

НИКОЛАЙ РАЙНОВЪ

ПЕРСИЙСКИ

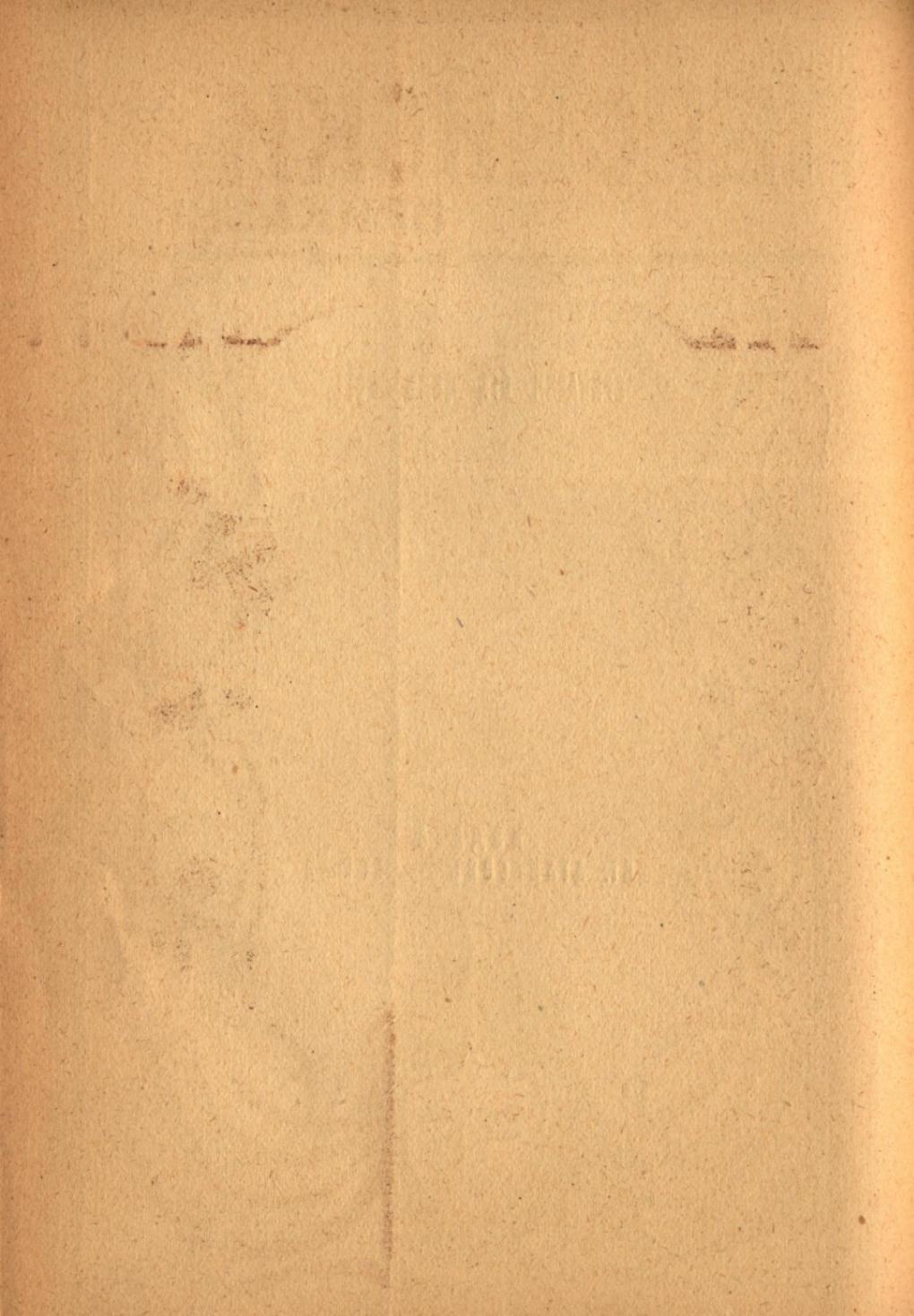


ПРИКАЗКИ

ПРИКАЗКИ ОТЪ ЦЪЛЪ СВѢТЬ

ИЗДАВА
СТ. АТАНАСОВЪ — СОФИЯ





ПРИКАЗКИ ОТЪ ЦЪЛЪ СВѢТЪ

[Преразказани за деца и юноши отъ Николай Райновъ.

ПЕРСИЙСКИ ПРИКАЗКИ



ИЗДАВА СТ. АТАНАСОВЪ
София, ул. Неофитъ Рилски 36

ПЪРВА ЧАСТЬ ОТ МИЛОСЕРДІЯ

Съчинена и изложена от автора на съдържанието

УЧЕБНИК ПО РИСУВАНСТВО



СЪВОДНАТА ДЛЯ АКАДЕМІИ

Печатница „Херманъ Поле“, Три Уши 15, — София.

Сънътъ на Али-Мекара

(персийска приказка)

Имало нѣкога си въ едно село, близо до града Испаханъ, единъ заможенъ селянинъ. Той не билъ отъ най-богатитѣ, но преживѣвалъ охолно, защото ималъ земя, добитъкъ и други имоти. Синъ му, който се казвалъ Али-Мекаръ, билъ дванадесетъ годишенъ. Той пасѣлъ говедата на баща си, сиречь две камили, петь-шестъ крави, петнадесетина кози, единъ голѣмъ козелъ и около стотина овце. Съ момчето вървѣли три едри кучета — да пазятъ това разнообразно стадо.

Като изкаралъ добитъка на паша, Али-Мекаръ сѣдалъ на нѣкое бърдо, подъ сѣнката на дървесата, и — наглеждайки животнитѣ — си мислѣлъ за разни чудновати нѣща, както обичатъ да правятъ хората безъ работа.

Той си казалъ:

— Какво ли ще бѫде, ако изведнъжъ ми се яви нѣкой джинъ (небесенъ духъ), па ми каже: „Али-Мекаре, иди тамъ и тамъ: ще намѣришъ заровено имане; откопай го!“ Или пѣкъ отъ облацитѣ да слѣзе нѣкой страшень змей, който е открадналъ най-хубавата царска дѣщеря, па азъ да го убия и да се оженя за нея?

Но такова нѣщо не ставало.

И пастирътъ си казвалъ на ума:

— Досаденъ е моятъ животъ. Много е досаденъ. Ори, сѣй, жъни, копай градината, паси на баща си добитъка: работа ли е това? Всѣки денъ все едно и сѫщо. Селянинъ съмъ се родилъ, селянинъ ще си умра, безъ да видя по-добри дни. Я съвсемъ инакъ живѣять войницитѣ, моряцитѣ, князетѣ и търговцитѣ, които обикалятъ цѣлия свѣтъ. Много нѣщо виждатъ тѣ и много знаятъ.

Отъ време на време подъ бърдото, на което седѣлъ Али-Мекаръ, минавали ловци. Изсвирвалъ рогъ,

показвали се цѣла чета конници, облѣчени разкошно, богато въоржжени.

— Ето ги, — си казвалъ пастирътъ. — Тѣ отиватъ въ гората на ловъ за вълци, глигани, лъвове и други звѣрове. Да можехъ и азъ да тръгна съ тия ловци!

Веднѣжъ между минаващите ловци пастирътъ видѣлъ едно момче, на възрастъ колкото него. То яздѣло хубавъ арабски конь, богато оседланъ. Дрехите на момчето били отъ коприна, кадифе и скѣпа мека кожа, разкошно украсени. То дѣржало голямъ лжътъ, а на гърба му се подмѣталъ при язденето златенъ туль съ стрели.

— Кой ли ще да е този? — се запиталъ Али-Мекаръ. — Изглежда да е царски синъ. Блазе му!

Отъ дѣсната страна на златния ловецъ препускалъ конникъ съ брадва въ ржка, а отъ лѣвата — другъ, който носѣлъ шестъ копия. Тия двама били оржено-сци на момчето. Ако то не успѣе да убие съ своите стрели подгонения звѣръ, тѣ ще му дадатъ оржията, що носятъ. А задъ орженоносците яздѣли други ловци, все добре въоржжени. Тѣ биле маже. Между тѣхъ имало и нѣкои на зрѣла възрастъ, па дори и старци.

Отъ разговора, що водѣли помежду си ловците, Али-Мекаръ разбралъ, че момчето е синъ на испанския султанъ. Той чулъ и името на княза: Омаръ Адаръ.

— Колко ли ще е щастливъ синътъ на нашия султанъ, както язи, заобиколенъ отъ своите придворни, на тоя силенъ и хубавъ конь, който го носи съ бѣрзината на вѣтъра? — си казаль пастирътъ — Защо Аллахъ (Богъ) не е наредилъ — и азъ да се родя въ царския дворецъ, а ме е пратилъ въ нашето бедно село?

При тия мисли му станало много скрѣбно. Дори му се доплакало.

Било надвечеръ. Конниците отминали. Пастирътъ останалъ самъ въ бѣрдото. Той седѣлъ и си мислѣлъ за това, което не може да стане. Слѣнцето залѣзвало, а на Али-Мекара не идвало още на умъ да прибере добитъка и да го подкара къмъ село.

Нападнала го дрѣмка.

Струвало му се, че вижда свѣта ни на сънъ, ни на яве. Почнали да му се явяватъ различни смѣтни образи и веднага следъ това да изчезватъ отново. Чудно-

ватъ шумъ излизалъ отъ земята, а отъ небето надолу падалъ плѣсъкъ на много крила.

Изведнъжъ предъ Али-Мекара застаналъ единъ момъкъ, съ свѣтло лице, голѣмъ като исполинъ.

Той му казалъ съ гърмотевиченъ гласъ:

— Азъ съмъ Бемаръ. Азъ съмъ онъ джинъ, когото Аллахъ изпрати да пази и закриля твоето село. Ухото ми чува всичко и окото ми всичко вижда. Разбражъ, че си недоволенъ отъ своята сѫдба. Каши ми, що искашъ? Ако е разумно, ще го направя.

Али-Мекаръ казалъ:

— Свѣтли джине, стига съмъ оралъ, копалъ, жъналь и пасълъ говеда. Иска ми се да стана царски синъ. Да живѣя и азъ като хората въ щастие и благополучие.

— Добре, — рекълъ ангелътъ. — Но помисли си най-напредъ, дали не ще дойде време да се разкаешъ, че си пожелалъ такова нѣщо.

— Нѣма какво да мисля казалъ пастирътъ. — Никога нѣма да се разкая.

— Значи, ти искашъ да станешъ царски синъ?

— Да, искамъ.

Тогава ангелътъ допрѣлъ до главата на Али-Мекара своя златенъ жезълъ и се изгубилъ следъ това.

Али-Мекаръ заспалъ.

На сутринята се събудилъ въ една широка стая на царския дворецъ. Задъ завеситѣ свирѣли цигулки и китари. Щомъ Али-Мекаръ вдигналъ глава, единъ бѣлобрдъ придоворенъ съ голѣма чалма му се поклонилъ до земята. А единъ едъръ черенъ робъ, съ червена шапка на главата, вдигналъ момчето съ силнитѣ си рѣже и го отнесълъ въ банята. Тя била цѣла отъ мраморъ. Въ срѣдата имало широкъ водоемъ, пъленъ съ хладка вода, миришеща на трендафили. Въ нея имало гюлова вода, затова миришела тѣй.

Додето се кѣпѣло, момчето почнало да си припомня смѣтно, че е било пастиръ при единъ селянинъ въ околността на Испаханъ.

— Не може да бѫде, — си казало то. — Сънувалъ съмъ това. Охъ, какъвъ страшенъ сънъ!

Да, той не е билъ никога говедаръ, защото се е родилъ въ тоя дворецъ. Той е Салемъ-Сима, наследникъ

на престола. Откакъ се е родилъ, не помни да е пасълъничии говеда. Той е прекарвалъ все въ двореца, отъ всички почитанъ и дълбоко уважаванъ.

И той си спомнилъ великия визиръ Хармъ, стария султанъ Симеръ-Сима, неговъ чичо, и всички царедворци — и стари и млади. Спомнилъ си и имената на робите. Ето, тоя едъръ негъръ, който го донесе и тая зарань, както прави винаги, когато князътъ се събуди, се казва Джафаръ. Той носи златна гривня на дъясната си ръка.

Но тая зарань, като никога, на князъ Салемъ-Сима се много харесалъ разкоша на двореца и почитъта на всички къмъ него. Следъ като излѣзълъ отъ банята, князътъ билъ отведенъ въ дрешника, дето придворните му помогнали да се облѣче. Богатата премъна се харесала на Салемъ-Сима, сякашъ я облича за пръвъ пътъ презъ живота си.

После го отвели въ трапезарията да закуси. Не ще и дума, закуската била вкусна и изобилна. Салемъ-Сима изпилъ голѣма чаша млѣко, изялъ нѣколко сладки съ нарови зърна, после хапналъ две-три банички и шепа фастъци. Робите му поднесли още нѣколко сребърни блюда, въ които имало други закуски, но той махналъ съ ржката да ги изнесатъ: нахранилъ се, не му се яло повече.

Следъ като закусилъ, князътъ казалъ на царедвореца Кибиестъ, който билъ неговъ главенъ съветникъ и придружникъ:

— Отведи ме да погледамъ хубавите арабски коне, които препускатъ въ градината. Много ми се иска да ги видя.

— После, господарю, — казалъ стариятъ придворенъ, като се понамръщилъ. — Сега не може. Не знашъ ли, че най-напредъ трѣбва да отидешъ да поздравишъ своя чичо, нашия султанъ, да му дари Аллахъ дълги години? Тъкмо сега е време.

Селимъ-Сима билъ въведенъ въ престолния чертогъ. Много царедворци стоели, наредени на две дълги редици, отъ лѣво и отъ дъясно на престола.

Князътъ падналъ по лицето си предъ Симеръ-Сима, могжния султанъ.

Царътъ направилъ знакъ да вдигнатъ момчето. После му казалъ:

— Много ми е драго, че те виждамъ, мой добъръ и хубавъ братаниче. Ти изчезна отъ моя дворецъ по нѣкаквъ тайнственъ начинъ и също тъй тайнствено дойде пакъ. После ше ми кажешъ, кѫде си билъ и що си привиль. Сега нека въздадемъ хвала на Аллаха, чието могъщество нѣма край и чиято доброта е безграницна. Нему трѣбва да благодаримъ за това, че ти се върна между насъ.

Тази речь се видѣла длъжка на княза. Нему се искало — стариятъ султанъ да свърши по-скоро, та да може да излѣзе отъ двореца и да се поразходи по градината.

Но Симеръ-Сима не билъ още свършилъ.

— Виждамъ, — продължилъ той, — че ти си забравилъ много нѣшо отъ възпитанието, което бѣше получилъ въ двореца. Приличашъ по обноски повече на селянинъ, отколкото на князъ. Дългото отсѫтствие ще да е причина за това. Но ние ще се погрижимъ да добиешъ онова, що ти липсва. Учени и опитни учители ще се заематъ да те обучаватъ и възпитаватъ отново. Единъ князъ трѣбва да бѫде изпеченъ въ боравене съ всѣкакво оржжие, да знае всички науки, отъ всички изкуства да разбира, а — най-главно — добре да е изучилъ Корана, който е наше свещено писание. Той трѣбва още да знае, какъ се посрѣщаатъ посланици на други царе и какъ се говори съ такива мѫже. Да, мой братаниче, азъ искамъ да изучишъ всичко това, за да приличашъ на своя покоенъ баща — моя братъ Хитанъ-Сима — вѣчна му паметъ. За две години ти трѣбва да настигнешъ по учение своя братовчедъ Фиджа-Сима, синъ на другия му братъ Гуранъ-Сима. Ела сега да те цѣлувна.

Момчето се качило по стѣната, водещи къмъ високия престолъ на султана. Старецъ станалъ и го цѣлувналъ два пъти по бузитѣ, благословилъ го въ името на Аллаха и далъ знакъ, че може вече да си излѣзе.

Салемъ-Сима тръгналъ зарадванъ следъ царедвореца.

— Хайде сега да вървимъ при конетѣ, — рекълъ той на Кибиеса. — Заведи ме въ градината. Отдавна не съмъ я виждалъ. И ми разкажи, кога и какъ съмъ изчезналъ отъ двореца. Азъ си не спомнямъ нищо за това.

— Господарю, — казалъ Кибиесъ, — и това ще стане, но не му е сега времето. Съжалявамъ, че не мога да задоволя желанието ти. Султанътъ наредилъ, кога що да правимъ презъ деня, и настоява строго да се пази тоя редъ. И ти, и азъ сме му подчинени. Въ спи-съка, що получихъ отъ него, не е предвидено днесъ да отиваме при конетъ. Може би, той ще предвиди това за утре-други день. Сега тръбва да отидешъ да учишъ смѣтане и чертане.

И царедворецътъ отвель княза въ една гола стая, дето ги чакалъ предъ висока маса единъ сухъ мжъ, съ гола глава, на която всички косми били опаднали. Цѣлъ часъ тръбвало Салемъ-Сима да пише смѣтки и да решава задавки. А тѣ били много мжчни.

Тоя часъ миналъ тежко за княза. Додето той решавалъ задавкитѣ, Кибиесъ дрѣмѣлъ на единъ столь и се прозѣвалъ. Най-после досадниятъ часъ се свършилъ.

— Хайде сега да отидемъ да правимъ военни упражнения, — казалъ князътъ.

Много му се искало да го облѣкатъ като военачалникъ, да излѣзе предъ войските и да ги командува.

— Похвално е твоето желание, — рекълъ му Кибиесъ. — Нашиятъ господарь, султанътъ, е отредилъ тъкмо тоя часъ за военни упражнения. Да вървимъ.

Но и тоя часъ миналъ тежко, дори по-тежко отъ първия. Кибиесъ накаралъ княза да облѣче прости воиншки дрехи — желѣзна броня, голѣмъ бронзовъ шлемъ и обувки отъ медни гривни, словени една за друга. Той тръбвало да си пъхне лѣвата ржка въ голѣмъ щитъ, да стреля съ лжкъ, чието тетиво било много твърдо, и да върти сабя, която едва държелъ. На нѣколко пѫти той падналъ подъ тежестъта на своите оръжия. Другитѣ воиници му се изсмѣли. А Кибиесъ презъ това време се разхождалъ на длъжъ и на ширъ по голѣмата площадь, кѫдето ставали упражненията.

Дошло най-сетне време за обѣдъ. Салемъ-Сима билъ прегладнѣлъ отъ мжчинитѣ упражнения. Той влѣзълъ въ трапезарията. Седналъ на дивана отъ синя ко-прина и поискалъ ястие. Донесли му чаша оризъ съ шафранъ и медъ. Оризътъ му се много усладилъ, та князътъ поискалъ още една чаша.

Но единъ намръщень старецъ, сухъ, съ строго лице, който стоелъ до него, допрѣлъ жезъла си до вто-

рата чаша, която донесла робинята. Жената понечила да изнесе чашата.

— Какво правишъ? — викналъ Салемъ-Сима. — Не чу ли, че ти заповѣдахъ да ми дадешъ още една чаша?

— Господарю, — казалъ сухиятъ мжжъ, — ти си забравилъ, че азъ съмъ придворенъ лѣкаръ, назначенъ отъ нашия султанъ да бди надъ здравето ти. Името ми е, ако си спомняшъ, Бирка. Втора чаша оризъ ще ти повреди.

Робинята донесла варено пиле. На княза то се не харесело. Не искалъ да хапне отъ ястието.

Но лѣкарътъ се намѣсиъ.

— Господарю, — казалъ той, — трѣбва да изедешъ поне едно крилце. Стомахътъ ти е слабъ. Длъженъ си да ядешъ.

Князътъ се принудилъ да хапне малко отъ пилето. После му донесли домати, пълнени съ месо. Лѣкарътъ му позволилъ да изеде единъ. А Салемъ-Сима би изялъ на драго сърдце най-малко три. Следъ това робинята донесла печено месо. Като го видѣлъ князътъ, лигитѣ му потекли. Но лѣкарътъ си допрѣлъ жезъла до тепсията и робинята я изнесла.

— Печеното е тежко за тебе, — казалъ сухиятъ мжжъ. — Ти имашъ слабъ стомахъ.

И, като се обѣрналъ къмъ робинята, заповѣдалъ ѝ да донесе една пържена рибка и — следъ нея — компотъ отъ зарзали. Князътъ поискалъ банички и сладки, но лѣкарътъ не позволилъ.

— Отъ тѣхъ ще затъстѣешъ, — рекълъ, — а за цареятъ не е добре да бждатъ тлъсти. Тлъстиятъ човѣкъ умира отъ внезапенъ ударъ.

Следъ обѣдъ при Салемъ-Сима дошелъ единъ старъ имамъ (свещеникъ), който донесълъ Корана и почналъ да обяснява на дѣлго и на широко стиховетъ на свещената книга. После накаралъ княза да научи на изустъ първите деветъ стиха.

Салемъ-Сима билъ много уморенъ вечеръта. Той спалъ като мъртавъ цѣлата ноќь.

На другия денъ урокътъ по смѣтане билъ замѣненъ съ урокъ по наука за дѣржавата и изучване на Законите. Единъ старъ безъ зъби сѫдия говорилъ на княза презъ носа си цѣлъ часъ разни нѣща, които момъкътъ не разбиралъ. Това било много отегчително.

Следъ това почнали пакъ военни упражнения, но той денъ тѣ се не видѣли на княза мѫжни. Довели му конь и той го яхналъ. Единъ орженосецъ, младъ и веселъ човѣкъ, почналъ да учи Салемъ-Сима на езда. Това му се харесало много. Още повече му се харесали разказите за разни приключения, които чулъ отъ орженосеца.

Но следъ обѣдъ не било тѣй приятно. Дошелъ стариятъ беззѣбъ сѫдия. Той отвель Салемъ-Сима въ голѣмия сѫдебенъ чертогъ. Тамъ князъ трѣбало цѣли три часа да слуша, какъ се каратъ защитниците и обвинителътъ. Много присѫди се прочели. Набили съ тояга двадесетина души, които били очевидно виновни, и други петима·шестима, за които Салемъ-Сима билъ увѣренъ, че сѫ невинни, но не могатъ да се защитятъ или сѫ неприятни на сѫдията.

Князъ си излѣзъ отъ сѫдебния чертогъ и много уморенъ, и неприятно настроенъ.

Презъ време на вечерята лѣкарътъ билъ все тѣй придирливъ и строгъ, както и презъ миналия день.

На третия денъ трѣбало отново да се учи смѣтане и чертане, а после дешло време за отегчителни и трудни военни упражнения.

Следъ обѣдъ двама роби облѣкли Салемъ-Сима въ великолепни дрехи, изvezани съ злато и напъстрени съ скъпоцени камъни. Той се погледналъ и се харесалъ много. Горда радостъ се изписала на лицето му.

Дошелъ единъ царедворецъ и отвель княза тържествено въ престолния чертогъ. Отъ дѣсно на царския престолъ седѣлъ братовчедътъ на княза — Фиджа-Сима. Салемъ-Сима поканили да седне отъ лѣво на престола.

Ето, че влѣзъ и султанътъ. Следъ като стариятъ царь седналъ на престола си, главниятъ царедворецъ въвелъ двама посланици. Единиятъ билъ пратенъ отъ царя на Испаханъ, — а другиятъ — отъ афганистанския султанъ.

Двамата посланици поздравили, както му е редътъ, султана и великия везиръ. После почнали да се разговарятъ съ тѣхъ по важни работи — дѣржавни, търговски и военни, отъ които Салемъ-Сима не разбираше нищо. Но — разбира, не разбира — той трѣбало да седи и да слуша, както слушалъ братовчедъ му.

Султанът съмѣталъ, че по тоя начинъ ще ги научи на най-тѣнките нѣща въ държавната наука.

Цѣли четири часа траяли разговорите.

Подиръ това на княза позволили да се поразходи изъ градината, заедно съ братовчеда си. Фиджа-Сима се показвалъ горделивъ и надмененъ. Постоянно гледалъ да покаже, че знае повече отъ своя братовчедъ и разбира отъ всичко. Това се не харесало на Салемъ-Сима. Той се върналъ отъ разходката разбитъ, уморенъ и огорченъ.

Нѣколко дена следъ това било обявено състезание между Салемъ-Сима и нѣколцина синове на цареворци, все момци на неговата възрастъ. Той успѣлъ да надвие всички и въ стрелба съ лжкъ и въ бой съ сабя. Това му направило голѣмо удоволствие.

Но удоволствието на княза не траяло дѣлго.

Той не билъ глупавъ. Скоро забележилъ, че въ такива състезания неговите съперници не показватъ нито истинската си сила, нито ловкостта си. Това тѣ правѣли или отъ страхъ — да не би князът да ги намрази, или отъ желание да му угодятъ, като ги поласкатъ. Тѣ се нарочно оставяли — да ги надвива Салемъ-Сима, който ще имъ стане следъ време царь.

Като разбралъ това, радостта му се пресѣкла. Отпосле князът ималъ и други случаи да види подобни постѣжки. Отишли на ловъ. Около него се навъртали постоянно петима-шестима придворни, все опитни ловци, които го пазѣли — да не би да го нападнатъ звѣровете, ранени отъ стрелите му. Тая закрила сѫщо не му се харесала. Нему се искало да го оставятъ самъ да се бори съ свирепите пантери и други звѣрове, за да изпита силата си и своята смѣлост предъ опасността.

Минали три месеца. Дворцовиятъ животъ, отъ начало до толкова приятенъ за Салемъ-Сима, почналъ да му досажда. Като свикналъ съ великолепието на двора и съ блѣсъка на облѣклото, разкошътъ му се виждалъ вече нѣщо просто, обикновено, безъ което не може. Той си съмѣталъ, че тъй трѣбва да бѫде — и нищо повече.

Салемъ-Сима едва търпѣлъ постоянните ласкателства на придворните. На ловъ не му се излизало. Учителите по съмѣтане, четене, писане и разни други пред-

мети го отегчавали. Той ги вече не слушалъ, що говорятъ. А лъкари Бирка той на драго сърдце би заповѣдалъ да обесятъ, ако зависѣло отъ него.

Но това не било още нищо.

Братът на султана, Гуранъ-Сима, хранѣлъ въ сърдцето си надежда, че синъ му — Фиджа-Сима — ще наследи престола, защото царь Симеръ-Сима нѣмалъ синъ. Но като виждалъ, че отъ денъ на денъ султанът се привръзва все повече и повече къмъ Салемъ-Сима, а на сина му не обръща внимание, намразилъ момъка. Той не можелъ да се помири съ мисълта, че следъ време синъ му ще бѫде поданикъ на тоя невъзпитанъ и необразованъ момъкъ, който изчезналъ една нощ отъ двореца и нѣколко години се не чувало нѣщо за него, а после се изведнъж явилъ отново.

— Само едно ми остава да направя, — решилъ той: — то е да го убия по нѣкакъвъ начинъ, безъ да се разбере, че азъ съмъ сторилъ това.

Не било мѫжно да се намѣрятъ въ двореца хора, готови за пари да извършатъ всѣкакво престъпление. Съ тѣхната помощъ решилъ Гуранъ-Сима да се отърве отъ момъка.

Една сутринь, като се събудилъ, Салемъ-Сима видѣлъ, че изподъ възглавницата му изпълзява отровна индийска змия. На малко щѣла да го ухапе. Той скочилъ и я убилъ съ единъ замахъ на сабята си. Следъ това надалъ викъ и събрали всички роби и прислужници.

— Отде е дошла тукъ тая змия?

Никой не можалъ да му каже.

— Кой е влизалъ въ спалнята му тая нощъ?

Никой не билъ виждалъ никого да влизъ.

Салемъ-Сима се оплакалъ на султана. Царьтъ се разпоредилъ — веднага да узнае, кой е влѣзълъ е и внесълъ отровната змия въ спалнята на неговия братанецъ. Но напраздно отишли всички разпити: нищо се не открило.

Другъ пътъ, следъ обѣдъ, Салемъ-Сима билъ легналъ подъ сѣнка въ градината. Задрѣмалъ Но нѣкакъвъ шумъ на бѣрзи стжлки го сресналъ. Иzzадъ храсталака изкочилъ единъ стражъ и се хвѣрлилъ върху княза съ ножъ въ ръка.

Салемъ-Сима скочилъ, но оня успѣлъ да го проподебе въ гърдитѣ. Като по чудо, ножътъ ударилъ едно

ребро и се счупилъ. Макаръ и раненъ, князътъ успѣлъ да изтегли сабята си и да я забоде въ корема на нападетеля, който падналъ мъртъвъ.

Салемъ Сима надалъ викъ за помощъ. Притекли се неговите тѣлопазители, които — кой знае защо — се били отдалечили тоя пжть отъ него. Пренесли го въ двореца и повикали лѣкаря. Нѣколко седмици трѣбвало да лежи князътъ, докле позарасте раната му. И тоя пжть султанътъ не можалъ да открие, кой е пратилъ убиета.

Още не се билъ изцѣрилъ напълно, князътъ трѣбвало да понесе нова неприятностъ. Една зарань му донесли закуска. Между другитѣ ядива имало сладко отъ праскови, което Салемъ-Сима обичалъ много. Другъ пжть лѣкарътъ му не позволявалъ да изеде повече отъ три лъжички, а тоя пжть — кой знае защо — се направилъ, че не вижда и князътъ изялъ цѣла паничка.

Но веднага следъ това усѣтилъ страшни болки въ стомаха. Сладкото било, очевидно, отровно. Цѣли две седмици Салемъ-Сима висѣлъ между живота и смъртъта. Презъ това време султанътъ започналъ нови разпити, за да узнае по чия заповѣдъ е дадено на любимеца му отровно сладко. Но самиятъ лѣкаръ заявилъ, че сладкото не е отровно: той го билъ опиталъ; опитали го били и другитѣ царедворци. Пакъ не могло да се узнае нищо.

Отъ този денъ царътъ заповѣдалъ строго да бдятъ надъ престолонаследника. Най-вѣрните си хора назицъ за негови тѣлохранители. При княза не пускали никого. И не било позволено да излиза, когато си иска. Дето и да тръгне, приджурявала го силна стражка.

Съ това животътъ на Салемъ-Сима станалъ още по-тежъкъ. Чувствувалъ се, като че ли е вързанъ съ вжжета.

— Нѣма по-нешастенъ човѣкъ отъ мене — си казвалъ той. — И най-нешастниятъ робъ е много по-честитъ отъ мене. А азъ съмъ ужъ князъ и престолонаследникъ! Да не мога никѫде да излѣза! Да не мога съ никого да се срещна! Животъ ли е това?

Минала още година.

Една нощъ Салемъ-Сима се събудилъ отъ нѣкакви страшни викове. Въ двореца се водѣла ожесточена борба. Князътъ скочилъ отъ леглото си, облѣкълъ се на бързо и грабналъ сабята си.

Вратата била заключена, но онѣзи, които били отъ вънъ, я разбили. Предъ Салемъ-Сима се изправили шестима души, въоржени съ брадви. Тѣ се хвърлили върху княза. Завързала се борба. Князът се билъ смѣло, но единъ силенъ ударъ съ брадва по главата го повалилъ и той падналъ безъ съзнание.

Убийците му вързали ржчетѣ и нозетѣ и го понесли. Салемъ-Сима се опомнилъ, чакъ когато го хвърлили въ затвора.

Той не можелъ да разбере, що е станало.

А ето що било станало. Гуранъ-Сима подкупилъ войници да нападнатъ дворцовата стража и да я избиятъ. Измѣнниците били повече отъ пазачите на двореца. Тѣ надвили. Много трупове паднали по коридорите на двореца и по стайните. Самъ султанътъ Симеръ-Сима падналъ, пронизанъ отъ мечъ на измѣнникъ.

Гуранъ-Сима се качилъ на престола.

На сутринята новиятъ султанъ отишель съ лѣкаря Бирка въ тѣмница — да види княза.

Чакъ тогава Салемъ-Сима разбралъ, що се е случило презъ нощта.

Гуранъ-Сима казалъ на лѣкаря:

— Прегледай тогова и ми кажи, ще ли се излѣкува отъ раната си или ще умре.

Бирка прегледдалъ княза и казалъ:

— Радвай се, господарю! Раната е толкова тежка, че до утре заранъ ще умре. Ударенъ е въ главата и то много дѣлбоко. Само нѣкакво чудо може да го отървe отъ уминалка.

— Добре, — казалъ султанътъ. — Щомъ е тъй, нѣма да заповѣдамъ да го удушатъ съ копринено вжже, както би трѣбвало да направя. Но ако се окаже утре заранъ, че е живъ, ще пратя веднага удушвача. Шо се отнася до тебе, макаръ че си ми билъ полезенъ много пѫти, ще заповѣдамъ да ти ударятъ дванадесетъ тояги по ходилата, като на човѣкъ, който си не разбира отъ занаята.

Султанътъ и придворниятъ лѣкаръ си отишли. Салемъ-Сима останалъ да лежи въ затвора, на каменния подъ. Главата го болѣла страшно. Вжетата му стѣгали ржчетѣ и краката. Накаждето и да се обрне, изпитвалъ голѣми болки.

— Дано дойде по-скоро смъртъта! — си казва той. — Нали лъкарътъ каза, че ще умра? Дано умра по-скоро!

Дъллго лежалъ той, охкайки, плачайки и викайки смъртъта да го отърве отъ мжкитѣ. По едно време му се мѣрнало смѣжно презъ ума, че нѣкога си, преди много-много време, той билъ нѣкѫде другаде и е живѣтель другояче. Спомнилъ си зелено бѣрдо съ дѣрвета, хрости и трева. После — стадо, което пасе, и той го наглежда. Най-сетне единъ свѣтлоокъ джинъ, който слиза отъ небето, казва му нѣщо, докосва го съ жезъла си и се изгубва.

Рекълъ си князътъ тогава:

— Ехъ, да можеше животътъ ми да се промѣни! Да можехъ да изчезна отъ тукъ и да се намѣря на онова бѣрдо, което ми се мѣрна презъ ума преди малко! Тогава бихъ билъ наистина щастливъ.

И викналъ той съ отчаянъ гласъ:

— Аллахъ, Аллахъ! Прати ми нѣкой свѣтълъ джинъ да ме измѣкне отъ тая тѣмница и да ме развѣрже! Съжали ме, Аллахъ! Не ща да бѣда князъ, ни царь. Стига ми е да бѣда селянинъ. Но да бѣда здравъ и свобододенъ. Помогни ми, всемогжщи Аллахъ!

Когато Салемъ-Сима свѣршилъ молитвата си, въ тѣмницата огрѣла силна свѣтлина. Предъ княза застаналъ джинътъ Бемаръ. Безъ да каже дума, той се докосналъ до главата на момъка.

Изведнѣжъ пастирътъ се събудилъ върху зеленото бѣрдо. Главата го не болѣла. Нито ржцетѣ му били вързани, нито краката. И двореца, и сultанитѣ, и убийствата, и тѣмницата — всичко това той билъ сънувалъ.

Слѣнцето все още залѣзвало. Пастирътъ станалъ и подкаралъ стадото си къмъ село.

Вѣрвейки по пѫтя, той си казва:

— Тоя сънъ ми показва, колко сѫ нещастни князетѣ и царетѣ. Ние, селяните, сме много по-щастливи отъ тѣхъ. Не ми трѣбва за напредъ да завиждамъ ни на богатитѣ, ни на първенцитѣ. Богатството минава като сънъ, а властьта се топи като облакъ.

Уменъ ловецъ и царь

(персийска приказка)

Имало едно време единъ изкусенъ ловецъ. Той се билъ прочулъ между своите съграждани по това, че никога се не връща ни отъ ловъ, ни отъ риболовство съ празни ръце. Все ще хване нѣщо.

Веднъжъ сложилъ мрежи на едно място въ гората и се скрилъ подъ едно дърво да гледа, ще ли се хване нѣкоя птица. По едно време видѣлъ, че цѣло ято птици прилетѣли, примамени отъ стрѣвъта. Но тъкмо въ мига, когато се готовѣлъ да дръпне връвъта, та да ги хване въ мрежитѣ, задъ дървесата се зачули високи гласове на хора, които се карашъ за нѣщо.

— Ще подплашашъ птиците, — си казалъ ловецъ и отишель да види, кои сѫ тѣзи, които се карашъ.

Видѣлъ, че на поляната стоятъ двама момци, които говорятъ съ високъ гласъ за учени работи, каквито той не разбирава.

— Моля ви се, — казалъ имъ ловецъ, — престанете за малко да се препирате. Сложилъ съмъ примки за птици. Страхъ ме е, че ще пропждите лова и ще оставите семейството ми гладно.

— Съгласни сме, — рекли учениятѣ момци. — Нека бѫде, както искашъ ти. Но при едно условие: да раздѣлимъ на три лова. Ако си съгласенъ, ние двама не само нѣма да продумаме дума, но нѣма дори и да се мръднемъ, додето не приберешъ мрежитѣ.

— Не може тѣй, — казалъ ловецъ. — Това, що искате, не е справедливо. Сами разсѫдете: вие сте богатски синове, които по цѣлъ день ходяте нагоре-надолу и приказватъ за учени работи, а азъ съмъ беденъ ловецъ, който изкарва съ трудъ своята прехрана и тая на семейството си. Моето семейство е голѣмо. Ако дамъ дветѣ третини отъ лова вамъ, колко ще

остане за мене и за семейството ми? Помислете си, па кажете! Вие сте поне умни хора.

— Не сме съгласни, — казали момците. — Защо ни говоришъ за своето семейство? Семейството на единъ ловецъ яде постоянно птици и другъ дивечъ, какъвто ние не сме още видѣли. Нека хапнемъ най-после и ние веднъжъ печена птица. Не, не сме съгласни: повтаряме ти. Знай, че — ако не обещаешъ да ни отдѣлишъ по една третинка отъ лова, ще вдигнемъ такава глъчка, че ни една птица не можешъ хвана.

Ловецътъ продължавалъ да моли двамата момци да отстъпятъ, но тъ се не съгласявали. Най-после имъ обещашъ по една третинка отъ лова.

Що да прави? Ако тъ вдигнатъ отново глъчка, нѣма наистина да се улови ни една птица въ мрежитъ.

Върналъ се той подъ дървото, за да дебне птицитъ. Тъ прилетѣли отново. Дръпналъ връвъта и хваналъ три птици. Другитъ отлетѣли. Ученитъ момци дошли и си поискали дѣла. Ловецътъ имъ казалъ:

— По ваша вина въ мрежитъ се хванаха само три птици. Значи, на всѣкиго отъ нась — по една, споредъ условието. Но азъ имамъ жена, двама синове и три дѣщери. Вие сте учени хора. Разсѫдете, дали е справедливо — да получите по птица, когато ние — седмина — ще трѣбва заедно да получимъ една. Вие сте двама. Азъ, жена ми, синоветъ ми и дѣщеритъ ми, сме седмина. Заедно съ васъ ставаме деветима. А птицитъ сѫ всичко три. Значи, ако ги раздѣлимъ на деветъ, на всѣкиго ще се падне по една третина отъ птицата, сиречъ — една птица ще се падне на трима души. И тъй, вие двама нѣмате право дори и на една птица, а искате две. Не е ли тъй?

— Не е, не е тъй, — викнали момците. — Ние се спогодихме съ тебе, а не съ семейството ти. Ще ни дадешъ дветѣ птици, а едната ще си задържишъ.

Нѣмало що да прави ловецътъ. Даль на двамата момци по птица, па си прибрали мрежитъ.

Но преди да си отиде, той полюбопитствуvalъ да узнае, защо се е водила разпрата между двамата момци.

— Кажете ми, — рекъль имъ той, — кое ви нарка да се препирате тъй разгорещено, когато се готовѣхъ да дръпна връвъта? И мене се иска да научавѣщо отъ вашата наука.

— Нищо не можешъ разбра, — казалъ единиятъ момъкъ. — Защо питашъ? Това, за което се препирахме, не е за всѣка уста лъжица.

— Каквото ще да е, кажете ми го на прости езикъ: дано разбера и азъ нѣщо.

Тогава другиятъ момъкъ казаль:

— Ние се препирахме за това, мжжко ли е божеството, което е създalo свѣта, женско ли е или е хермафродитъ.

Първите две разбрахъ, — казалъ ловецътъ. — Вие сте се карали, значи, мжжки ли е Богъ или е женски. А третото какво бѣше? Него не можахъ да разбера. Какъ го казахте?

— Хермафродитъ. То значи — ни мжжъ, ни жена. Разбра ли?

— Да, сега вече разбрахъ.

Ловецътъ запомнилъ думата „хермафродитъ“. Той си отишелъ въ кѫщи. Разказалъ на домашните си, какъ — по вина на двама учени бездѣлници — трѣбвало да остане само съ една птица. Опекли птицата и я изели.

На дртгия денъ той излѣзълъ рано-рано на риболовъ. Спусналъ мрежата и седналъ да чака. Когато я измѣкналъ, тя била пълна съ риба. Това го зарадвало много. Но още повече се зарадвалъ ловецътъ, като видѣлъ между многото риби една, каквато не биль улавялъ до тогава. Тя била едра, червена съ люспици, които изглеждали ту златни, ту сребрени, ту червени, ту зелени.

— Чудна риба! — рекълъ той. — Тя ще да е царица на рибите. Толкова хубава и блѣскава риба не съмъ виждалъ, макаръ ча ловя риби отъ четиридесетъ години. Па едва ли и другъ рибаръ на свѣта ще да е улавялъ такава чудесия. Ще гледамъ да я запазя жива, че да я отнеса на царя. Чухъ, че той си е направилъ виръ и купува живи риби за разплодъ. Навѣрно, ще получа добра награда.

И наистина, царьтъ обичалъ рибите. Въ неговия виръ имало всѣкакви: златисти, сребристи, черни като катранъ, бѣли като памукъ, на шарки, на капки, и какви ли не още. Той се качвалъ всѣка зарань и всѣка вечеръ на лодка — да плува по езерото и да се радва на рибите си.

Ловецът сложилъ рибата въ ведро съ вода и я отнесълъ на царя, тъкмо когато той се разхождалъ по вира съ лодката. Царьтъ останалъ възхитенъ, като видѣлъ рѣдката риба. Той не знаелъ, какъ да награди рибаря. Свикалъ свойтъ царедворци и ги запиталъ, колко пари да му даде, за да го възнагради справедливо.

Повечето казали, че ще трѣбва да му се даде два пѫти повече, отколкото струватъ всички риби въ езерото. А то правѣло около хиляда жълтици.

— И азъ мислѣхъ да му дамъ толкова. — рекълъ царьтъ.

Но единъ отъ по-старитѣ царедворци, за да се хареса на своя господарь, казалъ:

— Не ще и дума, тая риба е много хубава. Тя има висока цена. Но да не забравяме и друго. Въ царството на Негово Величество текатъ много рѣки и въ тѣхъ се въдятъ всѣкакви риби. Мнозина сѫ ония подданици на Негово Величество, които живѣятъ отъ риболовъ. Разнесе ли се между риболовците вестта, че Негово Величество е броилъ хиляда жълтици за една риба, каквато и да е тя, толкова риболовци ще надойдатъ и толкова риби ще надонесатъ, че и всички държавни съкровища да имъ дадемъ, пакъ не ще ги възнаградимъ. Всѫщностъ, и тая риба, колкото и да е хубава, е риба и нищо друго. А всѣки знае, колко струва една риба: на пазара се продаватъ по грошъ килото. Тая риба не бѣше по-тежка отъ кило. Хайде, нека бѫде — да се плати за нея грошъ. Да кажемъ, че може да се дадатъ на рибаря десетъ, двадесетъ или петдесетъ гроша. Дори най-сетне дайте му жълтица. Но повече не ми се вижда справедливо.

Царьтъ изслушалъ дѣлгата речь на придворния, па казалъ:

— Всичко това е право. Ако бѣше риба, каквато се продава на пазара, не жълтица, а и десетъ гроша сѫ много. Мене ако питашъ, не бихъ я и купилъ, защото риби, каквите има по пазара, азъ си имамъ въ езерото. Но тая риба е друга, и цената ѝ е друга.

И той викналъ на своя съкровищникъ:

— Наброй на тоя рибаръ хиляда жълтици!

Обаче, царедворецътъ пришепналъ на царя:

— Позволи ми, господарю, да ти спестя отъ обе-

щанитѣ хиляда жълтици поне деветстотинъ и петдесетъ и петь.

— Късно е, — казалъ царътъ. — Рибарътъ чу вече моята повеля. Царска дума се не връща назадъ.

— Ето що съмъ намислилъ. Ще попитаме рибара, мжжка ли е рибата, що ти е донесълъ, или женска. Ако каже, че е мжжка, ще му поръчаме да ни улови женската. Каже ли пъкъ, че е женска, ще му заповѣдаме да донесе мжжката. Той нѣма да знае, що да каже. Ще му дадемъ петь жълтици и той ще се задоволи съ тѣхъ.

— Добре, — казалъ царътъ. — Направи тъй, както казвашъ.

Тогава царедворецътъ запиталъ рибarya:

— Рибарю, какви ни, мжжка ли е рибата, що си донесълъ на нашия господарь, или женска?

Рибарътъ отвѣрналъ:

— Не е ни мжжка, ни женска, ами е хермафродитъ

Тоя неочекванъ отговоръ разсмѣлъ всички събрани. Царътъ не само далъ на рибarya обещаните хиляда жълтици, но го и назначилъ придворенъ риболовецъ.

Човѣкъ и тигръ

(персийска приказка)

Единъ ловецъ на лисици и вѣлци, като ходѣлъ веднѣжъ по гората да дебне дивечъ, проследилъ една едра и хубава лисица. Тя му се толкова харесала, че решилъ — каквото ще да стане — да я хване.

— Чудесна кожа има тая лисица, — си казалъ той.
— Много пари ще взема за нея, стига да я пипна.

Като я проследилъ, той видѣлъ дупката, въ която се крие. На пжтеката, що извеждала отъ лисичата дупка, ловецътъ изкопалъ дѣлбокъ трапъ и го покрилъ съ клончета, листа и суhi пржчки. На единъ отъ клоните той завѣрзalъ едъръ късъ прѣсно месо.

Следъ това се скрилъ задъ едно голѣмо дѣрво и зачакалъ да мине лисицата и да падне въ ямата. Както я чакалъ, ловецътъ задрѣмалъ.

А въ това време лисицата излѣзла отъ своето скривалище и тръгнала по пжтеката. Миризма на прѣсна кръвъ я привлѣкла още отъ далече. Лисицата се спрѣла на доста голѣмъ раздалечъ отъ стрѣвъта и си казала:

— Нѣщо вкусно изпуска миризма насамъ. Тя иде хей отъ ония клонища, които изглеждатъ нападали отъ скоро, защото снощи ги нѣмаше. Миризмата ме блазни силно. Лигитѣ mi потичатъ отъ нея. Много mi се иска да грабна онova, което e тамъ И не e мѣжно: съ единъ скокъ ще се намѣря на купа, ще грабна месото и ще го отнеса въ дупката си.

И лисицата се приближила още малко къмъ купчината отъ пржчки, листа и гранки. Но пакъ се спрѣла и си казала:

— Не е ли по-умно да бѣда предпазлива, отколкото да се хвѣрлямъ съ затворени очи право къмъ опасността? А че има опасность, това e очевидно. Навѣрно подъ пржките зѣе трапъ, изкопанъ отъ нѣкого. Нека послушамъ мѣдрия съветъ на оногова,

който е казалъ: „Ако подозрешъ, че може да те сполети нещастие, въздръжъ се отъ онова, което те блазни!“ Виждамъ, че надъ кръстосаните клонки има пръсно месо. Но ме е страхъ, че въ ямата подъ тяхъ има клопка или човѣкъ. Азъ съмъ въ гората. А мѫдриятъ Саади е казалъ: „Недей върва, ако нѣкой ти каже, че гората се е превърнала на пустиня; тъкмо когато никакъ не очаквашъ, отъ нѣкой потаенъ кѫтъ ще изкочи срещу тебе тигъръ“. Най-добре ще бѫде, ако оставя стръвъта дв си лежи тамъ, дето сѫ я сложили. Нека я вземе другъ.

И, като рекла това, лисицата се отстранила отъ пѫтеката и тръгнала по друга посока да си търси храна.

Въ това време миналъ по пѫтеката тигъръ. Той вървѣлъ толкова леко, че заспалиятъ ловецъ го не чулъ. И тигърътъ помирисалъ месото. Той не билъ уменъ колкото лисицата. Безъ да мисли, хвърлилъ се да грабне месото и, разбира се, падналъ въ дълбокия трапъ.

Шумътъ отъ падането събудилъ ловеца. Той скочилъ и се затекълъ къмъ ямата. Презъ листовината, която още стоела надъ трапа, той видѣлъ, че на дъното се движи нѣщо червенишкаво.

— Пипнахъ те най-после! — извикалъ ловеца, като ималъ на ума си лисицата. — Ей сега ще те хвана и одера.

Въ своя захласть, че лисицата се е хванала въ примката, ловеца, излѣзълъ по-глупавъ не само отъ нея, но и отъ тигъра. Той скочилъ въ трапа. А гладниятъ тигъръ се хвърлилъ върху него и го разкъсалъ.

Малко следъ това лисицата се върнала. Тя носѣла едно зайче въ устата си. Като се приближила до края на ямата, тя разбрала, що е станало.

Отишла си въ дупката и — като се намѣрила вънъ отъ всѣка опасност — казала си:

— Добре сторихъ, че се не полъгахъ по проклетата стръвъ. Иначе азъ щѣхъ да лежа въ ямата, а човѣкътъ щѣше да слѣзе и да ми одере кожата. Падаму се да нахрани съ кръвъта и месото си тигъра. Който копае другиму яма, самъ пада въ нея.

Върностъ къмъ господаря

(персийска приказка)

Въ одно царство живеелъ царь, който биль страшнъ ловецъ. Той ималъ, като повечето източни царе, соколи, съ които отивалъ на ловъ. Най-много обичалъ той единъ соколь, нареченъ Пламъкъ, който не изпускалъ никаквъ дивечъ. Царът го хранѣлъ самъ, гледалъ го като зениците на очите си.

Веднъжъ царът излѣзълъ на ловъ съ Пламъка. Показала се една хубва антилопа. Царът препусналъ коня си подиръ нея. Гонилъ я два-три часа. Но конът му биль много по-бръзъ отъ конетъ на царедворците, па и царът се отдалечилъ толкова навѣтре въ гората, че никой отъ неговите придружници не можалъ да го настигне.

По едно време и антилопата, гонелъ царът която се изгубила. Той трѣвало да прѣкъсне гонитбата. Спрѣль коня си всрѣдъ гората. Отъ лудото препускане подиръ бѣрзоногото животно царът се изморилъ и усѣтилъ силна жажда.

Но кѫде да намѣри вода? Наоколо се невиждалъ никѫде изворъ. Не се чувало и поточе да шурти. Царът подкараль коня си още напредъ и най-сетне стигналъ до една скала, отъ чиято пукнатина видѣлъ да се струи бистра вода.

Струята била тѣнка. Царът сложилъ чашата си да се напълни, но трѣвало да чака дѣлго. Най-сетне, когато чашата се напълнила и той предвкусвалъ насладата, която ще изпита, като изпие водата, поднасяйки чашата къмъ устните си, соколътъ извѣршилъ една глупостъ: толкова силно перналь чашата съ крилото си, че водата се разлѣла до капка.

Царът се ядосалъ, но — като си спомнилъ пословицата: „Тѣрпението е най-хубавата корона на царя,” — не наказалъ обичната си птица, а само я погледналъ и ѝ рекълъ:

— Пламъче, отваряй си очите! Твоятъ господар е жаденъ: недей му прѣчи да се напие!

И почналъ отново да пълни чашата.

Пакъ трѣбвало да държи дълго време сѫдината подъ тѣнката струя, докле я напълни. То се знае, че тоя пжътъ тоя предвкусвалъ още по-голѣма наслада.

Но палавиятъ соколъ, като че ли нарочно, пакъ се разпърхалъ и толкова силно удариъ чашата съ крилото си, че отъ водата не останала ни капка.

Сега вече царьтъ се ядосаль не на шега. Той замахналъ да удари птицата, а тя хврѣкнала и почнала да пърха надъ него.

— Ахъ ти, проклета птици! Полудѣла ли си? — викналъ царьтъ. — Идва ми на умъ старата пословица: „Първи пжътъ крадеца открадва отъ любопитство, ала втори пжътъ — отъ лошъ навикъ.“ Дано само ми не попрѣчишъ и трети пжътъ да утоля жаждата си.

И той подложилъ отново чашата подъ слабата водна струя.

Напълнила се. Поднесътъ я царьтъ до устните си. Но ето че соколътъ мигомъ долетѣлъ и перналъ чашата толкова силно, че паднала отъ ржката на царя.

— Тѣй ли? — викналъ разярениятъ царь и хваналъ дрѣзката птица.

Стисналъ я, извилъ ѝ врата, откѣсналъ ѝ главата и я хврѣлилъ мъртва на земята, при чашата.

Сетне си рекълъ:

— Можехъ ли да постѫпя другояче? Древната пословица гласи: „Ако не накажешъ на време престѫпника, цѣлиятъ народъ ще се обѣрне на престѫпници.“

Въ това време дошелъ съ коня си единъ отъ царедворците. Видѣлъ мъртвия соколъ, чашата, царя. Запиталъ, що е станало.

Царьтъ му раказалъ всичко. Придворниятъ извалилъ манерката си, пълна съ вода, и я подалъ на господаря си.

Но царьтъ рекълъ:

— Твоята вода е, навѣрно, топла. Не ща я. Много чакахъ, ще почакамъ още малко. Я се покачи на скалата, па налѣй отъ извора студена вода. Вземи чашата: тя е златна, не се е счупила. Напълни я, па я донеси. Нали знаешъ, какво казватъ свещените книги? „Бла-

женъ е онзи, който пие вода отъ извора; пиещите отъ вади и блатата страдатъ". Нека се съобразимъ съ това мѣдро изречение.

Придворниятъ слѣзълъ отъ коня си и се покатерилъ по скалата. Шо да види? Въ една широка вдлѣбнатина лежела огромна мъртва змия, презъ чийто полуразложенъ трупъ течела водата. Отишелъ малко по-горе — тамъ дето биль изворътъ. Тамъ пѣкъ видѣлъ цѣло блато: всрѣдъ него лежела мърша на умрѣло или убито животно, а наоколо растѣли отровни гѣби.

Царедворецъ се уплашилъ. Той побѣрзалъ да слѣзе и да разкаже на царя, що е видѣлъ.

— Дай ми манерката си, да пия! — казалъ царътъ.

Като се напиль, погледдѣтъ му падналъ върху мъртвия соколь и тежка сълза се търкулнала по бузата му.

Царедворецъ разбралъ, защо тѣжи неговиятъ господарь.

— Ти си седѣлъ на коня, — рекълъ той, — а соколътъ е летѣлъ и е можалъ да види това, което е било скрито за твоя погледъ. Поради това те е и предупреждавалъ три пѫти подъ редъ. Соколътъ — клетиятъ — спаси твоя животъ. Съ това направи голѣма услуга и на цѣлата дѣржава. Ако бѣше пилъ отъ водата, щѣше да се отровишъ.

— Да, — рекълъ скрѣбно царътъ, — нещастната птица загина поради своята вѣрностъ къмъ мене. А азъ бѣхъ страшно несправедливъ къмъ Пламъка. Никога нѣма да си простя това, че се ядосахъ и не можахъ да обмисля постѣпката си.

Тѣ подкарали конетъ си назадъ, къмъ двореца. По пѫти царътъ си мислѣлъ:

— Не изпада ли човѣкъ понѣкога въ такава глупостъ, че никое животно не може да се сравни съ него? Ето, тоя соколъ излѣзе сто пѫти по-уменъ отъ мене. Той виждаше, що трѣбва да направи и що не трѣбва, а азъ повтаряхъ, що казватъ мѣдритѣ изречения, за да оправдава своя гнѣвъ.

Съ такива мисли влѣзълъ царътъ въ двореца и се зарекълъ — за напредъ никога да не се разгнѣвява.

Лжчезерната княгиня и князътъ-ловецъ

(персийска приказка)

Имало едно време въ едно далечно царство князъ, който билъ едничко чедо на баща си и майка си. Князътъ билъ страстенъ ловецъ. Като излѣзе отъ кѫщи, понѣкога се не връщалъ и по цѣли дни.

Царътъ и царицата седѣли веднъжъ и си приказвали.

— Много надалечъ отива нашиятъ синъ, — казала царицата. — Сртахъ ме е да му се не случи нѣкакво нещастие.

— Най-голѣмото нещастие, което би могло да му се случи, — рекълъ царътъ, — е да отиде къмъ югъ и да попадне случайно въ царството на Лжчезарната Княгиня.

— Че какво ще му направи тя?

— Казватъ, че баща ѝ убивалъ всички, които поискатъ да се оженятъ за нея.

На сутринята царицата казала на княза:

— Ще те помоля за нѣщо, сине мой. Обещавашъ ли да ме слушашъ?

— Обещавамъ, мамо.

— Когато излизашъ по ловъ, върви накѫддото желаешъ, само недей отива къмъ югъ.

— Защо, мамо?

— Недей ме пита, защо.

— Добре, нѣма да отивамъ.

И наистина, князътъ се пазѣлъ да не отива въ забранената посока, макаръ че любопитството го карало да отиде натамъ, за да узнае, що има.

Ала единъ денъ, като подгонилъ една сърна, той се отдалечилъ въ гората много навѣтре. Стигналъ до единъ гъстолакъ, отъ който се напраздно мѣчилъ да излѣзе. Като се луталъ, той се толкова забѣркалъ, че

не можелъ вече да опредѣли, кѫде е изтокъ, западъ северъ, югъ. Тръгналъ на кѫдeto му видягъ очитѣ.

По едно време излѣзълъ на широка поляна, заобиколена отъ дървета. По тѣхъ били накацали сума папагали: брой нѣмали. Всички били хубави, пѣстри и едри. Князътъ решилъ да убие единъ. Помѣрилъ и пусналъ една стрела. Но — напраздно. Стрелата не ударила птица. Всички папагали хвръкнали, само единъ останалъ.

Тоя папагалъ билъ царь на папагалите.

Съ ядовитъ гласъ крѣсналъ той на отлитащото ято.

— Хей, безобразници! Не ви ли е срамъ — да оставяте царя си въ опасностъ? Намѣсто всички да се грижите за мене, вие гледате да избѣгвате, а мене да оставите. Разбойници!

Като се раздалъ тоя гнѣвенъ гласъ, папагалите се опомнили и почнали да се връщатъ единъ по единъ назадъ и да кацатъ по дърветата около поляната.

Тогава царътъ — папагалъ имъ казалъ:

— Ако се не бѣхте прибрали, щѣхъ да ви наклеветя на Лжезарната Княгиня и тя щѣше да ви накаже. На едни щѣше да отрѣже кълвунитѣ, на други — опашките, а на трети — крилата.

Князътъ се зачудилъ, като чулъ, че птица говори съ човѣшки гласъ. Наистина, той билъ виждалъ не веднъжъ папагали да говорятъ, но тѣ говорѣли безсмислици, каквито сѫ научили отъ хората. А тоя папагалски царь говорѣлъ като сѫщински човѣкъ — той изказвалъ свои думи, не научени отъ никого.

Па и коя ще бѫде тая Лжезарна Княгиня? Кѫде живѣе тя?

Князътъ отишель подъ дървото, на което билъ кацналъ папагалскиятъ царь, и го запиталъ:

— Коя е тая Лжезарна Княгиня, която спомена преди малко? Кѫде ѝ е царството? По кой пѫт се отива тамъ?

Царътъ — папагалъ отговорилъ надменно:

— Ти не можешъ отиде тамъ, дето живѣе Лжезарната Княгиня. Нито пѣкъ, ако отидешъ, ще те пуснатъ, да я видишъ. Дори и въ царството ѝ не можешъ припари. Най-добре ще направишъ, ако се върнешъ тамъ, отдeto си дошелъ.

Но князътъ настояль:

— Ако ми не кажешъ, по кой път се отива въ царството на Лжезарната Княгиня, ще избия съ стрели всичкигъти поданици.

— Другого плаши! — рекълъ папагалътъ гордо.
 — Твоитъ стрели не могатъ направи нищо на нашето племе. Нали хвърли една? Удари ли папагалъ? Толкова ще ударишъ, ако пуснешъ и още толкова стрели. Но азъ ще ти кажа по кой път се отива въ земята на Лжезарната Княгиня, та дано намъришъ тамъ смъртъта си, както сѫ я намърили сума момци преди тебе. Ако тръгнешъ натамъ, дето се изправя слънцето на пладне, и вървишъ все направо, ще стигнешъ въ царството, за което питашъ.

Царскиятъ синъ се върналъ въ двореца и казалъ на родителите си, че ще тръгне да търси Лжезарната Княгиня.

И царьтъ и царицата викнали изъ единъ гласъ:

— Синко, не ти тръбва да отивашъ въ онова проклето царство. Който е тръгналъ за тамъ, не се е върналъ. Ти си ни едничка рожба. Що ще правимъ безъ тебе?

Но князътъ настоялъ на своето: ще върви, та ще върви. Тръбвало да го спрavitъ за пътъ. Царьтъ му далъ най-хубавия си конь и най-доброто оржжие, а царицата му омъсила сладки банички — за по пътъ.

Князътъ яхналъ коня и потеглилъ къмъ югъ. На пладне стигналъ до една горичка. Слѣзълъ да си почине и да закуси. Извадилъ баничките, но не можалъ да хапне отъ тѣхъ, понеже били пълни съ мравки.

Хвърлилъ ги и рекълъ:

— Щомъ се толкова харесватъ на мравките, нека ги изедатъ.

Като казалъ тия думи, предъ него излѣзълъ единъ едъръ мравей, който билъ царь на мравките.

— Княже, — казалъ той, — ти ни направи голѣмо добро. Никога не ще го забравимъ. Да бѣше другъ на твоето място, щѣше да избие мравките и да изеде млинчетата. А ти не само пожали моя народъ, но му даде и много храна. Ако ти потрѣбва нѣкога нашата помощъ, извикай ме. Азъ ще дойда веднага.

— Благодаря ти, — рекълъ князътъ и тръгналъ по-натамъ.

Стигналъ до една гъста гора. Тамъ видѣлъ единъ тигъръ, който се тръшкалъ отъ болки и ревѣлъ, та цепѣлъ гората.

Момъкътъ го запиталъ:

— Какво ти е, тигре, та ревешъ тъй?

— Въ крака ми има трънъ, — отвѣрналъ звѣрътъ, — затова рева. Не знамъ, кѫде да се дѣна отъ болки. Не мога да стѫпя. Лежа и се търкалямъ, а жена ми ми носи храна.

— Азъ ще ти помогна, — рекълъ князътъ, — но не знамъ, дали следъ това нѣма да ме изедешъ. Хората казватъ: „На тигъръ вѣра да нѣмашъ.“

— Ахъ, момко, — казаль звѣрътъ, — моля ти се, помогни ми! Никога не ще ти забравя добрината, която ще ми направишъ. Не само нѣма да те разкѣсамъ, но и ще гледамъ да ти се отплатя съ каквото мога.

— Дай си тогава лапата — да видя.

Тигърътъ си протегналъ лапата и князътъ извадилъ тръна.

Като вървѣлъ все на югъ, момъкътъ видѣлъ на една поляна четирима момци, че се каратъ за нѣщо.

— Защо се карате? — запиталъ ги той.

Единъ отъ момците му отговорилъ:

— Да ти кажемъ право, нападнахме хижата на единъ старъ факиръ (чудотворецъ) и откраднахме четири нѣща. Ето ги тукъ: килимъ, който лети, като седнешъ на него; торба, отъ която можешъ да извадишъ всичко, що поискашъ; кофа, която се напълва съ вода, щомъ пожелаешъ, и тояга, която брани човѣка отъ врагове. Още отъ сутринта се караме за тия четири нѣща и не знаемъ, какъ да си ги подѣлимъ. Всѣки отъ насъ иска да вземе всичките, защото съ тѣхна помощъ ще може да открадне, каквото си иска, да избѣга и да се отърве отъ преследване.

Князътъ си казаль на ума:

„Тия хора сѫ опасни. Ако имъ оставя вълшебните предмети, ще извѣршатъ съ тѣхна помошь голѣми престїжпления. Най-добре ще направя, ако имъ ги отнема.“

— Знаете ли, какво ще направимъ? — рекълъ той на крадците. — Азъ ще хвѣрля читири стрели, а вие ще ги потѣрсите да ми ги донесете. Който намѣри първата, ще вземе килима, който намѣри втората — торбата,

който намъри третата — кофата, а който намъри четвъртата — тоягата. Струва ми се, че тъй ще бъде най-справедливо. Съгласни ли сте?

— Съгласни сме, — отвърнали крадците.

Царският син пусналъ една стрела, която се издигнала много на високо и се изгубила. И четиридесета крадци се затекли подире ѝ, а князът слъзъл отъ коня, седналъ на килима, прибрали торбата, кофата и казалъ: „Искамъ да отида въ царството на Лжезарната Княгиня“.

Килимът се издигналъ бързо във въздуха и се понесъл къмъ югъ. Не следъ дълъгъ летежъ, князът видѣлъ единъ много големъ градъ, съ високи къщи, кули, храмове и дворци. Килимът забавилъ летежа си и слъзълъ.

Князът прибрали всичко въ килима, свързалъ го на вързопъ и го метналъ на гърба си, па тръгналъ къмъ града. На края на града видѣлъ една колиба. Една бабичка седѣла на прага и кърпѣла дрехи.

Царският синъ се спрѣлъ и поздравилъ бабата.

Тя му отвърнала на поздрава и го попитала, отде е.

— Отъ далеко ида, бабо, — отвърналъ той. — Уморенъ съмъ. Би ли ме пуснала да преспя въ твоята колиба?

— Не мога — рекла бабата. — Царът на тая земя не пуска чужденци. Ако узнае, че съмъ те приведала, ще ме убие.

— Никой нищо нѣма да узнае, бабо. Ще пренощувамъ, па ще си вървя.

— Добре тогава. Но утре тръбва да станешъ рано и да си вървишъ още предъ изгрѣвъ-слънце.

Влѣзълъ въ колибата. Бабата се запретнала да готови вечеря.

— Недей се мжчи, бабо, — ѝ казалъ князътъ. — Ядене има и за двама ни.

Извадилъ торбата, па рекълъ:

— Я да видимъ, торбичке, съ какво ще ни нагостишъ.

Отъ торбата се подали две златни блюда, пълни до горе съ вкусна гозба.

— Заповѣдай, бабо, да вечеряме!

Бабата се зачудила на тая вълшебна торба, отъ която излизатъ готови гозби, но не рекла нищо.

Следът вечерята тя станала и взела менцитѣ — да иде за вода.

— Нѣма нужда, бабо, — рекълъ царскиятъ синъ.
— Вода има.

Извадилъ кофата, па ѝ рекълъ:

— Я да видимъ, кофичке, пълна ли си, или празна!
И кофата се напълнила до горе съ вода.

Тогава бабата се не стърпѣла и рекла:

— Ти, синко, трѣбва да си магьосникъ. Другъ не може да има такава торба и такава кофа.

А царскиятъ синъ ѝ отвѣрналъ:

— Не съмъ магьосникъ, бабо, но тия нѣща сѫ наистина вълшебни. Тѣ сѫ били на единъ факиръ.

Мрѣкнало се. Бабата не запалвала ни огънь, ни свѣщъ.

Момъкътъ казалъ:

— Ако нѣмашъ свѣщъ, бабо, да извадя ли отъ торбата? Нима цѣла нощъ ще стоимъ на тъмно?

— Царьтъ не дава да се пали вечеръ огънь. Когато се мрѣкне съвсемъ, неговата дѣщеря излиза на чардака предъ двореца и сѣда да плете. Тя свѣти толкова силно, че освѣтава цѣлия градъ съ околността му. Става свѣтло, като че ли е денъ.

Малко следъ това наистина въ колибата нахлула силна свѣтлина. Князътъ се не стърпѣлъ: излѣзълъ да види. Всрѣдъ града се издигало високо бърдо. Наврѣхъ него билъ съграденъ царскиятъ дворецъ. На единъ чардакъ седѣла на златенъ престолъ млада хубавица. Дрехитѣ ѝ били изтѣкани отъ златни и сребърни жици, дѣлгата ѝ златиста коса се спускала чакъ до земята, а на главата ѝ блестѣла корона отъ скжпоценни камъни и бисеръ. Лицето на момата свѣтѣло, като месечина, дори и по-силно. Свѣтѣли и дрехитѣ ѝ, и короната, и косата. Подъ сиянието на нейната хубостъ нощта се превѣрнала на денъ.

Дѣлго я гледалъ князътъ. После се прибрали въ колибата и запиталъ бабата:

— Какъ се назива тая хубавица?

— Името ѝ е Лабамъ, — отвѣрнала бабата, — но всички я наричатъ Лжезарната Княгиня. Цѣлъ денъ тя прекарва въ двореца. Никой я не вижда. Мрѣкне ли се, излиза на чардака и тогава, който не си е свѣршилъ

дневната работа, довършва я на свѣтло. Къмъ полунощ княгинята се прибира и тогава всички заспиватъ. Такъвъ е обичаятъ въ нашия градъ.

И наистина, когато настѫпила полунощъ, Лжезарната Княгиня изчезнала. Въ града притъмнило. Настѫпила отново нощъ.

Бабата рекла на князъ:

— Хайде, синко, да спимъ, че утре ще ставашъ рано.
И легнала, та заспала като мъртва.

Но на царския синъ се не спѣло.

Той седналъ на килима и казалъ:

— Искамъ да се намѣря при Лжезарната Княгиня.
Следъ мигъ той билъ вече въ покоите на Лабамъ.

Момата спѣла дѣлбоко. Около нея спѣли дванадесетъ хубави моми — нейни робини.

Момъкъ взелъ торбата и казалъ тихо:

— Торбичке, можешъ ли напълни стаята съ цвѣтя?
Но гледай да бждатъ най-хубавите и най-миризливите,
каквите има по свѣта.

Следъ малко отъ торбата почнали да излизатъ голѣми саксии съ цвѣтя, кое отъ кое по-хубави и по-миризливи. Тѣ се наредили на пода, по полиците и дори на леглото — навсѣкѣде, дето намѣрили празно място.

А князътъ се върналъ съ килима въ колибата на бабата.

На зараньта робините на княгинята станали първи. Съ голѣма почуда видѣли тѣ много цвѣтя въ стаята. Но никоя не можала да разбере, кой ги е донесълъ. И никой въ двореца не можелъ да имъ каже.

Събудила се и Лжезарната Княгиня.

— Отде сѫ тия хубави цвѣтя? — попитала тя.

— Не знаемъ, — отвѣрнали момите-робини. — Когато се събудихме, видѣхме ги наредени по стаята.

— Трѣбва да ги е купилъ баща ми, — рекла княгинята.

Запитали царя. Той дошелъ да види цвѣтятата и останалъ възхитенъ отъ тѣхната хубостъ.

— Кой ли ще ги е донесълъ? — рекълъ той.

Запитайте стражите, кой е влѣзълъ тази нощъ въ двореца.

Стражите отговорили, че не е влизалъ никой.

Въ това време бабата събудила своя гостенинъ и му напомнила, че тръбва да си върви.

— Ако царът узнае, че си нощувалъ въ моята колиба, ще ме накаже съ смърть. Ставай скоро да си вървишъ.

Но царският синъ ѝ се примолилъ да го остави.

— Много съмъ уморенъ, — казалъ той, — па съмъ и боленъ. Остави ме още единъ день и една нощ да си почина.

Бабата се съгласила. Тя и не мислѣла вече следъ това да подканва царския синъ да си отива, защото той плащаъ скжпо-прескжпо за ношувката. Отъ торбата той вадѣлъ и храна, и дрехи, и всичко друго, каквото потрѣбва.

Когато се мръкнало, Лжезарната Княгиня излѣзла отново да свѣти на гражданите. Следъ полунощъ, когато се прибирала, князътъ се отново озовалъ въ поконѣтѣ ѝ. Тоя пътъ той извадилъ отъ торбата едно голѣмо було — толкова голѣмо, че можело да покрие не спалната на княгинята, а и цѣлия дворецъ. То било изтѣкано отъ най-тѣнки златни жици и извезано съ сребърна везба, представяща пеперуди, цвѣтя, охлювчета и риби. За да се побере въ стаята, трѣбало да се огъне на четиридесетъ и осемъ пжти. Но и тогава то си останало прозрачно, като въздуха. Князътъ го метналь върху спящитѣ моми и си отишель.

На заранъта княгинята се събудила съ приятна изненада, като видѣла скжпоценното було, съ което била заметната. Тя извикала майка си и ѝ казала:

— Виждашъ ли, какво хубаво нѣщо намѣрихъ, като се събудихъ тая сутринъ? Не знамъ, кой ми го е пратилъ, както не знамъ и отде сѫ се взели хубавите цвѣтя, що намѣрихъ вчера заранъ въ стаята. Навѣрно, боговетѣ сѫ ми пратили всички тия подаръци. Тѣ искатъ, може би, да ми кажатъ нѣщо. Какво искатъ да ми кажатъ, мамо?

— Не знамъ, дѣще, — рекла царицата. — Може би искатъ да ти кажатъ, че скоро ще се омжжишъ.

Бабата тоя денъ не напомнила на царския синъ, че е обещалъ да си отиде. Следъ полунощъ той се озовалъ за трети пътъ въ поконѣтѣ на Лжезарната Княгиня. Но тоя пътъ той билъ облѣченъ въ разкошна

премъна, която извадилъ преди това отъ вълшебната торба.

Княгиня Лабамъ спъла дълбоко. Князътъ искалъ отъ торбата да му даде единъ вълшебенъ пръстенъ отъ злато, украсенъ съ много скъпоценни камъни. Сложилъ го внимателно на пръста на спящата мома. Но пръстенътъ билъ толкова тежъкъ, а пръстътъ на княгинята — толкова нѣженъ, че китката ѝ увиснала, както увисва крѣхко цвѣте, на което е кацнала едра пчела.

Княгинята се пробудила и, като видѣла предъ себе си непознатъ мжжъ, уплашила се.

— Не бой се, княгиньо, — казалъ ѝ кротко момъкътъ. — Азъ не съмъ лошъ човѣкъ.

— А кой си ти и отъ кѫде си?

— Азъ съмъ царски синъ. Баша ми живѣе много далече отъ тукъ. Дошелъ съмъ да те искамъ за съпруга. Ако си съгласна, приеми тоя пръстенъ, що сложихъ на ржката ти.

— Ти ли си донесълъ цвѣтата и булото?

— Да, азъ ги донесохъ, за да ти ги подаря. Понеже спѣше, оставилъ ги.

— Благодаря ти. Приемамъ пръстена. Но ще те предупредя, че баша ми е много строгъ. Той ще се ядоса, като узнае, че е дошелъ чужденецъ въ царство то му, и ще иска да те накаже. Ще гледамъ да го убедя да те прости. Хайде сега си върви — да те не видятъ робинитъ. Ако те види нѣкоя отъ тѣхъ, ще се развика, стражитъ ще те уловятъ и баша ми ще те убие.

Следъ като си отишель царскиятъ синъ, княгинята повикала майка си.

— Мамо, — рекла, — твоите думи начеватъ да се сбѫдватъ. Синътъ на единъ далеченъ царь е дошелъ да ме иска за жена. Даде ми тоя пръстенъ. Отъ него сж и цвѣтата, па и булото. Моля те, иди при царя и му єбади. Страхъ ме е — да не поискан да убие момъка. Князътъ се крие въ колибата на една бабичка, на край града.

Като се съмнало, царицата отишла при мжжа си и му разказала всичко.

Царьтъ билъ наистина строгъ човѣкъ.

— Щомъ ме толкова молите, — рекълъ, — най-сетне нѣма да придирамъ твърде. Ще му прости, че е

дошелъ, въпрѣки моята зоповѣдь. Но ако иска да му дамъ Лабамъ, ще трѣбва — или да извѣрши всичко, което ще му поржчамъ, или да бѫде наказанъ съ смърть. Такива сѫ моитѣ условия. Пратете хора да му кажатъ това.

Царскитѣ пратеници отишли въ колибата и предали на момъка царската повеля. Бабата, като разбрала, че гостенинътъ ѝ е дошелъ да иска Лжезарната Княгиня, почнала да го увещава да се откаже отъ тая мисъль.

— Много царе и князе сѫ идвали да искатъ княгинята, но всички сѫ изгубвали живота си. Царьтъ е много хитъръ; той измисля такива нѣща, че никой не може да ги направи. И тебе ще погуби.

Но князътъ се не разколебалъ.

Като отишелъ въ двореца, царьтъ го посрещналъ прекалено любезно и казалъ:

— Княже, щомъ толкова ти се иска да ми станешъ зеть, съ радость ще те приема. Но преди това ще трѣбва да свършишъ една малка работа. Ще ти дадатъ триста кила сусамено семе. До довечера ще трѣбва да извадишъ отъ него всичкото масло, що съдѣржа. Не направишъ ли това, ще бѫдешъ обезглавенъ.

Отвели князъ въ единъ дворъ. Тамъ лежели човали, пълни съ сусамено семе. Имало и голѣми стискала за масло. Царскитѣ слуги изсипали семето въ стискалата и си отишли.

Князътъ се замислилъ. Не за единъ день, а и за десетъ не би можалъ той да изстисква всичкото семе, дори и да би ималъ силата на исполнѣнъ.

Но ето, че си спомнилъ за царя на мравкитѣ. Повикалъ го. Мравиятъ царь дошелъ.

— Моля ти се, — рекълъ му князътъ, — помогни ми. Карай ме да изстискамъ маслото отъ всичкия той сусамъ. Това не е работа като за мене: до довечера трѣбва да я свърша, а азъ до сега не съмъ вадилъ масло отъ сусамено семе.

— Остави тая работа на мене, — казалъ мравиятъ царь. — Следъ два-три часа ще я свърша.

Той повикалъ всички мравки, които били свободни въ това време. Тѣ полазили въ стискалата, прояли зърната и маслото потекло отъ тѣхъ. Сѫдоветѣ за масло се напълнили. Когато мравкитѣ си отишли, кня-

зътъ натисналъ по веднъжъ-дваждъ всъко стискало и изцедилъ останалото масло.

На мръкване царът отишель да види, чо е направилъ князътъ. Той се очудилъ, като видѣлъ, че работата е свършена.

— Добре, — казалъ, — ти изглеждашъ, че си трудолюбивъ момъкъ. Но не знамъ, дали си смѣлъ. Утре заранъ ще дойдешъ пакъ. Чака те втора работа.

Каква била тая работа?

Бащата на Лабамъ се занимавалъ съ магьосничество. Той билъ хваналъ два дявола, прилични на чудовища: съ глави на змейове, съ крила на прилепи, съ тѣла на крокодили и съ лъвски нозе. Съ тия два дявола трѣбало да се бори князътъ и да ги убие.

Но още като излѣзълъ отъ колибата на бабата, момъкътъ извикалъ тигъра. Звѣрътъ се явилъ и князътъ го помолилъ да му помогне въ борбата.

— На драго сърдце, — отвѣрналъ тигърътъ, — но трѣба да извикамъ и тигрицата: самъ не мога да се боря съ двама дявола. Па и ти ще помогашъ съ вълшебната тояга.

Момъкътъ поискалъ отъ торбата да му даде две златни огърлици и ги сложилъ на двета звѣра, па ги повелъ къмъ двореца.

— Ето ме, — рекълъ на царя, — идвамъ да се боря съ дяволите. Можешъ да ги пуснешъ. Както виждашъ, водя си и ловджийските кучета.

Царътъ заповѣдалъ да отключатъ вратата на онази килия, дето били затворени чудовищата. Тигърътъ и тигрицата ги посрещнали яростно, а князътъ пуснадъл вълшебната тояга и ѝ заповѣдалъ да удря дяволите, додето ги пребие. Не трѣбало много време, за да се свърши тая работа.

Но Лабаминиятъ баща не далъ и тоя пѫтъ дъщеря си на княза.

— Още една работа те чака, — рекълъ.— Ела утре пакъ.

Когато князътъ отишель въ двореца, царътъ му казалъ:

— Въ голѣмия дворъ на моя лѣтенъ дворецъ, който се намира на седемъ дена пѫтъ отъ тука, съмъ заповѣдалъ да изкопаятъ едно езеро. Почвата е пѣсък-

лива, та не попива вода. Но много ми се иска — езерото да се напълни съ водата и да има въ него риба. Твоята последна работа ще биде тая: да напълнишъ езерото съ вода и да пуснешъ въ него по два чифта отъ всички риби, каквито се въдятъ въ езерата по цѣлата земя. Това трѣбва да направишъ за единъ день и една ноќь.

Князътъ побѣрзалъ да се качи на вълшебния килимъ, като взелъ съ себе си и другите предмети. Следъ мигъ се намѣрилъ въ лѣтния дворецъ. Най-напредъ заповѣдалъ на торбата да изтърси толкова глина, че да се покрие цѣлото езеро. После накаралъ тоягата да набие яко глината, че да се залепи о пѣсъка. Следъ това кофата трѣбвало да напълни езерото съ вода, а най-сетне отъ торбата трѣбвало да излѣзатъ всички риби, които желаелъ да има царьтъ, и да скочатъ въ езерото.

Тая работа се свѣршила още сѫщия денъ. Преди да се свечери, момъкътъ се намѣрилъ въ колибата на бабата и легналъ спокойно да спи.

На другата зарань отишелъ при царя.

— Слушай, приятелю! — рекъль му царьтъ. — Какво се бавишъ още? Нали трѣбваше да заминешъ за лѣтния дворецъ? Бѣрзай, че не ще успѣешъ до дочекера да свѣршишъ работата.

— О, азъ я свѣршихъ вече! — казалъ князътъ. — Иди да видишъ.

Царьтъ пратилъ хора да провѣрятъ, дали наистина езерото е готово и има ли въ него риба. Следъ две седмици пратениците се върнали и казали на своя господаръ:

— Царю честити, да видишъ чудо невидено! Езерото е пълно до горе съ бистра вода. Всѣкакви водни растения цвѣтятъ въ него. Какви ли не цвѣти има: румени лотусти, бѣли водни перуники, синкави звѣнчета и всѣкакви зелени водорасли. А рибите, които плуватъ, не могатъ се описа: толкова сѫ много и тѣй сѫ хубави тѣ! Едни сѫ сребристи, като лунна свѣтлина; други — златисти; трети — червени; четвърти — черни като абансъ; пети — пъстри като тигъръ. Като ги загледа човѣкъ, не може да си откажне очите отъ тѣхъ.

— Щомъ това е истина, — казалъ царьтъ, — този момъкъ заслужава да му дамъ княгиня Лабамъ.

Сватбата станала съ golъmo тържество. Като се минали нѣколко месеца, Лжезарната Княгиня се качила съ своя съпругъ на вълшебния килимъ, за да отидатъ въ царството, откъдето биль родомъ князътъ.

И много години следъ това тя живѣла, за да свѣти надъ това царство и да носи щастие на всички подданици.

Чудните приключения на абулфауариса, нареченъ „великиятъ пътешественикъ“

(персийска приказка)

Имало едно време въ града Басора единъ корабоначалникъ. Дето и да пътувалъ, той водѣлъ съ себе си своя синъ, който се назвавалъ Абулфауарисъ. Момчето още отъ малко свикнало на пътешествия. То отрасло — може да се каже — въ морето. Още на дванадесетъ години знаело повечето острови, разположени въ Индийското море.

Корабоначалникъ спечелилъ много пари. Той се заловилъ за търговия и за нѣкакви десетина години станалъ най-богатъ отъ търговците въ Басора.

Единъ денъ той казаль на сина си:

— Имамъ да уреждамъ голѣми смѣтки съ Хабиба — търговецъ въ Серендибъ. Тебе упълномощавамъ да отидешь и ги уредишъ. Време е да почнешъ да се учишъ на търговски работи.

На момъка било мжно да се раздѣли съ баща си, но — отъ друга страна — му се много искало да види още веднъжъ Серендибъ — градъ прочутъ по своите хубости. Той го билъ виждалъ въ детинството си, когато не разбиралъ още нищо.

Абулфауарисъ се качиль на единъ корабъ, който тръгвалъ отъ пристанището на Басора за Суратъ и островъ Серендибъ.

Като стигнали на острова, първата работа на Абулфауариса била да запита, кѫде живѣе Хабибъ. Казали му. Нѣмало човѣкъ — да не знае, кой е Хабибъ и кѫде е кѫщата му.

Оказалось се, че Хабибъ е не само единъ отъ най-богатите търговци въ Серендибъ, но и единъ отъ най-

добрите приятели на баща му. При това, човекъ много честенъ и любезенъ. Той приелъ Абулфауариса като свой синъ и го настанилъ въ къщата си.

— Ще ме осърбишъ, — рекълъ, — ако отидешъ да живеешъ другаде. Додето си въ града, моята къща ще биде и твоя.

Тъси уредили смѣткитѣ за два-три дена. Въ свободното си време Абулфауарисъ ходѣлъ по града — да разглежда неговите забележителности и да изучва законите на страната, както и нравите и обичаите на народа. Петь-шестъ седмици минали тъй. Момъкът си свършилъ всички работи и само чакалъ корабъ, за да се върне въ родината си.

Единъ денъ му съобщили, че е пристигналъ корабъ отъ Суратъ, който щѣлъ да тръгне обратно на другия денъ. Момъкът наредилъ да му запазятъ място.

Когато се връщалъ за обѣдъ къмъ къщата на Хабиба, Абулфауарисъ миналъ край една златарница и се спрѣлъ да погледа изложените работи. Додето зяпалъ, видѣлъ, че по улицата минава жена, облечена разкошно, последвана отъ робъ, който носѣлъ покупките ѝ. Макаръ че била забулена съ прозрачно фередже, момъкът забележилъ необикновената ѝ хубост. Тя вървѣла величествено. Пристъпала като царица.

Абулфауарисъ се обръналъ да я изгледа. Той се захласналъ въ нея и неволно казалъ, когато тя минала край него:

— Каква хубава жена! Трѣбва да е отъ царския хaremъ.

Жената го изгледала внимателно, па отминала. А той останалъ предъ златарницата и следѣлъ съ очи отминаващата хубавица. Когато се запжтилъ къмъ къщата на Хабиба, настигналъ го единъ робъ. Той билъ робът на жената.

— Какво искашъ? — запиталъ Абулфауарисъ.

— Господарю, — отвѣрналъ робът почтително, — заповѣдаха ми да те помоля да дойдешъ съ мене.

— Кой ти заповѣда?

— Господарката ми.

— За добро ли ме вика, или за зло?

— Тя ми не каза нищо, но бѣди увѣренъ, че въ дома на моята господарка те чака само добро. Ела: нѣма да съжалявашъ! Увѣрявамъ те.

Абулфауарисъ си спомнилъ, че на другия ден ще тръбва да заминава. Но -- имало време. Можелъ да отиде и да се върне. Рано било още. Той тръгналъ подиръ роба.

Минали презъ много заплетени улички. Стигнали най-сетне до единъ големъ дворецъ съ разкошенъ и величественъ изгледъ. Момъкът билъ въведенъ въ широкъ и хубавъ салонъ, дето го помолили да почака.

Въ салона имало толкова хубави нѣща, че другъ пътъ Абулфауарисъ би ги гледалъ цѣлъ денъ едно по едно: толкова билъ любопитенъ. Ала сега не му било до гледане. Той стоелъ като на тръни. Не знаелъ, що го очаква.

По едно време надошли въ салона жени -- все млади и хубави, облѣчени разкошно -- не като робини, а като царици. Момъкът ги погледналъ, но -- като не видѣлъ между тѣхъ господарката имъ, отвѣрналъ очи.

Най-после дошла и тя. Той я позналъ веднага. Тя била по-висока отъ другите и се държела не само гиздаво, но и благородно. Фередже нѣмала. Хубостта ѝ сияла, като слънце. Разкошните дрехи и накитите съ скъпоценни камъни изтъквали още повече нейната хубостъ. Абулфауарисъ билъ обаянъ. Той стоелъ и не знаелъ, що да каже.

Жената му се усмихнала. Тя седнала на една sofa, прилична на престолъ, а другите жени се наредили около нея, отъ лѣво и отъ дѣсно, на две редици.

— Приближи се, млади момко! — рекла тя. — Да бѣше другъ на мое място, би се оскърбилъ, че подхвърляшъ думи за него на улицата. Би те наказалъ. Но азъ видѣхъ че си чужденецъ, и пратихъ да те повикатъ, за да ти кажа, че постѣпната ти не е похвална. Имай предъ видъ думитѣ ми и другъ пътъ се дръжъ прилично! А понеже ме помисли за нѣкоя отъ женитѣ на царя, ще ти кажа, че азъ съмъ още мома и ще си остана мома, додето не намѣря мѣжъ, достоенъ за мене. До сега не съмъ намѣрила.

Момъкътъ мълчель и се червѣлъ.

Чулъ се отново гласътъ на жената:

— Кажи ми, кой си, отъ коя земя идешъ, чий синъ си и що те е накарало да дойдешъ въ Серендибъ.

Абулфауарисъ ѝ отговорилъ на въпроситѣ и добавилъ, че на другия денъ си заминавалъ за Басора.

— Това нѣма да стане, — рекла съ усмивка жена. — За наказание, ти ще останешъ тукъ, додето азъти позволя да си отидешъ.

Тя го поканила да седне на една софа до нея и му казала, че се казва Канзада; тя е дъщеря на великия визиръ на Серендибския царь; следъ смъртта на баща си, е свободна да разполага съ сѫдбата си. Най-първите царедворци искали ржката ѝ, но тя имъ отказала. Баща ѝ е натрупалъ голѣми богатства. Тя нѣма съ кого да ги харчи. Абулфауарисъ ѝ се харесва и тя мисли да се омжжи за него, ако той се окаже достоенъ да ѝ бѫде другаръ и съпругъ.

Следъ това сложили обѣдъ. Канзада хванала момъка за ржка и го отвела въ трапезарията. Поканила го да седне отъ дѣсната ѹ страна. Никога презъ живота си Абулфауарисъ не билъ виждалъ толкова вкусни ястия и толкова сладки вина.

Като се свършилъ обѣдътъ, робините почнали да пѣятъ, свирятъ и танцуватъ. Пѣла и самата имъ господарка, — и, разбира се, много по-хубаво отъ тѣхъ.

Увеселението траяло до мръкване. Абулфауарисъ поискалъ да си тръгне.

— Господинъ Хабибъ ме чака съ нетърпение, — рекълъ той. — Никога не съмъ закъснявалъ. Той ще се беспокои. Защо да тревожа добрия човѣкъ?

— Ако е само това, работата ще се нареди много лесно. Ще напишешъ на Хабиба писмо, въ което ще му се извинишъ. Една много важна работа те кара да си промѣнишъ за нѣколко дена жилището. Да се не беспокои.

Момъкъ написалъ писмото, което било веднага занесено отъ единъ робъ на Хабиба.

Следъ вечерята, работите отвели момъка въ една спалня, отредена за него. Тя била една отъ най-хубавите стаи въ двореца. На сутринта му донесли разкошни дрехи. Той се облѣкълъ и отишелъ въ салона, дето го чакала домакинята. И тоя денъ прекарали въ веселба, пѣсни, танци и угощение. Па и не само тоя: осемъ дена престоялъ момъкътъ въ двореца — и не само му не досадило, но дори и не забелязалъ, какъ минали дните.

На деветия денъ Канзада му казала:

— Абулфауарисе, ако ме обичашъ, ти ще се оженишъ за мене. Ала ти си мюсюлманъ, а азъ съмъ отъ гебрите, които почитатъ огъня и слънцето. Ще тръбва да приемешъ моята вѣра, па после да се вѣнчаемъ. Съгласенъ ли си?

Момъкъ замълчалъ. Не подозиралъ, че е огнепоклонка. Още по-малко очаквалъ — да му предложи да се отметне отъ бащината си вѣра.

-- Не мога, — отговорилъ той. — Никога не бихъ измѣнилъ на клетвата, що съмъ далъ: да умра мюсюлманъ.

— Ти си неблагодарникъ! — викнала Канзада. — Ти ме не обичашъ. Давамъ ти осемь деня — да си помислишъ. Сигурна съмъ, че ще си промѣнишъ решението.

Цѣли осемь деня той не видѣлъ домакинята. Но съли му храна и вода въ стаята. Отнасяли се къмъ него, като къмъ затворникъ. И той разбралъ, че — да бѫдешъ затворенъ дори и въ най-богатия дворецъ — все пакъ си оставашъ затворникъ. Тръгне ли на нѣкѫде, четирийма роби го следѣли. Поискали ли да излѣзе отъ двореца, намиралъ всички врати заключени.

На деветия денъ отъ своето затворничество, той билъ отведенъ отново предъ Канзада. Тя го запитала кротко, промѣнилъ ли си е решението. Той отговорилъ, че ще си остане мюсюлманъ, на каквito мжки и да го подложатъ.

— Добре, — казала господарката. — Още осемь деня срокъ ти давамъ. Помисли си!

Минали още осемь деня въ тежко затворничество. На деветия денъ Абулфауарисъ се показалъ все тъй непоколебимъ, както билъ по-рано.

Тогава Канзада му рекла строго:

— Момко, ти си не само неблагодаренъ, но и неблагоразуменъ. Никога не съмъ очаквала такова оскърбление отъ мжъ. Още осемь деня ти давамъ да си помислишъ, като се надявамъ, че ще станешъ по-уменъ. Ала те предупреждавамъ, че — ако и тогава откажешъ — ще бѫда принудена да те накажа, както заслужавашъ.

Тия осемь деня се сторила на Абулфауариса най-страшнитѣ дни презъ живота му. Той се питалъ, какъ може жена, която му казва, че го обича и че иска да се ожени за него, да бѫде толкова жестока, че да го

лиши отъ свободата му и да го заплашва съ тежки наказания. Обичта, която той самъ хранѣлъ до тогава въ душата си къмъ Канзада, почнала да се превръща въ омраза.

На деветия денъ го извели за трети пътъ предъ господарката на двореца. Тя седѣла на единъ високъ престолъ, заобиколена отъ много роби и робини.

— Е, Абулфауарисе, — вразуми ли се най-сетне? — запитала го тя. — Кое ти е по-скжпо: вѣрата ли, или азъ?

— Господарке, — отвѣрналь момъкътъ, — ти си ми по-скжпа отъ всичко. Но ще ли бѣда достоенъ за тебе, ако опетня честъта си, като се откажа отъ вѣрата на своите дѣди и бащи?

— Млѣкни, хитрецо! Ако си не промѣнишъ вѣрата заради мене, ще докажешъ, че ме не обичашъ. Върви си! Нѣма вече да те насиљвамъ. Да не си посмѣлъ да се явявашъ предъ лицето ми! Ще бѣдешъ наказанъ, както заслужавашъ. Цѣлъ животъ има да съжалявашъ за своята гордостъ.

Извели Абулфауариса, но го не пуснали да си отиде, а го затворили въ стаята му. Той отдавна биль намислилъ да избѣга, но не можель. А тоя пътъ се налагало да употребѣ всички срѣдства. Вратата на стаята му била заключена. Потропалъ. Влѣзълъ единъ робъ и го запиталъ, що желае.

— Искамъ да занесешъ едно писмо на Хабиба, — рекълъ момъкътъ. — Ще те възнагардя богато.

— Не мога, — отговорилъ робътъ. — Господарката ми е забранила да нося твои писма комуго и да е.

Когато две робини му донесли обѣдъ, Абулфауарисъ се опиталъ да ги подкупи. Но тѣ не приели подкупа. Строго било въ двореца на Канзада. За бѣгство не можело и да се мисли.

Тѣ минали нѣколко дена.

Една зарань рано-рано влѣзли въ стаята шестима роби, които водѣли подире си двадесетина други мжже, облѣчени не тѣй, както се обличатъ серендибците. Лицата имъ били жълти. Дрехитѣ — червени. Носѣли високи зелени чалми.

Оня, който изглеждалъ, че имъ е началникъ, се спрѣлъ предъ Абулфауариса и го погледалъ внимателно нѣколко време. После му казалъ тежко и строго:

— Тръгвай следъ мене!

Излѣзли. Прекосили двореца. Намѣрили се предъ една вратичка, която водѣла къмъ морския брѣгъ.

— Накѫде сте ме повели? — запиталъ момакътъ.

— Забранено ние е да ти казваме, — отвѣрналъ единъ отъ мжжетѣ. — После ще узнаешъ.

Отишли на пристанището. Качили се на единъ корабъ, вдигнали котва, опнали платната и потеглили.

Серендибъ се скоро изгубилъ отъ очите имъ.

Когато се намѣрили въ открито море, корабоначалникътъ казалъ на Абулфауариса:

— Азъ съмъ отъ Голконда. Нашето царство е далечъ отъ тукъ. Много пѫть ни чака. Канзада те подари на мене да ми робувашъ до животъ. Тя ме задължи никога да ти не позволявамъ да отивашъ въ Басора, дето е твоята родина.

Тежко станало на момъка. Значи, такова е отмъщението на хубавицата: да го направи робъ и да му не даде да види ни родния си градъ, ни баща си!

Нѣмало що да прави: трѣвало да се покори на сѫдбата си. Абулфауарисъ почналъ да работи прилежно и да изпълнява всѣка заповѣдъ на своя господарь. Понеже билъ свикналъ още отъ малъкъ съ моряшката работа, той вършелъ бѣрзо и пъргаво всичко. Господарътъ му излѣзълъ добъръ човѣкъ. Той билъ доволенъ отъ младия си робъ.

Като се отдалечили отъ островъ Серендибъ, моряците насочили кораба къмъ северъ, дето е Бенгалскиятъ заливъ. Отъ тамъ се отивало къмъ две царства: бенгалското и голкондското.

Но ето, че преди още да влѣзатъ въ голѣмия заливъ, се вдигнала силна буря. Корабътъ станалъ плячка на вълните: тѣ го подмѣтали и мъкнѣли, накѫдете искаятъ. Задали се два голѣми острова: Ява и Суматра. Корабътъ миналъ далече отъ тѣхъ. Той летѣлъ като лудъ къмъ непознати морета.

И наистина, следъ денъ-два моряците се озовали въ единъ океанъ, дето не били навлизали до тогава. Тѣ не знаели, що да правятъ. Оставили се пакъ на вълните и вѣтъра. Бурята утихнала. Задухалъ вѣтъръ, който — по думите на корабоначалника — щѣлъ да ги изведе къмъ тѣхната цель.

Но тогава станало нѣщо друго, което никой не очаквалъ.

Тъкмо когато се приближавали отново къмъ островъ Ява, макаръ и отъ друга страна, тѣ забележили въ водата, доста наблизо, единъ голъ мѫжъ; той се билъ вчепкалъ за една дъска и имъ правѣлъ знакъ да му помогнатъ.

Отвѣрзали ладията, стигнали до човѣка, качили го и го пренесли на кораба.

Мѫжътъ билъ на около четиридесетъ години, много високъ и едъръ, цѣлъ исполинъ. Главата му била по-голѣма отъ ной едрата тиква. Косата му — кѣса, остра и гѣста. Очите — сѫшо като на тигръ. Ноздрите — широки и отворени. Въ устата му, разцепена чакъ до ушите, блестѣли — когато я отвори — много дѣлги и остри зѣби. Ръцете му били жилести, китките му широки и яки. Накрай прѣстите му се извивали дѣлги нокти — закривени, като нокти на орелъ.

Тоя човѣкъ се не харесалъ на своите спасители.

Шомъ се озовалъ на кораба, той казалъ на Дехауша (тѣй било името на корабонаачалника):

— Господарю, азъ ти дѣлжа живота си. Безъ твоята помощъ бихъ загиналъ.

— Не ще и дума, — отвѣрналъ Дехаушъ. — Ако те не бѣхме извадили, ти щѣше да се удавишъ.

— О, много се лъжешъ! Не отъ това ме бѣше страхъ. Цѣли години бихъ можалъ да прекарамъ въ водата, безъ да ми стане нѣщо. Работата е другаде. Ако ме мѫчи нѣщо, то е гладътъ. Знаете ли, че отъ цѣли два дена не съмъ ялъ нищо? А пѣкъ азъ съмъ такъвъ, че ямъ — да ви кажа право — много. Ямъ безъ насита. Дайте ми да се наядъмъ най-после! Не важи, какъ ще ми дадете. Азъ не съмъ придириливъ: ямъ всичко.

Дехаушъ заповѣдалъ да му дадатъ храна, колкото за шестима души, и дрехи — да се облѣче.

— Дрехи ли? А, не! Не трѣбватъ дрехи. Азъ съмъ свикналъ голъ. Тѣй ми е най-добре. Па и едвали ще намѣрите дрехи, като за мене. Всички вие ми се виждате като мухи.

Отишли да му пригответътъ храна. Но той билъ гладенъ и страшно нетърпеливъ.

— Хайде, по-скоро, де! — викалъ съ грѣмливия

си гласъ и риталъ, каквото му попадне, скърцалъ съ зжби и въртѣлъ очите си.

Когато му донесли ястие, той за мигъ изялъ всичкото.

— Дайте още! Два пъти по толкова!

Дехаушъ поискашъ да види, колко би изялъ чудовищниятъ човѣкъ.

— Дайте му два пъти повече ястие! — заповѣдалъ той.

Донесли му. Той изялъ и него — пакъ за единъ мигъ. Моряците си помислили, че исполинътъ — поне отъ благоприличие — ще се задоволи за сега съ толкова. Но той не билъ благовѣзпитанъ: поискашъ още.

Тогава единъ отъ робите, докаченъ отъ това безсрамие, му казаль:

— Стига ти толкова! Ти ще изедешъ всичката ни храна. Засрами се!

— Ти ли ще ме учишъ, колко да ямъ? — викналь великанътъ, па хваналъ роба за дветѣ рѣце само съ едната си китка и го разкъсалъ съ острите си нокти, па почналь да го яде.

Всички моряци извадили сабитъ си — да накажатъ дрѣзкия и безочливъ човѣкоядецъ. Но той и не обрѣналъ внимание на това: продължавалъ да си яде.

И имало защо да бѫде спокоенъ: сабитъ не можели да сторятъ нищо на кожата му, по твърда и отъ алмазъ. Хиляди удари се изсипали по гърба му, по главата, по лицето, по рѣцетъ. Едни саби се изкривили, а други се счупили.

Като свѣршилъ съ роба, исполинътъ хваналъ единъ отъ моряците — онъ, който най-ожесточено го удрялъ съ сабята, — и го разкъсалъ, па почналь да го яде. Тогава всички моряци се хвърлили върху него — да го уловятъ и метнатъ въ морето. Но тѣ не могли дори да го помрѣднатъ. И кожата, и мишцитъ, и жилитъ на великана били твърди, като желѣзо. Освенъ това, той си забилъ кривигъ нокти въ мачтата на кораба и никой не можелъ да го откъжне отъ нея.

Когато всички се изморили въ тая страшна борба, исполинътъ се заловилъ отново за разкъсания морякъ — да продължи обѣда си. Като изгледалъ своите загове, засмѣлъ се и казаль спокойно:

— Сами видѣхте, приятели, че сте сбъркали. Съ мене не можете се бори. По-добре ще бжде, ако ме слушате и ми се покорявате. Азъ съмъ надвивалъ много по-силни отъ васъ. Ако нѣкой отъ васъ ме закачи, кълна се предъ всички ви, че ще го разкѣсамъ и изямъ на часа.

При тия думи кръвъта замръзнала въ жилитѣ на моряците. Всички изгледали човѣкоядеца уплашено.

— Какво ме гледате? — викналъ имъ той. — Дайте ми да си доямъ!

Дали му веднага още ястие. Той го изгълталъ съ такава бѣрзина, сякашъ не е хапналъ нищо преди това. Като го изялъ, казалъ на корабоначалника:

— Васъ ви плаши моето лакомство: виждамъ това. Страхъ ви е, че — колкото да сѫ много припаситѣ ви — азъ ще ги изямъ за денъ-два и вие ще трѣбва да гладувате. На другитѣ кораби, дето съмъ попадалъ, се е случвало и такова нѣщо. Затова се молете — колкото се може по-скоро да се покаже отнѣкѫде новъ корабъ. Азъ ще се прехвърля на него и ще ви оставя на мира.

Следѣ тия думи той поискълъ още веднѣжъ ястие и обещалъ за часъ-два да не беспокой вече корабоначалника. Дали му. Тоя пѣтъ вече се надявали, че като си е напълнилъ тѣрбуха — великанътъ ще заспи. Наговорили се — щомъ заспи дѣлбоко — да го хвѣрлятъ въ морето.

Но той като че ли разбралъ намѣренията имъ. Следѣ като изялъ донесеното, заявиъ на моряците, че му се не спи и че изобщо той не спи никога:

— Храната ми стига, — рекъль. — И безъ сънъ си живѣя много добре. Никой не ме е видѣлъ още да спя.

И, като легналъ край мачтата, почналъ да разпитва моряците, кой отъ кѫде е, че има въ родината му, кѫде е пѫтувалъ и че е видѣлъ тамъ. Всички разказвали единъ по единъ, като се стараели нарочно да приспятъ човѣкоядеца съ дѣлги и уморителни разкази. Но той все пакъ не заспивалъ. Само укорявашъ моряците, че не умѣятъ да разказватъ, както трѣбва.

Корабоначалникъ се отчаялъ. Той се не надявашъ да се вѣрне въ Голконда. И моряците му невѣрвали да останатъ живи. Свѣрши ли се храната, чудо-вищниятъ човѣкъ ще ги изеде единъ по единъ.

Но изведенъжъ се затъмнило цѣлото небе. Огроменъ черенъ облакъ го покрилъ. Моряците помислили, че се явява отново буря. Ала, като се загледали нагоре, видѣли, че онова, което изглеждало като черенъ облакъ, било птица.

Да, птица. Но каква птица? Огроменъ рокъ — толкова голѣмъ, че рокривалъ съ крилата и трупа си небето.

Исполинската птица се извила, спусната се и кацнала на мачтата. Сетне грабнала съ ноктите великаната и полетѣла къмъ небето.

Всичко това станало толкова бѣрже, че исполнитѣ не успѣлъ да се защити. Но когато се озовашъ въ ноктите на рока, той впилъ своите прѣсти въ тѣлото му и почналъ да му разкърса корема и гърдигъ.

Птицата изпищѣла отъ мжка. Пистъкътъ ѝ билъ толкова силенъ, че цѣлото море кипнало. Сетне, за да си отмѣсти — извадила и дветѣ очи на великана съ единъ замахъ на крака си. Ослѣпениятъ исполнинъ се докопалъ до сърдцето на птицата и го захапалъ. Тогава рокътъ събрашъ последните си сили и разбиль чепре на своята жертва съ единъ ударъ на кълвуна си.

И човѣкътъ и птицата паднали въ морето, близо до кораба.

Като се отървали отъ човѣкоядеца, моряците продѣлжили пѣтя си. Вѣтърътъ билъ поплѣтенъ. Следъ много дни пѣтуване, тѣ излѣзли най-сетне на суши. Оказалось се, че сѫ въ пристанището на града Бантамъ.

Слѣзли въ града — да си подновятъ и обогатятъ припасите. После потеглили пакъ. Стигнали въ Батавия, дето корабоначалникътъ ималъ жена и дѣщеря. Тѣ го простили радостно: отъ дѣлго време го не били виждали.

Като отвѣль Абулфаариса у дома си, той го представи на домашните си и имъ казаль:

— Тоя момъкъ е мой робъ, но е много уменъ и ученъ. Азъ го ценя високо. Недейте се отнася къмъ него, като къмъ слуга.

За малко време робътъ спечелилъ довѣрието на всички въ кѫщата. Корабоначалникътъ го направилъ управителъ на своите имоти. Обикналь го много. И жена му го обикнала.

Като минали нѣколко месеца, Дехаушъ казаль на Абулфаариса:

— Ти си забелязалъ, че те обичамъ повече отъ синъ. Искамъ да ти покажа съ нѣщо своята голѣма обичь. Нали познавашъ дъщеря ми Факриниса? Намислилъ съмъ да те оженя за нея. Що ще кажешъ?

— Господарю, — рекълъ момъкътъ, — много ти благодаря за високата честь. Но никакъ не знамъ, дали дъщеря ти би се съгласила да стане моя съпруга.

— О, за това не се беспокой! Доколкото съмъ забележилъ, тя изглежда да те харесва.

— Но има и друго. Азъ съмъ мохамеданинъ, а ти и дъщеря ти сте езичници.

— И това е лесна работа. Азъ съмъ отдавна намислилъ да се помохамеднанча. И дъщеря ми ще стане мохамеданка.

Следъ тия думи, Абулфауарисъ не можелъ вече нищо да каже, ако не иска да оскърби господаря си. Да се ожени за дъщеря му — значело да му върнатъ свободата и да го направятъ много богатъ наследникъ. Но нему се все пакъ неискalo да се жени. Откакъ станали неприятноститѣ между него и Канзада, страхъ го било и да помисли за женитба. Отъ друга страна, нѣкакъвъ вѫтрешенъ гласъ му казвалъ, че Факриниса не е жана като за него.

Но той не рекълъ нищо. Башата отишель при жена си и дъщеря си и имъ съобщилъ, че ще омжжи Факриниса за домоуправителя.

Цѣлото семейство приело мохамеданская вѣра.

Малко преди сватбата, Факриниса повикала момъка на саме и му казала:

— Абулфауарисе, искашъ ли да ми направишъ една голѣма услуга?

— На драго сърдце, — отговорилъ момъкътъ.

— Чуй ме тогава! Азъ обичамъ сина на единъ търговецъ отъ нашия градъ. И той ме обича. Много пжти ме е искалъ за жена, но баша ми все не се е съгласявалъ, тъй като момъкътъ е отъ семейство, което се мрази съ нашето. Ти ще се оженишъ за мене. Още на другия денъ ще намѣришъ нѣкоя причина да се престоришъ на ядосанъ и да ме оставишъ. Ще кажешъ това на баша ми. Като минатъ нѣколко дена, той ще настои да ме приберешъ отново: за него ще бѫде позоръ — дъщеря му да бѫде напусната отъ мѫжа си.

Ти ще се съгласишъ да ме приберешъ. Но затова ще тръбва предварително другъ да се ожени за мене: та-къвъ е мюсюлманскиятъ обичай. Добре. Ще отидешъ при онъ момъкъ, за когото ти казахъ, и ще му предложишъ да ме вземе.

Абулфауарисъ рекълъ:

— Всичко това е много добре за тебе. Но какъ ще погледна баща ти? Той ще се изненада и ще ме укори. Па и ще има право. Азъ му дължа твърде много.

— За това се не беспокой! — рекла момата. — Направи, както ти казвамъ, па остави другото на мене!

Факриниса отишла при баща се и му казала, че годеникътъ ѝ бърза съ сватбата. И самъ Абулфауарисъ му казалъ сѫщото. Сватбата станала.

Но нѣколко дена следъ това младоженецътъ изпѫдилъ булката. Баща ѝ отишелъ да му иска обяснения.

Абулфауарисъ казаль:

— Дехауше, мой тъсте. Ти ми даде за жена своята дъщеря и ми каза, че ме обичала Азъ повѣрвахъ това, макаръ че се боехъ — да не би да излѣзе, че ме не обича. Самъ ти казахъ. Ти ме увѣри въ нейната обичъ. Но днесъ узнахъ, че тя обичала тайно единъ момъкъ — не знамъ, кой е той. Мога ли да имамъ за съпруга жена, която копнѣе по другиго? Това ще бѫде жестоко отъ моя страна. Не искамъ да причиня такава мѫка на дъщеря ти. Отъ почить къмъ тебе не бива да го правя.

Тъстътъ се изсмѣлъ.

— Съ женитѣ, — рекълъ, — не бива да бѫдемъ толкова изтѣнчени. Бѫди увѣренъ, че следъ време тя ще те обикне малко по малко. Прибери я. Бива ли да се каже, че Дехаушовата дъщеря е напусната? Прибери я: нѣма да се каешъ!

Абулфауарисъ отговорилъ:

— Мене ако питашъ, азъ не бихъ я напускалъ. Да Да ти призная, не мога да живѣя безъ нея. Но азъ гледахъ да постѫпя справедливо. Щомъ и ти ми казашъ, че ще ме обикне, на драго сърдце ще я прибера, стига преди това да я вземе нѣкой момъкъ, който после да я напусне.

— Поразходи се по пазара, зетко! Все ще намѣришъ нѣкого.

Абулфауарисъ намѣрилъ онъ момъкъ, когото му

била посочила Факриниса. Въ присътствието на помощника на съдията и на самия Абулфауарисъ двамата млади се вънчали.

Но нито на другия ден, нито на третия, нито пъкъ на четвъртия мжжътъ не изпъдилъ жена си.

Абулфауарисъ се престорилъ на много натеженъ.

Той отишель при Дехауша и му казаль:

— Знаешъ ли, отъ що се боя? Страхъ ме е, че оня, който се ожени за Факриниса, ще излѣзе сѫщиятъ, когото тя е обичала. Четири дена има, откакъ сѫ оженени, а той я още не напуска. Кажи ми, що да правя!

— Чакай да видя, кой е той,— рекъль Дехаушъ. — Ако е нѣкой беднякъ, ще му платя и ще го накарамъ да я напусне. Това е много лесна работа.

Той пратилъ да повикать помощника на съдията.

— Кой е онзи момъкъ, когото си вънчалъ за моята напусната дъщеря?

— Той е синъ на търговеца Амеръ.

— Тъй ли? Пита ли го, кога мисли да я напуска?

— Питахъ го и той ми каза, че нѣма такива намѣрения. Той ще живѣе съ нея. Не ще да я отстѫпи на първия й мжжъ. Па и тя изглежда, че е много доволна отъ новия си бракъ.

— Ахъ, тоя проклетникъ! — викналъ Дехаушъ.

— Знамъ, че вашиятъ родъ се мрази съ тѣхния, — рекъль помощникътъ на съдията, — но времето поправя всичко. Тъкмо сега е случай да се помирите съ Амерови. Това те и съветвамъ да направишъ. Азъ ще ти стана посрѣдникъ.

Дехаушъ размислилъ и видѣлъ, че това предложение разрешава най-добре въпроса. Съгласи се.

Излѣзо, че и Амеръ желае да се помири съ Дехауша. Двамата бащи се срещнали и се помирили.

Разбира се, Дехаушъ си помислилъ, че Абулфауарисъ е станалъ жертва на това помирение. За да го утеши донѣкѫде, той му далъ много пари и му казаль, че може — ако иска — да се върне въ родината си.

Още сѫщия денъ Абулфауарисъ тръгнелъ за Суратъ, съ намѣрение — отъ тамъ да замине за Басора.

Но въ Суратъ нѣмало по това време корабъ за Басора и момъкътъ трѣбвало да остане да почака.

Като всички хора безъ работа, Абулфауарисъ се

разхождалъ по цѣлъ день въ хубавитѣ градини на той градъ. Веднѣжъ дошелъ при него единъ старъ човѣкъ, облѣченъ разкошно и много почтенъ на видъ. Поздравилъ го и поискалъ позволение да седне на сѫщата пейка.

Заприказвали се. Старецъ казалъ, че се именува Хизумъ. Той билъ езичникъ. Ималъ си корабъ и често пѫтувалъ. Абулфауарисъ си сѫщо казалъ името, безъ да скрие, че е мохамеданинъ. По настояване на стареца, той му разказалъ нѣкои отъ своите приключения.

Хизумъ се показалъ дѣлбоко трогнатъ отъ разказа и отъ довѣрието на момъка. Абулфауарисъ забележилъ това.

— Може да ти е чудно, сине мой, — казалъ Хизумъ, — че азъ вземамъ тѣй присърдце твоите минали страдания. Не се диви на това! Азъ съмъ по сърдце много жалостивъ. Освенъ това, къмъ тебе храня приятелски чувства, още откакъ те видѣхъ. Макаръ че не сме отъ една и сѫща вѣра, обикнахъ те, да ти кажа право.

— Не мога да скрия, — призналъ си Абулфауарисъ, — че и азъ чувствувамъ къмъ тебе — ако не обичъ, поне дѣлбоко уважение.

— Това ме трогва, — рекълъ старецъ. — Моля ти се, ела да живѣешъ у дома. Азъ съмъ богатъ и бездетенъ. Искамъ да те осиновя.

И той го пригърналъ при тия думи, като свой рожденъ синъ.

Тия прекалени доказателства на обичъ не пробудили никакви подозрения у Абулфауариса. Той тръгналъ съ Хизума.

Отишли въ кѫщата на стареца. Тя била хубава, макаръ и не разкошна. Въ двора имало голѣми лехи, засадени съ шарени цвѣти. Покъщнината била избрана съ добъръ вкусъ, но скѣпа не била.

Следъ като се изкѣпали, седнали да се нахранятъ. Ястията и вината били отлични.

Сетне Хизумъ заповѣдалъ на двамата слуги, които имъ прислужвали, да си излѣзатъ, и почналъ да говори на момъка тихо.

Ето що му казалъ той:

— Ще ти повеъря една голѣма тайна и по това ще разберешъ, колко те обичамъ. Следъ нѣколко дена азъ отъ време на време. Тоя островъ е пустъ. Не живѣять на него хора, понеже има много тигри. Тамъ се намиратъ повече отъ двеста кладенеца, въ всѣки отъ които има бисери — извѣнредно едри. Само азъ знамъ това. Но — ще запиташи — отде го знамъ? Каза ми го нѣкога си единъ корабоначалникъ, при когото работѣхъ като морякъ. Той ме много обичаше. Той ме научи и какъ да се пазя отъ тигритѣ, които сѫ — както знаешъ — кървожадни животни. Ще слѣземъ на острова презъ нощта и ще запалимъ факли. Видятъ ли огънь, звѣроветѣ бѣгатъ. Отъ кладенците ще извадимъ много бисери и ще ги продадемъ, следъ като се върнемъ въ Суратъ. Като се прибавятъ парите, които ще вземемъ, къмъ тия, които вече съмъ натрупалъ по сѫщия начинъ, ти ще наследишъ отъ мене голѣмо богатство. За да убеди Абулфауариса въ правотата на думите си, Хизумъ го завель въ своята стая и му показва много купчини жълтици.

— Какъ ти се струва? — рекъль. — Не заслужава ли да дойдешъ съ мене?

— Ще дойда, — казалъ Абулфауарисъ, — но преди това би трѣвало да пиша на баща си, та да му обясня, какви причини ме заставятъ да остана за известно време въ Суратъ.

— То се знае, — казаль старецътъ — Шомъ свѣршишъ писмото, дай ми го. Азъ ще го пратя.

Писмото било написано и предадено на Хизума. Когато дошелъ опредѣлениетъ за тръгване денъ, отишли на пристанището. Качили се на малъкъ корабъ, който ги отнесълъ подиръ три седмици до единъ пустиненъ островъ.

— Това е моето островче, — казаль тихо старецътъ на Абулфауариса. — Ще спремъ до брѣга, а дочекера ще слѣземъ.

Моряците останали на кораба. Слѣзли само старецътъ и момъкътъ. Тѣ носѣли голѣми торби — да ги напълнятъ съ бисери. Всѣки държелъ по единъ запаленъ факелъ, а подъ мишниците имъ имало други — за запасъ.

Като излѣзли на брѣга, почнали да търсятъ кладенци. Стигнали до единъ, който изглеждалъ много дѣлбокъ.

— Слѣзъ въ тоя кладенецъ, синко, — рекълъ тихо Хизумъ. — Въ него ще да има хубави бисери.

Абулфауарисъ се спусналь по едно вѣже, другия край на което дѣржелъ старецътъ. Щомъ слѣзълъ на дѣното на кладенца, той усѣтилъ, че ст҃жпва на седефи. Насъбралъ сума миди и напълнилъ една торба, която вързаль съ вѣжето и старецътъ я изтеглилъ.

Хизумъ почналъ да отваря мидитѣ и да разглежда бисеритѣ. Тѣ били още малки, като зрѣнца. Старецътъ вързаль отново торбата съ вѣжето и я спусналь на Абулфауариса, като му каза:

— Бисеритѣ отъ тоя кладенецъ не сѫ още за проданъ. Покрий ги съ прѣстъ! Тѣ ще порастатъ и ние ще ги съберемъ додолина. Тогава ще бѫдатъ петь пѫти по-едри.

Абулфауарисъ направилъ, каквото му каза старецътъ. После се покатериль съ помощта на вѣжето и излѣзълъ отъ кладенца. Отишли при другъ кладенецъ, още по-дѣлбокъ. Той се губѣлъ подъ една плавнина, що се издигала къмъ срѣдата на острова.

Бисеритѣ въ тоя кладенецъ били много едри и необикновено хубави. Много пѫти подъ редъ пълнилъ Абулфауарисъ торбата на Хизума.

Когато старецътъ натрупалъ толкова бисери, колкото можелъ да понесе, той изтеглилъ вѣжето и казалъ съ смѣхъ на момъка:

— Сбогомъ, глупаво момче! Благодаря ти за услугата.

Чакъ тогава разбралъ Абулфауарисъ, каква клопка сѫ му сложили.

Той почналъ да вика отчаяно отъ дѣното на кладенца:

— Татко, извади ме, моля ти се! Избави ме! Недей се шегува!

Но Хаузумъ му рекълъ:

— И тамъ ти е добре. Легни си и заспи на бисеритѣ! Обзалагамъ се, че до сега не си спалъ на такова скжпо легло. Знай, че поне веднѣжъ презъ годината азъ довеждамъ тукъ по едно мохamedанче, като тебе,

младо и глупаво. Помоли се на своя пророкъ и той ще те извади. Нали казваше, че правѣлъ чудеса? Бжди сигуренъ, че не ще те остави въ кладенеца.

Следъ тия жестоки думи старецъ си отишель.

Абулфауарисъ дълго плакалъ, викаль и въздишалъ въ кладенеца.

— Кой ме караше да вървамъ на тоя езичникъ?
— си казвалъ той. — Самъ съмъ си виновенъ. Ако не бѣхъ толкова лековѣренъ, сега щѣхъ да си бжда въ кѫщи при своя баща, а не — да гния въ кладенеца съ проклетитѣ бисери. Малко ли ми бѣха паритѣ, които имахъ, та се полакомихъ за наследството на тоя езичникъ?

Но, като постоялъ въ кладенеца, Абулфауарисъ почналь да мисли, какъ да излѣзе отъ него. Той тръгналъ по дъното му, което изглеждало много широко. Отъ време на време усъщалъ, че стѫпва по кости. Тогава си спомняль думитѣ на Хизума за момцитѣ, които сѫ намѣрили смъртъта си въ тоя кладенецъ.

Подземието било страшно, но Абулфауарисъ вървѣлъ смѣло напредъ. Той се намѣриль въ пълна мрачина. Нищо се не виждало. Като пипалъ грапавите стени на подземната пещара, той продължавалъ да върви.

Най-после стигналъ до едно място, дето се чувалъ силенъ гърмежъ. Предъ него се разтворила огромна дупка и отъ нея именно се чувалъ шумътъ. Момъкъ се спрѣль. Той разбралъ, че на това място се събиратъ водитѣ, които се втичатъ отъ разни страни въ подземието и, образувайки водопадъ, се изтичатъ въ морето.

Друго срѣдство за спасение Абулфауарисъ не виждалъ. Оставало му да се хвърли въ водата и да се остави на вълните да го изхвърлятъ нѣкѫде на брѣга, ако се не удави, разбира се.

Така и направилъ. Спусналъ се въ водопада. Водата го грабнала и понесла. Той правѣлъ движения съ рѣзцетѣ и краката, за да се държи на повърхността. Малко следъ това водата го изхвърлила на пѣсъчния брѣгъ.

Абулфауарисъ билъ много ослабналъ. Дълго трѣбвало да лежи, докле се съвземе. Като дошелъ на себе си, почналъ да обикаля острова, безъ да навлиза навѣтре.

Отъ Хизумовия корабъ нѣмало и следа: очевидно, той билъ отдавна заминалъ. Нѣмало и тигри за каквito билъ говорилъ Хизумъ.

По едно време се задалъ отъ далечъ корабъ.

Като го видѣлъ, Абулфауарисъ си развилъ чалмата и почналъ да маха съ нея. Когато корабътъ понаближилъ, моряците забележили момъка и пратили лодка — да го прибере.

Колко голѣма била радостта на Абулфауариса, като видѣлъ на кораба нѣколцина моряци — все мжже отъ Басора — и позналъ въ лицето на корабоначалника единъ приятель на своя баща!

Заприказвали се. Той имъ разказалъ за своите приключения и тѣ почнали, заедно съ него да проклинятъ жестокия и хитъръ старецъ, който искалъ да го остави да умре на пустинния островъ. Момъкъ запиталъ какъ е баща му. Отговорили му, че е живъ и здравъ.

Разказътъ на Абулфауариса възбудилъ любопитството на пѣтниците. Тѣ решили да слѣзатъ на острова, за да видятъ кладенците съ бисери. Факли не взели, но се въоръжили съ саби и стрели — да се бранятъ отъ звѣрове, ако се покажатъ.

Тѣ слѣзли въ много кладенци и насъбрали толкова бисери, че всѣки ималъ по цѣла торба.

Следъ това насочили кораба къмъ Серендибъ, дето търговците мислѣли да продадатъ платовете, що били купили въ Суратъ, и да накупятъ канела. Но ето че се повдигнала бура. Тя ги отбила отъ пътя имъ и тѣ трѣбвало цѣли шестъ дена да се лутатъ безъ посока.

На следния денъ времето се оправило. Изгрѣло слѣнце. Но нѣщо чудно станало: корабътъ летѣлъ, сякашъ увлѣченъ отъ силно морско течение. На осмия денъ, въпрѣки всички усилия отъ страна на моряците, корабътъ продължавашъ да лети въ сѫщата посока. Оказалось се, че той се плѣзга къмъ една много висока и стрѣмна планина.

Самиятъ изгледъ на планината билъ чудноватъ: приличала на нѣкакво животно, което се е свило и е зинало съ уста. Скалите били толкова гладки и лъскави, че изглеждало да сѫ отъ стомана.

Най-стариятъ морякъ въздъхналъ и рекълъ:

— Охъ, ние сме изгубени! Знаете ли, къде сме? Слушалъ ли е нѣкой нѣщо за Магнитната планина? Тази е тя. Азъ си спомнямъ, че сѫ ми говорили за нея често. Тя е най-опасната отъ всички планини. Приближили се до нея корабъ, привлича го, и той не може вече да се отдѣли отъ нея.

Като чули това, всички надали скръбни викове.

— Уви! — казали едни, — каква полза, че натрупахме толкова бисери, когато ще трѣбва да изгубимъ не само тѣхъ, но и живота си?

Други думали:

— Какъ така се случи, че никой не можа да предвиди опасността, на която се излагаме?

Нѣкои плачели и въздихали, че не ще видятъ вече женитѣ и децата си. Други падали на колѣне и се молѣли на пророка да ги спаси. Трети чакали смъртъта си, безъ да издадатъ викъ.

Абулфауарисъ отишель при корабоначалника и му казалъ, че ще бѫде най-добре да отидатъ нѣколцина души съ лодка на планината и да разбератъ, нѣма ли нѣкакво срѣдство за спасение.

Корабоначалникъ се съгласилъ. На лодката се качили двама моряци и Абулфауарисъ. Стигнали до планината. Съ голѣма мжка се изкачили на върха ѝ. Тамъ видѣли едно зелено кубе. Подъ него стърчалъ желѣзенъ стълбъ, високъ десетъ лакти. За него били закачени единъ тѣпанъ и една тояга съ топка на края. Подъ тѣпана висѣла златна плочка съ следния надписъ: „Ако нѣкой корабъ изпадне въ нещастietо да го привлече тая планина, той не би можалъ да излѣзе на открito море, освенъ ако се постѫпи по следния начинъ.

„Трѣбва нѣкой човѣкъ отъ кораба да удари три пѫти съ тояжката по тѣпана. Следъ първия ударъ, корабътъ ще се отдалечи на една стрела мѣсто. Следъ втория, той ще отиде толкова далеко, че отъ него не ще се вижда вече планината. Следъ третия, корабътъ ще трѣгне по-пѫтя си.

„Но човѣкътъ, който ще удари тѣпана, ще трѣбва доброволно да остане тукъ и да остави другите да заминатъ.“

Когато Абулфауарисъ и двамата моряци се върнали на кориба, тъ казали, какво срѣдство има да се спасята пѣтниците и моряците. Всички се зарадвали, но никой не желаелъ да стане жертва. Всички мълчели.

Като видѣлъ, че никой се не обажда, Абулфауарисъ казалъ:

— Азъ съмъ най-младъ отъ всички на кораба. Готовъ съмъ до остана на острова, за да се избавите вие. Само за едно ще ви моля: като се върнете въ Ба-сора, поздравете баща ми и му отнесете моята торба съ бисери.

Следъ това се сбогувалъ съ своите спѣтници и отишолъ отново на острова. Подката се върнала, а той се отправилъ къмъ върха на Магнитната планина.

Като стигналъ тамъ, грабналъ тояжката и удариъ тѣпана. Следъ първия ударъ, корабът се отдалечилъ на такова разстояние, каквото изминава хвърлена стрела. При втория, изчезналъ съвсемъ. При третия, навѣрно, ще да се е отправилъ по-пѣтъ си. Поне тъй предположилъ Абулфауарисъ.

Като изгубилъ кораба изъ предъ очите си, момъкътъ се помолилъ на пророка да го закриля и тръгналъ по пѣтеката, що водѣла надолу, къмъ срѣдата на острова.

Следъ единъ часъ пѣтъ, той видѣлъ единъ прегърбенъ старецъ, съ оголѣла глава, съ дълга бѣла брада, полуослепѣлъ, треперещъ отъ слабостъ. Подпренъ на тояга, той седѣлъ на единъ голѣмъ камъкъ, предъ входа на малка хижа отъ дървета и прѣстъ. Абулфауарисъ го поздравилъ и попиталъ, кой е издигналъ стѣлба съ кубето и тояжката.

Старецътъ се изправилъ съ мяка. Опрѣлъ се съ две рѣце на тоягата, загледалъ се въ момъка и, като примижалъ, казалъ съ слабия си гласъ:

— Синко, тая планина, която наричатъ магнитна, не привлича корабите. Името й не е право. Не тя притегля корабите, а тѣ биватъ тласкани къмъ нея отъ силни морски течения. Що се отнася до стѣлба съ кубето, както и до тѣпана и тояжката, не мога ти каза, отъ кого и кога сѫ поставени навръхъ лканината. Ако искашъ да узнаешъ това, продължавай да вървишъ все по тая пѣтека. Следъ единъ часъ ще видишъ другъ

мжжъ — той е мой братъ, но е по-старъ отъ мене. Него питай: навѣрно, той ще ти каже.

Следъ единъ часъ вървежъ, Абулфауарисъ стигналъ при втория старецъ. Той билъ на гледъ по-младъ отъ първия. Косите му били прошарени, ясно виждалъ съ очите си и гръбнакътъ му билъ изправенъ. Излѣзло, че и той не знае, но казалъ, че навѣрно ще да знае братъ му, който е по-старъ отъ него и живѣе на единъ часъ пѫть отъ това място.

Още единъ часъ вървѣлъ момъкътъ. Стигналъ до една градина. Тамъ копаелъ единъ мжжъ на срѣдна възрастъ, силенъ, съ черна коса, едъръ и строенъ. Той изглеждалъ много по-младъ отъ брата си.

Абулфауарисъ му казалъ, защо иде и кой го е практилъ при него.

— Много ми е криво — рекълъ, — че твоите братя се подиграха съ мене. Казаха ми, че ти си най-старъ отъ трима ви, а излѣзе въ сѫщностъ, че си най-младъ.

— Не, сине, не сѫ те излъгали. Азъ съмъ наистина най-стариятъ брить. Най-малкиятъ е петдесетъ годишънъ, но има бѣла брада и косата му е окапала. Слабъ и съсипанъ е. Цѣлъ се е прегърбилъ. То е за това, че се ожени за зла жена и му се народиха лоши деца. По-голѣмиятъ братъ е седемдесетъ и петь годишънъ. Той се още крепи и не сѫ го налегнали старини. Причината за това е, че се ожени за добра жена и нѣма деца. Азъ пѣкъ, както ме виждашъ, съмъ съвсемъ якъ и дѣржеливъ. Не се и познава, че съмъ миналъ стотѣхъ години. То е затуй, че не съмъ се женилъ.

— Чудна работа! — рекълъ Абулфауарисъ. — Ами кой е издигналъ стълба съ кубето и е закачилъ тѣжана и тояжката?

— Когато бѣхъ дете, слушахъ да казватъ, че то е работа на единъ индиецъ-магьосникъ. Повече нищо не знамъ.

— Ами има ли нѣкѫде наблизо градъ или село?

— Има, но не съвсемъ наблизо. Върви все по този пѫтъ. Ще стигнешъ до едно поле. То се простира между тая планина и друга една, още по-висока. Въ полите на планината ще видишъ два пѫтя. Ако тръгнешъ по дѣсния, ще отидешъ въ единъ голѣмъ градъ.

Тамъ има хубаво пристанище. По лъвия недей тръгва. Той ще те изведе въ една гора, населена съ много зли хора. Тъ варятъ сапунъ и хвърлятъ въ котлите всички чужденци, които минаватъ презъ тамъ. Казватъ, че отъ това сапунът ставалъ много хубавъ. Струва ми се, че тово е право.

Абулфауарисъ поблагодарилъ на стогодишника и поель показания пътъ. Следъ продължителенъ ходъ, той стигналъ до големия градъ. Населението му било многобройно. Пристанището гъмжело отъ кораби. Едни, идвачи отъ канарското царство и отъ визапурското, били натоварени съ черенъ пиперъ. Други, пристигащи отъ кананорското царство, носели канела и всъкакви други миризми. Имало търговци отъ цѣль свѣтъ.

Додето момъкътъ разглеждалъ пристанището, извикалъ го единъ човѣкъ, който го позналъ. Абулфауарисъ се обрналъ. Кого да види? Задъ него стоелъ Хабибъ, бащиниятъ му приятелъ отъ Серендибъ!

Следъ като се пригърнали и цѣлувнали на нѣколко пѣти, Хабибъ казалъ:

— Можехъ ли да очаквамъ, че ще да те срещна тукъ, Абулфауарисе? Защо замина отъ Серендибъ, безъ да ми се обадишъ? И какъ се е случило, че те намирамъ тукъ?

Абулфауарисъ му разказалъ за случката съ Канзада и за по-сетнешните си приключения. Отъ своя страна пѣкъ Хабибъ казалъ на момъка, че билъ пристигналъ въ това пристанище съ кораба си, за да продава канела; продалъ билъ всичката си стока и се готвѣлъ да тръгне следъ нѣколко часа обратно за Серендибъ.

Абулфауарисъ се качилъ на Хабибовия корабъ и заедно съ стопанина му отпътували за Серендибъ.

Момъкътъ искалъ да узнае нѣщо за Канзада. Макаръ че тя се отнесла жестоко къмъ него, той я все обичалъ. Една сутринь, като излизашъ отъ кѫщата на Хабиба, спрѣлъ го единъ робъ.

— Не ме ли познавашъ, господарю? — запиталъ робътъ.

— Не, — отвѣрналъ момъкътъ, — макаръ че ми се струва да съмъ те виждалъ. Къде сме се срещали? Напомни ми!

— Азъ те помня добре. Ти си мюхамеданинъ. Азъ имахъ честта да ти служа, когато живѣше у княгиня Канзада, на която съмъ още робъ. Много време се мина отъ тогава. Помнишъ ли?

— Помня. Какъ да не помня? Но що стана съ твоята господарка? Още ли е мома, или се е омжила?

— О, господарю, много вода изтече отъ тогава. Преди два месеца господарката ми се омжжи за единъ старъ царедворецъ, по настояване на царя. Не й се никакъ искаше, но къмаше що да прави: царьова воля се не чупи. А оня старецъ я мното искаше. Тя сега е омжжена.

— Е, поне щастлива ли е?

— Не е, господарю, никакъ не е. Ти събърка, че се не отказа отъ върата въ пророка. Да бъше се отказалъ, щъше дасе оженишъ за най-хубавата жена на свѣта и щъше да имашъ безбройно богатство. Не знамъ, какъ си прекаралъ ти, следъ като те изведоха отъ двореца на гасподарката, но тя падна болна и щъше да умре отъ скръбъ и мѣка по тебе. Много тежко й бъше.

— Каки ѝ, че я съжалявамъ, но ѝ се не сърдя. Тежко ми е, че не е щастлива следъ женитбата си.

На момъка се отворила въ Серендибъ много работа. Като я попривършилъ, оттеглилъ се на почивка въ лѣтната кѫща на Хабиба, разположена далекъ отъ града.

Беднѣйжъ, както се разхождалъ край рѣката, момъкътъ стигналъ до едно много хубаво капище, построено на брѣга. Предъ него се били събрали езичници, които правѣли нѣщо като колиба отъ трѣстика и дървeta.

— Що правите тукъ? — запиталъ ги Абулфауарисъ. Единъ отъ тѣхъ му отговорилъ:

— Тукъ, на това място, става погребението на езичниците-слънцепоклонници. Единъ отъ най-славниятъ царедворци на нашия царь умръ. Следъ петъ-шестъ часа неговото тѣло ще биде изгорено на брѣга. Върнатата му съпруга, за да спечели вѣчна слава, ще влѣзе също въ пламъците и ще изгори.

— Тази жена е, навѣрно, нѣкая благочестива бабичка, — забележилъ Абулфауарисъ.

— О, не, — отвърналъ езичникътъ. — Тя е съвсемъ млада. Омжжи се за него преди нѣколко месеца.

Момъкътъ решилъ да почака, за да види, какъ ще стане обредътъ. Почнали да прииждатъ хора отвсъкъде. Насъбралъ се — може да се каже — цѣлиятъ градъ. Едни идвали пеша, други — на коне, трети — на носилки. Царътъ също дошелъ. Той билъ яхнътъ слонъ, а около него се били наредили дванадесетина придворни въ нѣщо като шатра.

Дванадесетина жреци, съ книги въ ръце, излѣзли напредъ и почнали да четатъ и пѣятъ. Къмъ полунощта дошла и жената на покойника, яхнала бѣлъ конь, богато украсенъ, оседланъ и обузданъ. Шестима души носѣли предъ нея трупа на мжжа й, покритъ съ цвѣти и сложенъ на носилка отъ скъпо дърво. Следъ жената яздѣли на коне други дванадесетъ жени, все съ дълги коси, съ тежки огърлици, пръстени, гривни, обеци и други накити. Лицата на всички били закрити наполовина отъ сребърни плочки, споени съ рубини и злато. На главите имъ имало корони. Подире имъ вървѣли свирачи и свирачки. Сетне идѣли роднините и приятелите на жената, които пѣели и свирѣли, за да изкажатъ своята радост, поради доброволната жертва на съпругата.

Двама жреци помогнали на жената да слѣзе и я отвели при кладата, кѫдето било отнесено и сложено тѣлото на мжжа й. Тя се покачила на кладата съ усмивка, сякашъ я чака не смърть, а веселба. Роднините, приятелите и приятелките ѝ се приближили да се простятъ съ нея. Дошли и робините, на които тя раздала всичките си скъпоценности и заявила, че имъ връща свободата. Сетне си свалила фереджето и украсението отъ сребърни плочки, що закривало лицето ѝ.

Абулфауарисъ останалъ като грѣмнатъ, като видѣлъ това лице: Канзада — тя, и никоя друга! Да, Канзада!

Запалили огъня на кладата. За малко време всичко изгорѣло.

Абулфауарисъ билъ потресенъ отъ това, че видѣлъ. Като седналъ въ лѣтната къща на Хабиба, сякашъ още продължавалъ да вижда пламъците, какъ поглъщатъ живата, заедно съ умрѣлия.

Скоро следъ това дошелъ и Хабибъ.

— Чудя се, — рекълъ той, — защо Канзада отиде да изгори съ трупа на оногова, когото — всички знаятъ това — тя не обичаше никакъ.

— Че отъ нея ли е зависѣло — дали да сторитова, или — не? — запиталъ момъкътъ. — Не сж ли длъжни всички жени-огнепоклонки да последватъ труповетъ на мжетѣ си въ пламъците?

— Съвсемъ не. Напротивъ, по заповѣдъ отъ царя, управителът на града повика женитѣ, чиито мжже сж починали, и ги моли настоятелно да не правятъ тази глупава жертва. Само най-упорититѣ отиватъ да умрятъ на кладата. Сигурно, и Канзада, като другитѣ слѣпопърви жени, е мислѣла, че съ такава смърть ще си спечели вѣчно блаженство.

Нѣколко дена следъ тая случка, единъ робъ дошелъ да тѣрси Абулфауариса. Той билъ сѫщиятъ, когото момъкътъ срещналъ, когато пристигналь въ Сепренидъ.

— Господарю, — казалъ робътъ, — моята бивша господарка отиде на кладата, за да бжде изгорена, заедно съ трупа на своя съпругъ. Сега азъ съмъ на служба при друга господарка, все тъй млада и хубава, която те е видѣла и те обича повече отъ Канзада. Много ѝ се иска да се срещнете. Ако желаешъ, довечера мога да дойда да те отведа.

— Не желая, — отвѣрналь Абулфауарисъ. — Отъ какъ загина Канзада, азъ не мога да се утеша.

— То е поради това, че не познавашъ моята нова господарка. Тя ѝ твърде много прилича. Нѣма да се каешъ, ако дойдешъ.

— Не, не желая.

Робътъ си отишель. Но вечеръта дошелъ пакъ и донесълъ на момъка писмо.

Тамъ пишело:

„Ръговорътъ ти съ моя робъ не само ме не наскърби, а — напротивъ — ме много зарадва. Той усили нетърпението ми да те видя. Ако ти наистина мислишъ постоянно за Канзада, ние и двама ще бждемъ доволни единъ отъ другъ.“

Писмото нѣмало подпись.

Но тайнственитѣ думи, съ които било изпълнено, накарали Абулфауариса да се замисли.

— Добре, — казалъ той на роба. — Води ме при господарката си.

Робътъ отвель момъка въ малка, скромно наредена къща, и го поканилъ да почака въ една стаичка.

Той не чакалъ дълго. Малко следъ това се явила господарката. Като я видѣлъ, момъкътъ не можалъ да повѣрва на очитѣ си: предъ него стоела сама Канзада...

Той си помислилъ, че е видѣлъ духъ, прозрачъ, сънка. Разтреперилъ съдори. Жената забележила това и се изсмѣла.

— Абулфауарисе, — рекла тя, — азъ не съмъ дошла да те плаша. Предъ тебе не стои прозрачътъ на Канзада, а самата тя. Както ме виждашъ, азъ съмъ жива — все тъй жива, както бѣхъ, когато се раздѣлихме съ тебе.

И тя му казала, че била дала много злато на жреците, за да я спасятъ отъ пламъците. Тѣ изкопали тайно едно подземие, надъ чийто отворъ натрупали кладата. Следъ като запалили тръстиката, Канзада, укриита отъ гъстия димъ, се спуснала въ това подземие. Когато зрителитѣ се разотишли, жреците я отвели до къщата, която била наела преди това за нея една отъ вѣрнитѣ ѝ робини.

Абулфауарисъ изслушалъ тоя разказъ съ очудване.

— Добре, — казалъ той, следъ като Канзада свършила, — но защо ти трѣбваше да лъжеешъ свѣта, че ужъ искашъ да те изгорятъ и че сѫ те наистина изгорили? Никой не те е каралъ да отивашъ на смърть заедно съ мѫжа си.

— Не, — отвѣрнала жената, — това бѣше необходимо. Казаха ми, че царьтъ се готовѣлъ, следъ смъртъта на мѫжа ми да ме даде на другъ придворенъ — все тъй старъ. Защо ми е такъвъ животъ? И азъ намислихъ да спечеля свободата си чрезъ тая лъжовна смърть на кладата, после да стана мохамеданка и да се омѫжа за тебе, следъ като отидемъ въ Басора. Сега всичко е готово. Азъ прибрахъ тукъ своите съкровища, а имотитѣ си разпродадохъ още преди да тръгна за кладата. Ние можемъ да потеглимъ за Басора.

Тѣ тръгнали още на другия денъ. Въ Сурать при-
Персийски приказки

стигнали благополучно. Отъ тамъ заминали за Басора, дето също пристигнали, безъ каквito и да е премеждия.

Не може да се опише радостта на бащата, който — следъ толкова дълго отсѫтствие на сина — го видѣлъ най-сетне живъ и здравъ.

Канзада се помохамеданчила и омжжила за Абулфауариса. Устроили разкошно угощение, на което поканили всички сродници и приятели.

Радостта и веселбата траяли цѣли две седмици: толкова продължавалъ пирът. А що се отнася до щастието на Абулфауариса и на Канзада, то продължавало цѣлъ животъ.

Харунъ Алъ-Рашидъ и сѫдията

(арабска приказка)

Жвѣтель едно време въ Багдатъ единъ търговецъ, който продавалъ стоки по всички голѣми градове на царството. Като всички търговци, и той ималъ длѣжници. Най-много му длѣжель единъ търговецъ отъ града Дамаскъ. Много пжти багдатчанинътъ си искалъ паритѣ, но оня все обещавалъ да му ги прати, а ги не пращалъ. Най-сетне престаналъ дори и да му отговаря на писмата.

Загрижилъ се багдатскиятъ търговецъ.

— Живъ ли е или е умрѣль? — почналъ да се запитва той. — Трѣбва да разбера това, защото инѣкъ съмъ съсипанъ: той ми длѣжи много пари, а и сума моя стока стои у него. Ще трѣбва да отида — да видя какво може да се направи.

Той привръшилъ по-важните си работи и се приготвилъ за пжть. Всичко натъкмилъ, само едно го беспокоело още: не знаелъ, кому да повѣри съкровищата си. Той ималъ десетъ хиляди жълтици, много скжпопоченни камъни и разни накити отъ злато, украсени съ алмази, рубини, сапфири и други скжпи камъни. Кому да ги повѣри? Ако вземе съ себе си ковчега, който билъ много тежъкъ, ще му прѣчи при пжтуването, а може и разбойници да го нападнатъ и да му го взематъ. Роднини той нѣмалъ, па и вѣрни приятели сѫщо.

Дѣлго мислилъ търговецътъ и най-сетне решилъ да отиде при сѫдията и нему да предаде своите съкровища.

— Моля ти се, — рекъль, — господине сѫдия, приеми да пазишъ единъ ковчегъ съ пари и скжпопоченности, докле се върна отъ дѣлго пжтуване. Много ще ти благодаря за услугата.

— Що има въ ковчега?

Търговецътъ му казалъ. Обещалъ да му остави и ключа. Но сѫдията помислилъ, па рекъль:

— Тая работа не е за мене. Що би станало, ако пламне въ къщи пожаръ? Или ако влѣзатъ крадци и ме обератъ? Или ако стане земетръсь? Всичко се случва. Какъ да ти заплатя после скжпоценноститѣ? Ти знаешъ, че не съмъ богатъ.

— Работата е по-лесна, отколкото я представяшъ, — възразилъ търговецътъ. — Крадци нѣма никога да влѣзатъ въ къщата на сѫдия: отъ това нѣма защо да се боишъ. А земетръсь и пожаръ могатъ разруши и моята къща. Ако стане, недай Боже нѣщо такова, нѣма да искамъ отъ тебе нищо: станалото — станало.

Търговецътъ толкова дълго и настойчиво увешава сѫдията, че оня се съгласилъ. Приель ковчега и ключа.

Цѣли две години отъ търговеца не дошло никакво известие. Сѫдията си помислилъ, че е умрѣлъ или сѫ го убили разбойници. И поради това смѣтналъ, че може да разполага съ повѣреното му съкровище, като съ свое. Почналъ да харчи отъ жълтиците. Досто много похарчилъ. Но каква била изненадата му, когато единъ денъ дошелъ при него търговецътъ!

— Добъръ денъ, господине сѫдия.

— Добъръ денъ, непознатъ човѣче.

— Защо ме наричашъ непознатъ? Наистина, азъ се бавихъ цѣли две години, но ти не си съ къса паметъ: мисля, че би позналъ човѣка и следъ двадесетъ годинъ.

— А пѣкъ азъ ти казвамъ, че те виждамъ за прѣвъ пѣтъ. По каква работа си дошелъ?

— Идвамъ за ковчега съ скжпоценноститѣ.

— Каквъ ковчегъ, каза?

— Оня, който ти бѣхъ далъ, преди да тръгна за Дамаскъ.

— Никаквъ ковчегъ не си ми давалъ. Повтарямъ ти, че те виждамъ за прѣвъ пѣтъ. Ако си дошелъ да се шегувашъ съ мене, остави ме, че имамъ работа.

Търговецътъ разбралъ, че сѫдията е присвоилъ съкровището му. Що да прави? Решилъ да се оплаче на великия визиръ, който билъ мѣдъръ и справедливъ човѣкъ.

Отишелъ при него и му разказалъ всичко.

— Видѣ ли те нѣкой, че давашъ ковчега на сѫдията? — запиталъ го визирътъ.

— Никой не ме е видѣлъ. Сами бѣхме. Но азъ бѣхъ увѣренъ, че единъ сѫдия не може да не бѫде честенъ човѣкъ.

— Добре си мислилъ, но ако повикамъ сѫдията, той ще откаже, че си му повѣрилъ ковчегъ за пазене. И, като нѣма свидетели, ти не можешъ доказа съ нищо, че си правъ. Иди си сега! Ще видя, какво може да се направи, и ще те повикамъ.

Визирътъ отишель при халифа Харунъ-алъ-Рашидъ и му разправиль всичко, шо научилъ отъ търговеца. Мѣдриятъ царь казаль:

— Тая работа ще се нареди лесно. Стани приятель на сѫдията. Узнай, кѫде му сѫ слабитѣ страни. Разбери, отъ две години насамъ харчилъ ли е повече, отколкото може да спечели като сѫдия. Вижъ, дали е скжерникъ, или славолюбивъ, или чревоугодникъ, или пъкъ обича да играе на комаръ. После ми кажи.

Следъ нѣкое време великиятъ визиръ се явилъ предъ халифа и му казаль:

— О, слѣнце на правовѣрните. Голѣма е твоята мѣдростъ, наистина. Ти познавашъ сърдцата на хората. Ето що узнахъ. Сѫдията си е купилъ преди година голѣма кѫща и чифликъ. Има и три коня, каквито нѣма никой другъ, освенъ тебе. Толкова пари той не би могълъ да спечели като сѫдия и следъ двадесетъ годинъ работа. Но лакомъ не е: нито е пияница, нито — чревоугодникъ. И комаръ не играе. Но е много властолюбивъ и обича да го хвалятъ.

— Добре, — казаль халифътъ. — Извикай сега търговеца.

Търговецътъ дошелъ и падналъ, та се поклонилъ на царя дѣземи.

— Стани, — рекълъ халифътъ, — и ни кажи, що имаше въ ковчега, който казвашъ, че си билъ повѣрилъ на сѫдията.

— Имаше десетъ хиляди жълтици. После . . .

— Какви жълтици? Съ моя образъ ли?

— Петь хиляди съ твоя свѣтълъ образъ и други петь — съ образа на твоя баща, премѣдрия халифъ Аль-Махди — да бѫде вѣчна паметъта му между правовѣрните.

— Друго?

— Тридесет рубина, едри и тежки, изсъчени въ видъ на звезда. Петдесет алмаза, блъскави, прозрачни и безъ петно. Двадесет и петь сапфира, едни кръгли, други четвъртити, тъмно сини. После . . .

И той продължавалъ да описва скъпоценностите. Най-сетне преминалъ къмъ накитите: пръстени, гривни, обеци и други.

— Кой накитъ бъше най-скъпъ споредъ тебе?

— Единъ голъмъ пръстенъ, украсенъ съ едъръ алмазъ въ сръбата, а наоколо — съ тридесет рубина и шестнадесет изумруда. Отвътре на кръжилото му има букви: О и П: тѣ значатъ „Обичъта побеждава“. Той пръстенъ е останалъ още отъ предѣдо ми.

— Добре. Върви си сега и недей казва никому нищо.

Следъ като търговецъ си отишель, халифътъ казаль на великия визиръ:

— Помжчи се по нѣкакъвъ начинъ да видишъ скъпоценностите на сѫдията и да разберешъ, откѫде има толкова пари.

Визирътъ започналъ да се срѣща честичко съ сѫдията. Но оня билъ хитъръ: не се издавалъ. Веднъжъ визирътъ го запиталъ:

— Стига ли ти заплатата, която получавашъ?

— Стига ми и простира, — отвѣрналъ сѫдията. — Съ паритѣ, които бѣхъ спестиълъ, си купихъ кѫща и чифликъ. Защо питашъ?

— Азъ пѣкъ мислѣхъ, че тая заплата ти се вижда малка, та имахъ намѣрение да отворя предъ халифа дума за тебе — дано те назначи на по-висока длъжност. Но щомъ казвашъ самъ, че ти стига и простира...

— Вѣрно е, че казахъ тѣй, но азъ поизългахъ малко. Нали знаешъ, че хора като мене не обичатъ — другите да ги съжаляватъ: затова казахъ тѣй. Но щомъ падишахътъ може да ми даде по-висока длъжност . . . много ще ти бѣда благодаренъ, ако настоишъ предъ него. Кѫщата и чифликътъ не сѫ още изплатени: имамъ дѣлгове.

— Тая работа може лесно да се нареди, но трѣбва да ти кажа преди това нѣщо, което ще си остане между насъ. Всички граждани сѫ доволни отъ тебе, понеже си и уменъ и справедливъ. Азъ приказвахъ и на халифа за тебе. Той ми каза, че търсѣлъ отдавна човѣкъ за

началникъ на сѫдиитѣ — да се допитва до него при заплетени работи. Имало мнозина, а той не знаелъ, на кого да се спре.

— Моля ти се тогава, кажи му още две-три думи за мене: дано ме назначи.

— Ще му кажа, но и ти трѣбва да ми помогнешъ съ една дребна услуга. Братовчедътъ на нашия господар ще се жени. Халифътъ иска да му подари огърлица отъ скъпоценни камъни за невѣстата. Извика всички златари, но се оказа, че камъните имъ сѫ дребни — не сѫ каквите ги желае халифътъ. Мене натовари да му намѣря. Та рекохъ пъкъ азъ да те запитамъ, не знаешъ ли нѣкого, който има скъпоценни камъни, но едри, по-едри отъ тия на златарите.

Сѫдията се хванаъ тоя пжътъ въ клопката.

— Знамъ единъ човѣкъ, — рекълъ, — който има. Ще ги взема отъ него и ще ти ги донеса да ги видишъ.

И той му донесълъ още на другия денъ скъпоценните камъни. Визирътъ видѣлъ, че сѫ сѫщите, каквите ги описвалъ търговецътъ.

— Добре — казаль, — ще кажа на халифа, че съмъ намѣрилъ. Той ще те назначи навѣрно.

И наистина, халифътъ го назначилъ началникъ на сѫдиитѣ. Сѫдията билъ извѣнъ себе си отъ радостъ. Не знаелъ, какъ да се отблагодари на великия везиръ за препоржката. Нали е началникъ на всички сѫдии, търговецътъ не ще посмѣе да се оплаче никому. Па и да се оплаче, кѫде му сѫ свидетелитѣ? Никой нѣма да му повѣрва. Избралъ той нѣколко отъ най-едрите скъпоценни камъни, отнесълъ ги на визира и му казалъ, че му ги подарява за споменъ.

— Купихъ ги рекълъ отъ онъ приятель, за когото ти говорѣхъ по-рано.

Визирътъ отнесълъ скъпоценностите на халифа. Повикали търговеца. Той ги позналъ. Но халифътъ му казалъ:

— Твоето дѣло още не е заведено. Ще си отидешъ въ кѫщи и ще си мълчишъ, додето се не свърши цѣлата работа.

А на визира поржчалъ да измѣкне нѣкакъ онъ скъпъ пръстенъ, който билъ останалъ отъ предѣдото на търговеца.

Великиятъ визиръ отишель при съдията на гости. Отъ дума на дума, той му казаль, че халифътъ ималъ намѣрение да смѣни министра на правосѫдието, но не знае, кого да назначи вмѣсто него.

— Трудното е, — рекълъ, — че има мнозина желаещи, и то все хора достойни за такова мѣсто Азъ му подхвърлихъ нѣколко думи за тебе, но той не отсѣче. Каза, че щѣлъ да си помисли. Очевидно е, че ти имашъ много съперници. Що да направимъ?

Съдията се замислилъ. Много му се прискalo да стане министъръ. Съкровището на търговеца той отдавна вече съмѣталъ за свое собствено. Гордостъта му била порасла много отъ деня, когато го назначили главенъ съдия. Властьта му се видѣла нѣщо много хубаво и привлекателно. Защо пъкъ да не стане и министъръ? Доста е да угоди съ нѣщо на халифа — и той ще го назначи. Решилъ да му подари скъпоценния пръстенъ,

— Изглежда, — казаль, — че нашиятъ господаръ иска отъ настъ да му покажемъ, кой колко го обича. Азъ имамъ единъ много хубавъ и скѣпъ пръстенъ, достоеенъ само за царска ржка. Всрѣдъ вѣнецъ отъ рубини и смарагди блѣсти на него едъръ алмазъ. Дали би го приель халифътъ, ако му го подарѣхъ? Какъ мислишъ ти.

— Ако съмѣташъ, че пръстенътъ е като за царь, подари му го. Но подаръкътъ на халифа трѣбва да бѫде нѣщо наистина извѣнредно рѣдко, скѣло и хубаво. Инакъ нѣма да бѫде приетъ.

— О, колкото за това, бѫди спокоенъ! Втори прѣстънъ съ такава хубостъ нѣма, увѣренъ съмъ, на свѣта. Ей сега ще ти го покажа.

И той донесълъ прѣстена. Визирътъ го разгледалъ най- внимателно. Той го обѣрналъ и видѣлъ буквитѣ О и П.

— Прѣстънътъ е много хубавъ, — рекълъ. — Не се съмнявамъ никакъ, че нашиятъ господаръ ще го приеме съ удоволствие. Но що значатъ тия две букви? Той ще ме запита, навѣрно, и азъ ще трѣбва да му дамъ отговоръ.

Съдията не биль обѣрналъ до тогава внимание на буквитѣ. Забѣркалъ се. Помълчалъ, па казаль:

— Тия букви означаватъ Омаръ Правовѣрниятъ. Тъй се е казвалъ моятъ вуйчо, който е подарилъ тоя прѣстенъ на майка ми.

— Добре, — рекълъ визирътъ. — Азъ ще занеса подаръка на халифа и ще му кажа това. Той ще те повика, за да ти поблагодари.

Същиятъ денъ халифътъ извикалъ главния съдия въ своя чертогъ. Търговецътъ билъ също повиканъ въ двореца, но му казали да почака въ друга стая. Когато влѣзълъ и направилъ предписаните поклони, съдията казалъ на халифа:

— Моля слънцето на правовѣрните да се не скърбява отъ моя нищоженъ подаръкъ. Не хубостъта на дара ще покаже, колко обичамъ своя господаръ и колко съмъ му благодаренъ за неговите милости къмъ мене, а моето желание да му направя малка радостъ.

— Благодаря за скъпия подаръкъ, — рекълъ Харунъ Аль-Рәшидъ — Пръстенътъ е наистина много хубавъ и азъ го приемамъ съ голѣма радостъ. Но азъ те не повикахъ само, за да ти благодаря. Има нѣщо важно. Тия дни ми предстои да смѣня министра на правосъдието, който е вече старъ и желае да си прекара въ почивка останалите дни отъ живота. Мнозина сѫжелаещитъ това място; за да се спра на единого, решихъ да повикамъ всички и да имъ предложа да решатъ едно дѣло. Който го реши най-справедливо, него ще назнача. Другите изпитахъ. Само ти оставашъ.

Съдията се поклонилъ отновс.

— Ето каква е работата, — казалъ халифътъ. — Единъ богатъ гражданинъ далъ на нѣкой си свой познатъ или приятель голѣма сума пари — да ги пази докле се върне отъ Мека, дето отишель на поклонение. Свидетели нѣмало. Когато се върналъ и си пойскалъ парите, оня му казалъ, че не е получавалъ отъ него никакви пари. Какъ мислишъ ти: виновенъ ли е той човѣкъ?

Съдията не подозрѣлъ нищо. Той си казалъ на ума:

— Халифътъ ще назначи оногова, който се покаже най-строгъ.

И, като погледналъ халифа право въ очите, отговорилъ:

— Не ще и дума, виновенъ е, свѣтило на право-вѣрните. И много е виновенъ.

— Да, тъй отговориха всички. Но нали нѣма свидетели? Правъ ли ще бѫде сѫдията, ако го накаже? Никой не е видѣлъ гражданина, когато е даваль парите на познатия си.

— Ако хората не сѫ видѣли, видѣлъ е Аллахъ — да бѫде прославяно името му на вѣчни времена.

— Добре, — казалъ Харунъ Алъ-Рашидъ. — Какво наказание мислишъ, че заслужава тоя виновникъ?

— Смѣртъ чрезъ обесване.

Халифътъ заповѣдалъ да повикатъ търговеца. Оня се явилъ.

— Познавашъ ли тия скжпоценни камъни? — го запиталъ царьтъ, като му показалъ ония, които сѫдията билъ подариълъ на визира.

Познавамъ ги. Тѣ бѣха преди време мои, но оня, комуто ги бѣхъ повѣрилъ да ги пази, ги е присвоилъ, както се вижда.

— Ами тоя прѣстенъ познавашъ ли?

— Познавамъ го. И той е отъ моето съкровище. На вѫтрешната страна на крѣцилото му има две букви: О, и П.

— Що значатъ тѣ?

— „Обичъта побеждава“.

— Защо сѫ писани тамъ?

— Прѣстенътъ е останалъ отъ моя предѣдо. Казватъ, че той обичалъ една мома отъ богато семейство, но тѣхнитѣ не му я давали. И той тръгналъ по чужбина да работи, за да спечели пари, та да вземе момата. Цѣли десетъ години работилъ, натрупалъ пари и тогава му дали момата. Той подариълъ на жена си тоя прѣстенъ, като поръчалъ да издѣлбаятъ на него дветѣ букви: за споменъ.

— Добре, — казалъ халифътъ. — Иди на страна. Нека дойде чиновникътъ, който държи списъците на гражданитѣ.

Когато чиновникътъ дошелъ, царьтъ го запиталъ:

— Има ли въ семейството на главния сѫдия нѣкой човѣкъ по име Омаръ, съ прозвище Правовѣрниятъ.

— Нѣма, — отвѣрналъ оня. — Въ цѣлия му родъ, отъ седемъ колѣна насамъ, не е записано такова име.

— Да дойде сега чиновникътъ, който държи списъка на имотитѣ.

Дошелъ и той чиновникъ.

— Има ли извадено свидетелство, че новата кѫща на сѫдията и чифликътъ му сѫ заплатени напълно?

— Тѣ сѫ заплатени въ брой, и то веднага. На продавача не длъжи нищо.

— Добре. А записано ли е — сѫдията да е получилъ голъмо наследство или много пари отъ нѣкой свой роднина.

— Не е записано. Той е наследилъ отъ баща си само една малка кѫща.

— Вървете си всички. Нека остане само сѫдията.

Когато всички си излѣзли, халифътъ казалъ на главния сѫдия:

— Ти реши дѣлото отлично и съвсемъ справедливо, безъ да подозирашъ, че осѫди самъ себе си. Ти ще бѫдешъ обесенъ, а имотътъ ти разпродаденъ, за да се заплати всичко, що си присвоилъ отъ търговеца.

Така и станало.

Нечестниятъ сѫдия не можалъ да каже ни дума, за да се защити.

Хвърчащиятъ ковчегъ

(персийска приказка)

Имало нѣкога си въ града Суратъ единъ богатъ търговецъ. Едничкиятъ му синъ — Сюлейманъ — билъ ленивъ момъкъ, па и разгаленъ отъ баща и майка. Когато родителите му умрѣли, той наследилъ много пари и още повече имоти.

За Сюлеймана настѫпили дни и нощи, на непрекъжната веселба. Неговите приятели се отведнъжъ умно-жили: знайно е, че сѫ безъ брой онѣзи, които обичатъ да пиятъ и ядатъ на чужда смѣтка, а малцина сѫ тѣзи, които помагатъ на човѣка, когато изпадне въ беда. За нѣколко години, съ помощта на своите приятели, богатиятъ наследникъ успѣлъ да прахоса току-речи всичкото си наследство.

Тогава той се сепналъ. Решилъ да се залови на работа. Баща му го билъ научилъ на единъ занаятъ — да тъче килими. Додето билъ богатъ, момъкътъ не работѣлъ. Но, като почналъ да обеднява, купилъ си станъ и прежди и се заловилъ за занаята.

Приятелите му го изоставили: каква полза — да дружишъ съ нѣкакъвъ си тъкачъ, който изкарва тъкмо толкова, колкото му трѣбва, за да преживѣе?

Все пакъ, Сюлейманъ се не отказвалъ отъ прежния весель животъ. Отъ време на време той свиквалъ нѣколцина приятели и ги угощавалъ. На едно подобно скромно угощение билъ поканенъ и нѣкакъвъ чужденецъ, който минавалъ презъ Суратъ, на пътъ за островъ Серендибъ.

Заприказвали за пѫтешествия.

Едни хвалѣли ползата и приятността на пѫтуването, а други — напротивъ — говорѣли за много опасности, съ които е свързано всѣко пѫтешествие. Сюлейманъ не билъ никога пѫтувалъ. Той не знаелъ, на кои да вѣрва.

Следъ като се изказали всички, взелъ думата и той.

— Обичимъ меда на пчелитѣ, но не и жилото имъ. До днесъ не съмъ излизалъ отъ Суратъ. Все съмъ се плашель отъ разбойници, лути звѣрове, опасни болести. Да знаехъ, че има срѣдство да се обиколи земята отъ край до край, безъ да се изложи човѣкъ на опасностъ, още утре бихъ тръгналъ да пѫтувамъ. Но, както казвате всички, такова срѣдство нѣма. Наистина, всичко зивиси отъ късмета на човѣка: моятъ баща, покойниятъ Малекъ, бѣ пѫтувалъ много и никога не му се бѣ случило нищо лошо. Но знамъ ли азъ, че и съ сина му Сюлейманъ ще стане сѫщото?

Тогава чужденецъ казалъ:

— Господине, ако искашъ да знаешъ, има ли срѣдство да се пѫтува безопасно, ще ти кажа, че има. Но, разбира се, това срѣдство не бива да се знае отъ мнозина.

Всички сътрапезници на Сюлейманъ Малека взели тия думи за шега. За шега ги взелъ и самиятъ домакинъ. Но когато се свѣршило угощението, чужденецъ казалъ на Сюлеймана, сбогувайки се съ него:

— Ако искашъ да узнаешъ срѣдството, за което отворихъ дума, утре бихъ дошелъ да ти го кажа.

— Заповѣдай! — рекълъ домакинъ.

— На другата сутринъ чужденецъ дошелъ. Той носѣлъ въ една торба разни желѣза и всѣкави сѣчива и уреди.

— Слушай! — казалъ той на Сюлеймана. — Срѣдството, за което приказвахме, е машина, нагласена по особенъ начинъ. Азъ ще я направя предъ тебе, за да разберешъ, кое какъ става. Повикай нѣкой дѣрводѣлецъ и му поржчай да си донесе дѣски и сѣчива.

Дѣрводѣлецъ дошелъ. — Чужденецъ му заповѣдалъ да изработи ковчегъ, дълъгъ два метра и половина и широкъ метъръ и половина. А самъ той презъ това време се зaelъ да прави разни витла и пружини отъ желѣзата, що биль донесълъ.

Работата продължавла цѣлъ день. Вечеръта ковчегъ билъ готовъ. Платили на дѣрводѣлца и го изпратили.

На другия денъ чужденецъ се зaelъ да нагажда витлати и пружините и да ги забива въ разни мяста на дѣрвения ковчегъ.

На третия денъ чакъ ковчегъ билъ готовъ.

Тогава чужденецътъ рекълъ:

— Можемъ вече да го изпитаме. Но това ще сторимъ нѣкѫде извѣнъ града. Кѫде мислишъ, че ще бѫде най-добре? Трѣбва никой да не ни види.

Сюлейманъ Малекъ предложилъ да отидатъ на чифлика му, който билъ доста далече отъ града и на отстранено място.

Завили ковчега въ единъ персийски килимъ, дали го на двама роби да го носятъ и тръгнали къмъ чифлика. Сюлейманъ заповѣдалъ на робите да си отидатъ. Двамата мѣже отнесли ковчега въ градината. Тамъ нѣ мало кой да гледа опититѣ имъ.

Додето домакинътъ се чудѣлъ, защо би можалъ да послужи ковчегътъ, чужденецътъ мањналъ килима, отворилъ капака на ковчега и влѣзълъ въ него. Току-речи въ сѫщото време ковчегътъ се вдигналъ въ вѣздуха и полетѣлъ съ невѣроятна бѣрзина. Следъ мигъ се изгубилъ въ вѣздуха. Сюлейманъ го не видѣлъ, кѫде е отишель.

Но ето, че следъ минута-две ковчегътъ се показалъ отново на небето, надъ главата на Сюлеймана. Като направилъ нѣколко крѣга, бѣрзо слѣзълъ и кацналъ на земята, тѣкмо предъ домакина.

Сюлейминъ не знаелъ, съ какви думи да изкаже голѣмата си почуда.

А чужденецътъ му казалъ:

— Не се чуди! Самъ виждашъ, че срѣдството, за което ти приказвашъ, не е нѣкаква магия, а приста машина, направена майсторски. Съ тоя ковчегъ ти ще можешъ да пѫтувашъ, безъ да се боишъ отъ разбойници и звѣрове. Той пѫтува бѣрзо и сигурно. Подарявамъ ти го. Служи си съ него, ако искашъ.

— Много ти благодаря, — казалъ Сюлейманъ Малекъ. — Тоя подаръкъ струва милиони и азъ се чудя съ що да ти се отплатя. Но едно ми кажи: какви тайствени думи казвашъ, когато трѣбва да полети ковчегътъ, и какви други — когато трѣбва да слѣзе? Това не знамъ.

При тия думи чужденецътъ се разсмѣль.

— Нали ти казахъ, — рекълъ той, — че тукъ нѣма нищо тайствено? Никакви думи се не казватъ. Ако тоя ковчегъ лети по-бѣрзо отъ птица, то се дѣлжи на при-

роднитѣ вдигателни сили. Азъ дълго съмъ се занимаваъ съ механика, та знамъ тая наука. Правилъ съмъ и други машини още по чудни отъ тая.

Сюлейманъ поблагодариъ на чужданеца още веднъжъ и — като го видѣлъ, че не е богатъ човѣкъ, — предложилъ му една кесия съ жълтици.

— Не, рекълъ оня, — бл. годаря ти, но азъ не съмъ толкова беденъ, че да имамъ нужда отъ твоите пари. Знай, че онѣзи, които иматъ такива голѣми знания, каквито имамъ азъ, ще смогнатъ винаги да си доставятъ малкото, безъ което е невъзможно на човѣка да живѣе.

Тая скромность учудила още по-вече Сюлеймана.

— Добре — казаль той. — Това си е вече твоя работа. Но покажи ми поне, какъ да си служа съ ковчега.

— Ей сега ще научишъ всичко. Ще видишъ колко е лесно.

Двамата влѣзли въ ковчега. Чужденецъ натисналъ една пружина, и машината се вдигнала въ въздуха. После почналь да разпраавя на Сюлеймана, кое витло за какво служи.

— Заврътишъ ли ей това витло, ще тръгнешъ на дѣсно. Заврътишъ ли онова, — ще полетишъ на лѣво. Ако натиснешъ ей тая пружина, ще полетишъ на дѣсно. Натиснешъ ли пѣкъ оная — ще почнешъ да слизашъ. Желаешъ ли да летишъ бѣрзо, ще навиешъ ей тоя винтъ. Ако ли желашъ да забавишъ летежа, ще развиешъ сѫщия винтъ. Както виждашъ, и едно дете може да управлява машината: толкова е проста. Запомни, че най-чуднитѣ нагледъ нѣща сѫ винаги много прости.

Както летѣли, Сюлейманъ почналь да опитва пружинитѣ, витлата и винтоветѣ. Той разбралъ, че има работа съ великолепна машина, която го слуша повече отъ най-послушния конь. Освенъ това по-всички стени на ковчега, както и на дѣното му, имало дупки, презъ които може да се гледа на вси страни. Човѣкъ можелъ винаги да знае, кѫде се намира.

Следъ като полетѣли доста, Сюлейманъ насочилъ хвърчащия ковчегъ къмъ своята кѫща. Слѣзли въ градината. Ковчегъ билъ пренесенъ въ стаята на домакина. Чужденецъ се сбогувалъ съ него и си отишель.

Отъ тоя денъ на Сюлеймана се не работѣло вече. Обзела го предишната леностъ. Защо му е да виси прегърбенъ по цѣли дни надъ стана, когато може да пѫтува по цѣль свѣтъ?

И ето, че единъ денъ той разпродалъ всичко, що ималъ (а то не било много), и решилъ да се махне отъ родния си градъ. За своите намѣрения, обаче, не казалъ никому нищо. Вечеръта накупилъ храна и други припаси — толкова, колкото можелъ да побере ковчегътъ, — сложилъ въ една преграда на дъното парите си и принесълъ машината въ своята градина. Щомъ се мръкнало, полетѣлъ.

Цѣла ноќь пѫтувалъ той, като все повече и повече натискалъ ония винтове, отъ които зависѣла бѣрзината. Летѣлъ — по-бързо отъ вѣтъра.

Когато се съмнало, почналъ да гледа презъ дупките — да види, кѫде се намира.

Подъ него минавали бѣрзо планини, бездни, водопади, пустини, безплодни степи. Никѫде се не виждали обитаеми мѣста. И той продължавалъ да лети съ сѫщата бѣрзина още цѣль денъ и цѣла ноќь.

На другата сутринь се озовалъ надъ нѣкаква гора, край която видѣлъ голѣмъ и хубавъ градъ, разположенъ всрѣдъ плодородна котловина, много широка.

Тогава Сюлейманъ Малекъ намалилъ бѣрзината, за да разгледа града и великолепния дворецъ, който се издигалъ на единия край на котловината. Много му се искало да знае, кѫде се намира. По едно време съзрѣлъ на полето единъ селянинъ, който копаелъ.

Сюлейманъ слѣзълъ въ гората, скрилъ тамъ ковчега и се запхтилъ къмъ селянина.

— Кой е този градъ, добри човѣче, — запиталъ го той.

— Млади чужденецо, — отвѣрналъ селянинътъ, — това е Газна, столицата на добрия царь Бахаманъ.

— А кой живѣе хей въ оня дворецъ?

— Княгиня Ширинъ, дъщерята на царя. Както виждашъ, дворецътъ е много далечъ отъ града. Хубавицата Ширинъ живѣе тамъ, съ нѣколко робини и една стара вѣзпитателка. Баща ѝ я затвори въ тоя дворецъ, понеже звездобройцитъ му бѣха предрекли, че единъ непознатъ мжжъ ще се ожени за нея, когато княгината

навърши шестнадесет години. Царь Бахаманъ заповѣда да да издигнатъ дворецъ отъ мраморъ и да го заоби-
колятъ съ дѣлбоки ровове, които да напълнятъ съ вода. Вратата на двореца е отъ китайско желѣзо. Ключътъ е у царя. Но освенъ това, многобройна стража пази
денонощно крепостта около двореца, та не дава никому
да се приближи. Веднѣжъ въ седмицата царь Бахаманъ
отива да види дѣщеря си, а после се връща въ Газна.
Тия дни охраната на крепостта е удесеторена, тѣй
като княгинята скоро ще навърши шестнадесет годинъ.
Сюлейманъ поблагодариъ на селянина и се запѣтиль
къмъ града. Тѣкмо наближилъ до вратите, зачула се
силна гльчка, и малко следъ това се явили конници,
разкошно облѣчени. Конетѣ имъ били много хубави,
съ скѣпи седла и юзди.

На чело на конницата мѣжъ на срѣдна възрастъ,
съ златна корона и съ дрехи, украсени съ алмази. Сю-
лейманъ разбралъ, че царътъ на Газна отива да види
дѣщеря си.

Като отминали конниците, Сюлейманъ влѣзълъ
въ града. Дѣлго се бавилъ той тамъ — да разглежда
улиците, джамиите, хубавите кѣщи и дворците на при-
дворните. Купилъ си и нѣкои нѣща, които му трѣбвали.
Сетне се върналъ въ гората — да види, тамъ ли е
ковчегътъ. Макаръ че го билъ скрилъ най-грижливо,
той се безспокоелъ: ами ако нѣкой го е намѣрилъ
и взель?

За щастие, ковчегътъ билъ на мястото си — подъ
едни голѣми дървета, въ най-гжстата частъ на гората.
Сюлейманъ се успокоилъ. Той билъ доста изгладнѣлъ.

Нахранилъ се. Когато се мрѣкнало, влѣзълъ въ
ковчега и заспалъ.

Презъ нощта той сънувалъ, че влиза въ двореца
на Ширинъ. Княгинята му казала: „Ела, момко! Азъ
те чакамъ тукъ толкова години.“ — Тя била много ху-
бава — най-хубава отъ всички жени на свѣта.

Събудилъ се. Било къмъ полунощъ, сънъ го не
хваналъ следъ това.

Размислилъ се. Отде на кѫде да сънува тая не-
позната княгиня? Навѣрно, разказътъ на селянина е
причина.

Но и следъ това обяснение се не успокоилъ.

— Много суевъренъ тръбва да е царь Бахаманъ, — си казалъ той. — Само единъ крайно суевъренъ баща може да си помисли, че звездобойците ще предскажатъ истинската съдба на дъщеря му. Па и защо да затваря момата въ двореца? Ако на дъщеря му е съдено да се ожени за непознатъ мажъ, едва ли нѣкой би можалъ да попрѣчи — да се сбѫдне предсказанието.

Въ такива мисли прекаралъ Сюлейманъ нощта. На сутринта отишель отново въ града и тамъ останалъ до вечеръта. Всички, съ които се срещналъ, хвалѣли хубостта на Ширинъ и строгостта на баща ѝ.

Когато се върналъ въ гората, Сюлейманъ се замислилъ отново за княгинята.

— Тръбва да си опитамъ щастието. Защо да се не издигна съ ковчега надъ града и да не кацна върху покрива на двореца? Все ще успѣя нѣкакъ да се вмѣкна въ стаята на Ширинъ. Може пъкъ тя да ме хареса и да се омжжи за мене. Не е чудно — ако е вѣрно предсказанието на звездобойците — азъ да съмъ она непознать, който ще се ожени за нея.

Сюлейманъ билъ младъ и смѣлъ. Той полетѣлъ съ ковчега и го насочилъ право къмъ двореца на княгинята. Понеже нощта била тъмна, безъ звезди, той миналъ високо надъ главигъ на многото стражи, безъ да го забележи нѣкой. Ковчегът не издавалъ при своя летежъ никакъвъ шумъ.

Още отдалекъ момъкътъ забележилъ, че само една част отъ двореца свѣти. Той насочилъ ковчега натамъ. Спрѣлъ го на покрива и излѣзълъ. После се спусналъ къмъ единъ прозорецъ, отворенъ — за да се разхлаждва стаята презъ нощта. Миналъ презъ прозореца и влѣзълъ въ една широка стая, богато украсена и снабдена съ разкошна покъщнина.

На хубаво легло, всрѣдъ пухъ и коприна, спѣла мома — много по-хубава, отколкото си я мислѣлъ Сюлейманъ. Не може да бѣде друга, освенъ Ширинъ. Голѣмъ полилей свѣтълъ надъ нея, защото княгинята не била свикнала да спи на тъмно.

Сюлейманъ се приближилъ да я види по-отблизо. Той се сковалъ отъ почуда предъ неописуемата хубость.

Стоелъ и гледалъ, като омагьосанъ. Не смѣялъ да се
срѣдне — да не би да събуди момата.

Но момата се събудила сама. Като видѣла въ стая-
та си момъкъ, надала викъ. Отъ една съседна стая до-
тичала старата възпитителка.

— Махпейкеръ, — викнала княгинята, но тоя пѣтъ
не вече тѣй високо, — какъ е успѣлъ тоя мжжъ да
влѣзе тукъ? Да не би ти да си го пуснала?

— Кой? Азъ ли? — викнала възмутено бабата. —
Какъ ще го пусна азъ? Не само азъ, но никой другъ
не би мажалъ да измами стражитѣ, които кръстосватъ
около крепостъта. Па и нали знаешъ, че има двадесетъ
врати, все желѣзни, които трѣбва да се отключатъ, за
да се влѣзе въ тоя дворецъ? Ключоветѣ се пазятъ отъ
царя и неговиятъ печатъ е ударенъ по на четири мѣста
на всѣка врата. Не мога да разбера, отде и какъ е влѣ-
зълъ тоя човѣкъ.

Додето княгинята и нейната възпитителка се раз-
говаряли, Сюлейманъ Малекъ намислилъ, какъ да обя-
сни появата си въ спалнята на момата.

— Хубава княгиньо, — рекълъ той на Ширинъ, —
не бива ни ти, ни добрата ти възпитителка да се боите
отъ мене. Азъ не съмъ отъ онния подли мжже, които
подкупватъ стражи и слугини, за да влѣзатъ въ чужда
кѫща, когато спятъ стопанитѣ. Моите намѣрения сѫ
най-чисти и благородни. Не съмъ дошелъ ни да крадя,
ни да убивамъ нѣкого.

— Добре, — казала Махпейкеръ; — каки ни то-
гава, кой си и защо си дошелъ посрѣдъ ношъ?

— Азъ съмъ пророкъ Мохамедъ, — рекълъ търже-
ствено и тайнствено момъкътъ. — Да, азъ съмъ най-ве-
ликиятъ отъ пророцитѣ. Не разбрахте ли това отъ моето
чудно влизане тукъ? Азъ дойдохъ, защото се съжалихъ
надъ тебе, хубава Ширинъ, която седишъ затворена
въ тоя камененъ дворецъ отъ години. Тебе е предре-
ченено да се омжиши за непознатъ мжжъ. Тоя мжжъ
съмъ азъ. Нѣма защо баща ти да се плаши отъ пред-
сказанието. Напротивъ, той трѣбва да се радва, че
Аллахъ го удостоява съ високата честь да му прати за
зеть своя обиченъ пророкъ. Когато се разчуе по цѣлъ
свѣтъ, че Мохамедъ се е оженилъ за княгиня Ширинъ,
всички царе ще се уплашатъ отъ Бахаманъ и всички
царкини ще завидятъ на дѣщеря му.

Шириń и възпитателката ѝ се спогледали, сякашъ се запитали съ очи, върно ли казва момъкътъ. Той се боелъ, че нѣма да му повѣрватъ, ами ще се развикатъ — да ги чуятъ стражите и да доловятъ на царя. Затова все поглеждалъ къмъ прозореца, откъде се готовъ да избѣга.

Но жените излѣзли много лековѣрни. Тѣ и дветѣ повѣрвали на Сюлеймановите думи. Възпитателката си отишла въ стаята и оставила момъка и княгинята да си приказватъ на саме.

Сюлейманъ прекаралъ въ двореца до зори. Като обещалъ на Шириń да я посети и презъ идната ноќь, той се качилъ въ ковчега и се издигналъ благополучно въ гората. Поспалъ до пладне, а сутре отишълъ въ града, дето си накупилъ храна за нѣколко деня. Взелъ си и разкошни дрехи, хубава чалма отъ индийска корона и златенъ поясъ. Накупилъ и всѣкакви миризми.

Като се върналъ въ гората, облѣкълъ се, накичилъ се и поръсилъ дрехите и косата си съ миризми. Щомъ се мрѣкнало съвсемъ, полетѣлъ съ ковчега къмъ двореца.

Шириń не спѣла. Тя чакала съ нетърпение момъка, облѣчена въ най-хубавите си дрехи, богато наструфена.

— О, велики пророче, — рекла тя, като го видѣла, че влиза презъ прозореца. — Азъ бѣхъ почнала да се беспокоя. Боехъ се, да не би да си забравилъ вече своята съпруга.

— О, може ли такова нѣщо? — казаль Сюлейманъ. — Щомъ се оженихъ за тебе, азъ ще бѣда твой. Само че презъ деня имамъ много работа на небето, та не мога да слизамъ между хората.

— Тѣй си мислѣхъ и азъ. Но защо ти си толкова младъ? Изглеждашъ ми като осемнадесетъ годишъ момъкъ. А пъкъ азъ си мислѣхъ, че пророкътъ е старецъ.

— Ти се не лъжешъ, моя Шириń. Предъ хората азъ се показвамъ обикновено наистина като бѣлобрадъ старецъ съ оголѣла глава. Но пророцитъ могатъ да взематъ всѣкакъвъ изгледъ. Ако искамъ, азъ мога да се явя и като разяренъ лъвъ.

— Ахъ, моля ти се, — викнала княгинята, — не-

дей се явява предъ мене никога като лъвъ или като друго животно! Страхъ ме е отъ звърове.

— Добре. Щомъ не искашъ, нѣма. Ще ти се показвамъ все такъвъ, какъвто ме виждашъ сега.

— Все такъвъ те искамъ. Колко на хубаво миришъ! Така ли миришатъ всички светии на небето?

— Всички не, но — най-праведнитѣ, а тѣ сѫ само двама-трима души.

И презъ тая нощь Сюлейманъ прекаралъ въ стаята на княгинята до зори. Преди още да се съмне, той отлетѣлъ въ гората. Тъй правѣлъ въ продължение на цѣла седмица.

Но ето, че дошелъ денътъ, когато трѣбвало царь Бахаманъ да отиде да посети дъщеря си. Той тръгналъ за двореца съ нѣколцина отъ своите придворни. Като видѣлъ, че всички врати сѫ заключени и печатътъ му стои некожнатъ на тѣхъ, рекълъ:

— Всичко е въ редъ. Макаръ че дъщеря ми на-върши шестнадесетъ годинъ, печатитѣ сѫ здрави и вратите — заключени. Можемъ да бждемъ сигурни, че непознатиятъ мжжъ не е влизалъ.

Царьтъ оставилъ своите придворни въ долния катъ на двореца, а самъ се качилъ на горния и влезълъ въ стаята на княгинята.

Като видѣла баща си, Ширинъ се изчервила и навела очи. Царьтъ разбралъ, че е станало нѣщо. Той почналъ да разпитва дъщеря си, но тя се смутила още повече и не казала нищо. Бахаманъ настоялъ и княгинята най-сетне му казала, чо е станало.

Царьтъ кипналъ.

— Искамъ да зная, кой е този, който те е излѣгалъ, че е Мохамедъ, за да те прельсти! — викналъ той. — Чудна работа! Какъ е можалъ да влезе тукъ? Навѣрно, е прокопалъ нѣкѫде земята подъ рововете и се е вмѣкналъ презъ тоя прокопъ. Ще видимъ. Ей сега ще видимъ.

И той излѣзълъ отъ спалнята на дъщеря си и претърсиълъ цѣлия дворецъ, заедно съ двора и зимниците. Но никѫде се не открила и най-малка следа отъ човѣшки стѣпки. Нѣмало никакъвъ прокопъ. Разпиталъ стражитѣ. Оказалось се, че никой отъ тѣхъ не билъ видѣлъ какъвто и да било човѣкъ да влиза въ двореца отъ кѫдето и да било.

— Страшно нѣщо е — да не може човѣкъ да избѣгне сѫдбата си! — рекълъ отчаяно Бахаманъ. — Каквото и да прави човѣкъ, — онова, що е писано, ще се сбѫднє.

Той свикалъ най·довѣренитѣ си царедворци. Ка залъ имъ, що се е случило, и ги запиталъ, какво мислятъ за станалото.

— Азъ не мога да повѣрвамъ, — рекълъ той, — че самъ пророкътъ е наистина влѣзълъ по нѣкакъвъ тайнственъ начинъ въ двореца. Но очевидно е, че нѣкакъвъ момъкъ или младъ мжъ е влизалъ и то не веднъжъ, а петъ-шестъ пжти. Какъ да се обясни това? Отде е успѣлъ да се вмѣкне той?

Прѣвъ заговорилъ великията визиръ. Той билъ старъ и разуменъ човѣкъ. Разбралъ, че злото не може да се поправи вече съ нищо. Ако хората узнаятъ, че нѣкакъвъ неизвестенъ човѣкъ се е подигралъ съ довѣрието на княгинята, и тя ще стане за смѣхъ, па и баща ѝ. Оставало само едно срѣдство: всичко да се прикрие по нѣкакъвъ начинъ.

И той рекълъ:

— Царю честити, никакъ не е чудно — онзи, който е посещавалъ княгинята, да е наистина великията пророкъ. Та малко ли царе има, които казватъ, че водѣли потекло отъ светии и пророци?

Другитѣ визири, за да угодятъ на царя и на великия визиръ, потвърдили това.

Само единъ, най·младиятъ, се не съгласилъ.

— Не, — рекълъ той. — Уменъ човѣкъ не може да допуска такива глупости. Нашиятъ великъ пророкъ има на небето за свои съпруги най хубавите хурии. Защому е да слиза на земята — да се жени за смъртни моми? Азъ бихъ посъветвалъ Негово Величество да не слуша подобни смѣшни приказки, а да разследва работата. Ние ще успѣемъ да пипнемъ оня дѣрзъкъ и безочливъ човѣкъ, който се подиграва и съ наша царь, па и съ великия пророкъ, като мами княгинята, че ужъ билъ Мохамедъ.

Царь Бахаманъ послушалъ тоя съветъ — не за друга, а понеже се боелъ — да не би да го смѣтнатъ за глупакъ.

Той изпратилъ визиритѣ въ Газна, като имъ поръчалъ да дойдатъ пакъ на другия денъ.

За да знае, какъ да разследва работата, той отишъл при царкинята и почналъ да я разпитва отново.

— Като идваше тукъ, пророкътъ ядѣше ли съ тебе?

— Не, татко. Азъ съмъ му нѣколко пѫти предлагаля да вечеря съ мене, но той не е желалъ да вземе ни ястие, ни питие. Не се и допира до храна. Никога не съмъ го видѣла ни да хапне, ни да пийне нѣщо.

— Я ми разкажи още веднъжъ, какъ ти се е явявалъ, що сте приказвали и правили и какъ изглежда тоя пророкъ.

Ширинъ разказала на баща си всичко, безъ да скрие и най-дребнитѣ подробности.

— Все отъ прозореца ли влиза той?

— Да, татко, все отъ тамъ.

Когато се мръкнало, Бахаманъ заповѣдалъ да запалятъ свѣщи и да ги сложатъ на мраморната маса. Той седналъ на една софа, извадилъ си сабята и зачакалъ. Разбира се, неговото намѣрение било — щомъ се покаже непознатиятъ, да го прониже съ сабята. Но оня все не идвалъ. Царьтъ чакалъ и мърморѣлъ отъ нетърпение.

А Сюлейманъ не идвалъ, защото тая нощъ излѣзла буря. Той се колебаелъ — дали да отиде въ двореца, или — не. Най-сетне решилъ — каквото ще да става — да отиде.

Както чакалъ до прозореца, царьтъ чулъ страшенъ грѣмъ. Свѣткавици прорѣзали небето. Блѣсъкътъ имъ билъ толкова силенъ, че Бахаманъ щѣлъ да ослѣпи. Цѣлиятъ дворецъ се разтърси. Царьтъ се разтреперилъ.

Ширинъ казала тихо, съ страхопочитание:

— Татко, великиятъ пророкъ иде.

И наистина, тѣкмо рекла това, презъ прозореца влетѣлъ въ стаята момъкъ, облѣченъ въ дрехи отъ златна сърма. Свѣткавиците го освѣтявали, та изглеждалъ лжезаренъ. И цѣлото небе свѣтѣло, сякашъ се е разтворило, за да излѣзе отъ тамъ пророкътъ.

Суевѣрниятъ Бахаманъ се уплашилъ.

Той хвѣрлилъ сабята си, падналъ предъ нозете на момъка, цѣлуналъ му дрехата и рекълъ съ слабъ гласъ:

— О, велики пророче, съ що съмъ заслужилъ високата честъ да ти стана тѣсть?

— О, честити царю, — отвѣрналъ Сюлейманъ, — отъ всички мюсюлмански царе ти си най-привързанъ

къмъ мене, затова си ми и най-милъ. На плочата на съдбата бѣ писано — дъщеря ти да бѫде съблазнена отъ неизвестенъ човѣкъ. Но азъ помолихъ Аллаха да ти не навлича на главата тоя позоръ. Той се съгласи. „Добре, Мохамеде“, — рече; — „но писаното все ще трѣба да се изпълни нѣкакъ; най-добре ще бѫде, ако ти се съгласишъ да вземешъ княгиня Ширинъ за жена“.

Царътъ падналъ втори пжть при нозетъ на мнимия Мохамедъ, за да му благодари. Сюлейманъ го вдигналъ и го увѣрилъ, че ще го закриля винаги и ще му помога. Като си поговорили малко, царътъ се прибрашъ въ друга стая да спи, а младите останали сами.

Тая нощъ Сюлейманъ билъ на тръни. Той не стоялъ дълго въ двореца. Страхъ го било — да не би нѣкакъ царътъ да открие измамата. Затова си отишелъ по-рано отъ другъ пжть, макаръ че царкинята го спирала.

Когато, на заранъта, царедворцитѣ дошли въ двореца, Бахаманъ имъ казалъ, че онъ, който се е оченилъ за дъщеря му, е наистина пророкътъ.

— Азъ имамъ доказателства за това, — рекълъ той съ увѣреностъ. — Пророкътъ се яви отъ небето съ грѣмотевици и свѣткавици. Очевидно, той се бѣ малко нѣщо ядосаль, че ние му не вѣрваме. Той е хубавъ и младъ, като ангелъ. Гласътъ му е сладъкъ, като на славей. Той ми обеща своята закрила.

Тогава всички се нахвърляли съ най-остри думи върху онъ младъ царедворецъ, който изказалъ по-рано съмнението си. Почнали да го наричатъ невѣрникъ, безбожникъ и богохулецъ. Той не казаль нищо, но въ душата си запазиль увѣреностъта, че всички тия царедворци — заедно съ царя — сѫ измамени.

Ала сѫщия денъ станало нѣщо, което усилило вѣрата на визиритѣ, че Мохамедъ е наистина зеть на Бахамана.

Когато царедворцитѣ, на чело съ царя, се връщали къмъ Газна, дигнала се страшна буря. Свѣткавици почнали да порятъ небето. Ужасни гѣрмовици разтърсвали земята. Визиритѣ се изплашили. Конетъ имъ, заслѣпени и заглушени отъ грѣма и свѣткавицата, почнали да скачатъ. Само коньтъ на Бахамана се спрѣль и застаналъ спокойно. Най-лудъ билъ коньтъ на невѣрника-царедворецъ. Подплашенъ отъ мълнитѣ, той тър-

тилъ на бъгъ. Напраздно господарътъ му се опитвалъ да го спре. Пощръклълото животно го хвърлило и той си чупилъ единъ кракъ.

— Тъй ти се пада! — рекълъ му царътъ. — Ето до къде води невѣрието. Пророкътъ те наказа. А видѣ ли, колко спокоенъ бѣ моятъ конь? Мохамедъ ме закриля, защото съмъ му тъстъ.

Новината се разчула по цѣлия градъ.

Всички почнали да разправятъ за чудната женитба на пророкъ Мохамеда за княгиня Ширинъ. Къмъ пладне излѣзли по града глашата да канятъ всички населници на Газна, както и чужденци, намиращи се тамъ, на угощение въ двореца. Понеже царските градини не стигнали да се побере въ тѣхъ народътъ, сложили трапези и по площадите, па дори и на полето.

Събраните ядѣли, пиели и току се провиквали:

— Да живѣе царътъ! Да живѣе Бахаманъ, тъстътъ на пророкъ Мохамеда! Да живѣе княгиня Ширинъ, съпругата на великия пророкъ!

Когато Сюлейманъ Малекъ излѣзълъ да се разходи по града, и него поканили. Седналъ той между гражданитѣ, яль и пиль съ тѣхъ и научилъ за случката съ младия царедворецъ, когото хвърлилъ конътъ.

Вечеръта той отишель въ двореца на княгинята по-рано отъ другъ пътъ. Сега вечътъ той биль спокоенъ. Знаелъ, че и царътъ, па и всички граждани сѫ увѣрени въ него, че е Мохамедъ.

Княгинята го посрещнала радостно. Той ѝ казалъ:

— Днесъ цѣлиятъ народъ, моя хубавице, празнува нашата сватба. Отъ небето гледахъ голѣмите трапези, наредени и въ царьовите градини, и по площадите, и на полето. Народътъ се весели и пие наздравици за тебе и за баща ти. Но знаешъ ли, чо се случи преди това?

— Що?

— Единъ царедворецъ се съмняваше, че ти си съпруга на пророка. Той изказа своето съмнение предъ баща ти. Азъ повдигнахъ буря, която подплаши коня му. Животното хвърли своя господаръ и той си счупи крака. Азъ можехъ, разбира се, да го оставя мъртъвъ на мястото му, но го пожалихъ за сега. Ала кълна се въ своя гробъ, който е въ Медина, че — ако за предъ нѣкой се усъмни, — това ще му струва живота.

На другия ден Бахаманъ казалъ на всичките си визири и царедворци:

— Хайде да отидемъ въ двореца на Ширинъ — да изпросимъ чрезъ нея прошка за оня нещастникъ, който не пожела да повѣрва думите ми и пророкътъ го наказа. Дано Мохамедъ му прости.

Яхнали конетъ и тръгнали за двореца. Царътъ саморжично разпечаталъ и отключилъ вратите, които биль заключиъ и запечаталъ на прежния денъ.

Следъ това всички се качили въ стаята на княгинята.

Царътъ казалъ почтително на дъщеря си:

— Княгиньо, ние сме дошли да те молимъ да се застъпишъ за единъ нашъ човѣкъ, който е привлѣкълъ на себе си гнѣва на великия пророкъ съ своето невѣрие.

— Знамъ, за кого е думата, — казала Ширинъ. — Мохамедъ ми говори снощи за него. Той е повдигналъ буря, та конътъ се е уплашилъ, хвърлилъ е своя ездачъ и му е счупилъ крака. Мжжъ ми каза, че сега му стигало толкова, но ако за напредъ — било той, било другъ нѣкой — се провини въ такова невѣрие, той ще го убие. И така трѣба.

Добродушниятъ царь Бахаманъ се обърналъ къмъ визирите си и имъ казалъ:

— Сега вече и най-голѣмиятъ невѣрникъ би повѣрвалъ, че мой зеть е самиятъ Мохамедъ. Не е ли заявилъ самъ той на дъщеря ми, че е повдигналъ бурята нарочно — за да накаже невѣрника? Не ви ли казахъ азъ още вчера, че е тъй?

Убедени окончателно, че Ширинъ е съпруга на великия пророкъ, всички паднали по лицето си предъ нея и я помолили да посрѣдничи предъ своя мжжъ — да прости на другаря имъ. Тя обещала.

Два-три месеца Сюлейманъ отивалъ всѣка нощъ въ двореца на княгиня Ширинъ. Презъ това време той изелъ всичките си хранителни припаси и похарчилъ парите си. Великиятъ пророкъ Мохамедъ почналъ да гладува.

На гладъ, обаче, той не билъ свикналъ. Една вечеръ, като отишель при Ширинъ, казалъ ѝ:

— Моя скжпа съпруго, има едно нѣщо, което ти забрави да сторишъ. Азъ не искахъ да ти напомнямъ

за него. Но дъдо Господь ми каза днесъ, че — ако то не стане — нѣма да ни подари дете.

— Тѣй ли? — викнала уплашено княгинята. — Какво е това нѣщо?

— Ти не си ми дала зестра. То се знае, че азъ нѣмамъ нужда отъ никакви пари, затова и не ти поискахъ зестра, но дъдо Господь ми каза, че — ако ми не дадешъ зестра — нѣмало да признае сватбата ни. „Тѣй е обичаятъ“, — каза Той. — „Щешъ, не щешъ, ще поискашъ зестра отъ жена си.“

— Това е много лесна работа. Ще поискамъ отъ тате и той ще ти даде, колкото трѣбва.

— Не, не! Не бива нищо да му казвашъ! Азъ лично се не нуждая отъ никакви съкровища. Богатства ми не трѣбватъ. Доста е да ми дадешъ нѣколко отъ най-хубавитѣ си накити — за споменъ. Друга зестра не ша.

Ширинъ съ радостъ предложила на мжжа си всички свои накити. А тѣ били толкова много, че — ако ги вземе — само съ тѣхъ щѣль да напълни огромния ковчегъ. Отъ тѣхъ Сюлейманъ избралъ най-едритѣ и най-скжпитѣ. Разбира се, и тѣ щѣли да му стигнатъ да преживѣе въ разкошъ сума години.

Нѣколко отъ тия накити Сюлейманъ продалъ още на другия денъ и си накупилъ храна и нови дрехи.

Но нѣколко дена следъ това се случило нѣщо не-приятно. Съседниятъ царь, който се казваѣ Садразалла, пратилъ при Бахамана нѣколцина придворни — да искаятъ дъщеря му.

— Моятъ господаръ Садразалла ще се смѣта за щастливъ, ако се сроди съ тебе, — казалъ вождътъ на пратениците. — Той иска дъщеря ти за жена.

— Много съжалявамъ, — рекълъ гордо Бахаманъ — но трѣбва да заява на почитаемия царь Садразалла, че дъщеря ми е вече оженена: неинъ съпругъ е Мухамедъ, великия пророкъ. Тѣй кажете на своя царь

Върнали се пратениците. Съобщили на Садразалла онова, що имъ казалъ Бахаманъ.

— Той е полудѣлъ! — рекълъ царьтъ. — Но, лудъ или не лудъ, за мене този отказъ е оскрѣбление. Ако е лудъ — още по-зле за него. Лудъ човѣкъ не бива да управлява царство.

Още на другия денъ Садразалла съbralъ много-бройна войска и нападналъ Бахамановата държава.

Садразалла, нареченъ още Касъмъ, билъ много по-силенъ отъ Бахамана. Той разбилъ нѣколко Бахаминови войски, които се изпрѣчили да му преградятъ пътя, и бѣрзо нахлупъ къмъ столината. Бахамановата войска била разположена на полето, предъ Газна. Неприятелтѣ пристигнали късно вечеръта и, понеже били изморени, Садразалла отложилъ напада за другия денъ.

— Като узналъ, че войската на Касъма е силна и многобройна, Бахаманъ се уплашилъ. Той свикалъ на съветъ своите военоначалници и визири.

— Що да направимъ? — запиталъ ги той. — Войскитѣ на Садразалла сѫ съ хиляди. Па сѫ и силни. Да ви кажа право, азъ почвамъ да се побоявамъ.

Визиритѣ мълчали. Боеноначалниците — сѫщо.

Тогава оня, който си билъ счупилъ крака, се обадилъ:

— Чудно ми е, че Негово Величество се беспокои и дори казва, че се бои. Нима тѣстътъ на пророкъ Мухамеда може, да се разтревожи отъ войскитѣ не на Касъма, а дори и на хиляди Касъмовци? Доста е да се обѣрне къмъ своя зеть — и работата ще се свърши. Пророкътъ може, ако поисква, да изтрѣби не хиляди, а и милиони врагове, само за единъ мигъ. И той, да ви кажа право, е дори длъженъ да стори това, понеже причина за войната е самъ той: ако се не бѣше оченъ за княгиня Ширинъ, Садразалла нѣмаше да отваря никаква война.

Макаръ че визирътъ приказвалъ нагледъ сериозно, придворните рѣзбрали, че той се подиграва съ царевото лековѣдие. Самъ царътъ, обаче, не погледналъ на работата тъй.

Той отишель още вечеръта при Ширинъ и ѝ казалъ:

— Дѣще моя, ние сме въ голѣма опасностъ. Утре зарань, щомъ се съмне, Касъмъ ще ни нападне. Че ще ни разбие, въ това не може да има никакво съмнение. Едничкъ пророкътъ би можалъ да ни помогне, ако иска. Моля ти се, настой предъ него да се застѣжи за насъ. Иначе загиваме.

— Ще опитамъ, татко. Сигурна съмъ, че той би можалъ, ако иска да разбие не само Касъмовата войска, но и всички войски по земята. Но не знамъ, дали ще пожелае. Ще видя.

— Че той ужъ обеща да ме закриля... .

— Обеща. Но нали следъ това единъ твой цареворецъ се подигра съ него? Пророците не обичатъ по-дигравките, особно пъкъ когато засъгатъ самите тѣхъ.

— Я ти го помоли да ми помогне, дъще! Само че азъ почнахъ да се безпокоя вече: ето късна нощ е, а пророкътъ още не идва. Дали не ни е оставилъ по-ради оня невѣрникъ? А? Какъ мислишъ?

— Не, татко, недей мисли тѣй! Все ми се струва, че моятъ мѫжъ ще ни помогне. Той е видѣлъ отъ небето вражеската войска и не е чудно — додето ние съ тебе приказваме тукъ, той да се готови да я унищожи.

Безъ да подозира, Ширинъ казала истината.

Още презъ деня въ града почнали да говорятъ изплашените граждани, че иде чужда войска. Надвечеръ, спрѣль на станъ въ равнината, момъкътъ се издигналъ съ ковчега и разгледалъ разположението на войската. Въ срѣдата на стана се издигала висока и хубава шатра съ два прозореца — единъ на изтокъ, а другъ — на югъ. Тамъ биль царьтъ.

Сюлейманъ се върналъ въ гората, насъbralъ камъни — и едри и дребни — и напълнилъ съ тѣхъ ковчега. После се издигналъ пакъ; обикалялъ надъ чуждия станъ, дето войниците били запалили огньове, да си варятъ ястие. Настигло полунощъ. Сюлейманъ се спусналъ съ ковчега надъ царската палатка и погледналъ презъ единня ѝ прозорецъ. Видѣлъ царь Касъма, че седи на софата. Извадилъ единъ голѣмъ камъкъ и ударилъ съ него царя по челото.

Садразалла надалъ силенъ викъ и падналъ, облѣнъ въ кръвь.

На вика му се притекли стражи и войници. И тѣ се развикали: никой не биль видѣлъ да влѣзе човѣкъ въ стана, а царьтъ лежель окървавенъ, въ безсъзнание. Вдигнала се тревога. Наскачали всички войници. Всѣ-ки почналъ да пита, що е станало, но никой не знаелъ нищо положително. Най-после се разбрало, че царьтъ е раненъ; само се незнадено, кой го е ранилъ и какъ е успѣлъ да се премѣкне въ стана. Додето тѣрствели нападателя, Сюлейманъ се издигналъ въ облаците и почналъ да хвърля камъни съ две рѣже. Нѣколцина войници били ранени.

Всички се развикали:

— Дъждъ отъ камъни вали! Камъни падатъ отъ небето! Бъгайте!

Каменниятъ дъждъ се усилилъ. И войници и офицери почнали да пищятъ и да викатъ, че пророкъ Мухамедъ се е ядосалъ на Касъма, та ще изтръби заради него войската му.

Всички почнали да бъгатъ. Царя оставили: той билъ причина за това голъмо нещастие. Нека умре! Кой му е кривъ? Да не е обявявалъ война на Мухамедовия тъстъ!

И палатки, и коля, и колесници — всичко било оставено. Никой нѣмалъ време отъ уплаха да мисли за друго, освенъ за живота си.

Всички бѣгали и викали:

— Мухамедъ ни гони! Бъгайте — който дето види!

На съмнване царь Бахаманъ се много зачудилъ, като му съобщили, че неприятельтъ бѣга. Той събралъ най-добрите си сили и подгонилъ бѣглеците. Мнозина били избити. Самъ Садразалъ билъ хванатъ въ плenъ.

Отвели го вързанъ предъ Бахамана, който го запиталъ:

— Защо, Касъме, нападна владѣниятъ ми?

— Бахамане, — отвѣрналъ той, — азъ си помислихъ, че искашъ да ме оскърбишъ, та затова ми не давашъ дъщеря си. Не можехъ да повѣрвамъ, че наистина пророкъти е станалъ зеть. Но сега се увѣрихъ, че е било тъй. Великиятъ пророкъ ме удари съ камъкъ и разби войските ми. Доста ми е това наказание: моляти се, подари ми свободата. Азъ ще ти бѫда посем-сега въренъ съюзникъ. Дори съмъ готовъ и данъкъ да ти плащамъ.

— Добре, ще видимъ, — отговорилъ Бахаманъ.

Той се върналъ въ Газна съ Касъма. Войниците му донесли огромна плячка. Като си я сподѣлили, всѣ-ки отъ тѣхъ се обогатилятъ. А царътъ Садразалла умрѣлъ отъ раната на челото.

Въ всички джамии на града били отправени къмъ Мухамеда горещи благодарности за помощта. Когато се мръкнало, Бахаманъ отишъл въ двореца при Ширинъ. Той искалъ лично да благодари на пророка.

— Скѣпа дъще, — ѝ казалъ той, — азъ ти съобщихъ още днесъ по особенъ пратеникъ за свѣрхестест-

вената помощъ и закрила, що получихме отъ великия пророкъ. Голѣма благодарностъ му длъжа. Горя отъ нетърпение да го пригърна и да цѣлуна пеша на дрешата му.

Малко следъ това влетѣлъ презъ прозореца Сюлейманъ, облѣченъ въ червени копринени дрѣхи, като че ли направени отъ пламъкъ. На пояса му висѣла закривена сабя. Въ силяха му имало пищови съ златни дръжки.

Бахаманъ падналъ при нозетѣ му и казалъ:

— О, велики пророче! Нѣма думи да изкажа онова, което ми е на сърдцето. Само ти, сърдцеведецо, можешъ да разберешъ и безъ думи, колко е голѣма благодарността ми къмъ тебе.

Сюлейманъ вдигналъ тѣста си, цѣлуналъ го по челото и му отговорилъ:

— Царю честити и скажи мой тѣсте! Нима ти си можалъ да си помислишъ, че ще те забравя? Знаейки, че отъ обичъ къмъ мене ти изпадна въ тая беда — да бѫде нападната държавата ти отъ Садразалла, азъ ти се притекохъ на помощъ. Наказахъ горделивия Касъмъ, който искаше да превземе царството ти и да грабне моята съпруга, та да я отведе въ двореца си. Бѫди сигуренъ, че за напредъ никой царь не ще дръзне да те нападне. Ако ли нѣкой се опита, азъ ще пусна отъ небето не камъни, а пламъци, и ще унищожа войската ти до човѣкъ.

Той разказалъ, какъ побѣгнала войската на Касъма, уплашена отъ каменния дъждъ, а Бахаманъ му предалъ пъкъ думитѣ на Касъма.

Следъ два дена отъ погребението на Касъма, царь Бахаманъ уредилъ голѣмо тържество въ града, отъ благодарностъ къмъ пророка.

На Сюлеймана се приискало — да покаже и той по нѣкакъвъ начинъ благодарността си къмъ народа. Той накупилъ памукъ и бѣла смола, натѣпкалъ съ тѣхъ пищовите си, па се качилъ въ ковчега и презъ нощта, когато гражданите се веселѣли по улиците, почналъ да гърми отъ високо съ пищовите. Памукътъ, потопенъ въ смола, горѣлъ съ силенъ пламъкъ и изгарялъ, преди да падне на земята. За хората, разбира се, това било чудо невидено.

Чакъ на съмване Сюлейманъ се приbralъ съ ковчега въ гората. Рано на сутринта той отишелъ въ града — да разбере, какъ сѫ посрещнали хората неговите увеселителни огньове. Едни разказвали, че Мехамедъ билъ свалялъ звезди. Други говорѣли, че билъ запалвалъ облаците. А трети думали, че го били видѣли, заобиколенъ отъ пламъкъ — съ дѣлга бѣла брада и златни дрехи.

Всички тия разкази развеселили доста Сюлеймана. Обаче, когато се върналъ въ гората, станало нѣщо — не дотамъ весело. Той забелязалъ, когато наближилъ мѣстото, дето билъ оставилъ ковчега, че машината — скъпоценната машина, съ която вършелъ чудесата си, — гори! ..

Той разбралъ, че — додето е билъ въ града — нѣкоя останка отъ памука и смолата, подпалена отъ искра, е тлѣла, а после огънътъ се е разпалилъ отъ вѣтъра и машината е пламнала цѣла.

Когато се приближилъ, видѣлъ, че по-голѣмата част отъ ковчега е изгорѣла. Останали само желѣзниятъ ѝ части, полуразтопени.

Едва ли би можалъ баща, когато се върне въ кѫщи и завари едничкия си синъ да се тръшка боленъ, берещъ душа, да скърби тѣй, както скърбѣлъ Сюлейманъ, като видѣлъ, че отъ машината му не остава нищо. Той се разплакалъ като жена. Почналъ да си скубе косата и да си кѫса дрехитѣ.

Да направи втора такава машина, той не можелъ, защото незнаелъ, какъ се слагатъ и свързватъ една съ друга пружинитѣ и какъ се разполагатъ витлата. Отъ такива работи, изобщо, Сюлейманъ не разбираше.

Нѣколко дена и нощи той скърбилъ. Нито хлѣбъ хапналъ, нито вода пийналъ, нито сънъ го хваналъ. Но най-сетне разбралъ, — че като не може да поправи станалото — ще трѣбва да вземе нѣкакво разумно решение.

Само едно му оставало: да напусне тоя градъ и да се пресели другаде. Срѣдствата той ималъ: повечето отъ накититѣ на Ширинъ стоели. Сюлейманъ продалъ нѣкои отъ тѣхъ и потеглилъ съ единъ керванъ къмъ Кайро, въ Египетъ. Като пристигналъ тамъ, заловилъ стария си занаятъ — килимарството.

Нѣколко години следъ това той се преселилъ въ Дамаскъ, дето заработилъ сѫщия занаятъ.

Отъ време на време Сюлейманъ си спомнялъ — все по-смѣжно и по-смѣжно — за щастливото време, когато билъ съпругъ на най-хубавата царска дъщеря и зеть на най-добрания царь.

И често пѣти си казвалъ:

— Ето какъ ме наказа великия пророкъ Мохамедъ за моята смѣлостъ, — и за това, че мамихъ хората, като се представяхъ за такъвъ, какъвто не сѣмъ.

Що се отнася до Ширинъ и баща ѝ, тѣ сѫщо се запитвали често, защо ги е тѣй неочаквано оставилъ Мохамедъ. Бахаманъ въздишалъ тежко, а дъщеря му казвала:

— Не скѣрби, татко! Навѣрно, Дѣдо Господъ е казаль на пророка, че е време вече да се прибере на небето и да не слиза вече при хората. Той направи за насъ всичко, що можа: трѣбва да му бѣдемъ благодарни и за това.

Тѣй мислѣли и всички поданици на добрия царь Бахаманъ. Но, като казвамъ „всички“, азъ нѣмамъ предъ видъ онъ невѣрникъ, който си счупилъ крака. Не, той често обичалъ да назва на визирите, колчемъ заговорятъ за голѣмите услуги, що принесътъ пророкътъ на царството, откакъ се оженилъ за Ширинъ:

— Каквото щете приказвайте, приятели, но мене се все още струва, че въ тая работа имаше нѣкаква тайна хитрина, която нито азъ ще открия нѣкога, нито вие ще узнаете. Но пакъ ви казвамъ, че онъ, който се бѣ оженилъ за нашата княгиня, съвсемъ не бѣше великиятъ пророкъ Мохамедъ.

Зайчето и нѣмата княгиня

(персийска приказка)

Единъ царь ималъ две деца — момче и момиче. Момичето било глухо и нѣмо. Но затова пѣкъ било толкова хубаво, че който го погледне, занѣмявалъ отъ прехласване.

Придворнитѣ пѣвци казвали за младата княгиня:

— Тя е прекрасна, като месечина на петнадесетъ деня. Тя е обаятелна, като ангелъ, дошелъ отъ рая, Очите ѝ свѣтятъ, като звезди. Венжитѣ ѝ сѫ тѣнки, сякашъ художникъ ги е изписалъ съ моливъ. Устата ѝ сѫ като на райска девойка. Тя е умна, като арабски конь. Добра е, като пролѣтнѣ слънци. Нѣжна е, като гълъбица. Гъвкава е, като млада трѣстика. Оная тѣга, що се спушта по лицето ѝ, като свилено було, я кара да прилича на небесенъ ангелъ, който скърби за хорскитѣ грѣхове.

И башата и братътъ обичали много момата. Баша ѝ я пазѣлъ, като очитѣси. А братътъ ходѣлъ постоянно съ нея — да не би да ѝ се случи нѣщо лошо.

Минали години. Децата порасли. Царътъ оistarѣлъ. Той видѣлъ, че се приближава денътъ на неговата смъртъ. Веднъжъ повикалъ сина си и му казалъ:

— Аллахъ е опредѣлилъ на всѣкиго отъ нась, кой по колко години ще живѣе. Като съ ножъ сѫ отсѣчени днитѣ на смъртнитѣ. Затова трѣбва отъ рано да мислимъ за последния си денъ. Азъ съмъ като звезда на залѣзъ. Скоро не ще ме има. Ти си ми наследникъ. Желая да те видя задоменъ. Като се оженишъ, бжди нѣженъ, моля те, не само къмъ жена си, а и къмъ своята клета сестрица, както си билъ нѣженъ къмъ нея до сега. Ще кажешъ, че нѣмамъ право да подозирамъ, че ще се промѣнишъ. Но, сине мой, женитѣ промѣнътъ и оногова, който се вездень кълне предъ Аллаха, че не ще се промѣни.

Князът се оженилъ за една княгиня, голъма хубавица, която обикнала отъ сърдце. И тя го обичала. Башата умрълъ. И на смъртния си часъ, обаче, той поръчалъ на сина си да се грижи за своята сестра.

Князът пазълъ обещанието си, както се пази кръхка и скжпа чаша. И следъ като се оженилъ, той продължавалъ да обича сестра си. Угаждалъ ѝ въ всичко. Изпълнявалъ и най-малките ѝ желания съ бързината на свѣткавица. Прахъ не давалъ да падне върху нея. Толкова скжпа била на сърдцето му, че въ нейно име се кълнѣлъ.

Нѣмата княгиня била благодарна на своя братъ за тая голъма обичь. И тя го обичала все тъй нѣжно, както — когато биль дете и играела съ него въ царската градина, обрасла съ рози.

Еднакво обичала тя и зълва си, братовата си жена. Но она почнала да ревнува брата си, като виждала, че угажда на своята сестра.

— Ти я обичашъ повече отъ мене, — му казвала тя. — Бива ли така? Не забравяй, че азъ съмъти жена. Мене ти трѣбва да обичашъ повече отъ всички други.

А мжжътъ я успокоявалъ:

— Не виждашъ ли, че сестра ми е нещастна: глуха е и нѣма. Аллахъ ни е заповѣдалъ да помагаме на нещастните и да ги закриляме. Моята обичъ къмъ тебе нѣма никакъ да намалѣ отъ това, че ще обичамъ и сестра си и тебе. Няя обичамъ като сестра, а тебе — като съпруга.

Но на жената се не харесвали тия грижи за сестрата. Тя почнала отъ денъ на денъ все повече и по-вече да я намразява. Стигнала до тамъ, че не можала да я тѣрпи: толкова се озлобила срещу нея. Само за едно мислѣла: какъ да скара брата съ сестрата.

Младият царь ималъ пъстъръ папагалъ. Той обичалъ да се разговаря съ него вечеръ, като се прибере въ кѣщи. И птицата обичала господаря си. Когато царицата се приближи да го погали, папагалътъ начевалъ да крѣши: „Не ща! Не ща!“ А когато дойде царътъ, щомъ го види, казвалъ: „Добъръ вечеръ! Добъръ вечеръ!“

Веднѣжъ, когато царътъ билъ по-ловъ, царицата заклала птицата. Като се върнала мжжъ ѹ, казала му:

— Ти пазишъ сестра си, като зеницата на окото си. Но виждашъ ли, що е направила? Убила е хубавия папагалъ. Като разбра, че го обичашъ много, завидѣ ми и го уби.

Царът казалъ спокойно:

— За своята сестрица съмъ готовъ да дамъ и всички папагали на свѣта. Това нека ѝ биде грѣхътъ, че го е убила. Папагали много: ще си купя другъ. А сестри много нѣмамъ: само една е, да ми е жива.

И следъ това не поменаль и за папагала, колкото и да му е било мѣчно, че се раздѣлилъ съ него.

Като видѣла, че това срѣдство не успѣло, царицата измислила друго. Мжжъ ѝ ималъ много хубавъ арабски конь — брѣзъ, като вѣтъръ. Толкова го обичалъ, че отивалъ самъ да го храни и пои въ обора. Царицата убила и него. Когато мжжътъ се върналъ вечеръта, царицата му казала:

— Не мога да разбера, отде се е взела тая злоба у сестра ти. По-рано уби папагала, а сега е убила твоя любимъ арабски конь. Не може да тѣрпи, види се, че го обичашъ.

И тоя пжть царътъ отговорилъ спокойно:

— Дори и всички коне по свѣта да бѣха мои, не бихъ ги пожалилъ зарадъ сестра си. Нека тя биде весела, па каквото ще да става! Коне много — отъ хубави по-хубави. Ако е убила тоя, другъ ще си купя. Той и така накуцваше напоследъкъ, та не ми е жаль за него.

И отъ тогава царътъ не казалъ и дума за коня, макаръ че му било жаль за него.

Това спокойствие озлобило царицата още повече. Тя се затворила въ стаята си, почнала да плаче, да си скубе коситѣ, да си кжса дрехитѣ. Дори лицето си издраскала отъ яростъ.

— Що е това? — запиталъ я мжжътъ ѝ, като я видѣлъ, облѣна съ кръвь. — Кой те е издраскалъ тѣй?

— Кой ли? Че кой може да бѣде другъ, освенъ твоята обична сестрица? Слава Богу, че ѝ се недадохъ да ми извади очитѣ. Тогава щѣше да имашъ нѣма сестра и слѣпа жена.

Царътъ се позамислилъ. Никакъ му се не вѣрвало — сестра му, която знаелъ, че е нѣжна кѣмъ всички, да е направила това. Какъ е възможно — тая кротка мома да издере лицето на сестра си?

— Ще видя, — рекълъ той. — Днесъ недей се сръща съ сестра ми. Седи си въ стаята, а азъ ще разбера, какъ е станала тая работа.

Като останалъ на саме, царът си помислилъ:

— Кой знае пъкъ, може би, наистина сестра ми е направила така. Чувалъ съмъ, че глухонемите хора се озлобяватъ току тъй, безъ причина. Ако отида при сестра си, да я питамъ, може още повече да се озлоби. Нека всичко mine и се забрави.

Все пакъ, царът отишель при сестра си, но ѝ не далъ никаквъ знакъ, че я укорява въ нѣщо. А тъй се случило, че тъкмо тоя денъ сестра му била много замислена. Презъ нощта я болѣли зѣби, не могла да спи. И презъ деня ѝ било зле. Когато видѣла брата си, опитала се да му се усмихне, — но като срещнала за-грижения му погледъ, навела глава.

— Станало е нѣщо, — си казалъ на ума царътъ.

— Никога сестра ми не е била такава: тя ме е посрѣщала винаги съ усмивка, а сега като че ли бѣше гузна.

На другия денъ жена му си нарочно ударила главата въ стената. Излѣзла ѝ буца. Затекла се при мѣжа си. Разплакала се, развикала се:

— Ако не махнешъ тая мома, азъ ще се махна отъ двореца. Ще ме убие. Вчера ми издраска лицето, а днесъ ме удари по главата съ желѣзенъ топузъ. Озвѣрила се е. На човѣкъ не прилича. Ако и сега ѝ простишъ, ще я удуша, па ще вървя при баща си. Стига сте се подигравали съ мене!

Тоя пѫть царътъ решилъ да накаже сестра си. Той заповѣдалъ на двамата слуги да ѝ вържатъ очите, да я отведатъ въ гората и да я оставятъ тамъ. Заповѣдъта била изпълнена. Вързали очите на момата, за да не намѣри пѫтя, отвели я и я оставили въ най-гжстата частъ на гората, па си отишли.

Княгинята не можела да разбере, защо я наказва братъ ѝ. Като се намѣрила сама всрѣдъ тѣмната гора, изоставена дори отъ слугите, заплакала отъ отчаяние. Кой може да ѝ помогне? Само Богъ, Който знаенейната невинностъ. Почнала момата да се моли Богу съ горчиви сълзи.

Нощта я заварила въ сълзи и молитва. Тъй прекарала княгинята чакъ до полунощъ. Съсипана отъ скрѣбъ, най-сетне заспала. Когато се събудила, видѣла

предъ себе си, на тревата, едно хубаво зайче — златисто, съ голъми умни очи. То стоеело, сякашъ ѝ се чуди, отде се е взела въ гората тая мома. Тъй се поне сторило на нея.

Княгинята се навела да погали зайчето. То наченало да подскача сколо нея. По едно време се спрѣло, загледало я отново право въ очите, па ѝ казало съ човѣшки гласъ:

— Добра и хубава княгиньо, хайде да си поиграемъ! Азъ ще тичамъ, а ти ще ме гонишъ.

И, за пръвъ пътъ презъ живота си, момата чула, що ѝ се говори, и сама отговорила:

— Да си поиграемъ, зайченце.

Тя сама не забележила, какъ ѝ се развързалъ езикътъ и заговорила. Сякашъ никога не е била ни глуха, ни нѣма. Това я изпълнило съ голъма радостъ.

Зайчето се затичало, а тя се впуснала следъ него — да го гони. Ала стига ли се заекъ? Зайчето напредъ, тя следъ него — тъй минали много поляни и долини, докъде стигнали до единъ великолепенъ дворецъ, разположенъ всрѣдъ голъма градина.

Въ градината, засадена съ всѣкакви цвѣтя, имало водоскоци. Въ езерата играели рибки. Подъ сѣнката на голъмите овошни дървета седѣли джуджетата и работѣли. Едни шиели дрехи отъ коприна и кадифе, други кроели обувки и сърмени чехли, трети тъчели пъстри килими, четвърти правѣли гърнета, паници и други сждове и ги шарѣли.

Самиятъ дворецъ билъ ствънъ цѣлиятъ позлатенъ и украсенъ съ блѣскави шарени плочки. На тѣхъ имало изписани всѣкакви животни и цвѣтя. Къмъ двореца водѣла голъма златна врата, която се отворила сама, щомъ зайчето се приближило до нея. То минало презъ вратата и се спрѣло въ коридора, па се обърнало — да види, иде ли княгинята. Тя стигнала до вратата и се спрѣла въ нерешителностъ. Какъ да влѣзе въ тоя чужди дворецъ? Тя дори не знае, кой живѣе въ него.

Но зайчето ѝ казало:

— Върви подиръ мене, княгиньо! Нали ми обеща, че ще играемъ на гоненица? Защо се спрѣ?

Тогава момата тръгнала следъ зайчето. Като изминали коридора, стигнали до една стълба. Стъпалата ѝ били отъ различни метали: едно златно, друго сре-

бърно, трето медно, четвърто желѣзно, пето бронзово и тъй нататъкъ. Тѣ били много. Стълбата била висока.

Стигнали до най горната площадка. Предъ тѣхъ се отворили втора златна врата. Влѣзли въ стая, много богато украсена. Подътъ билъ постланъ съ капринени килими, а по стенитѣ имало изработени украшения въ видъ на цвѣта отъ злато, сребро и скъпоценни камъни. До стенитѣ били наредени високи столове отъ слонова кость, съ златни крачета. На всѣки столъ лежала по една кадифена възглавница. Въ жглитѣ имало голѣми сребърни кадилници, въ които се топѣли благованни смоли.

Всичко това било толкова хубаво, че княгинята се спрѣла насрѣдъ стаята. Тя не можела да разбере, въ рая ли се намира, или на земята. Когато се опомнила и потърсила съ очи зайчето, то се било изгубило. Момата се уплашила, като се видѣла самичка въ тоя чужди дворецъ. Тръгнала да си върви.

Но тъкмо когато излизала отъ голѣмата стая, срѣщнала единъ младъ човѣкъ, разконо облѣченъ, съ бѣла, сребриста чалма на главата. Той билъ мургавъ, черноокъ, съ вежди, извити като джга. На бедрото му висѣла златна крива сабя, чиято дръжка била украсена съ скъпоценни камъни. Той билъ строенъ и хубавъ. Лицето му било пълно съ доброта.

Като се приближилъ до момата, той я поздравилъ съ тия думи:

— Добре дошла, свѣтла княгиньо, въ моя дворецъ! Шахъ Нуриванъ, синътъ на славния царь Енгибара, те поздравява. Чуй историята на моя животъ, за да разберешъ, кой стои предъ тебе. Моятъ зълъ чично ме лиши отъ престола, като уби баша ми. Азъ бидохъ принуденъ да избѣгамъ, за да спася живота си. Но единъ старъ приятелъ на баша ми, прочутиятъ магъосникъ Тофедъ-Алифъ, който е върховенъ повелителъ на джуджетата, ме скри въ тая далечна гора и ми подари двореца, въ който се намирашъ сега. Той е сжиятъ, който се преобрази на зайче, за да те излѣкува отъ нѣмотата и глухотата и да те доведе при мене. Мѣдриятъ Тофедъ-Алифъ знаеше, че злосърдечната ти снаха те мрази и те клевети предъ брата ти. Той се научи, че сѫ те отвели въ гората, за да те разкъссатъ звѣроветъ. Цѣла нощъ те пази той,

додето ти спѣше. Ако искашъ да останешъ въ тоя дво-
рецъ, за да го украсишъ съ своята хубостъ и да го раз-
веселишъ съ усмивката си, той ще принадлежи отъ
днесъ нататъкъ тебе.

Додето шахътъ говорѣлъ тъй, явилъ се и самиятъ
магъсникъ: благороденъ старецъ, бѣлокосъ и бѣло-
брадъ, облѣченъ въ разкошни дрехи отъ свила и сѣрма,
съ теменужна чалма на главата.

Като го видѣла, княгинята паднала на колѣне предъ
него — да му благодари за това, че я спасилъ и излѣ-
кувалъ. Но той я вдигналъ и й казалъ кротко:

— Добра княгиньо, нѣма защо да ми благодаришъ.
На когото е дадено знание, той е длѣженъ да помага
съ всички сили и срѣдства на слабитѣ и беззащитнитѣ.
Твоятъ братъ е жертва на измама. Ще дойде време да
се опомни и да разбере, колко голѣма грѣшка е на-
правилъ. Тогава и той ще съжалява за извѣршеното.
Ето тоя момъкъ, когото азъ обикнахъ, като свой синъ.
Ако ти е по сърдце, вземи го за съпругъ. Съ него ще
живѣете честито,увѣренъ съмъ: вие сте родени единъ
за другъ.

Княгинята се съгласила.

Тогава цѣлиятъ дворецъ се освѣтилъ отъ блѣсъка
на разноцвѣтни огньове: сини, портокалови, теменужни,
зелени, червени. Невидими музиканти засвирили на
флейти, цигулки, арфи и тржби. Разнесли се пѣсни, как-
вито се чуватъ само въ рая. Явили се моми, облѣчени
въ бѣли дрехи, съ вѣнци отъ трендафили на главите.
Тѣ отвели княгинята да я облѣкатъ и пригответъ за
сватбата.

Сватбата излѣзла великолепна. Хиляди джуджета,
премѣнени въ пѣстри дрехи, съ високи шапки на гла-
витѣ, играли хоро и танцуvalи съ момитѣ. Надошли
много самодиви, поканени отъ магъсника. Надошли и
различни горски духове да взематъ участие въ пирше-
ството и веселбата. Цѣлиятъ дворецъ грѣмналъ отъ ра-
достни викове.

Магъсникътъ подарилъ на младата булка две
златни ябълки. Когато ѝ ги подалъ, казалъ ѝ:

— Ти ще добиешъ две момченца. Ще имъ дадешъ
тия ябълки да си играятъ съ тѣхъ. Тѣ носятъ щастие.

Следъ сватбата, магъсникътъ Тофедъ-Алифъ се
сбогувалъ съ младоженцитѣ, като имъ казалъ, че отива

на дълъгъ пътъ. Шахъ Нуриванъ и княгинята заживѣли щастливо. Добили имъ се две момченца, хубави като ангелчета. Майката имъ подарила златнитѣ ябълки.

Минало време. Една вечеръ децата си играели съ ябълките въ градината на двореца. Княгинята седѣла на прозореца и гледала, какъ си играятъ момчетата ѝ. Тя си спомнила за своето детинство, после — за брата си, сетне — за снаха си и за своето изгнаничество. Безъ да ще, тя се разплакала. Отъ хубавите ѝ очи рукали сълзи като порой.

— Брате, мили брате, кѫде си сега? — изхлипала жената, дълбоко натежена.

И, сякашъ като отговоръ на тоя въпросъ, княгинята видѣла предъ вратата на двореца единъ конникъ, който приличалъ по всичко на брата ѝ. Загледала се въ него: наистина билъ той. Сърдцето ѝ затупкало отъ голѣма радостъ, но тя се престорила, че го не познава.

Конникътъ се обръналъ къмъ жената и я запиталъ:

— Чий е тоя дворецъ?

— На Шахъ Нуривана, — отвѣрнала тя. — Азъ съмъ негова жена.

— Свѣтла царице, — казалъ той, — имамъ една молба къмъ тебе. Нощта ме настигна въ тая гора и не виждамъ пътъ за излазъ. Па и конътъ ми е уморенъ. Позволи ми да прекарамъ тая нощъ въ двореца ви.

— Добре си дошелъ, — отвѣрнала тя.

И, като повикала слугитѣ, заповѣдала имъ да отвортятъ на конника и да го приематъ, като гостъ. Отвели коня въ обора, на царя дали стая, сложили му вечеря. Отнесли се къмъ него, като къмъ нѣкой скжпъ гостъ. А княгинята отишла презъ това време при мжжа си и му казала, кой имъ е нагости, но го помолила да се не показва предъ брата ѝ до сутринята.

Когато гостенинътъ заспалъ, сестра му влѣзла тихичко въ стаята, сложила въ чантата му златните ябълки на децата и, безъ да я забележи нѣкой, си отишла въ спалнята.

На сутринята царьтъ станалъ и се приготвилъ да си тръгне, но слугитѣ го спрѣли и му казали:

— Нашата господарка не позволява на гостенина да си върви, защото е открадналъ златните ябълки на двамата князе. Той ще бѫде хвърленъ въ тѣмницата.

Царът се разсърдилъ. Той почналъ да се кара на слугитѣ, че го оскъряватъ. Поискалъ да го отведатъ предъ царицата, да се обясни. Но тѣ взели ловджийската му чанта, отворили я и наистина намѣрили въ нея дветѣ златни ябълки.

Гостенинътъ се и уплашилъ, и засрамилъ.

— Заведете ме при царицата! — рекълъ той. — Тая работа е нагласена. Азъ не съмъ крадецъ.

Отвели го. Той се оплакалъ, че го обвиняватъ въ кражба.

— Защо обвинявате безъ право тоя господинъ? — попитала царицата слугитѣ.

— Не безъ право, Ваше Величество. Не намѣрихме ли въ чантата ти дветѣ златни ябълки?

— Намѣрихте ги, но азъ не съмъ ги взель. Кълна се въ Божието име, че съмъ невиненъ. Тука тръбва да има нѣкаква грѣшка.

Тогава сестра му казала:

— Виждашъ ли, колко е лесно да се обвини човѣкъ, а колко е мѫжно да се спаси отъ обвинението? Не помнишъ ли, че и ти едно време обвини, поради клевета, сестра си, че искала да убие жена ти, и я изгони отъ двореца, за да я изедатъ люти звѣрове?

— Ако сестра ми е била наистина невинна, — рекълъ царътъ, дълбоко развълнуванъ, — и азъ съмъ я погубилъ поради клевета, не заслужавамъ да живѣя. Убийте ме!

Но въ това време влѣзълъ шахъ Нуриванъ.

— Бжди спокоенъ! — рекълъ той на гостенина. — Макаръ че си виновенъ, жена ти е много по-виновна отъ тебе. Тя заслужава наказание, а не ти. Шо се отнася до сестра ти, тя е жива. У нея си нагости сега. Всемогжиятъ Аллахъ извѣрши чудо: Той я не само отърва отъ звѣроветѣ, но ѝ върна и дветѣ скжпи дарби — да говори и да чува. Той закриля невинните.

Голѣма била радостта на брата и сестрата. Царътъ наказалъ своята зла жена. А съ шахъ Нуривана сключилъ съюзъ и му помогналь да си вземе отново башиното царство.

Злото умира, доброто остава. Отъ небето паднаха три златни ябълки. Едната е за мене, приказвача Ибрахимъ. Другата — за васъ, които ме слушате. А третата — за добрия магъосникъ.

Жена-разсипница

Единъ трудолюбивъ момъкъ живѣелъ въ едно село, на три часа далечъ отъ морето. Като не знаелъ другъ занаятъ, той копаелъ на морския брѣгъ ями, пълнѣлъ ги съ вода и събиравъ солта, която се натрупвала на дъното, следъ като се изпари водата.

Тоя занаятъ му стигалъ, за да се прехрани. Соль трѣбва на всѣка кѫща. Другъ соларь нѣмало въ селото: всички купували отъ него. А презъ горещите дни момъкътъ събиравъ толкова много соль, че продавалъ и въ града, дето му давали повече пари за нея.

Соларть билъ добре. Спретнато облѣченъ, винаги нахраненъ, той си живѣелъ спокойно. И ето, че че веднъжъ му дошло на умъ да се ожени. Намѣрилъ една хубава и добра мома, която всички му хвалѣли.

— Добре ще сторя, ако се задомя, — рекълъ си момъкътъ. — Ще има кой да ми гледа кѫщата. Друго е, като се върнешъ у дома си и намѣришъ всичко готово.

Оженилъ се. Отначало билъ много доволенъ. Той ще отиде да донесе соль, а жена му ще я продава. Младата булка на драго сърдце се заела за продажбата.

— Ти остави продажбата на мене! — казвала тя.
— За тия работи мене ме бива. Колко соль и да донесешъ, ще я продамъ. И бжди увѣренъ, че ще я продавамъ на по-добра цена, отколкото си я продавалъ ти. Ще видишъ, че ще спечелишъ два пжии повече.

Какво по-хубаво отъ това?

Трѣгналъ мжжътъ да събира и пренася соль. Всѣка зарань излизалъ отъ предъ изгрѣвъ-слънце, отивалъ на брѣга и работѣлъ. Вечеръ се връщалъ, капналъ отъ умора, но поне доволенъ, че има кой да му помага въ тежката работа.

Ала той забележилъ скоро, че невѣстата му не е толкова работлива, колкото му я препоръчвали. Дори

наопаки: тя била доста ленивичка. Когато се върнѣлъ вечеръ отъ работа, все заварваль у дома си две-три съседки, разположили се на закуска и разговоръ. Намѣсто да легне да се отмори, той трѣвало да участвува въ празнитѣ разговори и да слуша глупости. Освенъ това, по тия закуски отивали пари, а семейството на соларя не било богато, за да си позволява разкошъ.

Следъ като е преседѣлъ до срѣднощъ — да забавлява жена си и нейнитѣ приятелки, соларътъ трѣвало да стане на заранъта още въ тѣмно, та да отиде на работа.

Днесъ — тѣй, утре — тѣй, мжжътъ отслабналъ. Прѣсниятъ и здравъ цвѣтъ на лицето му се изгубилъ. Не го чували вече да пѣе, носейки на главата си голѣмата кошница съ соль.

Па и въ кѫщата не всичко било на редъ. Днесъ — неопрано, утре — несготвено, другъ день — дори и не пометено. Разбралъ той, че жена му се излежава по цѣлъ день, а вечеръ ходи по гости — да приказва съ женитѣ.

— Какво отъ това пѣкъ? — утешаваль се той. — Млада е Още: нека си поживѣе! Следъ година-две ще забогатѣемъ. Тогава ще мога да си почивамъ, колкото искамъ. Ще живѣя като богаташъ. Нали булката ми се хвали, че продава солта скжпо и прескжпо?

Но и продажбата на солта не вървѣла.

Жената се не грижела да продава. Тя си пѣела изъ кѫщи, смѣела се, закачала се съ тогова-оногова. Не само не ходѣла по кѫщите да продава соль, както правѣлъ преди това мжжъ ѝ, но и когато дойде нѣкоя жена да си купи соль у дома ѝ, задържала я на приказка и най-после ѝ давала соль, безъ да ѝ иска пари. Тя била приятелка съ женитѣ отъ цѣлото село: бивали отъ приятелка да иска пари?

Щедрата булка, пълнѣла и препълвала гаванкитѣ и канѣла женитѣ да идватъ пакъ. Тѣ ѝ отговаряли съ хвалба за нейното голѣмо благородство и щедростъ, радвали се, че иматъ такава добра приятелка и, разбира се, все по-често идвали да си пълнятъ гаванкитѣ.

На младата жена се виждало много умно всичко това. Колко сж любезни и добри тия съседки и приятелки! Колко умно приказватъ! Защо да имъ не услужи съ шепа соль? Че солта е евтина: току-речи безъ

пари! Има ли стока по-ефтина отъ солъта? За това не заслужава и да се говори.

Единъ празниченъ денъ мжжътъ не отишъ на морския брѣгъ. Решилъ да тръгне да продава соль. Но какво било очудването му, като намѣрилъ въ кутела, дето слагалъ солъта, само едно-две кила!

— Невѣсто, кѫде е солъта?

— Продадохъ я.

— Ами кѫде сѫ паритѣ?

— Каквото съмъ взела, похарчила съмъ го за кѫщни потрѣби.

Не се харесало това на мжжа. Ни соль има, ни — пари. Очевидно, работата не е на редъ.

Една вечеръ той се върналъ нарочно малко по-рано. На влизане въ кѫщи срещналъ една съседка, че излиза отъ тѣхъ. Тя криела нѣщо подъ престиликата си.

— Добъръ вечеръ, — казалъ той. — Шо е това, което криешъ подъ престиликата, съседко?

— Какво ще е? Дойдохъ да видя булката ти. Тя ми даде въ заемъ малко квасъ.

— Че защо ти е толкова квасъ? — рекълъ мжжътъ, като вдигналъ престиликата. Видѣлъ, че жената държи голѣмо гърне, пълно съ соль.

Съседката се изчерила и си отишла.

— Колко пари ти плати за солъта съседката, којто излѣзе преди малко? — запиталъ жена си.

— Пари ли? Никакви пари не ми е дала. Бивали за една шепа соль да искамъ пари?

— Невѣсто, —rekълъ мжжътъ, — солъта не бѣше шепа, а цѣло гърне.

— Ехъ, голѣма работа! Ако не ми е дала сега, утре или други денъ ще ми даде.

— Да, но тѣ сѫ богати. Много по-богати сѫ отъ другите селяни. Можела е да ти плати веднага.

За да се отърве отъ разпитвания, жената рекла:

— Да оставимъ сега това на страна! Има нѣщо по-важно. Ти носишъ много малко соль. Тая соль не стига. Отъ цѣлото село идвашъ хора да искатъ и азъ трѣбва да ги изпращамъ съ празни рѣце. Утре трѣбва да донесешъ два пѫти повече соль.

— Тая работа е много лесна, — казалъ мжжътъ.

— Наистина, солъта е тежичка, та се мжжно носи, но пъкъ ние сме двама. Като дойдешъ и ти съ мене, ще

донасемъ два пъти повече. За тебе ще бъде истинско удоволствие да ме придружишъ. Ще видишъ изкласилитъ нива, цъвналитъ ливади и блъскавия морски бръгъ. Ще чуешъ чучулигитъ, какъ пъятъ. Ще те лъхне вътърътъ. Да видишъ, колко е хубаво!

— Добре, че ти дойде на умъ! — викнала жената.

— Въ къщи е наистина много досадно.

На заранъта тъ станали отъ зори.

Като отишли на бръга, напълнили си кошниците съ соль, хапнали и потеглили назадъ.

Като повървѣли малко, жената почнала да изостава. Кошницата ѝ се видѣла тежка.

— Още е рано, — казала тя. — Да се спремъ малко, да си починемъ. Има време.

— Каква ти почивка? Я тръгвай по-бързо! Ние не сме изминали още и четвъртината отъ пътя.

Жената повървѣла още малко, но кошницата сякашъ ставала все по тежка при всъка нова крачка. Проклетъ занаятъ е соларството! Кой да предположи, че солъта била толкова тежка?

Ако мжжътъ ѝ не е тамъ, жената отдавна би разсипала солъта.

Повървѣла още малко. Задъхвала се. Не можела вече. Сложила кошницата на земята и седнала до нея.

Мжжътъ се обърналъ и ѝ казаль:

— Какъ ти се струва сега, невѣсто? Ще ли ме укорявашъ за напредъ, че нося малко соль? Всъки носи по толкова, колкото може да донесе.

— Ахъ, мжжо, — рекла жената, — прости ми, че казахъ тия думи! Наистина солъта била много тежка.

Мжжътъ пресипалъ половината соль отъ кошницата на жена си въ своята. Тръгнали. Жената вървѣла сега малко по бързо. Олекнало ѝ.

Но като изминала стотина крачки, солъта почнала отново да натежава, сякашъ нѣкой слага по единъ голѣмъ камъкъ въ кошницата следъ всъка крачка. Невѣстата почнала да забавя крачките си. Изостанала отново назадъ.

На едно място седнала пакъ.

— Много глупава съмъ била, -- рекла си тя на ума, — като вървяхъ съседките. Какво разбиратъ тъ отъ соларство? Да се паднатъ на всъка отъ тѣхъ да поноси малко тая кошница, инакъ щѣше да говори. Да

иматъ да взематъ тѣ — да имъ дамъ за напредъ соль безъ пари! Една шепа имъ не давамъ вече. Който иска соль безъ пари — да дойде да си набере и да си отнесе въ кѫщи.

Въ това време мѫжътъ се обадилъ отъ далече:

— Хайде, невѣсто, че се мръква вече! А ние не сме още и на половината пѫт.

Станала булката и помъкнала отново кошницата. Настигнала мѫжа си, който я чакалъ.

— Дай да пресипя още малко въ моята кошница! — рекълъ той.

И пресипалъ половината соль.

Но и следъ това вървежътъ не спорѣлъ много на жената. Още стотина пѫти се спирала тя да си почива. Когато стигнали въ кѫщи, полунощъ била минала.

Жената легнала, безъ да се съблича: толкова била уморена.

На другата сутринъ, мѫжътъ викналъ:

— Хайде, невѣсто, ставай! Време е да вървимъ.

Булката му лежела като мъртва. Не можела да се помръдне.

Той взель кошницата и отишель самъ.

Отъ оня денъ жената почнала да се отнася съ-всемъ другояче къмъ съседкитѣ си. Дойде ли нѣкоя при нея да иска соль на заемъ, тя я отпращала любезно, като ѝ казвала, че всѣка стока трѣбва да се плаща. И онази донасяла пари.

Престанали вечерните сбирания на разговоръ. Жената знаела, чо значи — да се върне мѫжъ ѝ умопрѣнъ. Тя почнала да продава соль и въ селото и въ града. Надеждата ѝ била — колкото се може по-скоро да спести пари, та да купи на мѫжа си колца и две кончета: съ тѣхъ да превозва сольта.

И наистина, като пестѣла, тя купила кола и коне. Отъ тогава соларть не само товарѣлъ на колата много повече соль, отколкото може да понесе човѣкъ, но и самъ се возѣлъ, вмѣсто да бие пѫтя пеша.

Търговията на двамата съпрузи се бѣрзо разширила. Тѣ продавали соль по всички села на околията. Следъ нѣколко години разбогатѣли. И съседкитѣ, които до тогава се подигравали съ глупавата жена, почнали да я уважаватъ.

Съдържание.

	Стр.
Сънът на Али-Мекара	3
Уменъ ловецъ и царь	16
Човѣкъ и тигръ	21
Вѣрность къмъ господаря	23
Лжезарната княгиня и князътъ-ловецъ	26
Чудните приключения на Абулфауариса, нареченъ „Великиятъ пѫтешественикъ“	39
Харунъ Аль-Рашидъ и сѫдията	67
Хвѣрчащиятъ ковчегъ	76
Зайчето и нѣмата книгиня	98
Жена-разсипница	107
