЕ.

#### Първа сцена.

Черног в Преславския дворец. На западната стена — изкожртена мозаика; едва личи полукръгла орнаментна рамка, която е затваряла стенопис. По стените оржия, кожи, еленски глави, рогове. Отляво и отдясно — проходища със стълпове, словени чрез полукръгли арки. В джното — два високи стола. По чернога — големи триножни столове, губери, зверски кожи. Източно великолепие. Когато се дига завесата, отвън бият лудо камбани; с развой на действието звънът утихва; само се дочува глух ропот на тъпла, неравен звънтеч на оржия, стъпки на тичащи хора. Глънката ту нараства, ту ослабва. В джното на чернога седят близу един до друг Светла и Владимир. Светла е в самодивска премяна, с венец на глава. Владимир е в болярски дрехи, на метнат с багрена мантия.

**Владимир.**—Около нас вече се стяга желязната верига, Светло. Но бедата ми донесе това добро, че опознах Симеона и го обикнах още повече. Той брани двореца с нечута смелост и хитрина, на която би завидял не един византийски стратег.

**Светла** (морно).—Потребно ли беше всичко това? Защо беше тая лишна повеля, която внесе толкова смут?

**Владимир.**—Ex, Светло! За людско добро уж . . . Аз мислех, че им се къса от вяра сърцето, а то имало само кумир, хоро пред кумирът и звън на сребро . . .

**Светла.**—Толкова кръв се напразно проля . . . Върху тебе падат греховете на всички злосторници, намерили случай да си утолят днес жаждата за кръв.

**Владимир.**—Ta аз ли съм виновен?

**Светла.** Ти им развърза ръцете. Между мене и тебестои високата църковна стена, по която образите не личат вече от кръв. Мога ли аз да изтрай при тия бесни викове на люде, що се убиват за вяра! Ти ме доведе от росните ливади, за да ме заключиш между кървави зидове . . .

**Владимир**—Що да правя? Всички се изстъпиха срещу мене, нито един ме подкрепи. Аз трябаше да се боря със всички. А какво ми се привърждаше по-рано! . . . Небесно царство—тук, на земи, царство на мир и сговор. Затова те доведох, Светло.

**Светла.**—А то не биде. (Става и отива към дясното). Остави престола, Владимире: не е за тебе царуване. Друг нека ги мири, друг нека ги води.

**Владимир.**—Не, Светло: до край. Сега вече не искам да се ломя. Жестоко е — не да го каже човек, а дори да го помисли — но така е: тия, които мрат сега в борба за икона и кумир, не са хора от онова царство, що искам аз да бъде мое царство. Те ще погинат, за да се яват ония, които виждат Бога свръх образите: тях чакам аз.

**Светла.**—Като дете си, Владимире. Де е оня, който вижда като тебе бъдното и се опира на него? (Отляво влиза Симеон, по-млад от Владимира, с къса черна брада, снажен и напет, леко вжоржен. Светла се изгубва).

**Владимир.**—Що е, Симеоне? Подкрепа иде ли? Държат ли се?

**Симеон.**—Кои? (С лека усмивка). Ония отвън се държат.... Но нашите намаляват. Силата отпада, няма кой да ги смени по бойниците.

**Владимир.**—Що да правим тогава? Да дойда ли и аз?

**Симеон.**—Какво — ако дойдеш! ... С единого се не свършва. (Променя тона). Друго има. Вестник се явил от страна на Петра, Ехача и Безмера при южната кула. Искал да преговаря за подкрепа. . . .

**Владимир.** Тж ли? Ще пратят ли хора? Да идем тогава при него! (Запътва се наляво).

**Симеон** (спира го).—Ходих. Ще пратят, но — . . . да се отмени повелята.

**Владимир.**—Не ща им подкрепата, ако смятат да ми налагат.

**Симеон.**—Смятат. Смели изглеждат — поне на думи. Тежки думи казали на пратеника.

**Владимир** — Какви думи?

**Симеон.**—Прави думи донякъде . . . На вероотстъпник не искали да прашат подкрепа. . . .

**Владимир** (буйно).—Тж ли? Как смее болярин да се откаже да защити своя цар? На вероотстъпник — — ? Аз не съм вероотстъпник. Но и да бях дори, те са длъжни да ми пратят своите хора, щом ги поискам. И ти намираш прави техните думи?

**Симеон** ( успокоява го).—Без буря, брате мой, без гняв! Аз казах — донякъде.... Студено погледни. Те думат, че са служили на цар Владимира, додето е тачел върата и е носел одежди, благословени от православен духовник. А сега, когато сам той — —

**Владимир.**—Е, та прави ли са тия думи?

**Симеон.**—Донякъде. Ние трябва да чуем болярите, ако искаме и те да ни слушат.

**Владимир.**—Но те са страхливци — и Петър и Ехач. Те се боят да излезат срещу Града — затова предлагат подобно условие. (Отляво влиза страж).

**Симеон.**—Що има, момко?

**Стрѣжа.** — Силен напор пред източната стена, княже. Неколцина нахѫлтаха: едва ги откѫснаха от стената удари на копия отгоре. Наши паднаха, пронизани от стрели. Гмекта расте: идат откѫм църквата.

**Симеон.** — Брѫшай се бѫрзо! Ида. (Стражът излиза). Няма време. Виж, какво ще правиш, брате, само — по-скоро! След миг или два ще ни изведат из вратите окованы и позорно ще ни отрежат главите, които не са мислили на време. (Излиза отляво. Явява се Светла).

**Владимир.** — Кой ще ме научи, що да правя? Нещо просто трябва да се направи, но да се направи веднага.

**Светла.** — Изправи се пред тях и им кажи, Владимире! Кажи им, че са обирници, че не са заслужавали това, що направи за тях. Порицай ги, па остави брата си да управява!

**Владимир.** — Позорно бѫгство би било това; тѣжко сега да снема короната — не, не може това! А пред тях да излеза — би било за мене унизително. Ала все пак... (Отляво влизат двама стражи; след тях вѫрви Токту. Светла изчезва).

**Страж.** — Пратеник влезе, светжл царю, да преговаря. С нас иде.

**Владимир** (изглежда Токту; на стражите). — Кой го е пуснал? По чия наредба?

**Страж.** — Княз Симеон повели да го пуснем.

**Другия страж** (шжпне на Владимира). — Княз Симеон го пусна, за да си починат нашите, додето вѫрвят преговорите. Момците са изнурени, намаляваме, ранени има доста...

**Владимир** (на стражите). — Стойте на страна! (Стражите отстѫпват. Токту излиза напред и се заптвя кѫм левия стол с намерение да седне. Владимир го измерва презрително с очи и слага тежко рѣжката си на гърба на стола). Говори накѫсо! Време няма.

**Токту.** — Аз не ида като слуга, та да ме нахоква който си ще. Джалги неща се не изричат накѫсо.

**Владимир** — Вѫрви си тогава! Никой не те е викал.

**Токту** (дига си главата и го изглежда). — Аз не сѫм вече оня, що гладува по планините и се крие като звяр из хралупите. Аз сѫм сега гласа на ония, които джржат в рѫцете си двореца.

**Владимир.** — Много ми трябва да знам, кой си!... Що искат ония там?

**Токту.** — Цар Владимир и княз Симеон да се предадат в рѫцете на Града, ако искат — животът им да бѫде пощаден. Да се пуснат затворените стражи, които царят е подозрял в измена, както и заловените под Жидови Камжи. Това е. Друго няма.

**Владимир** (приближава до него; мудно — право в лицето му). — Вѫрни се при своите. Кажи им, че това не може.

**Токту** (нехайно). — Добре. Те ще насилят и след малко на престола ще седи Грод. (Тръгва си; тежко —). Аз си отивам, но тежко и горко вам!

**Владимир** (приближава). — Кого плашиш? Помни, че си на две стъпки от тъмницата!

**Токту**. — Пратеник се не затваря. За такова вероломство и хората и боговете ще те накажат.

**Владимир**. — Ти ли говориш за богове? Та ти не вярваш в тях: защо си кривиш душата?

**Токту**. — Ти не знаеш, кой вярва и кой — не.

**Владимир** (тихо). — Не си ли се гаврил ти с мене пред болярите, че виждам призраци и бжлнувам? Но — ако смяташ за луд мене, не си ли луд и ты, защото през нощта и ти видя самодивите, и ти видя Светла, която извика с магия?

**Токту** (забжркан). — Аз ли? — (уклончиво) — Да. Оная нощ — —

**Владимир**. — Не видя ли тогава самодивите?

**Токту**. — Да . . . Видях . . . Тогава ги видях, но . . .

**Владимир**. — А Светла? Няя не видя ли? —

**Токту**. — Тогава . . . аз гледах към поляната . . . Но — ти каза . . . че си я видял . . .

**Владимир**. — А ти? Не ми ли каза, че си я видял? Защо мълчиш, измамниче? Кажи: не ми ли каза, че си я видял? (Явява се вдясно Светла, мудно пристъпваща). Виждаш ли я сега? (Токту се озърта безпомощно). Разбрах! . . . Всичко разбрах! (Гнявно) — Ти си ме мамил — а аз съм вярвал, че на твоите магии дължа нейната поява! О, гнъжсен користолюбец! Ти не си можел дори да я видиш, защото имаш само плътски очи . . .

**Токту** (гузно). — Не съм те мамил . . . Но — сега съм дошъл за друго: било каквото било. Чакам последната ти дума. (Отдалечава се към ляво; подига гласа си). — А кой е мръжсен користолюбец, ще разбереш скоро — когато Грод ми позволи да ти одера кожата . . .

**Владимир**. — Стражи! (Стражите влизат). — Тогава — в тъмницата!

**Токту**. — Знай, че те ще запалят двореца! След малко ще бъдат тук, в същия чертог, и други глас ще гърми тогава . . .

**Владимир**. — Пъврага с тия заплахи! Водете го! Какво чакате? (Стражите отвеждат Токту; отдясно дохожда Светла).

**Светла**. — Не се ли боиш, Владимире, че реши съдбата си, като го затвори? Те може да нахлюят. Безумни са: никого не ще оставят жив . . .

**Владимир**. — Нямаше друг изход. Мигар да предам брата си? Мене те и тъй ще убият — и да се предам, и да им се противя. Но той поне ще смогне да се отърве:

има подземен ход . . . (Отвън тътнежа на тълпата расте; наблизу се дочуват звънтещи копия; нещо тежко пада, шума затихва, сетне се подема пак). Ето ги — бият се отново: разбрали са. Сетния напор иде — и след това ще ме изправят на кървав съд . . . (Стълки на много хора се чуват отляво. Влиза Симеон; от челото му тече кръв. Светла изчезва). Кръв! (Затичва се към Симеона). Ранен ли си, брате?

**Симеон** (пипа си челото и поглежда ръката си). — Нищо. Стрела ме е драснала. Леко е. Но . . . що си направил ти с Токту?

**Владимир.** — Мигар да му позволя да се гаври с нас? Той е пратен да преговаря, а не — да ругае.

**Симеон.** — Искаха да се предадем ли? И тъй смърт, и инак. — По-добре — да се браним. Но аз мислех — —

**Владимир** — Разбрах. — Мислеше да спечелиш време. Но — той е виновен . . . Е, ами сега? — Може и да ни не убият, ако се предадем, но ще тряба да признаем Града и да се скрием подземни. А тук — произвол, езически ред, кървава гонитба по християни . . . И пръв баща ни ще пострада. Мога ли да допусна това? Да стана убиец на баща си, за да отхвърва своя живот . . . (Шума прелива отвън на вълни в двореца; чуват се викове: „Да излезе! Да излезе!“ Владимира и Симеон се вслушват). Кого зоват те? Мене ли?

**Симеон.** Кого другого — ? Ще ти искат смятка, че не пускаш Токту.

**Владимир.** — Ще им дам. А — напрат ли по-силно, ти бягай през подземния ход. У джелатина са ключовете. (Тръгва към лявото проходище).

**Симеон** (спира го). — Къде, брате? Ти безумен ли си? Що е стрела — по тебе ще полети.

**Владимир.** — Броня ще облека, шлем ще туря, щит ще нарамя . . . Остави ме! Те напират. След малко ще се озоват отсам стените, ще разбият вратата и ще влезат. Трябва да се свржши. Трябва да се запази стария ни баща от смърт и короната — от поругание.

**Симеон** (полуусмихнат). — Ти мислиш да им говориш ли? Че аз не им ли говорих? Кой от тях има разум да помисли и уши — да те чуе?

**Владимир.** — Не мисля да ги предумвам, Симеоне: само време да се спечели. А ти мини веднага с Мануто по подземния ход. Отвън ще се ставите с хората на Петра, които обикалят край пътя за Тича. Иди с тях в обителта, при баща ни.

**Симеон.** — Защо това? Аз дете ли съм? Стой си тука! Те ще те убият, щом се покажеш. Аз не мога да допусна да умреш зарад мене: това е лудост.

**Владимир.** — А може ли да се допусне — да вземат

властта и да избият християните? Няма време: аз отивам. Вжрви долу, при джелатина! (Отляво влизат стражи. Симеон заговорва тихо с едного. Друг приближава към Владимира).

**Стража.** Един инок, светъл царю —

**Владимир.** — Инок ли? Де е той? Кой го е пуснал?

\* **Стража.** — Не знам... При вътрешната стража е. (Симеон и другите стражи излизат отляво).

**Владимир** (строго). — Как тъй? Може ли да стигне дотам, без да го забележи някой?

**Стража** (плахо). — Не знам, светъл царю. Цяла дружина черноризци се трупа отвън. Напират да влезат...

**Владимир.** — Тъй ли? Колцина са?

**Стража.** — Стотина души.

**Владимир** — Нима?

**Стража.** — Откъм съборната църква прииждат, — дето се бие народа... Намесили се воините на Бояна и Телеца, но не могли да ги разтърват. Много иноци идват с разкървавени лица, ударени с копие, чук или секира... Бранили са църквата, види се... Реват пред вратите, напират да влезат, проклинаят...

**Владимир.** — Отде е тоя инок?

**Стража.** — Дрипав, окъсан... От някое балканско отщелие ще да е. Покривало носи.

**Владимир.** — Отде се вести при вас?

**Стража.** — Сякаш изпод плочите излезе... И долу не са го видели: питахме.

**Владимир.** — Да не е минал през подземието?

**Стража.** — Не е за вяра, светъл царю. Джелатина не дава никому ключовете.

**Владимир.** — Да дойде. (Стража се извръща, дига копието си и го спушта пак. Дохождат двама стражи; с тях вжрви Черноризеща с покривалото. Стражите се отдалечават зад стълповете. Черноризеща се доближава мудно към царя; в ръката му има джлъг железен кръст — с остри шипове на трите горни края, а на долния — с медна ябълка). — Кой си ти, отче?

**Черноризеща с покривалото.** — Ти не си поискал още благословия, чедо...

**Владимир** (гръмко). — Кой си ти? Бжрзо отговаряй!

**Черноризеща с покривалото.** — Инок се не пита за името му.

**Владимир.** — Тук всеки си назова името. Кой си?

**Черноризеща с покривалото.** — Аз съм Божи човек, сине.

**Владимир.** — Всички сме Божи люде. Никого не е създал сатана.

**Черноризеща с покривалото.** — Аз съм черноризец Дукс.

**Владимир.** — Отде си?

**Черноризеца с покривалото.** — От Дуксовата обител, чедо.

**Владимир.** — Да не си от иноците на отца Дукса, който в света се наричаше цар Михаил?

**Черноризеца с покривалото.** — От неговите съм, чедо.

**Владимир.** — Как дойде в двореца?

**Черноризеца с покривалото.** — Пратен бях да укротя ония, що се бият за съборната църква. С това спасително оржие . . . (дига нагоре кръста).

**Владимир.** — Кой те прати? Игумена ли?

**Черноризеца с покривалото.** — Бог, сине, сам Бог ме прати.

**Владимир** — Е, усмири ли ги?

**Черноризеца с покривалото.** — Уви, сине! Не е ударил още часа . . .

**Владимир** (приближава досам него, рязко). — Как влезе ти в двореца?

**Черноризеца с покривалото** (невъзмутимо). — Дух Свети ми се яви, чедо, във вид на облак, дигна ме и ме пренесе тук.

**Владимир.** — Не ми миришеш на чудотворец . . . Защо си дошъл при мене?

**Черноризеца с покривалото.** — Бог ми повели да ти кажа, сине, че е благодарен от тебе, защото като истински помазаник Божи си преградил къзнатите бесовски и си въздал Божието Богу, а кесаровото — кесарю. Повели ми още да ти кажа, че си дал пример на вси царе земни, като си поругал нечестивия кумир в капището на Самодивска Поляна . . .

**Владимир** (пресича го с движение на китката нагоре). — Ти знаеш твърде много, отче . . . Кажи направо, що искаш! По-скоро, че няма време!

**Черноризеца с покривалото.** — Откри ми Господ, чедо, че на твоята праведна десница е възложил да възздаде на оня черноризец — а по-право фарисей —, който е поругал небесната пратеница, самодива Светла, и който —

**Владимир** (изненадан). — Що? Що каза ти?

**Черноризеца с покривалото.** — Самодива Светла, и който оставя по болярски подстрекателства своята обител, за да —

**Владимир.** — Стой! Млжки! Отде знаеш всичко това? Кой си ти?

**Черноризеца с покривалото.** — Пратеник Божи съм, чедо. Бог ми каза . . .

**Владимир.** — Какъв черноризец спомена? За кого е дума?

**Черноризеца с покривалото.** — За игумен Дукса, чедо, който оставя иноческото безмъжливо житие, за да води тълпи против Божия помазаник.

**Владимир.** — Против мене ли? Ти не си с ума си, отче! . . .

**Черноризеца с покривалото.** — Божи език не мъжливи лъжа, сине. Бог самин ми откри, че тоя недостоен инок облякъл царски дрехи, благословени от лицемерна ръжка на византийски патриарх, и тръгнал към столината, за да свали богоизбраните и сам да седне на престола.

**Владимир.** — Истина ли е това?

**Черноризеца с покривалото.** — Не чува ли богоизбрани, че рева на тълпата утихва? Те всички вървят безмъжливо подир него; той ги води насам.

**Владимир** (вслушва се). — Да, стихнали са. (Размисля). Може и тъй да е. (Маха на стража, който приближава; отвежда го напред и му шъпне). Ще се измъкнеш веднага от двореца. Ще срещнеш баща ми. Ще му разправиш, колко са разлютени и безмилостни. Да се върне. Веднага да се върне: ще го убият. Отдавна дирят случай, но се боят от народния гняв. Да се върне веднага. Бързай! (Стражът излиза).

**Черноризеца с покривалото.** — Люта орис виси над земята православна: баща против син възстава.

**Владимир.** — Е, та кой да накаже игумена, че оставя обителта, за да урежда мирски работи? Аз ли?

**Черноризеца с покривалото.** — Бог повели, чедо, ти да посочиш ръжката.

**Владимир.** — Ами ако избера тебе?

**Черноризеца с покривалото.** — Що да сторя? Тежка е такава поръжка, чедо, но не ще дръжна да отхвърля твоята заповед.

**Владимир.** — Падна ли в примката, злодеецо? Тия думи чаках аз! А тебе кой да накаже, че си оставил обителта, за да убиваш? Хей, стражи! (Приближават двамата стражи). И тогова — в тъмницата!

**Черноризеца с покривалото.** — Пази се от Божията мъжест, чедо! Тежка е ръжката Господня! Пак ще се видим с тебе . . .

**Владимир.** — И ти ли ме плашиш? В тъмницата! В най-тясната килия — на джното! (Стражите извеждат Черноризеца с покривалото; явява се Светла).

**Светла.** — И него ли —? Ти препръжни тъмницата с хора, Владимире. А доскоро бленуваше за мир, сговор, кротка работа . . .

**Владимир** (потресен). — Чудовища! Зловонни души, пуснали корен в пъкъла! . . . Потрес ме хваша, като видя такива . . . Наистина, доднес съм бил сляп. (С въздигане).

А какво мислех до преди малко! . . . Какъв гиздав рай ми се привиждаше: рай на обичта, кротостта, рай на доброчестината . . .

**Светла.** — Ами сега? Иде черноризец Дукс. Баща ти се изправя пред тебе, Владимире: какво ще правиш?

**Владимир.** — Баща ми ли? Не, той ще се върне. Той не знае, че под двореца стоят толкова езичници, затова се е запжтил.

**Светла.** — А тия долу? Ако напрат колкото им сила джржи?

**Владимир.** — Те позамлжиха нещо. Негли се сжевшават, а негли са се разколебали. Та и Симеон се не вести вече . . . От толкова време го чакам. Дали е минал по подземния ход, дали е при воините? (Пристъпва към ляво и маха с ръка; дохожда страж). — Де е княз Симеон?

**Стража.** — Той взе от джелатина ключовете, а сепак се изгуби към източната кула със защитниците.

**Владимир.** — Ако стане нещо, веднага да ми се каже. (Стражът излиза). — Не ме сджржа. Нещо неизбежно иде, Светло. Ах, дано стане по-скоро! Стига вече —! (Разхожда се по чертога; след късо мълчание). — Ще вървя напред, докато ми джржат сили. Не ми трябат спасители, които ще ми присаждат своята остаряла мъдрост. (Отвън се разнасят неразбрани викове, нарастват, отдалечават се и заглежват). Нещо грохотно иде — насам ли иде, или си вече отива? (Студено). — Уморих се. Нека дойдат силите, на които е мила гибелта ми. Аз чакам.

**Светла** (сияе). — Сега те обичам, Владимире! (Гледа го в унес). — Светли духове се излъчват от мощта на твоята воля — и край тебе се сипят дивни сладкозвучия. Ти пееш пред бурята и сам не чуваш песента си. (Вслушва се). — Аз чувам песни на моми, които се връщат отнякъде. Не чуваш ли нищо, Владимире?

**Владимир.** — Не. Нищо не чувам. Оглушах в тая буря. Светло, ти ще останеш ли докрай с мене?

**Светла.** — Ще остана, защото наближава съдбоносния час. Искам да видя душата ти, когато разпери криле, за да се отърси от мъките. . . .

**Владимир.** — Какво вещаеш ти? Какви са тия кобни думи?

**Светла** (тревожно, със широко разтворени очи). — Иде нещо насам, Владимире: нещо невидимо приближава . . . Някаква разгневена душа — душа на тълпа, негли на цял народ — иде и търси някого . . . — тебе търси!

**Владимир.** — Недей говори такива думи, Светло! Не бива да се говорят такива думи. . . .

**Светла.** — Мигар се боиш, Владимире?

**Владимир.** — Не зная. Тъмнило пада пред очите ми,

като слушам такива думи. . . . Да не говорим за това. Аз трябва да излеза, да видя, що се върши там. . . . Настъпва час за дяло. Ще дойдеш ли?

**Светла.** — Ще дойда. (Излизат отдясно. Отляво се чува шум на много хора, звънтеч на сцепени оржия и викове: „Убит е!“, „Кажете на царя, че брат му повали Грод!“, „Да живее княз Симеон!“, „Бягат! Бягат! Захвърлят оржие и бягат!“ — Влизат четирима стражи).

**Първия страж** (още отвън). — Победа, светъл царю Победа! Грод — — (като вижда празния чертог). О, царя не бил тук. . . . Вървете към южната кула: там ще да е! (Тримата стражи излизат отдясно. Отляво иде Симеон, за бързан).

**Симеон.** — Свърши се! Слава Богу, свърши се най-сетне! (Като оглежда чертога). — Де е брат ми?

**Стража.** — Към южната кула ще да е отишъл. Пратих да му съобщат за победата.

**Симеон.** — До един ще се пръжнат. Щом разбраха, че Грод е мъртъв, ще се изпокрият. Страх ги е: когото заловим, ще бъде наказан за измена. Да вървим — дано пресечем пътя на тия, които са останали! (Излиза отдясно със стражи. Отляво влизат Ехач, Петър, Телец, Безмер, Боян и трима орженосци. Отвън се носи шум на прииждаща тълпа и безреда глечка; отделни гласове се издигат за малко над общия тълнеж. Един глас ясно се отделя от другите и глечката затихва. Гласа говори мощно и отсеченно: „. . . Не може вероотстъпник да царува над православна земя. Нека отговаря пред Бога за кръвта, що се проля обилно днес! Нека отговаря за поруганието на светите олтари, за светотатствата и концунствата на своите светиици, за толкова кръв и сълзи, що се смесиха по негова вина!“).

**Ехач.** — До един се сепнаха, щом чуха, че иде. Отстъпиха изплашени, сякаш ги попари врял дъжд. . . .

**Петър.** — Не казвах ли аз? Кого ще чуе народът, ако не — него?

**Боян.** — Истина, Петре. Така и стана. Веднага спря борбата. Грабителите захвърлиха и плячка и оржие. Но няма да им се размине. Що се кръв проля, колко миряни и духовници останаха — кой без ръка, кой без очи, кой с пребити кости! . . . А колцина паднаха на място! . . .

**Телец.** — Но де е царя?

**Ехач.** — Тук бил, казаха.

**Петър.** — След малко стареца ще дойде. Що да правим?

**Безмер.** — Ето, как тук се чува! Той им говори нещо. Развалил се е. Сега вече нищо не може да го спре: буен е като момък. Да кажем довреме на царя — да не би да се случи нещо. . . .

**Боян.** — Истина, боляри. Кипнал е стареца. Па и Владимир е буйна кръв. Кротко му говорете: дано се помирят!

**Ехач.** — Да му се каже, че баща му иска да отстъпчи короната на брата си. Тогава ще го срещне като син, а не като враг.

**Петър.** — „Да му се каже“, — „да му се каже“ . . . Но кой да му каже? Казват ли се такива думи? Той ни смята за врагове. Ще се разгневи.

**Безмер.** — Ти му кажи! Кротко му разправи. . . .

**Петър.** — Как ще му кажа? Той ме вини в непокорство, понеже му не пратих подкрепа. Ще пламне, ще ме изгони. . . .

**Телец.** — Е, кой друг да му каже? Ехаче, кажи му ти!

**Ехач.** — Намерихте ме. . . . Нали му казах, че не ми е цар, додето не отмени повелята? Да му каже някой от вас. (Отляво влиза страж).

**Стража.** — Де е царя?

**Петър.** — Защо ти е?

**Стража.** — Тълпа черноризци се трупа пред вратите и напира да влезе. Реват, заплашват, проклинат. . . . (Отвън се чува нарастваща глътка). Ето ги — викат царя. Ще разбият вратите. (Отдясно влиза Владимир с двама стражи).

**Владимир** (на болярите — студено). — Шо има? (Болярите се споглеждат; никой се не решава да заговори. Стражите и орженоносците се отдалечават към входа). Кажете де! Уста нямаете ли?

**Петър.** — Идем да ти изявим волята на отца Дукса. . . .

**Владимир.** — С поръчки от него ли идете? Шо има?

**Петър.** — Неговата воля е . . . короната да се даде Симеону. Като видя, че народния вилнек клони към злополука, игумена реши сам да излезе между народът и сега . . . След малко може би — —

**Владимир.** — Ще бъде тук ли?

**Телец** — Да. Видяхме го на площадта; народът увещаваше.

**Владимир.** — И аз го чух от кулата, с какви ругания го увещаваше. . . .

**Боян.** — Разпалил се е, види се. . . . Но той — за народно добро — —

**Владимир.** — Излиза, че — или в Преслав има двама царе, или един от нас не е цар. Може ли двама царе — ?

**Петър.** — Не знам.

**Владимир.** — Кажете де! Може ли — двама царе?

**Боян.** — Не може.

**Владимир.** — Тогава кой е цар? Аз ли — или баща ми? Кого признавате вие?

**Ехач.** — Не знам. Додето се не отмени оная повеля — —

**Петър.** — И аз не знам. Но ми се струва, че — щом човек отстъпчи от върата — —

**Владимир** (строго). — Оставете тия подмятания! Направо кажете: кого признавате?

**Боян.** — Додето не си напуснал престола, ти си ни цар. (Отляво — говор между стражите; един от тях приближава).

**Стража.** — Черноризците напират да влезат, светъл царю. Що да правим? (Отвън достигат — сред ропотът и гълчката — викове: „Да излезе вероотстъпник!“, „Да излезе народният убиец!“)

**Владимир.** — Добре ли чувам? Мене ли наричат вероотстъпник и народен убиец?

**Петър.** — Аз не дочувам яко. . . . Що викат те?

**Боян.** — Ще стихнат, ще стихнат. . . . Нищо няма. Сега са още гневни поради станалото.

**Стража.** — Да ги разгоним ли, светъл царю?

**Владимир.** — Почекай! (На болярите) — Кажете на всички да се съберат в престолния чертог, па пуснете черноризците. Аз ще дойда, да видим, чия воля ще слушаме. (Болярите си шушнат недоволно, като излизат мудно отляво. Оттам влизат Климент и Симеон. Стражите и оръженосците излизат след болярите).

**Климент.** — В такова тревожно време спасява само трезвото действие и душевния мир, Симеоне. За тебе целия дворец говори с прехлас. Ти си спасил братовия си живот, отхрвал си народът от зинала бездна. Дано Бог те всякога закрия.

**Владимир** (приближава, с почит). — Благослови, отче.

**Климент** (благославя, сетне — тихо). — В тежко време дойдох при тебе, царю.

**Владимир.** — Слава Богу, всичко мина, отче Клименте. Но днес беше наистина тежко — тежко като никога. . . .

**Климент.** — Скоро всичко лошо ще се изцеди съвсем, ти ще си въздъхнеш с леко сърце. . . . Тежко е за човек като тебе да царува. Ето защо и аз мисля, че е по-добре да стовариш другому грижата. . . .

**Владимир.** — И ти ли мислиш като баща ми?

**Климент.** — Доброто гледам, царю: и твоето и народното. Затова ми се струва, че ще бъде по-леко за тебе — да се откажеш сам от короната — и то преди да е дошъл старецъ.

**Владимир.** — Защо това — ?

**Климент.** — Грижи големи ще имаш и пред боляри, и пред народ, и пред духовници, ако дойде ред да отговаряш за повелята. Па и пред баща ти ще ти е тежко: стар е, несдържен е вече, не си мери всякога думите. . . . А твой ще се пресече всяка лишна разпра. Душата си ще запазиш кротка, ще си отдъхнеш. Но — както знаеш ти. . . .

**Владимир.** — Готов ли си за престол, Симеоне?

**Симеон.** — Що да кажа, брате? Подвиг е — народ към бран да водиш, но дважди по-голям е — да го водиш към мир. Защо питате мене? Отмени, брате, повелята, па царувай. От сърце ще ти помогам. Но недей води народа по върли пътеки: не са за него. Тоя стръжен път, що кърши навъзбог — колцина ще тръгнат по него? Няма всеки нозе за такива друмове. Решавайте вие: каквото решите, ще го приема.

**Владимир.** — Идете тогава в престолния чертог. Кажете на болярите, че цар Владимир — — (отляво се чува глъжка и тропот на много хора. И тримата се вслушват. Чуват се викове: „Да живее цар Михаил!“ Глъжката расте). — Не. Сега е късно. Нищо им не казвайте. Те не ще видят. Друг има вече там. . . . При него идете.

**Симеон.** — И ти ще дойдеш, нали? (Владимир им сочи досадно с ръка да вървят. Те излизат в недоумение отляво. Отдясно се явява Светла).

**Светла** (забързано). — Хайде, Владимире! Дойде часа. След малко ще бъде късно.

**Владимир.** — Къде ме викаш?

**Светла** (тревожно). — Той е тук. Но не знам, къде: негли в престолния чертог, негли в подземните проходища, негли в тъмницата. . . . Усещам го: той дира опипом някого. . . . Тебе дира, Владимире! Бързай с мене!

**Владимир** — За кого мълвиш? За баща ми ли?

**Светла.** — Не му знам името. Не го знам, кой е. Но той е тук. Ръката му е суха, костелива, ноктеста. . . Пръстите стискат яко железното острило. . . .

**Владимир.** — Пак ли прокоби вестиш? Стига, Светло! И тий май притъмнява. . . . (Мълчи за малко). Никога не е имало в Преслав толкова мрачина. Може пък в мене да се мръква. . . . Мигар ме напушта моята смелост? Страх ме е да призная, Светло: аз се боя. . . . Ледни морници пълзят по мене: за пръв път през живота ми. . . .

**Светла.** — Хайде, Владимире! Да бягаме от тая ченмерна мрачина! — Ето я: сухата ръка се плъзга в тъмното и стиска железното острило. . . . Да бягаме! (Тръгва вдясно и тегли Владимира). Хайде, няма време!

**Владимир** (къркотко я спира с ръка). — Знаеш ли, що става сега там? (сочи към ляво). Баща ми коронява Симеона, без дори да ме попита, съгласен ли съм. . . . Аз съм непотребен, лъшен, вреден дори. . . . До какъв позор доживях! . . . (Дочуват се гласове: „Да живее цар Симеон!“ Иноци пеят след това три пъти „Многая лета“. Сетне всичко утихва). Кому трябам тук? Никому. Да вървим, Светло! (Тръгват към дясното проходище. Отляво иде Черноризец Дукс в игуменски дрехи; с него са Боян, Еахач и Петър).

**Дукс** (разгорещен, строго). — Къде е виновника за

днешното кръвопролитие? Къде се крие оня, който беше някога мой син? (Владимир се мудно връща и застава срещу него; Светла изчезва). Къде бяга недостойния брат на цар Симеона? (Гледа сина си с гневен пламък в очите).

**Вл димир** (студено). — Подир кого реве твоя гняв? Тук няма ни брат, ни син. Човек има. Ако ме виниш в нещо, човешки ме съди: без гняв и без жажда за мжст.

**Дукс** (извърнал строго глава назад, сочи сина си). — Стражи! Окръжете тоя човек! Той искаше да избяга. (Четирима стражи застават пред дясното проходище и четирима — пред лявото).

**Владимир**. — От ярост си пиян: спри за малко езика си! Защо да бягам? Нима се от вашия съд боя? Бог ще ме съди. Вашите очи са слепи. В душата ви крещи гнева: настъпете му езика, па тогава съдете!

**Дукс**. — Защо споменаваш името на Бога, Когото си поругал? (Сочи стените) — Къде са светите образи по тия стени?

**Владимир**. — Ако ги няма в сърцето, суетно е да ги дирим по стените.

**Дукс**. — Който изтрива светият образ от стената, той го е изтрил и от сърцето си.

**Владимир** (възмутен). — Стига лжжи пред Бога! Стига лицемерие! Вам са мили образите, защото знаете само изписан Бог; душата ви се още кланя на кумир.

**Дукс**. — Лицемерие ли? Кому говориш ти, разпътниче, езичниче? (Сочи ръцете му) — Кръв лепне по тия ръце: скрий ги, махни ги! Виж, колко кръв се е сжсирила в душата ти! Народна кръв . . . Страхливеща — той ще ме нарича лицемер! Оня, който трепери за короната и праща хора да ме увещават — да се върна в обителта . . . И тоя страх се забулва с никаква мнима грижа за моя живот... Ето — това е лицемерие!

**Владимир**. — Хули, ругай: власт ти е . . . Но едно помни: клетвата клетва орисва. (Сдържало). Ето — вие стоите тук и съдите. Утре друг, по-голям, вас ще съди. (Приближава към Дукса; гледа го в очите) — Ти мислиш, че назаваш за народжт, а ти отмъстяваш — затова, че когато си влязъл в престолния чертог, не съм паднал да ти искам прошка.

**Ехач** (на Дукса). — Ти чакаш да се оправдава, а той се подиграва с нас. Не виждаш ли, че ни не зачита?

**Дукс** (на Владимира). — Не от мене трябва да искаш прошка, ами от ония, чито синове, бащи и братя паднаха днес от удара на твоето безумие.

**Владимир**. — Защо да искам прошка? Издадох повеля — за добро. Не излезе добро. Избиха се хора. Признавам. Но аз не съм крив. Малцина ли паднаха и на твоето време, когато ги покръствахте? И ти си мислил — да излезе

добро, но не е становало, както си мислил. (Равнодушно) — Правете каквото знаете. Осъдете ме, убийте ме! Бог ще ни бъде възмездник.

**Дукс.** — Бог! Смеят ли тия уста да говорят за него? Ти, който поруга вярата в Бога, сега го зовеш за закрила!

**Владимир.** — Пак тая гнжсна самоложка! Ето го: беса се смее в сърцата ви! (Гледа втренчено Дукса, сякаш вижда нещо, което другите на виждат). Ето — ето го: ти си се толкова годин борил с него, самин си му метнал покривало на очите, за да не гледаш грозотата му, която е твоя грозота, защото той е твой двойник — — а той те отеднаж надви, като те подмами да станеш съдник на сина си . . . И сега ти се смее: в очите ти се смее! . . . О, той ще си отмъсти! . . .

**Дукс** (изтръпнал, гузен). — За кого мълвиш ти?

**Владимир.** — Ти знаеш . . . (Тихо, заплашващо) — Той е и сега тук: той пие жадно чашата на твоя гняв, крепне, расте и се готови да направи нещо страшно. . . .

**Ехач.** — Твоя син не е с ума си, отче Дуксе.

**Петър.** — За какъв бяс говори той?

**Владимир** (не слуша думите им). — Той се вестява на-вред, където предусети кръв. (Студено, като гледа баща си). — Видях го днес и тук, в образ на черноризец. Лицето му беше забулено с покривало, но душата му се зъбеше, безсръбно оголена . . . В ръката си държеше кръст и ме молеше да му дам власт да те убие.

**Дукс.** — А ти — ?

**Владимир.** — Затворих го в тъмницата.

**Петър** (тихо — на Ехача). — Оня с покривалото ли?

**Ехач** (също тихо). — Той. Нали казват, че видял кръв и полуудял . . . Още го обземат . . .

**Дукс.** — А защо го не пусна?

**Владимир.** — Да го пусна — да те убие ли?

**Ехач** (тихо на Дукса). — Той иска да го има под ръка, затова го е затворил.

**Петър** (също тихо). — Може наистина да се е боял — да не би оня да те убие, отче игумене. Защо да го виним?

**Ехач** (по-високо, с подбив). — Как не! Много жали той баща си . . .

**Дукс.** — Разбрах сега, боляри. (На Владимира) — Защо го запря ти? Да отмъсти, когато ти потряба ли? Знам, тебе е нужен джелатин, защото виждаш, че искаме да разсипем замислите ти. Боляри! Той е до безумица упорит и не ще се отчае — дори когато всеки друг би се отчаял. Що да сторим?

**Владимир.** — Татко, в името Божие се кълна — —

**Дукс** (пресича го). — Не ща клетви от оногова, който е поругал Бога. Кажете, боляри! Що да сторим?

**Ехач.** — В тъмницата! Стига се е гаврил с нас като със слуги!

**Дукс.** — Водете го, стражи! В най-тъсната килия — на джното! (Стражите приближават и заграждат Владимира; той мудно изглежда Дукса).

**Владимир** (на излизане). — Ще се каеш, татко, че си направил това. Но аз ти прощавам, защото не знаеш . . . На всички прощавам. И Бог нека ви прости! (Изгубва се със стражите).

**Дукс.** — Той ще ми прощава! . . . Потрябала ми прошката му . . . (Разхожда се мълчаливо по чертога; седне се спира, сякаш опомнен.) И как ме изгледа! Раздра мес очи... (Неусетно влиза отляво Климент). Дано мес не видят вечетия очи! Дано изтекат очите, които — —

**Климент** (спира го). — Замълчи, брате Дуксе! Бесен гняв те е обзел: сам не знаеш, какво говориш . . .

**Петър.** — Тежки думи! Тежки думи, отче игумене: бива ли да се кълне син? Може ли това — ? (Общо мълчание).

**Климент.** — Ето докъде стигнахме . . .

**Дукс.** Та що? Нямам ли право? Какво викнахте срещу мене?

**Ехач.** — Защо да го не кълне? Баща ми е . . .

**Климент.** — Нямат право уста, които кълнат. Кълне ли се син? Кълне ли се човек? (Гузно мълчание). Брате Дуксе, искам да ти кажа няшо.

**Дукс.** Хайде вие, боляри, идете си при царя! Симеона ще слушате занапред. (Болярите излизат, като си шжпнат нещо. Настъпва късо неловко мълчание. Дукс гледа пред себе си, сякаш не дръзва да погледне Клиmenta в очите).

**Климент** (оторочено). — Аз тръгнах с тебе, брате Дуксе, за да те запазя от буйността на твоето действие. Но ти си извършил страшното, когато ме нямаше тук: съдили си и без право си осъдили.

**Дукс.** — Трябаше . . . Той бил скрил убиец. Утре пак ще ни налети беда. Ако се не затворят опасните люде, как ще се върна в обителта с вяра, че народът е спасен?

**Климент.** — Инока не е съдник. Има цар — той ще съди. Ти трябва да пуснеш Владимира. Той е невинен.

**Дукс.** — Сигурно ли знаеш?

**Климент.** — Сигурно. Трябва да го пуснеш — и да му поискаш прошка.

**Дукс.** — Как? Баща да иска прошка от сина си? Да се унижа на стари години, с това расо — ?

**Климент** (бавно и внушително). — Инока се унижава пред хората, за да се възвиси пред Бога. Ти си сгрешил. Ще поискаш прошка от сина си, та и Бог да ти прости.

**Дукс.** — Но той иска ли прошка за кървавата беда, що навлече на народа?

**Климент.** — Ако е сгрешил, Бог ще го призове към покаяние, брате Дуксе. Недей озлобява с тъмница сърцето му. Кажи да го пуснат.

**Дукс** (размисля мълчаливо, като ходи по чертога; сetten поглежда към Клиmenta и среща погледа му; решително, като дига ръка) Стражи! (Отляво влизат двама стражи). Пуснете Владимира! Кажете, че баща му го прощава. (Стражите излизат). А ние да вървим в обителта, брате Клименте. Аз ще моля деноницно Бога — и мене да прости, па и Владимира . . . (Тръгва на дясното).

**Климент** (спира го). — Бог иска иночески подвиг от тебе, брате, а ти от хорска срама не дръзваш. А как се унели Христос, Който прие образ на раб, биде руган, хулен, бит и мъчен зарад нас? Мигар ние сме по-горни от него? Какви духовници сме ние, брате Дуксе? . . .

**Дукс.** — Добре, брате Клименте . . . Да му поискам прошка. Но с кои уста да му кажа? . . . (Отляво влиза Телец).

**Телец.** — Стражите убили долу някакъв инок. Не го знаят, кой е и какъв е. Лицето му — цяло в кръв . . .

**Дукс. Къде?**

**Телец.** — Катерел се по един стълп в подземието. Искал е, види се, да стигне прозорецът и оттам да избяга към северната стена. Толкова яко се бил стиснал за венеца на стълпа, че и с копия не могли да го смъкнат. Нечовешка сила . . . Един го праснал с камък и го свалил. Лицето му било забулено. Главата му — разбита, цяла в кръв. До него намерили тоя кръст (подава на Дукса жлезен кръст с окървявени краища).

**Дукс** (гледа ужасен). — Защо са кървави тия остррила? Той е убил някого! . . . Той е убил — —

**Телец.** — Не е никого убил. Кръста се е изцапал от неговата кръв.

**Дукс** (повече на себе си, нежели на другите). — Как е смогнал да излезе от килията? . . . (На Телеца). Нека го погребат по иночески чин. Той беше от моята обител. Бог да упокои душата му (кръсти се). И той претегли много. (Телец излиза от ляво).

**Климент** (тихо). — Черноризеца с покривалото ли е?

**Дукс.** — Да. Сега е ведро пред мене. Слава Богу! Нечия всевластна ръка дръжна кървавите облаци — и небето се разясни. . . (Отляво влиза отново Телец. След него се чуват безреди стълпки на неколцина души).

**Телец** (дълбоко потресен). — Водят го, отче Дуксе . . . (спира с ръка следващите го). Но . . . той е страшен . . .

**Дукс** (в уплаха). — Страшен ли? Да не го е безумие обзело? Що е станало с него?

**Телец.** — Той е сляп, отче Дуксе . . . Нечия ръка го е ослепила . . . Залита, извива се от болки . . .

**Дукс.** — Спял ли? Ослепен ли? . . . (Отпаднало) — Стой! . . . Млжни за малко! . . . В гърлото ми . . . заседна буца . . . Нещо ме души . . . Ох! (пада на стола).

**Климент** (отива към левия вход, откъдето се чуват охвания и успокоителни думи, изричани полугласно). — Не тук! Не тук, боляри! Отнесете го на царското ложе! Симеона повикайте!

**Дукс** (изправя се). — О, Господи отмъстителю! О тежка ржка Господня!

**Климент** (на Телеца). — Чия ржка е дръзнала да стои това? Джелатина ли е посмял —?

**Телец.** — Не. Инока, когото са убили. Той е бил в същата килия. Ей сега научих това.

**Дукс** (стене). — Ах! Сам аз го пратих в тъмницата . . . Сам аз го проклех — о, това жестоко мое сърце! — — И там оня бяс му е извадил очите с кръста . . . (Изправя се и гледа нагоре смазан; с безумен глас —) — Шибайте, камшици Господни! Сжжайте, мълнии на Божия гняв! (Удря се с песница в гърдите). О, това безжалостно сърце, това сърце от камък! (Отпаднало). Брата Клименте, що да правя? Кажи ми, що да правя! . . . (Тихо ридае). Ах, що направих аз! . . . Що направих! . . .

**Климент** (мълчаливо се моли, сетне шжпне). — Господи Милостивецо! Сжжали ни, Господи! (Къс общо мълчание).

**Телец.** — Да идем ли при него? Сега му тряба кротка ржка — да го помилва, да го утеши в мъките. Ржка на свой му тряба . . .

**Дукс** (отпаднало). — Да вжрвим. (Мудно се изправя; Климент го крепи. Излизат от ляво. Чуват се стонове. Къс ужасен писък. Сетне тежък грохот на паднало тяло. Стъпки на тичащи хора. След малко стражи внасят Дукса и го слагат на големия стол. Той е съвсем блед, главата му — оборена на гърдите, очите — затворени от немощ, устните му треперят. До него са Климент, Ехач и Симеон, облечен в царски дрехи. Стражите излизат).

**Ехач** — О, бащино сърце! Не изтърпя. Не можа да понесе бедата.

**Симеон.** — Притъмня му — и грохна. Сякаш го сърп отряза.

**Ехач.** — Тежко! . . . И мене пък — кой ме караше да казвам ония думи? . . . Аз го подсетих да го хвърли в тъмница . . . На мене лежи сега тоя грях. За нищо и никаква обида, която злата ми памет не рачи да забрави . . .

**Климент** (наведен над Дукса). — Дига си главата. Пробужда се . . .

**Симеон.** — Жив ли си, татко?

**Ехач.** — Свѣствая се. Слава Богу!

**Климент.** — Дойде ли на себе си, брате Дуксе?

**Дукс** (мудно подига глава и търси някого с очи; с отпаднал глас) — Де е той?

**Симеон.** — Кого дириш, татко?

**Дукс.** — Владимира... Де е Владимир? Де си, мило чедо?

**Ехач.** — Тук е, отче Дуксе. Превързаха го. Лежи.

**Дукс** (подига се; с мъжка) — Искам — да ида при него...

**Климент.** — Как ще идеш, брате Дуксе? Ти не можеш пристъпи от слабост... (Подкрепя го).

**Дукс.** — Мога... Ох, ще ида... Тряба да ида при него — да му — — искам прошка... (Изправя се).

**Симеон.** — Къде ще идеш!... Чакай, почини си! После — това...

**Дукс.** — Ще ида... (стои, нозете му се залюляват). О! Какво тежко падна върху мене? Камък ли?... (Грохва на стола) — Владимире! Не мога, синко... Не мога...

(Завесата пада).

### Втора сцена.

Княжески покои. В джното — богато низко легло, покрито с пъстри губери, кожи, платове. По пода скъпки постилки. Няколко широки стола. Вляво — врата. Владимир лежи на леглото. От страна, близо до него, стоят Петър и Боян. Те говорят тихо, комахай шжпотом, като поглеждат често болния.

**Петър.** — Когато стигнахте до килията, не намерихте ли я заключена?

**Боян.** — Заключена беше. Но като отключиха стражите, що да видим! — Изтръгнахме. Пред нас — окървавен човек. Не очи, а кървави дупки; от тях се цедят поланитите джлги струи кръв. Дрехите му — и те кървави. Там да беше — само да го чуеш! Сърцето да ти се скъса... С отпаднал глас ни замоли — мрътвец ни сякаш говореше — замоли ни да го изведем някъде на светло, за да не умре в тъмницата... По гласовете ни позна...

**Петър.** — Ами как е излязжл она от килията?

**Боян.** — Не ми стига ум, Петре, как е излязжл. Ключове ще да е имал. Цар Симеон подозира, че Мануто му е отключил подземния ход, за да влезе в двореца. Затова и взе той ключът от джелатина. Черноризецът е имал ключ от килията, но не е излязжл по-рано — или защото са сновали стражи по проходището, или — защото е чакал да му донесе Матуто ключът от подземната врата. Инак защо стоя в килията?

**Петър.** — Ето защо се е катерил той по стълпа. Джелатина му е казал, че Симеон не дава ключа. Само през прозорецът е можел да избяга.

**Боян.** — Клетия Владимир! Без вина тегли... Той го

е затворил, за да спаси баща си, а пък Ехач — — Ех, какви сме и ние! Вредом зло виждаме . . .

**Петър.** — И стария се много мъчи: рана му джлбае душата. „Трябаше ли“, казва, „син ми за сетен път да ме види разгневен, озлобен и безсръден?“ — О, страшно го боли . . . Място не може да си намери . . .

**Боян.** — А как го прокле тогава, помниш ли? Как му даде сърце да каже тия думи! Побеснял беше, не помнеше се от ярост . . .

**Петър.** — Милия Владимир! „Прощавам ти“, каже, „татко, защото не знаеш . . .“ Ах, какво сме ние пред него, Бояне? . . .

**Боян.** — Истина, Петре, истина. Чиста душа е. А да го чуеш, като го водехме! Едва пристъпва, а дума: „Нищо, всичко страшно мина. И на инока прощавам: дано и Бог му прости!“ С мъка говори, задъхва се — а лоша дума не казва за мъчителя си. „Още там“, казва, „в тъмницата, когато лежех в студената тъма и болка ми цепеше главата — а она беше излязжл и заключил —, още там рекох: Прости му Боже!“ А ние, Петре? За зла дума до гроба помним.

**Владимир** (немощно се подига на лакът). — Ох, боли! Тука — — тука боли — (сочи си челото с трепереща ръжка) . . . Сякаш свредел забиват . . .

**Петър** (доближава до него). — Искаш ли нещо, Владимире? Какво да направим? (На себе си) — Сърце ми се къса, а не знам — що да му кажа . . . Как да го утеша . . .

**Владимир.** — Нищо . . . Ох, нищо не ща . . . (Обръща се на гръб; маха с треперлива ръжка пред себе си, като че иска нещо да пропади) — Това ледно тъмнило пред мене! . . . (Пак се полувъзвръща) Симеон тука ли е?

**Петър.** — Тука е. Сега ще го повикаме — (шжпне на Бояна и той излиза). — А ти си легни, не се мъчи така! Боли, братко, знам. И нас боли край тебе. Баща ти се къса от болка — мира няма старецът . . . И ума, и дума е изгубил. Бие се като луд в гърдите, ще се съхни от мъка...

**Владимир** (отпуска се на леглото). — Ох! Студена мрачина . . . Червени птици . . . ледни птици . . . замръзнал плашки пред мене — боде, боде . . . (Отпаднало). — Къде е Светла?

**Петър.** — Сега, Владимире, сега ще запалим свещ. Ще стане светло . . . (Отива до вратата, отваря я тихо и прави някому знак). — Рано се мръкна днес. И мене вече притъмня... (Влиза страж, донася запален светилник и го слага на един стол, а сетне излиза).

**Владимир.** — Мрачината се разтревожи . . . Гласове чувам . . . Ох, боли! . . . Мрътви птици . . . кървав лед. . . Ох, махнете леда! . . . (Петър се надвесва над леглото. Вратата

та се отваря; тихо влизат Климент и Дукс. Климент прави знак на Петра и му шжпне нещо. Петжр излиза).

**Климент** (кротко). — Буден ли си, Владимире?

**Владимир** (подига се). — Кой е тук?... Нешо свети сякаш пред мене... Кой е?

**Климент**. — Баща ти, Владимире.

**Владимир** (морно, мудно). — Къде е?... Тука ли? (пипа пред себе си). — Де си, татко? Не те — виждам... (скржбно). А Богу било угодно — — никога вече — да те не видя...

**Дукс** (пада пред него ничком, а после коленичил му целува дрехата). — Прости ми, сине! Прости на инока (хлипа) — що напусна обителта, за да те ослепи!... (Задавя се в сжлизи).

**Владимир**. — Що прави той? — Де си, татко? — Не плачи... Не си виновен ти...

**Дукс**. (Става) — Защо ми не каза, сине, че си го пратил в оная килия? Ох! Ти ме на вечен позор осъди, като каза, че било угодно Богу — никога вече да ме не видиш... Ах, безумен баща, ослепял от гняв! Своя спасител да пратя на изтезание!... Да бях послушал Климанта — да бях пратил тутакси да те пуснат, нямаше оня бяс да посегне на тебе... Но аз, безсръдечния, се не решавах да стъпча тая проклета своя гордост...

**Владимир**. — Не, татко. Аз, аз съм си виновен... От него не видял още зло — защо го хвърлих там? — Ето — отплати ми се...

**Дукс** (покрусен). — Ах, сине, аз съм крив!... Из мене израсна той — от мене смучеше сила да живее... Още от бурни младини — що сласт, насилие и неправда се е тълпяло в душата ми — сякаш с всичко това съм хранел него... Ох! (Тежка въздышка се кърти от гърдите му). — Той ми беше смешник и джелатин в едно и също време — и аз не можех да се отлъжа от него, както не мога да се отлъжа от сянката си...

**Владимир**. — Ах! Джалбае — кървава ржка — ноктеста ржка джалбае тук — — вътре джалбае... Огнени вретена се върят — и ми скубят косите — ох! Кожата ми дерат!...

**Дукс** (над него). — Що да направя, сине, за да те не боли? Ох, Боже! Мене дай тия мъки — само нему дано олекне!

**Климент**. — Ще помогне Бог, Владимире: скоро ще мине... Тих сън ще ти прати Бог — ще си починеш, раните ще зарастат.... (Шжпне нещо на Дукса, който отговаря утвърдително с глава).

**Дукс** (кротко). — Владимире, не желаеш ли, сине, да приемеш светите дарове? Не на единого е пращаала Божията благодат покой, изцеление и здраве. Искаш ли?

**Владимир.** — Ох, ледна мрачина! . . . Добре, татко. Причастете ме. — Виждам: за смърт — ме гответе — — и негли дошло е време . . .

**Климент.** — Не за смърт, Владимире, не за смърт . . . За изцеление мислим. Ще те придигне Бог: млад си, ще издържиш. Бог сила и здраве ще ти прати.

**Дукс** (кортко, като се изправя до главата му). — Нека те изповядва брат Климент, чедо, а пък аз ще се затека — да взема щото е потребно . . . (Излиза тихо и мудно).

**Климент** (след късо мълчание). — Тежи ли ти нещо на душата, Владимире?

**Владимир.** — Тежи — — всичко ми тежи . . . И тоя леден каменен дворец — е сякаш рухнал върху мене . . . Ох! Къде се дяна слънцето, татко — слънцето — и росните ливади — — къде се дянаха? — — Къде изчезна — оная топла ръжка — да ме помилва кротко! . . . Ах, боли! . . . Пърли ме огнен език. . . Мъжка ми дроби сърцето . . .

**Климент** (на себе си). — Какво да го разпитвам? Той не е на себе си. Болките му свестта вземат . . .

**Владимир.** — Тежко . . . (обръща се на леглото и се гърчи) Боли — тука боли, къса, дроби. . . (с нечовешки глас). Ах! Махни се, суха, сгърчена ръжка! — Нокти — вретена — — нажежени сърпове . . . (отпада; след малко стече). Ох! — вода! водица, татко — ! (Климент излиза; от движението свещта угасва. През прозореца в дъното свети луната. В дясното се явява Светла; тя върви мудно, лицето ѝ свети със спокойна светлина).

**Владимир** (тихо и морно). — Олеква ми . . . Светли криле разсякоха мълчанието . . . Бог ли иде — или настъпва голямата светлина? (Светла се спира над него). Край мене — вече няма никой. . . . (Мълчание; сетне — много тихо) — Не. Има някой — — и той е по-велик от всички — които влязоха днес тук . . . Неговата светлина — грее в мене — голямо слънце в сърцето ми — — светлината на последния . . . Той не ще ме остави — никога. — Но кой е той? (Пипа с ръже наоколо си) — Ливади, люлее се песен на кавал — — езерото плиска . . . Кой е? — Има ли той име? — Иде — — иде покоят — иде шжпота на ръжете, които милват . . . (Отпаднал, замълчава) — О, безкраен ден! . . . Пред мене трепка (подига се, изправя се на лакът) — сам кротост, обич и доброта. . . (отпада, гърчи си). Ах! — боли. . . . пак боли. . . . (стене; после — още по-тихо). — Тук ли е? Не го ли прокудих? (с уплаха) — Пак ли съм сам? (Вслушан, изправя се отново). — Ах, сладостна мъжка! . . . Кой ми шжпне тия кротки думи? . . . Леко ми става — ведро, светло . . . Някой ме милва по болните очи — и маха болката . . . (по-високо). Кой е тук? Чий джх топли ледното ми чело? (кортко). — Кой си ти, велик утешителю? — Не знай твоето име.

**Светла** (милва го). — Аз съм, Владимире.

**Владимир** (възрадван). — Ти ли си, Светло? Но — защо си сега друга, — по-лжезарна и нежна?

**Светла.** — Защото ме не гледаш с плътските очи, които ти отнеха людете, Владимире. Свършва се вече страшната морà за тебе — и нача белия ден. Посемсега никой не ще ни разлъчи. Ти изпъти страшната чаша без потрес: пак си остана кроткъ, не поруга великата Орис, чието име е Правда. Аз ще те поведа сега по далечните земи на щастието, за които тъжливеха простите слова на твоята приказка.

**Владимир.** — Води ме, Светло. Ах, колко ми е добре с тебе!

**Светла** (нежно). — Ще те отведа навръх балкана, дето играят самодивите. Мине ли полнощ, ти ще ни засвирши — като едно време: помниш ли? — а ние ще поведем лудо хоро по поляната. И цялата гора ще се размирише на росен. Па ще се сберат змейове, юди, змеици и хали — да пригласят на песента. А сипне ли се зора, ние ще се скрием в мрачни усой да пием роса.

**Владимир.** — Води ме, Светло!

**Светла** (гайловно, като на дете). — Ще дойде огнен-езичния змей, що цепи високите борики от връх до корён, за да им пие сока. Чудни приказки ще ти разкаже той. Па ще видиш и светлооката змеица със сребърни люстри, която ляга всред потока, щом дойде време да си мени ризницата, и заприщва водата, за да се поят ливади и ниви. Ще дойде и дядо Мраз, който със звездовидни клинци и алмазни вериги обковава реки, езера и ручеи, за да им упази водата, че напролет да пои цветя и билки. Той мята поземи бяло рухо, за да топли семената — и неговите бели птици летят по гори и джбрави.

**Владимир.** — О, там ще биде хубаво!... Хората бяха зли към мене, Светло...

**Светла.** Ти ще оставиш хората, Владимире; при нас ще дойдеш. Ние сме те всяко обичали. Ти често бленуваше, насаме останал с мене, за оная светла приказка, която се не свършва. (С тържество) — Ето, Владимире: тая триказка начева! Стани — да вървим!

**Владимир** (възправя се, немощно опрян о страната на леглото; морно и съвсем мудно) — Накъде, Светло? — Все едно: ти знаеш... Но защо ми треперят нозете? — (Опитва се да пригърне Светла, но ръката му отпада в немощ) — Защо падна отново мрачина пред мене? — Защо не мога да си дигна ръката — да те пригърна? (Пада на леглото). Светло! (Немощно) — Аз трябва, Светло — да остана — —, да остана тук, — защото не мога... Ох, тая студена тъмница!... Тая безкрайна — студена тъмница — — около мене!

Как ще я — напусна? — Кой — ще ми отключи — — кой,  
Светло — ? Не, — не мога — — (съвсем отпаднало) — Не  
мога — Светло. — Аз — — ще остана — — ще остана — тук...

**Светла** (пригръща главата му, милва го; с джлбока  
нежност) — Не бой се, Владимире! Няма да останеш. — Ти  
само ще оставиш в тъмницата плътта си — да ти не тежи  
отвъд, къдете начева приказката. (На прага се явява един  
страж със запален светилник, а след него — Климент, кой-  
то носи чаша с вода. В това време

завесата пада).

Край.

---

STANFORD LIBRARY  
ARCO  
LITERATURE

CC

Поръчки до автора, в Пловдивската Народна  
Библиотека.

30