

The background of the entire image is a vibrant, abstract painting. It depicts a dynamic scene with swirling patterns of blue, purple, yellow, and orange. The upper portion shows a fiery, sunburst-like glow with radiating lines of light, suggesting a sunset or a celestial event. The lower portion shows turbulent, foaming waves in deep blues and purples, with white highlights indicating spray and movement.

Светла Панайотова

МОРЕ, НЕБЕ,  
ЗЕМЯ, ЛЮБОВ

„АДТ“

Македония и Балканите  
България и Близкият изток  
София и Пловдив

Светла Панайотова

Български писател и поет, сценарист и  
актьор, автор на романи, есета, стихотворения  
и пътевици, както и на много детски книги.  
Он е един от най-известните български писатели  
и поети на XX век. Той е автор на първата българска  
романтическа книга „Любовта“ и на първата българска  
драма „Дядо Фандър“. Той е автор на първата българска книга за  
детски пътешествия „Пътуване до Египет“.

**МОРЕ, НЕВЕ,  
ЗЕМЯ, ЛЮБОВ**

МОРЕ,

от химии във време,

НЕВЕ,

от химии във време,

ЗЕМЯ,

от химии във време,

ЛЮБОВ,

от химии във време,

в кашите със сърце,

във времето на любовта

всичко има във време

и химията има във време

във времето на любовта и химията има във време

и химията има във времето на любовта

**„АДГ“**

Пловдив, 2007 г.

Посвещавам на Светлиите същества от  
Божествените иерархии - носители на живота  
и растителността, на огъня и топлината, на  
времето, движението, изкуствата, интели-  
гентността и радостта, на Волята, хармо-  
нията и Любовта, не само на Земята, но и в  
цялата Вселена.

# СВЕТЛІЕ СЪЩЕСТВА ЗА ЭНЭ 3ДОМ ЗА ОДОНГДА, РНГЭ

Светла Панайотова  
**МОРЕ, НЕБЕ, ЗЕМЯ, ЛЮБОВ**

Фотоси: Авторката

Художник корица: Катя Христова

Художник: Лили Димкова, Добринка Златарева

Редактор: Мария Тоскова

Коректор: Красимира Станева

Предпечат и печат: „АДГ“

ISBN: 978-954-794-066-6

Толкова много стихове са посветени на Земята,  
Небето, Морето, Любовта!

Толкова прекрасни, силни, нежни и топли слова са вътвъркани в проза, стихове, песни, сътворявани от сътворението на света, откакто "Бог беше слово и словото беше у Бога!"

И так творим, пеем песни, пишем стихове: за синьо-зелената планета Земя, върху която се разгдаме, живеем, дишаме, многократно избваме и си отиваме; за Небето, което ни обгръща и пази, зове душите ни, духа, с необятността си, съхранява ни в своите селения; за Морето на нашия живот - живата, пречистваща Вода, желанията ни, копнежите, стремежите; за Любовта-огън, Любовта-светлина, Любовта-топлина, която разгда красотата, движението, ритъма, хармонията... на Вечно менящия се живот - тук и там, сега и Всякога, и Во Веку Веков!

наричано във  
Море, Вода - то е вълна  
и обновява пречистяваша,  
и съхраняваща, и заживяваща, яко  
**МОРЕ,**  
от хиляди **Вълни**,  
**НЕБЕ,**  
от хиляди **звезди**,  
**ЗЕМЯ,**  
от хиляди **бразди**,  
**ЛЮБОВ,**  
от **светлина струи**,  
в нашите **сърца**,  
**Души.**

Море и пречистяващата  
вода създават живота  
и заживяват душата.  
На вълни браздите  
създават светлината  
и да подхранват живота  
и Вечната на душа.

*„Небето - Велик, организиран свят,  
а Земята - непроявен свят, който  
продължава да се устройва.“*

## **МОРЕ, НЕБЕ, ЗЕМЯ, ЛЮБОВ**

Море, небе, земя  
и Вие, светове космични,  
сътворени с Мъдрост,  
Истина, Любов,  
В една издишка-Вдишка  
на Абсолюта Вечен,  
безграницен,  
тайнствен,  
хармоничен.

Море, небе, земя  
и слънце, Въздух,  
светлина,  
за да растеме здрави,  
силни и любящи,  
мъдри, истинни,  
добри,  
Във нашите тела  
и дух, души.

Душата ми е във въздуха  
и във водата, която фильтрира  
въздушният въздух, пропускачи  
въздушните частици.  
Душата ми е във въздуха  
и във водата, която фильтрира  
водните частици.

*„Ante mare undae.“ Преди морето - Вода.*

## **МОРЕ**

Море, достигнало  
дълбока старост,  
от твоите недра  
животът бликнал е.

Море на младостта,  
море на Любовта,  
на радостта  
и бурите Внезапни,  
с надигащите се Вълни  
кипящи.

Море, Вода - заливаща,  
обливаща, пречистяваща,  
 успокояваща, каляваща,  
присъстваваща Във Всяка  
наша клемка -  
животворна, паметлива.

Море, Вода, танцуваща  
В играта на Вълни,  
В подскоците на ручеи,  
В грохота на Богонаги,  
В спокойствието на реки -  
спасителни, миролюбиви.

Море на приливи и отливи,  
на бури и спокойствие  
В нашите души,  
на бели кораби,  
с които смело плуваме  
към пристанището нови,  
светли на духа.

## **КОПНЕЖ**

Копнежът ни по теб,  
МОРЕ, НЕБЕ, ЗЕМЯ,  
ЛЮБОВ,

е закодиран в  
наште клемки.

Копнежът ни по теб, МОРЕ,  
люлее ни  
В прегръдките ти летни,  
топли,  
изумрудени и сини,  
розово-червени В утринта,  
виолетови на залез,  
и сребристо-тъмни  
през нощта.

Копнежът ни по теб, НЕБЕ,

е детски чист:  
В хърчиците и птиците,  
В облаците бели,  
В дъжда и цветните дъги,  
В изгрева на слънцето  
и светлината,  
В близките, далечните  
звезди  
на цялата Вселена,  
тъй мъдро и красиво  
устроена.

Копнежът ни по теб, ЗЕМЯ,  
е в кръговрата ти космичен  
на законите, сезоните.

В сладостта на житото и хляба,  
плодовете сочни,  
В омаята на планини, реки,  
гори и долини,  
на хора, птици и животни...  
на Връзката между човешките  
Души.

Конежът ни по теб, ЛЮБОВ,  
е изтъкан от красотата  
на Земята, светлината,  
сънцето, морето,  
въздуха, небето.



## СТРАНДЖА ЦЕЛУВА МОРЕТО

Широки, пъстри -  
ограни от слънцето  
поляни,  
дъбрави от лески, буки, в едно открай  
събобе - стари, в тихуре  
столетници мъдри,  
пазещи тайни  
пленителни, живи,  
свидетели на буйни  
и тлеещи огньове  
- В душите Божествени,  
сърцата, телата -  
на Вихрени кръгове,  
нестинарски танци...  
Странджа, с растително,  
прекрасно царство,  
поискало да се окъпе  
във водите на морето,  
харесало то бризовете  
скитащи, Волни -  
скалите, бреговете.  
Възлюбила Странджа  
топло, предано морето  
през Вековете.

Дали ще бъде така  
след хилядолетие?

**Къмпинг „Оазис“**  
**Лято 2005 г.**

## КЪМПИНГ „ОАЗИС“

Стоиш на висок бряг вдаден в морето. От дясно - малък, закътан скалист залив, с тясна пясъчна ивица, отляво - широк, щедро устроен от природата залив, с дюни, тополи, кипариси, малка рекичка, която се влива в морето.

Въздухът е свеж, със странна смесица от аромати. Отдолу, от скалите мирише на водорасли, на миди, на море. Ако се обърнеш на юг, ароматът е друг - пред теб има изоставена градина с плодни дървета и голяма поляна обрасла с треви и билки: равнец, салвия, камшик, еньовче... А още по-нататък е Странджа планина, с широколистните си гори, останки от древни тракийски крепости, светилища, долмени и тайнственост скрита от векове.

Небето е розово, очакваш изгрева на слънцето. Морето е спокойно, малки вълни с лек плясък събуждат скалите. Ако гледаш дълго напред, чак до хоризонта, започва да ти се струва, че плуваш във водата, че избиваш към брега и се отдръпваш с вълните, че летиш заедно с гларусите по алената пътека на първите слънчеви лъчи.

Къмпинг „Оазис“ се събужда в тишината, в аромата на морския и планински въздух. Най-ранобудните вече са посрещнали слънцето, други - тичат край брега на морето, играят гимнастика, разхождат миролюбиви кучета... От палатките, караваните се чува тиха музика, говор и песен, смях. Едно многолико, многоизрастово, красиво, добронамерено общество от майки, бахи, деца, започва новия ден, с обич към всичко, което го заобикаля, радва се на слънцето, простора, морето, вятъра за сърф, за хърчицата в небето, радва се и с нетърпение очаква появата на делфините, които танцуват призори или вечер, с музиката и ритъма на вълните, в цветната омая на лъчите.

Това е къмпинг „Оазис“ - едно райско кътче където съюза между небето, земята, морето, планината е толкова чист, осезаем, благодатен, красив.

## В РАННИ ЗОРИ - 1

Стоя на брега В ранни зори.  
Морето тихо, гъльовно шуми.  
Препраща музиката си Вечна,  
В малки, игриви Вълни.

На изток розовее, алене  
небето и с любов оглежда  
лицето си чисто  
В морето.

Ранобудните гларуси  
плавно се реят  
по дирята алена,  
отразена Във Богата.  
Достигат брега, кацат  
и царствено крачат  
по Влажния пясък.  
Плетеница красива  
на зигзаг плетат,  
докато Вълните  
не я отнесат.

Врабците - весели гроздове  
по тополите висят  
и неспирно цвъртят,  
свойта хорова песен -  
Възвала на изгрева летен,  
небесен.

Цикалиите - многогласно,  
протяжно пеят,  
щурците - будували цяла нощ -  
лъка на цигулките  
плавно теглят,  
В омаята цветна на изгрева,  
Въздуха, морето,  
на слънцето В гушата ми,  
сърцето.

## **В РАННИ ЗОРИ - 2НАЧ**

В ранни зори ти стани,  
когато морето, земята,  
сън сладък сънувам  
пог ярки звезди.

В ранни зори ти стани  
и по пясъка Влажен  
- очакващ топлината  
на слънцето -  
ти тръгни.

С радост и песен,  
с устрем на Волята  
и порив божествен,  
ти през дневния ден  
труда, не ляуб  
едно добро направи,  
стих, картина, музика  
- за красотата на лятото,

на света -  
със светлина и багри  
ростом и блеск, небесни, ти сътвори.

**Къмпинг „Оазис“**  
**Лято 2004 год.**

## **ПРИЗОРИ**

От изток - слънцето тържествено,  
с радост и сила изгрява.

На запад - бледа и кромка -  
луната бавно се разпада.

Кръговратът тече,  
нишките на живота  
безспирно тъче:  
земен, небесен,  
Божествено-мъдро  
устроен и Вечен.

*Къмпинг „Оазис“  
2004 год.*

## ПРИИЖДАТ МОРСКИТЕ ВЪЛНИ

Прииждат морските вълни, със буен устрем,  
с мекома галъовна, обливат твърдите скали,  
в прегръдка волна, нежна и сурова.

Прииждат чувствата, стремежите, желанията ни човешки, със буйна, тиха радост, плам и широта, в сърцата ни предвечни.

Дали се носим ний по тез вълни - разблъсквани от ветровете - с кормило здраво във ръцете от мъдрост, сила, истина, любов?

Къмпинг „Оазис“  
Лято 2005 г.

Monet



## ДЪГИ НЕБЕСНИ

Дъждът премина бързо.  
Поръси плажа, дюните,  
прая салия къмпинг.  
Във Весел облак  
отлетя на юг.

Дъга небесна  
разцъфтя в небето.  
С единия си край  
бе стъпила на  
Странджа планина,  
а другият  
бе топнала в морето.

До нея извиси снага  
сестра - близничка,  
по-фина, бледа,  
облечена във  
цветове прозрачни.

С пъстрите си шалове  
от седем цвята  
дъгите заманцуваха  
с Вълните укротени,  
със брега, скалите  
и Земята,  
докато избледняха,  
разтвориха във въздуха,  
в облаците бели,  
небесата.

Къмпинг „Оазис“,  
Лято 2006 г.

## ДЕЛФИНИ ТАНЦУВАТ НА ЗАЛЕЗ

Слънчев бряг, Обичай

Делфими танцуваат на залез в морето.

Децата се разбват, със забавления от спирала

танцуваат по пясъка розов.

Притихнали гларуси танцуваат

във въздуха, преминаващи, спирала

докосват с крилете вълните, създават на риби и

хамелеони ритъм нежен - делфинен.

А ние - „големите“ хора, изпремаха се от тази

стояхме безмълвни, крае от езиките, скривани

потопени в танца - съюз между земята, въздушната

между въздуха, морето, земята и земята

морето и земята с земята, земята и земята

морето и земята и земята, земята и земята

## СЛАВ ВЕНЕРА

БУДИНАТ НИНФЛЕК.

ДЪЛГИ НЕДЕНСИ

Зелено-синьо, тъмните искрите  
гальовно море, син бисер,  
хладни дюни, синеса са естестви  
поляни, щурци, жаските на тъмните  
Страндженски буки  
В потайни дъбрави,  
съхави, тучни ливади  
и звезди, звезди...

Блестящата атмосфера на морето  
атмосфера на любовта и мечта

Стопяват се тихо,  
призори,  
безмълвно, на групи,  
една по една, само Зорницаата  
само Зорницаата  
царствена, хубава и чиста  
В блестяща бяла със  
одежда, от светлина  
отлича от небосвода  
последна,  
проектирала към нас,  
към Земята,  
своята Любов Божествена,  
Светицата със свята.

Къмпинг „Оазис“,  
Лято 2005 г.

със брега на морето  
и със залезите  
соколите събираха  
птиците бордите Боди България  
и под звука на

„Слава, слава“

„Слава, слава“

## СОЗОПОЛ - АПОЛОНИЯ ПОНТИКА

Созопол, Аполония Понтика, град на спасението! Обикнах те още като дете, когато за първи път видях твоя полуостров зелен. Обикнах всяко кътче, ъгълче от старинните ти къщи, със скърцащи дървени порти и подове, тераси, тавани; църквите, малките параклиси, които денем и нощем стояха отворени, със запалени канделца; тесните, преплетени, кръстосващи се улички, криещи изненади, преходни тайни, в неочакваните изходи, прегради, чупки, стъпала. Обикнах уханието на лозниците, смокините; мириса на риба и сол, на миди и съхнещи под слънцето рибарски мрежи; крайбрежната ивица от пътеки между къщите и морето, пристанището, обрасли с треви, трънки, коприва, морски краставички - ние, децата, обследвахме всяка една от тези пътеки, разказвайки си истории за пътешествия, съкровища, за живота на рибното царство. Обикнах високите, разстлани нашироко скали в най-източния край на полуострова, вдаден в морето. Когато излезе силна буря, вълните със силен грохот се разбишат в скалите - водни облаци излитат нагоре с хиляди пръски. Кипежа, бялата пяна, феерията от стихийната игра между морето, вятъра, скалите, изпълва се съвсем - разбираш, колко голяма, непредвидима, неукротима е силата на живота природа, на създателя.

Созопол, Аполония Понтика „нарича още според географа Помпоний Мела, Магна (Велика) Аполония“. Създадена през 611 год. пр. Хр. на брега на Черно море от преселници гърци от Мала Азия като полис (град - държава). Те заварили тук тракийските царства - строители на крепости, светилища, изкусни майстори в занаятите, любящи стопани на плодородните равнини на Горно-тракийската низина, която в античността произвеждала огромно количество зърно, така необходимо за Елада. И влезли в съюз - елини, с „тракийски миани, живеещи над Аполония“. Разменяли метали и дървен материал срещу риба и сол, жито и вино за маслини и маслиново масло... Смесваили се, сгодявали се, раждали деца, които

съграждали тракийски светилища и храмове на Афродита, Аполон, който бил честван с епитета Иятрос (лечител) - необичайна за този Бог функция.

Каква удивителна смесица от стилове и красота може да види човек в Археологическия музей в Созопол от тракийски, юонийски съдове, аполонийски статуетки, сребърни монети, и амфори, много амфори, различни по големина, с изящни, меки като на женското тяло форми, в които пренасяли маслини, вино, жито, осолена риба...

Кой ли не е писал за тебе, Аполония Понтика, кой ли не е минал оттук, отдъхвал край зелените ти брегове и Странджа планина, отпивал от изворите с пресна, жива Вода? И Страбон, и Плиний Стари, и римският поет Овидий, и писателят Еней, и Анаксандър, и Филип Македонски и Великият Александър Македонски и Свети Павел, и първите християни... Тракийските светилища и храмове в прослава на Боговете на траките и Боговете на гърците поддържали огъня на живота в малкия полуостров, издръжал столетия на бури, вълни, завоеватели, поражения...

И отново спасен от съдбата, ти, полуостров зелен - даряваш почивка, отгих, спасение, на хиляди български и чуждестранни гости. Както казва моята приятелка Барбара Добринска - актриса от Варшавския драматичен театър, която много лета живее в Созопол, „тук има магнит, който неудържимо ме привлича“.

Вървя из полуострова зелен, съзерцавам морето - през мене преминават Векове и събития. Сядам под смокиново дърво на крайбрежната алея, където в детството ми имаше само пътеки. Параклисът зад мене, на Високото, е затворен, до него има кафене. Много промени са станали в Созопол.

Няма го вече Яни Хрисопулос, художник - маринист, да разстила боите върху платното изричайки думите: “Един живот не стига, една вълна да нарисуваш“.

Няма я вече и Ана Батиньоти - „властната царица“, чиято къща е обявена за паметник, нито писателят-поет Славчо Чернишев, сродил се за дълги години с града и хората,

посрещал В малкия си дом интелектуалци, рибари, капитани, Константин Паустовски...

Но къщите на полуострова се редят все така плътно една до друга от двете страни на трите главни улици, както преди столетия, оставяйки тук-там тесни улички, наричани „римини“. А извън него, в околностите, са все още малкият Райски залив и Царският пляж, Каваците, Коренята, Харманите, Герена...

Тук, в града на спасението си дават среща от 1984 година артисти, музиканти, поети, художници, писатели, журналисти, кинематографи в празниците на изкуствата, наречени „Аполония“, които възкресяват чудни мигове от древния, днешния, бъдещия живот. Тук, в кръглата „Света Марина“ е звучал гласа на Никола Гюзелев, Валери Попова, гласовете на млади български даровити певци, пръснати по света; тук са изричани добри, истински слова; прекрасни картини са украсявали стените на града и галерии... Тук, в града на спасението са се създавали много приятелски, дългогодишни връзки, възниквали са, обменяли са се нови идеи...

Колко много спомени и преживявания прииждат в мен. Оставям ги там, където са се случили - в отрязъка на времето и гледам от високото гвата големи заливи, в които плуват яхти и лодки, пъстроцветни сърфисти. Вълните прииждат, заливат скалите, отдръпват се. Черно море е синьо-зелено, с по-тъмни, плътни ивици в същия цвят, по които погледът ми стига до острова „Свети Иван“, „Свети Петър“ и надалече, далече навътре. Чувствам се лека, като бягаща по вълните, радостна, в душата ми е светло. Изричам на глас: „Благодаря ти, Созопол, Аполония Понтика! Град на спасението остани!“

---

\* За историческата справка е използвана книгата „Аполония Понтика“ от Божидар Димитров, Университетско издание, 2004 г.

*Наг Хималаите*

*мир цари,  
хармония и тишина  
от висини.*



Какво са планините, без гордите, високи върхове, заряни  
в синьото небе?

Какво са планините, без изворите, ручеите бистри,  
реките, бързачи надолу в равнините, долините?

Какво са планините, без горите, сърните, орлите,  
стадата с хлопатарите, зънците?

Какво са планините, без пъстрите поляни, тучните  
лилави?

Какво са планините, без небето и земята?

Те самите - небе, земя, скали и минерали, цветя, треви,  
простор и въздух, тишина, живот за хора, птици и животни -  
в хармония, единство, красота.

На Рила възлезни - мистична, величава, с десетки езера -  
всевиждащи като очи.

На върховете Пирински стъпи, душата ти да личне към  
небето - границна, в безграничност.

Във меките Родопи - широки, топли, като женска пазва  
- потъни и отдъхни сред нежните цветя на пъстрите поляни.  
Орфеевият глас и лирата му, чуй! От сферите небесни на  
хармония, въззема се нечувана симфония. Орфеевата музика,  
послушай! Излива се, трепти с магнитна светлина в песните  
родопски, огласящи България, света. Лети и в Космоса послание  
за мир, живот, за творчество и красота към сферите небесни  
на хармония, от нашата мъничка Земя\*.

По топлия гръбнак на Стара планина тръгни - от Ком до  
Черното море, стигни. И радвай се на Богодаг - райски пръскала,  
на дивите кози, орли, на еделвайсите, полепнали в прегърдка  
нежна с високите скали. Връх Ботев изкачи и чуй: "Гора зашуми,  
вятър повее, Балканът пее хайдушка песен."

\* Космическият кораб „Вояджър“ излетя от планетата Земя през 1977 година и пое към Млечния път. Върху него е закрепена златна плоча, съдържаща фотоси, земни звуци, поздрави на 60 различни езици и музика. Родопската песен „Излел е Дельо хайдутин“ звучи редом със симфониите на Бетовен, Бах и Моцарт. Тази плоча е най-дългата протегната ръка за мир от нашата планета Земя към Всемира.

## НА МУСАЛА

Вихри снежни завъртят  
Вятър буен - близо до Бога -  
на Мусала, през нощта.  
Всичко потрепери, заехтя,  
тътен земен прогърмя.

Люшна се Върхът -  
В битки земни  
и небесни  
много пъти устоял.  
Знаещ - Винаги  
след бурите, мъглиме,  
иде светлината  
на Божествения рай.

Сгущени в одеялата,  
сгряти от приятелските  
жестове,  
от топлината в песните,  
словата,  
ние възпявахме мощта  
и мъдростта, истината,  
любовта, с които сътворен  
е Космоса, нашта мъничка  
Земя.

На сутринта слънцето изгря,  
през снежни облаци - кълба,  
покрили Върховете, небесата.  
Вихрушки бели  
със сребърни стрели  
засипваха очите ни, лицата.

Стояхме уловени за ръце,  
под напора на Вятъра,  
отворилото се небе -  
единни, радостни, щастливи,  
Във бодрата Верига на Върха,  
на Мусала,  
и тихо пеехме молитва свята  
за мир, Любов  
на Всички хора по Земята.

Мусала

януари 2005 г.

Благодарение на Господ и на св. св. Петър и Павел  
за добрите съвети и подсъвети, които  
ми дадоха във времето на изграждането на  
дома, където също се намираше  
църквата на св. св. Петър и Павел.  
Благодарение на Господ и на св. св. Петър и Павел  
за добрите съвети и подсъвети, които  
ми дадоха във времето на изграждането на  
дома, където също се намираше  
църквата на св. св. Петър и Павел.

Благодарение на Господ и на св. св. Петър и Павел  
за добрите съвети и подсъвети, които  
ми дадоха във времето на изграждането на  
дома, където също се намираше  
църквата на св. св. Петър и Павел.  
Благодарение на Господ и на св. св. Петър и Павел  
за добрите съвети и подсъвети, които  
ми дадоха във времето на изграждането на  
дома, където също се намираше  
църквата на св. св. Петър и Павел.

„И рече Бог: Поставям дъгата си в облака  
и тя ще бъде белег на завета между мене и Земята.“

Битие, 9:13

## ЗАВЕТЬТ НА ЦВЕТНИТЕ ЛЪЧИ НА СВЕТИНАТА

Вървим към слънцето

Във утрините  
тихи и лъчисти.

Вървим към слънцето

В мъгли и дъждове,  
Във бури, снегове.

Вървим към слънцето,  
през всички дни и часове,  
със помощта  
на седем светли духове.

В очите ни припламват  
чудните им цветове:  
зелено, жълто и червено,  
оранжево, лилаво, синьо.

А розовият лъч на Любовта  
издига ни Високо -  
В Орфеевата планина,  
на Мусала, на Рила,  
за да изпълним ний  
завета на цветните лъчи  
на седмооживата дъга,  
която Бог поставил  
като завет между небето  
и твърдта на нашата Земя.

Родопите  
с. Гела, 2004 г.

*„Отношенията между човека и водата винаги са били сложни, защото тя е необятна, защото от самото си раждане тя не е престанала да се преобразява. Всяка kanka съдържа в себе си световната памет.“*

## **КАПКИ ДЪЖДОВНИ**

Kanku дъждовни,  
kanku безценни,  
В края на юни,  
когато нещо в природата  
все още цъфти,  
а друго - започва  
да зреे.

Kanku дъждовни,  
kanku безценни,  
обливат поляните горски,  
косите ни, ръцете,  
лицата,  
нозете ни боси,  
тревите, цветята,

А ние играем  
Паневримия -  
танц Вечен, космичен,  
на хората земни, слънца  
и планети -  
облени от kankume  
ценни, безценни,  
дъждовни.

Дъга - небесна,  
млада, свежа,  
засия над планината.

от нас като пътища, обикновения и съвсем неизвестни.  
Съществуващите възможности да се използват са същите  
и въвеждат също такива изисквания към използването им.

"Задълбоченото изучаване  
засега е на свидетелство за това  
ЗАБЕГЪТ НА ЦВЕТИЧАТЕ ЗЪРНИ  
на светлината

Дъга - небесна хубавица,  
Вплела В своята одежда  
седем цвята:  
на Любов, живот Във  
Вечността,  
с Мъдрост, Истина  
и сила, с красота  
и светлина.

Бързото създаване  
през Юни 2005 год.  
тъкмо във времето, когато  
всички същества са  
във възбудено състояние  
и очакват да се разтворят  
и обновят чрез превръщането им във възкон  
въздух. Желанията и мечтите са възникнали  
от чиста любов, сънът.

Бързото създаване  
и разтворяване на хубавицата  
издига чистотата и чистотата на всички  
в Съществата и дава им възможност да  
се изразят и да се проявят във въздух  
и да се изразят чрез него. Този въздух  
има способност да създаде и да поддържа  
жизнените процеси на всички същества.

Бързото създаване  
през Юни 2005 год.

**МНОГИ НА ВЪДОВИ** „Изворът сам няма да го дие при Вас,  
а ще си да вие трябва да отидете при него.“

## **ВЯРА**

Да търсиш брягът на спасителен, без силна Вяра,  
няма да достигнеш.

Да търсиш извор чистотом и чист във планината,  
без път към него - в тополик  
няма да откриеш.  
Да искаш любовта във времето  
в сърцето си, без любовта към Бога,  
няма да усетиш.

*Rila*

*Лято 2005 г.*

*Калинка*

*от д-р А. Симеонов*

## **ЗОВАТ МЕ ВЪРХОВЕ ВИСОКИ**

Зоват ме Върхове Високи,  
зове ме синьото небе  
на Рила, Пирин и Родопи,  
на Стара планина -  
протегната снага  
към Черното море.

Зоват ме Върхове Високи,  
обвити в синя светлина,  
и четирите посоки  
на света:  
животът в тях на хора,  
птици, растения, животни  
и Връзките на естеството,  
законите Божествени  
на живата природа,  
създадени със силата  
на Любовта.

Зоват ме Върхове Високи,  
но идва час, когато чувам  
глас:  
„Помни, че трябва горе да си,  
слезни и знай,  
на всички полезен бъди“.

*Рила  
Лято 2006 г.*

## ПРЕДИ ДА ЗАВАЛИ ДЪЖДА

Преди да завали  
дъжда  
така вътре ярка  
светлина огря  
Върлищница, Клисура  
и стигна като лъч  
до Стара планина.

Гората цяла светна:  
клонче, пънка, цвят...  
И блесна като диамант.

Настъпи пълна тишина.  
Дъждът дойде като  
стена.

Изсипа се на тежки  
водни стълбове  
- подпиращи небето тъмно -  
раздирани от бляскави  
светкавици  
над младата гора.

Отново грейна слънце,  
светлина обля измитата  
гора, града,  
но беше вече друга -  
мяка, ласкова, спокойна,  
без блъсъка на диаманта  
В онзи миг -  
преди да завали дъжда.

*Клисура  
Май 2006 г.*



Л. Димкова

## БЛЕСТИ РЕКАТА

Блести реката  
като слуга  
във ждрелото  
синкаво, потайно,  
между скалите -  
образи на Великани,  
застинали на пост  
и размисъл хилядолетен.

Блести реката,  
бяга в своя път  
осморен  
през ждрелото.

И пени се,  
в отскоците  
по праговете  
на Вечното движение -  
от Върха  
към долината, изгради  
към хората, полята, едн  
да се роди нов плод  
от семената.

Високо, горе,  
- над реката  
и над ждрелото  
синкаво, потайно  
и над скалите  
остри, причудливи -  
искри небето  
лятно, синьо  
и сънцето горещо  
щедро суне благодат.

*Родопите  
Лято 2005 г.*

## РУЧЕЙ

Малко си, живо,  
ручейче мило,  
леко се лееш,  
тихо пееш.

Но щом срещнеш  
високи скали,  
разперваш като криле  
пенившите си Богу  
и гръмко отекваш  
с глас Богонаден.

Утихваш в поляните  
равни,  
пробираш се в треви,  
билики уханни  
и с радост се вливаш  
в езерото - Близнака,  
сродяваш се с Богата  
пречиста, тайнствена,  
мистична.

Рила  
Лято 2006 г.

## ЦАРСТВЕНО ДЪРВО

Още чайка се гада.  
Видях в гората  
царствено дърво.  
О, колко живо  
беше то!

Дванадесет могъщи  
клона  
издигаха се на високо,  
нашироко.  
Обхващаха небе,  
простор и светлина,  
говореха с езика свой  
на корените си - събратя,  
които ги пояха щедро  
със соковете  
на земята. Н

Прекрасно бе това  
Божествено дърво,  
израсло в края  
на гората  
и свързвашо небето  
синьо със земята.

Клисура

Лято 20005 г.

## СЛЪНЧОГЛЕДИ

Слънчогледи, слънчогледи -  
хияди земни слънца.  
Каква чудна сила и мъдрост  
се крие във Вашите стъбла!

А каква красота -  
във Вашите грейнали,  
жълти лица,  
с които посрещате  
изгрева на слънцето.

Не клюмвате -  
в зноя на пладнето,  
изпращате дългия залез на запада,  
почивате - в неведомия  
шепот на нощта.

И отново -  
при първия лъч  
на слънцето -  
поглеждате Весело света,  
с измити, чисти  
от юнския дъжд  
лица.

И отново грейвате -  
тук на земята,  
в нивите с макове  
и синя метличина -  
хияди земни,  
слънчо-гледи  
слънца.

Стара Загора  
Лято 2005 г.

## ОБИЧАМ ДА ГЛЕДАМ

Обичам да гледам  
нощните влакове  
- светулки прозоречни -  
в юнския здрав.

Обичам да гледам  
светулките мънички  
- как кромко приплемвам -  
в житата, тревите уханни  
на юнския здрав.

Обичам да слушам  
песената на щурците,  
неспирна, зовяща  
под звездите  
- очите блестящи -  
на юнските нощи.

Обичам да слушам  
как бият сърцата ни  
в ритъм единен,  
а душите ни,  
с трепет зоват се:  
“Ела, обгърни ни, любов!  
Влей в сърцата ни  
възторг, преклонение  
пред Великото тайнство  
на човешката - божествена  
обич, творяща живот,  
даряща радост,  
благословение“.

Клисура  
Лято 2005 г.



Художник

*Златна подкова плува В Махабур. Звездите на цялата  
Вселена се отразяват В езерата Рилски.*

*Трептят В езерата Рилски сребърни отблъсъци от  
светлина. Танцуват Във водите Светли същества - ундини мъдри,  
закачливи, мили.*

*рудаят щастливущи душа,  
нрави, искри, склони, златни отклик  
съвестта.*

## **ПЕПЕРУДИ**

*Две пеперуди  
танцуват Валс  
сред тревите, цветята.*

*Завиха към ручея  
бистър,  
потопиха крилца  
Във Богата.*

*Докоснаха челото ми,  
и отплуваха В небето,  
синевата.*

*Лято 2005 г.*

## **КОПНЕЖ КЪМ СЪВЪРШЕНСТВО**

О, колко поривисто-нежно  
пеят на разсъмване  
щурците.

Дъхти сеното прясно  
окосено.

Либадите, градините,  
упойват с аромата  
на треви, цветя,  
на билки и роса.

Звездите - августовски,  
ярки, близки и далечни  
трептят, пулсират  
В своя тон космичен,  
безконечен.

По пътя Млечен  
тръгвам сред звездите  
и тиха, нежна  
радост ме изпълва,  
с копнеж към  
съвършенство.

*Клисура  
Лято 2005 г.*

**КВАДРАТ** автор и поетът,  
ко и то чудно е да види че идейният свидетел е във  
тази определеност.

**От сблъсъка на гвойките**  
страни в квадрата  
рушат се стари сгради,  
нрави, мисли, чувствва,  
светове.

**Ограничено пространство**  
на квадрата  
в наште домове от път  
ни учи как да излитаме  
и как отново  
да се приземяваме  
по нишката безкрайна,  
изтъкана здраво  
от Духа.

**От сблъсъка в стените**  
на квадрата  
се раждат нови мисли,  
хора и планети, светове.

**Пловдив**  
**Пролет 2006 г.**

*„Реалност е това, което едновременно можеш да наблюдаваш вън от себе си с очите си и да го чувстваш вътре в себе си със сърцето си.“*

## **ОТРАЖЕНИЯ**

Залезът блести  
в отсрецните прозорци,  
како в гъве очи.

Отражения - фантастични  
препраща в мойта стая  
върху белите стени:  
листата, дърветата,  
облаци, небе, слънцето  
квадрати, пирамиди,  
кръгове и ромбоиди...

Прелият стрели,  
колесници - крилати,  
женски фигури - развели  
воали, лабиринти, плетеници,  
от тайнствени знаци...

Картините - чудновати  
танцуват, трептят,  
сюжетите бързо се  
менят -  
пулсиращи, живи,  
във вечната игра  
от светлина и сенки,  
въздух, дихание, плам,  
неръкотворен рисунък,  
въображение, плам.

Отражения красиви  
си оставате Все пак  
на Великата Реалност,  
създаваща Всичко  
В този час.

*Пловдив  
Лято - 2006 год.*

А. Амикадзе



## МЕЖДУ НЕБЕТО И ЗЕМЯТА

Ята от птици

Вият кръгове

В лазурното небе.

Дърветата в одежда

жълта,

махат им за сбогом,

с клоните -

ръце.

И тиха музика

звучи

във листопада

нежен,

в пляска на

птичите криле.

Стоя сред хълмовете

в тишината.

Стоя сама между

небето и земята.

Отлитам с птичите

ята на юг,

помахвам с

клоните - ръце,

оставам тук.

Дунавска хълмиста

равнина, 2005 г.

## **ЖАР-ПТИЦА**

Листо златисто  
кацна  
В моите коси.

Забързаните крачки  
спрях.  
Към синьото небе  
през клоните  
се взрях.

Подухна Вятър.  
Обгърната  
от листопада  
жар-птица станах,  
към слънцето  
летях,  
с небе, земя, дървета,  
с Вечността -  
за миг се слях.

*Пловдив  
Есен 2005 г.*

## ЗИМНО НЕБЕ

Прекрасна си на небосвода  
тъмен, зимен,  
снежен,  
В свойто новолуние  
Луна.

Прекрасна е Венера  
- ярка като слънце -  
В нощната тъма,  
като снежинка  
многоъгълна,  
облечена във дреха  
нетопяща се на  
любовта.

О, колко ярко светят  
една до друга В нощите,  
пред рождеството  
на Христа.

Като в картина  
древна,  
насторална,  
вечно нова,  
рисувана от огъня  
Божествено-космичен  
на Мъдростта

и Любовта.  
*Клисура,*  
*Зима 2006 г.*

## СВЕТИЛНИК

Нима е рано да запалиш  
светилника В три часа

през нощта,  
когато зимната хала

Вън Вие, фуци?  
Елхи и борове превиват

снаги,

оркестър огромен -  
свиря Бах и Бетовен.

Сътворяват се галактики,  
планети, светове,

сълнцето, небето,

водата, земята,  
изригват вулкани,

издигат се върхове...

Борба Велика се води  
между мрака и светлината

между хората, зверове...

Пред зазоряване -  
утихват звуците

метежни.

Въззема се симфония  
от сфери на Божествена

хармония.

Виделина изгрява В мрака,  
светилникът - облян е

В синьо-бяла светлина.

Клисурата  
Зима 2007 год.

тишина

ако искате да създадете  
ако искате да изразите  
ако искате да откриете  
**тишина.**

Само повей  
на Вятър  
В безкрайната белота.

тишина.

Полето блести  
от кристалчета  
В цветни дъги.

тишина.

Вихрушка  
засипва лицето  
ми с нежни стрели.

тишина.

Небето - синьо,  
огледало е  
на моята Душа.

Клисура

Зима 2006 г.

Белочния шарф е в

изобилие възле

Лъгът съществува

нека кръвта да обича

дъмкоса, като подобрява

вниманието - отваря съ

всичко вътре във вид

и място за пребори

„Свърже ли се с природата, човек отваря  
сърцето си за всички живи същества.  
Той гледа на тях, като на ценни книги“

## ДА ЧУЕШ ЧИЧОПЕЙ

Да чуеш чичопей  
през януари,  
укрил се в клоните  
сред пухкавия сняг,  
покрил елхи, борове,  
трепетлику  
и храстът шипкови,  
полегнали треви,  
брези...

Да чуеш чичопей  
през януари,  
когато слънцето  
блести и всичко  
като в приказка  
искри,  
през цветовете  
на многохилядни  
дъги.

Да чуеш чичопей  
през януари,  
като бодро пей  
на бора заскрежен  
е радост тъй голяма,  
в сърцето - топлина,  
любов от песента  
във тебе да се влей.

С усми<sup>в</sup>ка да се озариш  
и песен от устата ти  
да бликне,  
като извор чист,  
сред необятната планинска  
красота  
от заснежени Върхове,  
небе и ярка светлина.

*Клисура,  
Зима 2006 г.*



Д. Златарева

## ПРЕДЧУВСТВИЕ

Тревите - сухи, избелели,  
небето сиво-синьо,  
с облаци големи.

Шуми реката Стряма,  
В бързия си бяг,  
шуми гората на Балкана,  
с Вятър южен долетял.

А Влажната земя,  
притоплена от обедното  
слънце,  
събужда се  
от зимния си сън,  
с предчувствие за  
пролетта, за радостта,  
със песента на птицата  
един,  
която дълго свиреше  
на пресекулуки  
фа-фа-фа.

Клисура

Февруари 2006 г.

## ОКО СРЕБРИСТО

Огромен, тъмен облак  
засенчи пролетното слънце,  
на розовия хоризонт  
във утринта.

Замъкна Веселият  
хоровод  
на птиците, ранили  
в песента.

Загъхна кучешкият лай,  
подтикванията на козаря  
и свирката на нашия  
съсед - лозаря.

След четвърт час  
око сребристо  
блесна в тъмнината  
на облака голям.

И пак запяха  
птиците,  
и пак засвири  
със уста лозаря.

Завесата на действието  
ново  
- от Всекидневния живот -  
бе видяната отново  
със леката изящна,  
от слънчевата светлина.

*Клисура  
Пролет 2006 г.*

## **ОБНОВЛЕНИЕ**

Разорана, дъхава, топла,  
тупти земята,  
В очакване да я засеем  
със семената.

Дъхти пръстта  
на сила, сок, живот,  
на пролет,  
с ритъм нов.

И пеят, пеят  
птици В нагревара,  
Възпяват изгрева  
на слънцето,  
през пролетната  
утрин хладна.

Небето - чисто,  
Ведро, синьо,  
приканва ни  
за полет  
на душите,  
за песен В  
ла-мажор,  
за работа с любов  
и Вдъхновение,  
за топла дума,  
радост - чиста,  
обновление.

*Клисура*

*Пролет 2006 г.*

*Следващите три стихотворения са вдъхновени от телевизионното предаване "Високо над нас"*

## **ВИСОКО НАД НАС I**

Високо, Високо над нас,  
- дето облаци белци,  
лилави, розови,  
тъмни, червени,  
ту плавно, ту вихрено  
по небето пътуват -  
е другият наш дом.

Той обгръща Земята,  
дарява ни със слънце,  
въздух, топлина,  
живот, светлина.

Той ни извежда  
от пристана земен,  
отваря Вратите  
по пътя небесен.

От него струи Любовта,  
Мъдростта,  
с които Абсолюта  
сътворил е свeta.

## ВИСОКО НАД НАС II

Високо, Високо над нас,  
В открития космос,  
лети международна  
космическа станция -  
люлка небесна.

В нея работят Юрий и Томас,  
Сюзан и Кели,  
Ричард и Джим, Сергей Крекалов...  
Десетки хора, земно-космични,  
различни по раса,  
възраст и пол,  
но близки, хармонични  
по Дух и Душа,  
обединени от общата цел -  
да узнаем повече,  
да прозрем  
каква е нашата Връзка  
между небето-земята,  
как да живеем по-мъдро,  
гостойно,  
с любов в сърцата,  
как да опознаваме  
другите светове,  
формите на живот -  
близки, далечни,  
как да ставаме приятели,  
съработници в общото,  
цялото,  
от което Всички сме  
клетки - частици,  
безценни, космични.

## ВИСОКО НАД НАС ШОК

от автора на поетичната проза "Високо над нас"

Високо, Високо над нас - дълъг  
хора обикновени,  
топли, земни, обличат своите дрехи  
светли, защитни.

Високо, високо над нас  
Излитат от космичната станция като птици -  
измерват, проверяват  
Връзките небе - земя, концентрирани,  
в други Вгълбени, заряни в тишината  
на Космоса, където няма повей  
на Вятър в косите, топлината на угарта  
в браздите, поляните с горски цветя, шарените черги на мама,  
нито пчелина, крушата до плета...

тишината космична  
струи, хората земни,  
силни добри,  
- знаещи повече от нас  
за земята, законите,  
управляващи гравитацията,  
атомите, енергията, телата -  
изучават живота небесен,  
със светли мисли  
и любов в сърцата.

## **НЕБЕТО СЪГРАЖДА**

Небето съгражда земята  
с морета, реки, планини,  
бистри ручеи, долини,  
равнини,  
цветя, дървета, треви,  
плодове, жита, хора -  
Души.

Небето пази своите  
тайни.

Със звездна точност,  
от Време-пространство  
то ги открива  
на любящите, мъдри,  
силни хора, добри.

Небето - покров,  
небето - надежда  
и зов,  
небето - наш дом  
непреходен,  
Вечен и нов.

*Пловдив*

*Зима 2006 г.*

### В РИЛСКО НЕБЕ

Величествен, прекрасен, в  
близък, топъл си,  
небесен Храм  
през тези августовски  
Рилски нощи.

### Съзвездията -

приказни селения -  
разстилат мъдри,  
стройни форми,  
облечени във дрехата  
словесна  
на чудни митове,  
предания.

Преминали столетия,  
разкриват ни, те -  
ключовите думи, тайни,  
явните послания на нас,  
родените през гвадесети,  
гвадесет и първи Век, <sup>и</sup>  
отправили сърца и ум,  
мечти в реалност

- земна и космична -

жаден Взор  
към Вега и Стрелец,  
към Сириус и Скорпион,  
към Лира, Лебед,  
Орион.

Рила  
и любов в Лято 2005 г.

*„Надеждата, като якор на Душата -  
безопасен и твърд.“*

## **НАДЕЖДА**

Надеждата, че утре  
сънцето отново ще изгрее,  
и че земятаnak  
ще завърти прекрасния  
си лик  
във орбитата очертана  
на небето,  
сред Космоса безкраен,  
чуден и Велик.

Надеждата, ченак  
ще се изправяме  
след нашите погрешки,  
ченак ще сеем семена  
и радост чиста в душите ни,  
Божествено-човешки.

Надеждата, ченак  
ще срещнем поглед благ,  
любящ и мил,  
трогателен, прощащ,  
разпознаващ Вълненията,  
тревогите и страховете,  
заблудите, желанията -  
градящи, мимолетни.

академия на чужди езици „Английски език“  
до дати и на имена

## ЧУДСКО КЕДЕ

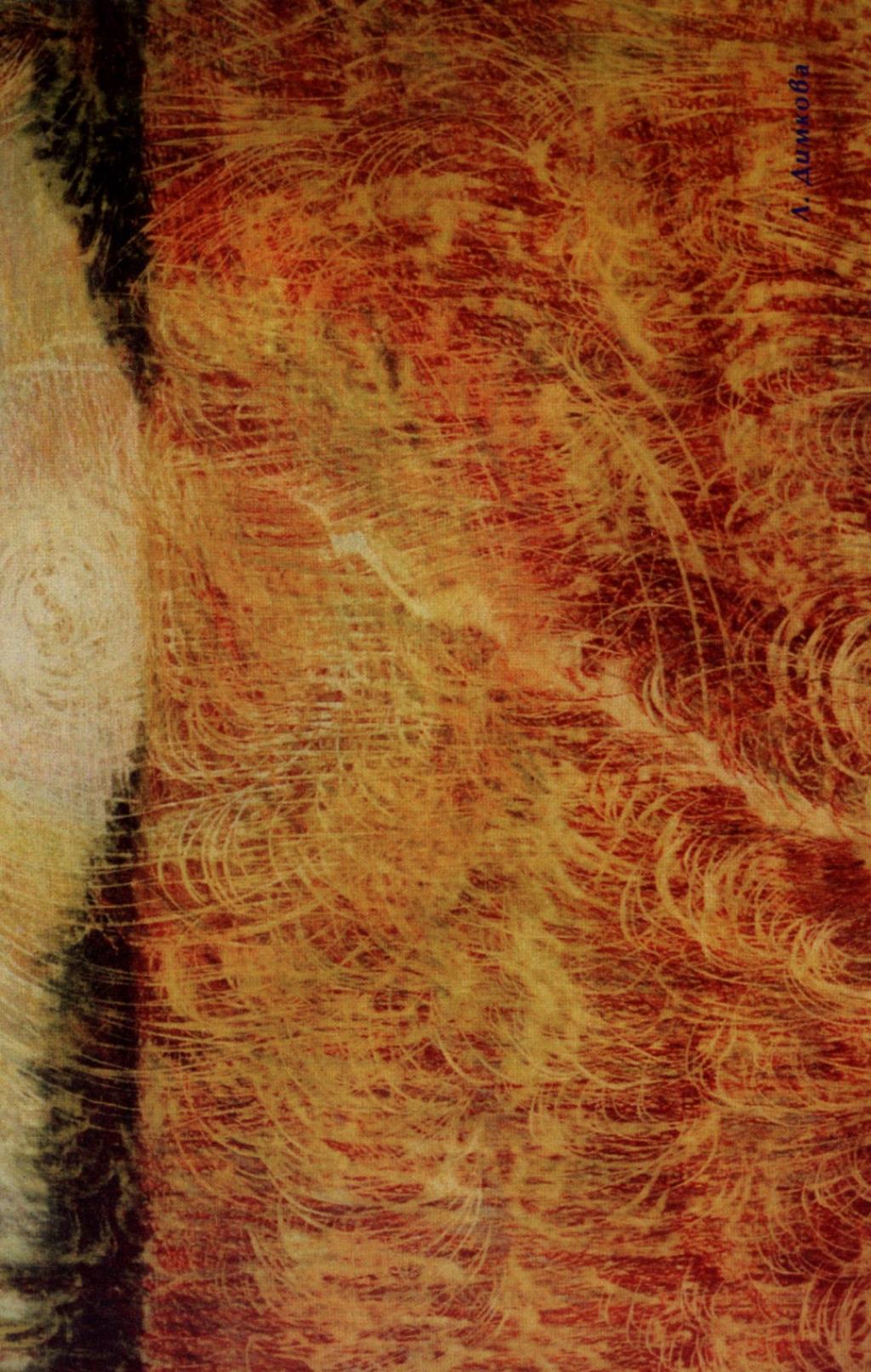
### АЛЖИАН

Българско-турски транслятор

Надеждата, че пак ~~твърде бърз~~  
ще тичаме в ливади  
~~погаснати от слънцето~~  
дъхави, ~~така си и~~  
със бисерна роса, ~~изпълнена със~~  
че с топли пръсти  
ще погалим нежно ~~златиста~~  
детската глава  
и ще докоснем с устни ~~и ръце~~  
майчиното чело,  
благославящата бащина  
~~златиста~~  
ръка.

На чисто чистото ~~вълнение~~  
Надеждата, че утре ~~се ще~~  
ще вървим отново заедно ~~за~~  
по пътя земен и небесен, ~~от~~  
че ще работим и творим ~~за~~  
с Любов и светлина,  
със Мъдрост, красома.

А. Димитрова



*„В неделата на Великден  
природата се радва и празнува -  
камъните танцуват с огъня,  
огънят танцува с Богата.  
Светът се обновява.“*

## **ВЪЗКРЕСЕНИЕ**

Възкръсвам Душите ни  
жадни  
за Любов, светлина,  
топлина.

Възкръсвам Душите ни  
жадни  
за хармония, мир,  
красота.

Възкръсвам Душите ни  
жадни,  
с Христовото Възкресение -  
да живеем, работим,  
творим,  
с непрекъсващо Вдъхновение.

*Пловдив  
Великден 2005 г.*

## **ШОМ ПОГЛЕДНА**

о човека и земята на откъсната от нас

всъз син спасител на земята

“Земята е на човека и земята е на човека

**Шом погледна НЕБЕТО,**

Душата ми -

птица сияйна,

лита към слънцето Волна,

свободна, щастлива.

**Шом погледна ЗЕМЯТА,**

ръцете ми с любов

засяват семената,

с надежда за жемчина

богата.

**Шом погледна МОРЕТО,**

вълни от обич и нежност,

от Вяра и сила

- В пристана Вечен -

прииждам в сърцето.

**Шом погледна ЛИЦАТА,**

очите човешки,

мисълта ми мигом

изпраща на всички

послания светли.

*Пловдив*

*Лято 2005 г.*

„Природата е жива и пълна с живот навсякъде,  
където условията на Върховните ѝ закони го  
допускат. И с разумни сили, които ние едва  
– им предвид – сега започваме да осъзнаваме.“

**УНДИНИ** - бързи, фини,  
неуловими,

като материията  
на Богата.

Вие обитавате Всяка  
струйка - жива,  
Всяка kanka  
на реки, морета, океани,  
извори и езера, на Богонаги.

**ГНОМЧЕТАТА** - тъй усърдни, славни,  
от приказките на децата малки -  
общат да живеят

В рохкавата пръст, земята.  
Понякога надничат закачливо  
под тревите, под листата.  
И шетат услужливо В градините,  
полята,  
припяват тихичко най-нежни песни  
на Всичко дето е посъто,  
със любов засято:  
расти, цъфти и зрей,  
събирай сладост, сила,  
обилен плод налей.

## Съдържание

Литературни Учебници и езикови преводи са по-много от нещата  
същински и забележани във вид отвод от он съдържава за съдържава

известност и възможност да се използват във времното  
изследование на чужд език съдържава

коюто съдържава **А САЛАМАНДРИТЕ** къде живеят?

Те дишат в огъня отгаден - зрял и илюстрирани  
- не откраднат - от търбожа за да ѝ покажат

на Прометей от богоиземето. Във времето на съдържава

Пречистват ни със рой искри, а във вид отвода съдържава  
разпалват парещата жар -

Близките съдържава чрез Любовта свещена,

В сърцата ни, Душата, чрез Любовта съдържава

чрез Любовта - Божествена, чрез Любовта съдържава

която сине благодат от небесата.

Съдържава чрез Любовта съдържава

Съдържава чрез Любовта съдържава

**СЕЛФИ** - бели, кълбошидни,

перести...

цветя - небесни разцъфтли,

Пегаси - крилати,

ангели - серафими,

с мощнни, ефирни криле,

пазители, носители на

Любовта Във синьото

Съдържава чрез Любовта съдържава

Рурик - златни крилати, златни крилати

Съдържава чрез Любовта съдържава

Съдържава чрез Любовта съдържава

Съдържава чрез Любовта съдържава

三 水 水

Можеш ли да ходиш по цветните пътеки В планините,  
без да смачкаш нито цвете, билка, ни трева, ни мравка, нито  
клонче да отчуши?

Мошеш ли да ходиш, да живееш на Земята и посъвша семената, да се грижиш, ти, за тях до жемвата богата, без да я рушиш и тъпчеш, замърсяваш, завладяваш и своиш?

Можеш ли да ходиш по Вълните на Морето до пристанища далечни, континенти, хора и съди? Всички им изпратиш блага за Любов, единство, мир?

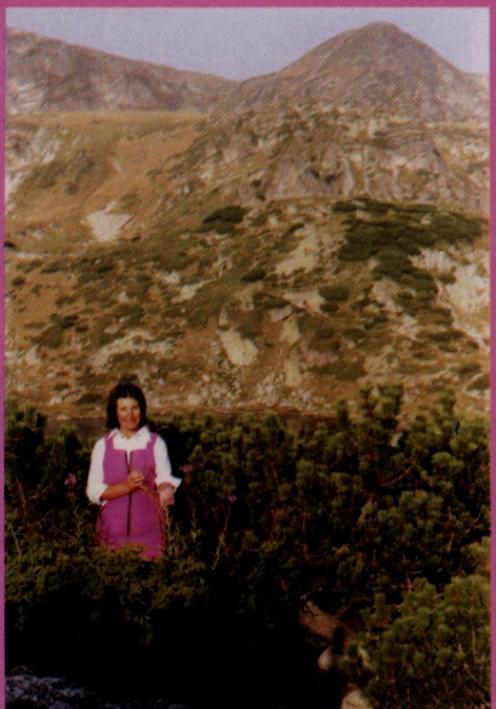
Можеш ли с чувствата си, мислите, мечтите да летиш  
В Небето синьо към слънцето, звездите? Но да оставаш здраво  
свързан с живота на Земята - пъстър, многолик - до последния  
си / първи миг?

Можеш ли да любиш: първо - Бога, живота природа, после - ближния и себе си - подир, ти, намерил си разковничето на живота, братко, мой!

## СЪДЪРЖАНИЕ

Море, небе, земя, любов .....	4
Море .....	5
Копнеж .....	6
Странджа целува морето .....	9
Къмпинг „Оазис“ .....	10
В ранни зори - 1 .....	11
В ранни зори - 2 .....	12
Призори .....	13
Прииждат морските Вълни .....	14
Дъги небесни .....	16
Делфини танцуват на залез .....	17
Венера .....	18
Созопол .....	19
Какво са планините .....	23
На Мусала .....	24
Заветът на цветните лъчи на светлината .....	26
Канку дъждовни .....	27
Вяра .....	29
Зоват ме Върхове Високи .....	30
Преди да завали дъжда .....	31
Блести реката .....	33
Ручей .....	34
Царствено дърво .....	35
Сънчогледи .....	36
Обичам да гледам .....	37

Пеперуди .....	39
Копнеж към съвършенство .....	40
Квадрат .....	41
Отражения .....	42
Между небето и земята .....	45
Жар-прица .....	46
Зимно небе .....	47
Светилник .....	48
Тишина .....	49
Да чуеш чичопей .....	50
Предчувствие .....	53
Око сребристо .....	54
Обновление .....	55
Високо над нас I .....	56
Високо над нас II .....	57
Високо над нас III .....	58
Небето съгражда .....	59
Рилско небе .....	60
Надежда .....	61
Възкресение .....	64
Щом погледна .....	65
Ундини .....	66
Гномчета .....	66
Саламандри .....	67
Селфи .....	67
Можеш ли .....	68



И зраснах на Воля и свобода през детството си сред природата на моето малко, родно село, близо до Дунава. Обичах равнината и нейните хълмове, през които водеха многобройни пътеки, оставени от нозете на хората. И все копнеех да надзърна отвъд тези хълмове, отвъд Дунава, който се виеше като блестяща, сребриста лента, по която плувах към другите страни и морето, към другите хора... Обичах стройните редици от тополи с преплетени, устремени към небето клони и напуканата земя между тях, след оттеглянето на водата.

Обичах големите дървета с широки корони, застанали на страж в равнината; обичах и малките дръвчета, и храстите, и тревите, цветята... Обичах полята, с безкрайните, полюшващи се вълни от житни класове. Обичах огъня и жаравата на огнището, на пещта.

Обичах да гледам небето през всички дни, часове и сезони, да пътувам сред зvezдите, сред светлината, през облаците, през седможивите цветни дъги... Обичах изгревите и дългите залези, с копнежка по скоро да гойде зората...

Обичах всичко и всички! Както и сега обичам всичко това. Обичам Живота! Във всички негови прояви и форми на нашата зелено-синя планета Земя и в целия Космос.