

Снежанка М. Стоянова

Живопис - Натюрморти и пейзажи

Snezhanka M. Stoyanova

Painting - Still lifes and Landscapes

Всички права запазени © Снежанка М. Стоянова, 1988.

Картини, рисунки, текстова информация и снимки са обект на авторско право. Използването им без разрешение е незаконно.

All rights reserved © Snejanka M. Stojanova, 1988.

Paintings, drawings, text information and photos are copyrighted. Using them without permission is illegal.

Натюрморт, Still life, oil painting, 55/45 cm, 1985



Намюрморт, Still life, oil painting, 55/45 sm, 1985



Намюрморт, Still life, oil painting, 55/45 sm, 1985



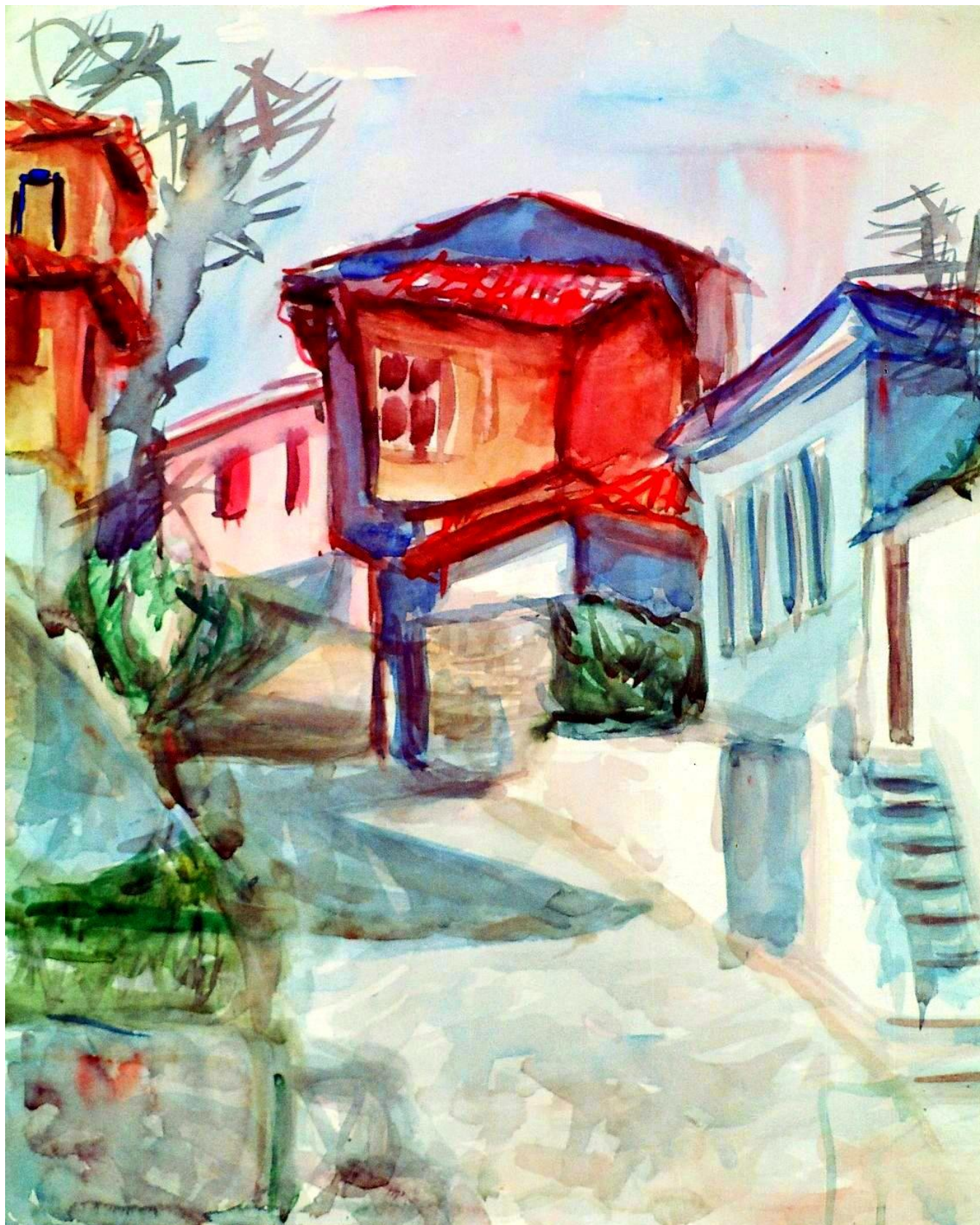
Конувџуца, Koprivshtica, watercolor, 55/45 sm, 1983



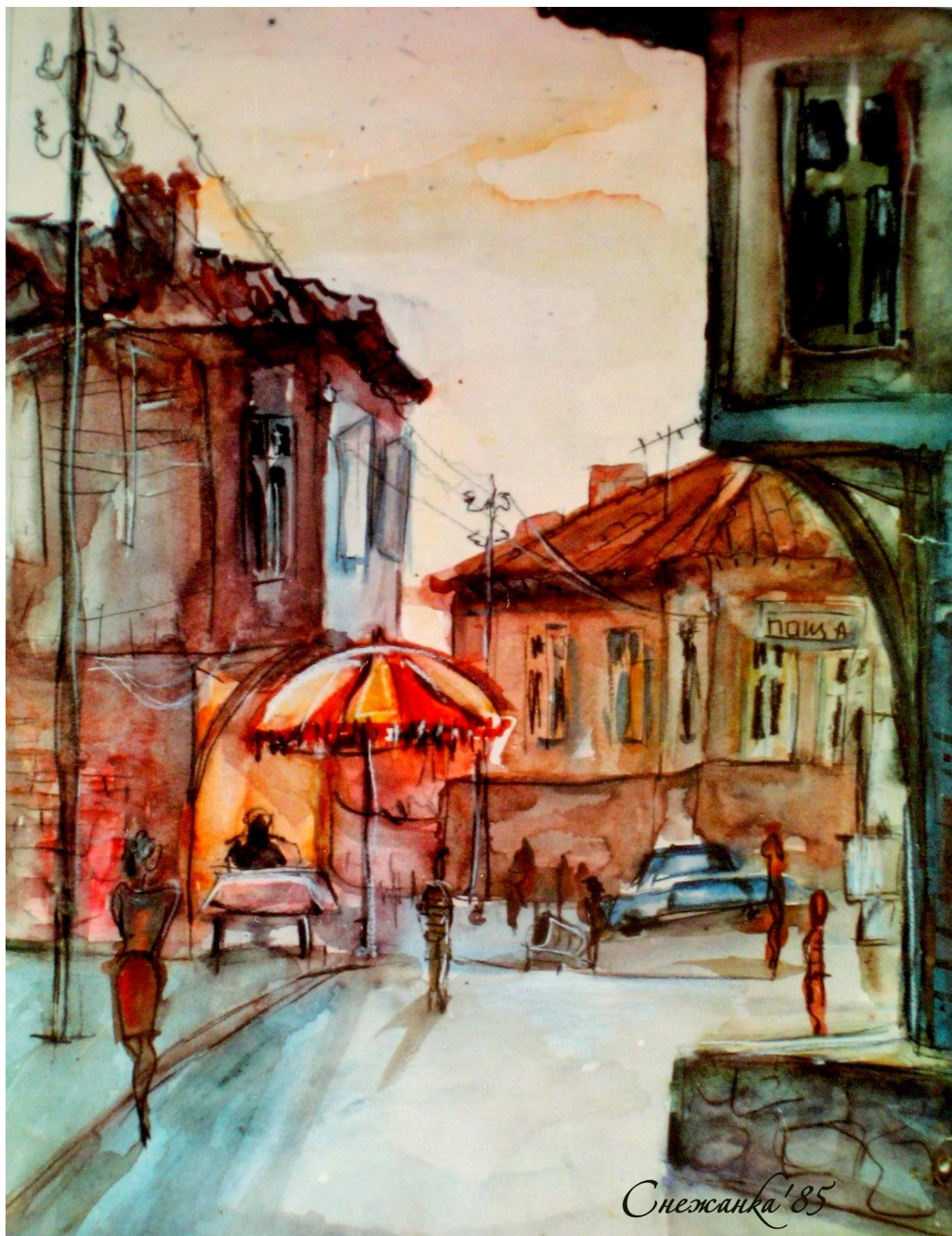
Конувџуца, Koprivshtica, watercolor, 55/45 sm, 1983



Пловдив, Old Plovdiv, watercolor, 55/45 sm, 1985



Созопол, Sozopol, watercolor and dry pastel, 55/45 sm, 1985



Созопол, Sozopol, watercolor, 50/25 cm, 1985

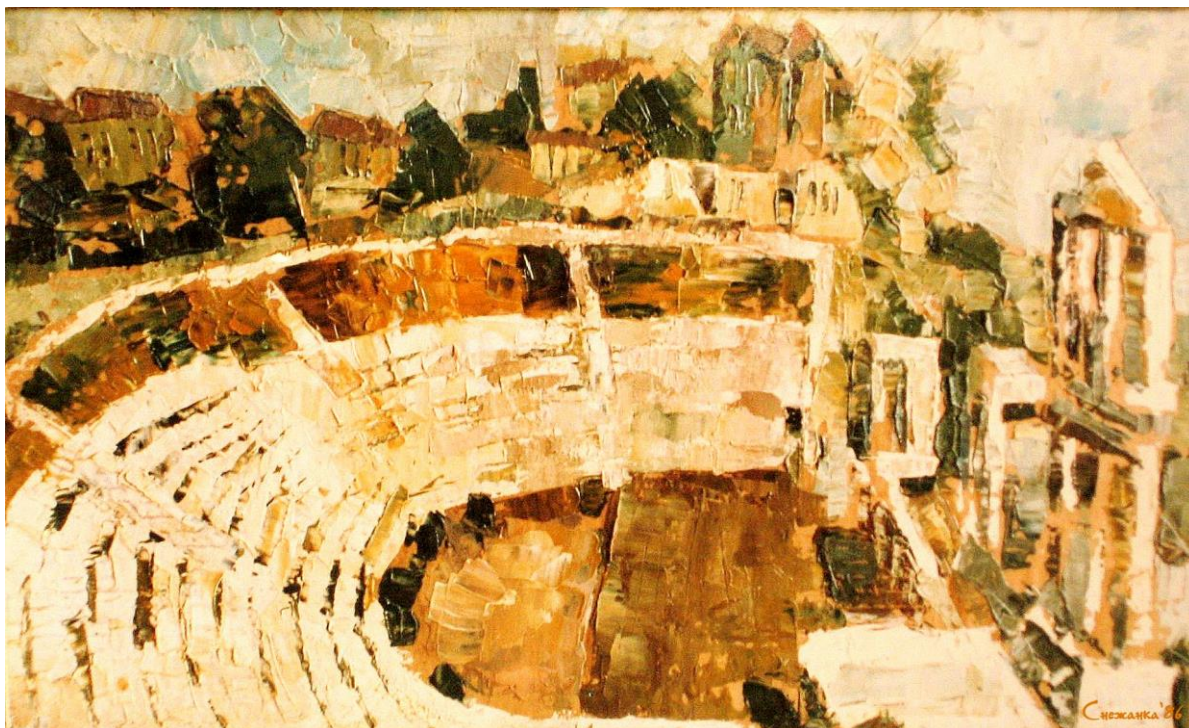


Созопол, Sozopol, watercolor, 55/45 cm, 1985

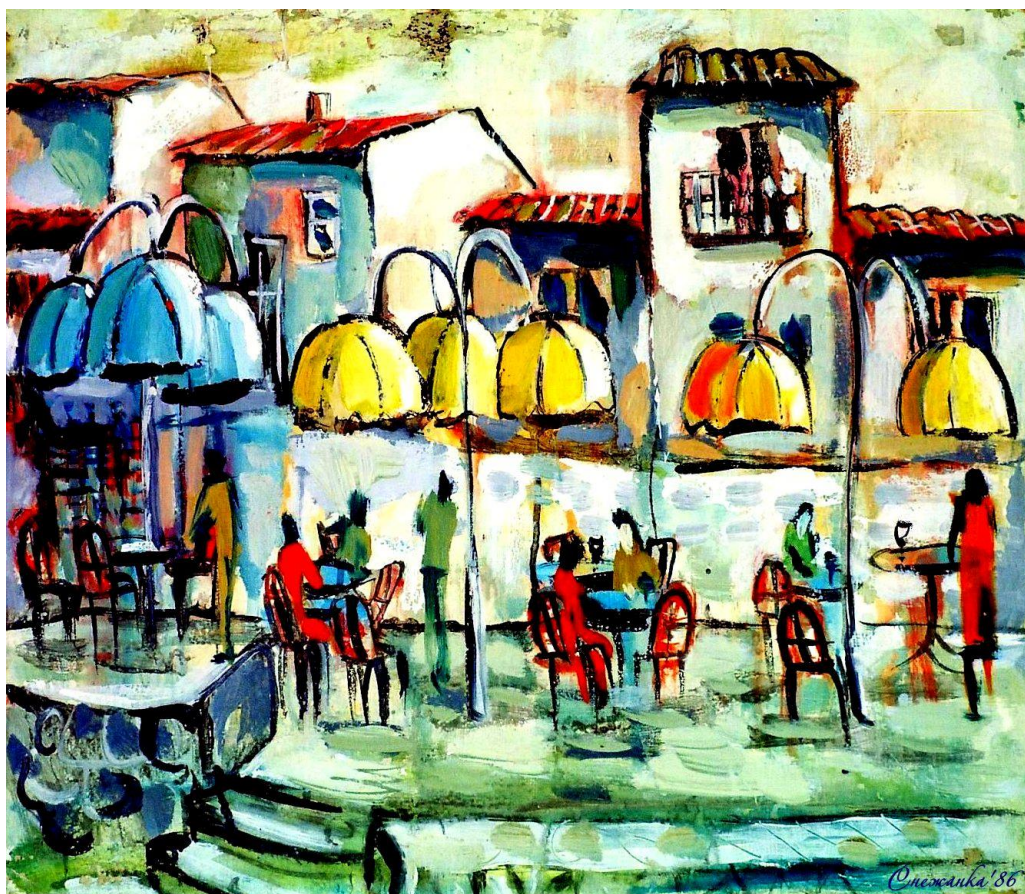


Снежанка '85

Пловдив, Old Plovdiv, oil painting, 55/45 cm, 1986



Велико Търново, Veliko Tarnovo, oil painting, 55/45 cm, 1986



Велико Търново, Veliko Tarnovo, oil painting, 55/45 cm, 1986



Велико Търново, Veliko Tarnovo, oil painting, 55/45 cm, 1986



Несебър, Nessebar, oil painting, 55/45 cm, 1987



Несебър, Nessebar, oil painting, масло, 65/45 cm, 1987



Творческа биография

Снежанка Малчева Стоянова

1969 - Ямбол

Завършва Художествената гимназия "Цанко Лавренов", Пловдив през 1988 и специалност "Скулптура" в Националната художествена академия, София, през 1994 в класа на проф. Димитър Бойков. Специализира "Оперна и балетна сценография" в Националната художествена академия, София при проф. Мария Трендафилова и проф. Красимир Вълканов (1998 - 2001). Приета за член на Дружеството на Ямболските художници (1996). От 1997 членува в Съюза на българските художници, секция "Скулптура".

Работи в областта на скулптурата, инсталацията, живописа, калиграфията, илюстрацията и дизайна на книгата.

От 2009 г. работи като преподавател по рисуване, живопис и скулптура. Две години по-късно става организатор и водещ на арт-сесиите „Моделиране на себе си“ - изкуство за вътрешен баланс, себепознание и разкриване на творческия потенциал чрез работа с глина.

От 2015 г. е докторант в НХА към катедра „Психология на изкуството, художествено образование и общообразователни дисциплини“ с научен ръководител проф. д. ф. н. Правда Спасова.

Живее и работи в София.

Индивидуални изложби:

- Малки пластики и илюстрации към стиховете на Омар Хайям (съвместно с литовския керамик Едгар Та) на Международния семинар "Изтокът среща Запада", Царево (1993);
- Малка пластика, хотел "Крокус експо", Москва (2008).

Колективни изложби:

- Традиционните художествени изложби на бивши възпитаници на школата по изобразителни изкуства с ръководител Тодор Ялъмов, галерия "Жорж Папазов", Ямбол (1989, 1991, 1993);
- Обща изложба "Скулптура", галерия "Досев", София (1994);
- Национална изложба "Есенен салон", ул. "Шипка" 6, София (1994);
- Обща изложба на ямболските художници, галерия "Жорж Папазов", Ямбол (1996);

- Обща изложба на бивши възпитаници на Художествената гимназия "Цанко Лавренов", галерия "Гладстон", Пловдив (1996);
- Обща изложба на ямболските художници, галерия "Александровска", Бургас (1997);
- Изложба "Млади членове на СБХ, ул. "Шипка" 6, София (1997);
- Обща изложба на ямболските художници, ул. "Шипка" 6, София (1998);
- Цветни рисунки и малка пластика, клуб на СДС, София (2007);
- Изложба – конкурс за съвременно изкуство на "М-Тел", Баня старинна, Пловдив (2008);
- Участие в Националната изложба "Скулптура", ул. "Шипка" 6, София (10.12.2008-10.01.2009);
- Участие в конкурс за паметник на поетесата Петя Дубарова в град Бургас (януари, 2010);
- Участие в Обща изложба "Скулптура", ул. "Шипка" 6, София (2010).

Награди:

- Трета награда от конкурса "Национално изложение на любителската карикатура", Бургас (1986);
- Трето място и награда от конкурса, организиран от Galerie "Au Virage" Seprais / Jura за положителни качества във фигурната експресивност на скулптурните композиции (1993);
- Награда от конкурса за паметник на загиналите за свободата и независимостта на България, Ловеч (1998).

Контакт:

Тел: 0896656207

arioto@abv.bg

Снежанка Малчева Стоянова

<http://www.snejankastojanova.com>

https://www.facebook.com/profile.php?id=1584604974&sk=photos&collection_token=1584604974%3A2305272732%3A6

<https://plus.google.com/photos/100229120178064905990/albums>

<http://www.bnptv.info/tv/index.php/kultura/2010-05-17-06-38-45/3072-2012-03-06-14-53-34>

<http://www.bnptv.info/tv/index.php/kultura/2010-05-17-06-38-45/3086-2012-03-09-13-25-14>

<https://plus.google.com/photos/100229120178064905990/albums/6059297785369061857/6059409132697191586?pid=6059409132697191586&loid=100229120178064905990>

CREATIVE BIOGRAPHY

SNEJANKA MALTICHEVA STOYANOVA

born on 26 March 1969 in the town of Yambol, Bulgaria

Address: Yambol 8 600, 13, Midia str.; P.B: 332, Sofia, 1000;
arioto@abv.bg; tel: 359 896656207; <http://www.snejankastojanova.com>.

In her native town learns drawing, sculpture and art of painting at the sculptor Todor Yalamov.

In 1988 completed High specialized artistically school for fine arts "Tzanko Lavrenov" in Plovdiv.

1994 graduated the Academy of Fine Arts – Sofia in the class of professor Boykov.

1998-2001 – post-degree specialization in "Opera and Ballet Stage-setting" at the Academy of Fine Arts in Sofia under the tutorship of professor Mariya Trendafilova and professor Krassimir Valkanov.

1996 – member of the Society of Artists in Yambol.

Since 1997 – member of the Union of Bulgarian Artists, Section Sculpture.

She is working in the areas of sculpture, installation, painting, calligraphy, illustration and book design.

Since 2009 she works as a teacher of drawing, painting and sculpture. In 2011 she started organizing and leading art-sessions "Modelling yourself" – the art for inner balance, self-knowledge and development of the creative potential through work with clay, paints, crayons, pencils and other materials.

Since 2015 she is PhD student at the National Arts Academy in Sofia. She's in the Department "Psychology of Art, Art Education and General Education Subjects". Her supervisor is Prof. in Philosophy Pravda Spasova.

She lives and works in Sofia.

CREATIVE PRESENTING:

- 1986 – Third award from the contest "National exhibition of amateur caricature", Bourgas;
- 1989, 1991 and 1993 – Participations in traditional art exhibitions of former students of the school in pictorial art with teacher Todor Yalamov in gallery "George Papazov" Yambol;

- September 1993 – A one-man show, sculpture and illustration in common with Lithuanian ceramist Edgar Ta at the International seminar “The East meets the West”, Tzarevo;
- 1993 – Third prize and award for positive quality in figured expression of sculptural compositions from the contest, organized by Galerie “Au Virage” Seprais / Jura;
- 1994 – Participation in National exhibition “Sculpture” in gallery “Dossev”, Sofia. The plastic art is bought from private collector – Germany.
- 1994 – Participation in National exhibition “Autumnal Hall”, Shipka Str. 6, Sofia;
- 1994 – Participation in Joint exhibition of the Yambol’s artists in gallery “George Papazov”, Yambol;
- 1996 – Participation in Joint exhibition of former students of the High specialized school for fine arts “Tsanko Lavrenov”, gallery “Gladston”, Plovdiv;
- Admitted to membership of the society of the artists of Yambol.
- 1997 – Participation in Joint exhibition of Yambol’s artists in gallery “Alexandrovska”, Bourgas;
- December 1997 – Admitted to membership of Union of Bulgarian artists, section sculpture and participation in exhibition “The young memberships of UBA in 6 “Shipka” Str., Sofia;
- February 1998 – Participation in General exhibition of Yambol’s artists. 6 Shipka Str., Sofia;
- December 1998 – participation in a contest for project of a memorial to those who gave their lives for the freedom and sovereignty of Bulgaria in the town of Lovech;
- Coloured drawings and miniatures of plastic arts, Club of the Union of Democratic Forces, Sofia (2007);
- Miniatures of plastic arts, hotel "Crococ city", Moscow (2008);
- A competitive exhibition of modern art, organized by "M-Tel", Banja Starinna, Plovdiv (2008).
- Participation in the National Exhibition "Sculpture" 6 Shipka Str., Sofia (10.12.2008-10.01.2009).
- Participation in a competition for the monument of poetess Petya Dubarova in town of Bourgas (January 2010).

Her sculpture, art of painting, engraving and illustrations are property of private collections in Bulgaria, Germany, Russia, Lithva , Czech Republic.



Снежанка Малчева Стоянова

Завършва Художествената гимназия “Цанко Лавренов”, Пловдив през 1988 и специалност “Скулптура” в Националната художествена академия, София, през 1994 в класа на проф. Димитър Бойков. Специализира “Оперна и балетна сценография” в Националната художествена академия, София при проф. Мария Трендафилова и проф. Красимир Вълканов (1998 - 2001). От 1997 членува в Съюза на българските художници, секция “Скулптура”. Работи в областта на скулптурата, инсталацията, живописа, калиграфията, илюстрацията и дизайна на книгата. Преподава рисуване, живопис и скулптура. Организатор и водещ на арт-сесиите „Моделиране на себе си“ - изкуство за вътрешен баланс, себепознание и разкриване на творческия потенциал чрез работа с глина. Живее и работи в София.

- *скулптури и живопис по поръчка*
- *уроци по рисуване, живопис и скулптура*
- *сценография*
- *калиграфия*
- *оформление на книги*
- *арт-терапия...*

0896656207

arioto@abv.bg

www.snejankastojanova.com

Снежанка

Снежанка '02